

# 2018 대학요람



## | 설립자 인사말 |



신흥학원 65년 역사는 주춧돌 하나에서 시작하여 거대한 학림(學林)을 이룩한 과정이었습니다. “네 시작은 미미하였으나 그 나중은 창대하리라”는 하나님의 말씀이 이루어진 고난과 역경을 이겨낸 역사창조의 과정이자 개척의 시간이었습니다.

우리 대학은 경기북부의 척박한 교육풍토에서도 ‘신의, 실질, 근면’을 교육의 핵심가치로 삼아 인격의 완성과 국가 사회에 봉사하는 전문직업인을 양성하는 과정이었고 뿌린 씨앗만큼 우리는 귀중한 열매를 거뒀습니다. 우리의 노력으로 작은 씨앗은 사학입국(私學入國)의 열정을 바탕으로 삼아 지역사회와 국가발전의 중추가 되는 실무중심 인재양성의 중심대학으로 성장하였습니다.

신흥학원은 2014년 종합대학 신한대학교로 새 역사의 장(場)을 열었습니다. 새 역사는 New-versity로 진화를 거듭하고 있습니다. 이미 한수 이북의 명문사학으로 자리 잡은 신한대학은 이제 한 차원 높은 이상과 비전으로 수도권 명문대학의 반열에 올랐습니다.

21세기는 도전과 응전을 요구하는 거대한 변화의 세기가 될 것입니다. 신한대학교의 비전은 앞으로 100년을 내다보는 미래전략이 핵심입니다. 수도권 최고의 대학, 한반도 최고의 기술인재를 양성하는 대학의 목표는 미래사회의 변화에 맞춰 실천될 것입니다. 신한대학은 이를 바탕으로 삼아 세계를 무대로 활약하는 ‘신한국인(信韓國人, Shinhan 國人)’을 육성하여 국제화의 주역이 될 것입니다.

우리는 대학의 설립이념인 기독교 사랑을 바탕으로 지금까지 견지해온 공동체에 기여하는 봉사적 인간을 육성하면서 미래사회의 변화에 대처하고 새 가치를 창출할 수 있는 역량교육에 심혈을 기울일 것입니다.

21세기는 신한대학이 주인이 되는 시대이며 ‘신한국인(信韓國人, Shinhan 國人)’은 새 시대의 주역이 될 것입니다.

설립자 강신경 목사





## | 총장 인사말 |



신한대학교는 인성교육, 전문교육, 실용교육으로 실무형 전문인력을 양성하는 비교우위의 상이탑으로 성장을 거듭하고 있습니다. 이 같은 노력으로 쌓아올린 역사의 나이테는 2014년 종합대학으로 승격으로 열매를 맺어 새 역사 창조와 길로 들어섰습니다. 올해 신한대학교는 종합대학 완성년도를 맞아 안팎으로 한반도 유수의 종합캠퍼스로서 위상을 확보하였습니다.

우리는 향후 100년을 내다보는 21세기형 발전전략을 수립하였으며 전략의 핵심은 신한대학교 이념 및 비전, START Q 전략으로 집약됩니다. 이는 '기독교 정신을 바탕으로 인격을 완성하고 인류공영에 기여하는 인재를 양성한다'는 창학이념을 기반으로 대학사명, 교육목적, 목표, 교훈, 인재상 등 연계한 체계가 구축되어 있으며, 'START for New-Quality'의 비전 슬로건을 가지고 START Q 전략 구현을 통해 신한국인(Shin-Han 國人)을 양성하는 New-versity를 지향하고 있습니다.

우리 신한대학교의 핵심 전략에는 수도권을 넘어 한반도의 중심대학을 지향하는 의지가 담겨져 있습니다. 이는 실력과 사랑, 봉사과 정의를 기독교 정신 속에서 실현하려는 새로운 차원의 대학발전 모델을 약속하고 있습니다. 이 과정에서 우리는 반세기를 넘는 역사의 나이테를 바탕으로 아카데미즘의 깊은 우물을 파는 것 못지않게 사회와 국가가 필요로 하는 실용을 추구하고, 문화창달의 지평을 넓혀 나갈 것입니다.

신한대학교는 미래비전의 실천을 통해 언제나 'No.1'을 추구하고 있습니다. 종합대학으로 승격하자마자 정시모집에서 전국 최고의 경쟁률을 기록한데 이어 최고 수준의 학생 만족도와 신입생 중도탈락 비율 전국 최저를 기록하여 종합대학의 면모에 걸 맞는 새로운 대학브랜드를 창출하고 있습니다. 현역스타, 작곡가 겸 가수, 유명 패션디자이너, 스타 스타일리스트, 천재교수, 해외 톱클래스 대학의 유망교수를 대거 영입은 21세기 새로운 대학으로 발돋움하는 기틀을 마련한 것입니다.

마지막으로 신한대학교는 'Global University'를 지향하고 있습니다. 아시아는 물론 미국의 유명대학을 포함하여 65개 대학과 학술교류와 공동연구 교류협약을 맺고 있는 한반도를 넘어 국제화를 지향하는 하나의 징표입니다.

신한대학은 이웃과 지역을 아우르는 공동체의 길을 함께 걷는 대학으로 지역대학의 소임을 실천하며 민·관·군·학 연계를 통하여 대학과 지역이 나눔과 상생으로 함께 발전하기 위해 최대의 노력을 기울일 것입니다.

종합대학으로 출범하자마자 보여준 신한대학교의 저력은 이제 특유의 DNA로 뿌리를 내렸으며 도약과 발전을 약속하는 촉매역할과 함께 하나님의 은총으로 성공하는 교육모델이 될 것입니다.

신한대학교 총장 문학박사 김 병 옥



# 대학 이념

## ■ 창학이념

기독교 정신을 바탕으로 인격을 완성하고 인류공영에 기여하는 인재를 양성한다.

## ■ 대학사명

영성과 지성을 겸비한 인재양성으로 새로운 시대 발전에 공헌한다.

## ■ 교육목적

기독교 사랑을 바탕으로 시대가 요구하는 새로운 가치를 창출할 선도적 인재를 양성한다.

## ■ 교육목표

- 섬김을 위한 영성교육
- 인류를 위한 시민교육
- 국가를 위한 실용교육
- 자아를 위한 전문교육

## ■ 교훈

- 사랑과 봉사
- 소통과 공감
- 지성과 창의
- 도전과 발전

## ■ 인재상

국가와 인류발전에 공헌하는 '신한국인(信韓國人, Shinhan國人)'양성



사명인  
SERVICE



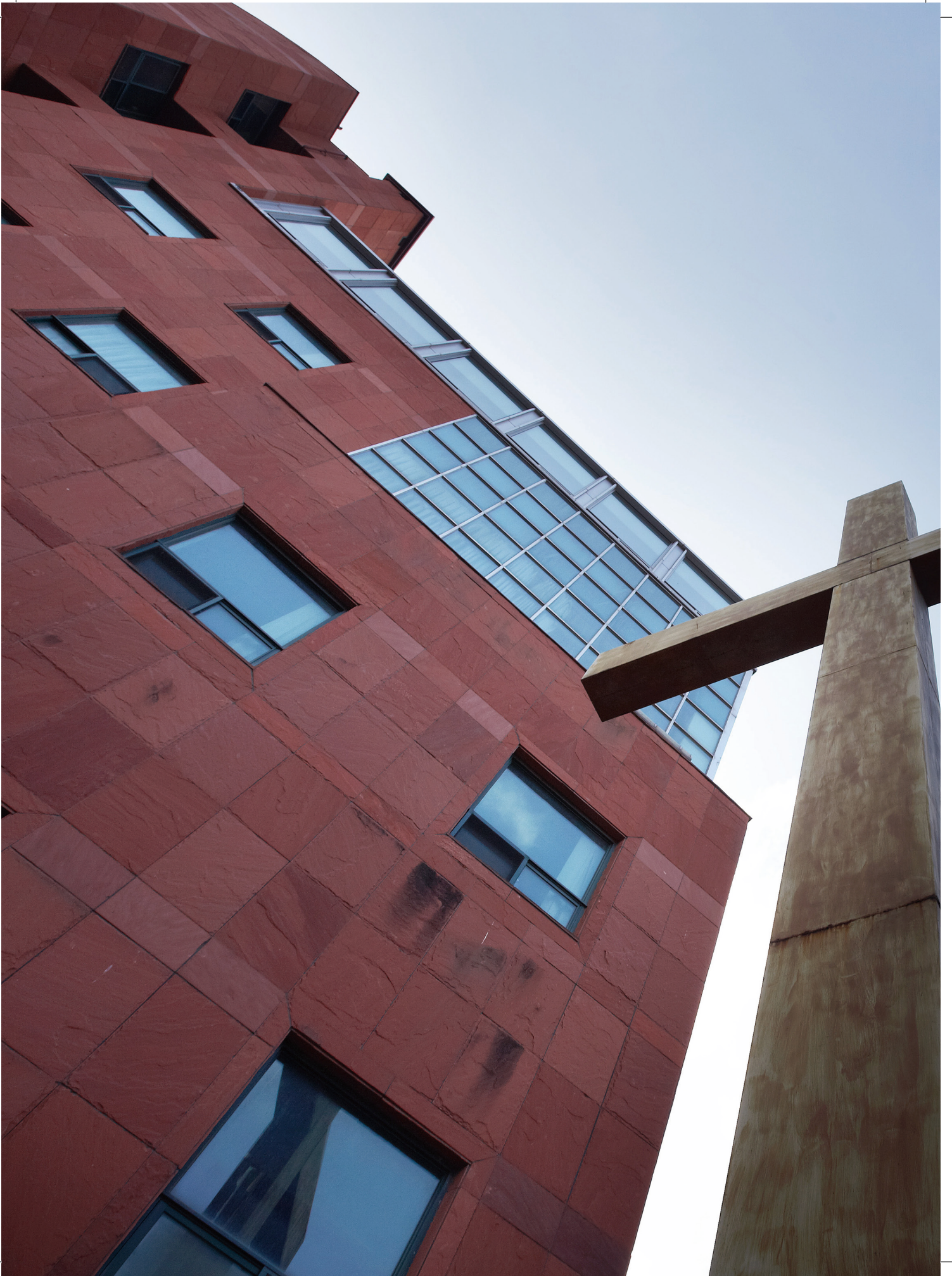
세계인  
SPIRIT



실용인  
SYNERGE



학습인  
SPECIALIZATION





# 대학 비전

## ■ Vision Statement

교육품질로 도약하는 취업명문 New-versity, 신한대학교

## ■ Vision Slogan

**START for New-Quality**

## ■ Strategy Goal

더 나은 대학-더 나은 인재-더 나은 교육

## ■ Strategy

### START Q 전략

- S** 신한국인(Shin-Han國人)을 양성하는 New-versity
- T** 재능(Talent)을 함양시키는 New-versity
- A** 행정(Administration)의 가치를 재창출하는 New-versity
- R** 지역(Region)발전에 기여하는 New-versity
- T** 내일(Tomorrow)의 비전을 함께 실천하는 New-versity
- Q** 품질개선(Quality)활동을 통해 도약하는 New-versity





# 신한대학교 교가

강성중 작사  
오진득 작곡

빠르고 힘차게

신 한 이 여 영 원 하 리 라 새 시 대 를 이 끌 어 갈  
은 땅 이 여 크 게 외 처

신 한 이 여 일 어 나 라 변 화 의 중 심 에 서 믿 음 으 로 전 진 하 자  
신 한 이 여 선 포 하 라 새 벽 을 깨 우 고 새 역 사 를 창 조 하 자

사 랑 과 봉 사 로 지 성 과 창 의 로 일 어 나 라 신 한 이 여  
도 전 과 사 명 을 정 의 와 진 리 로

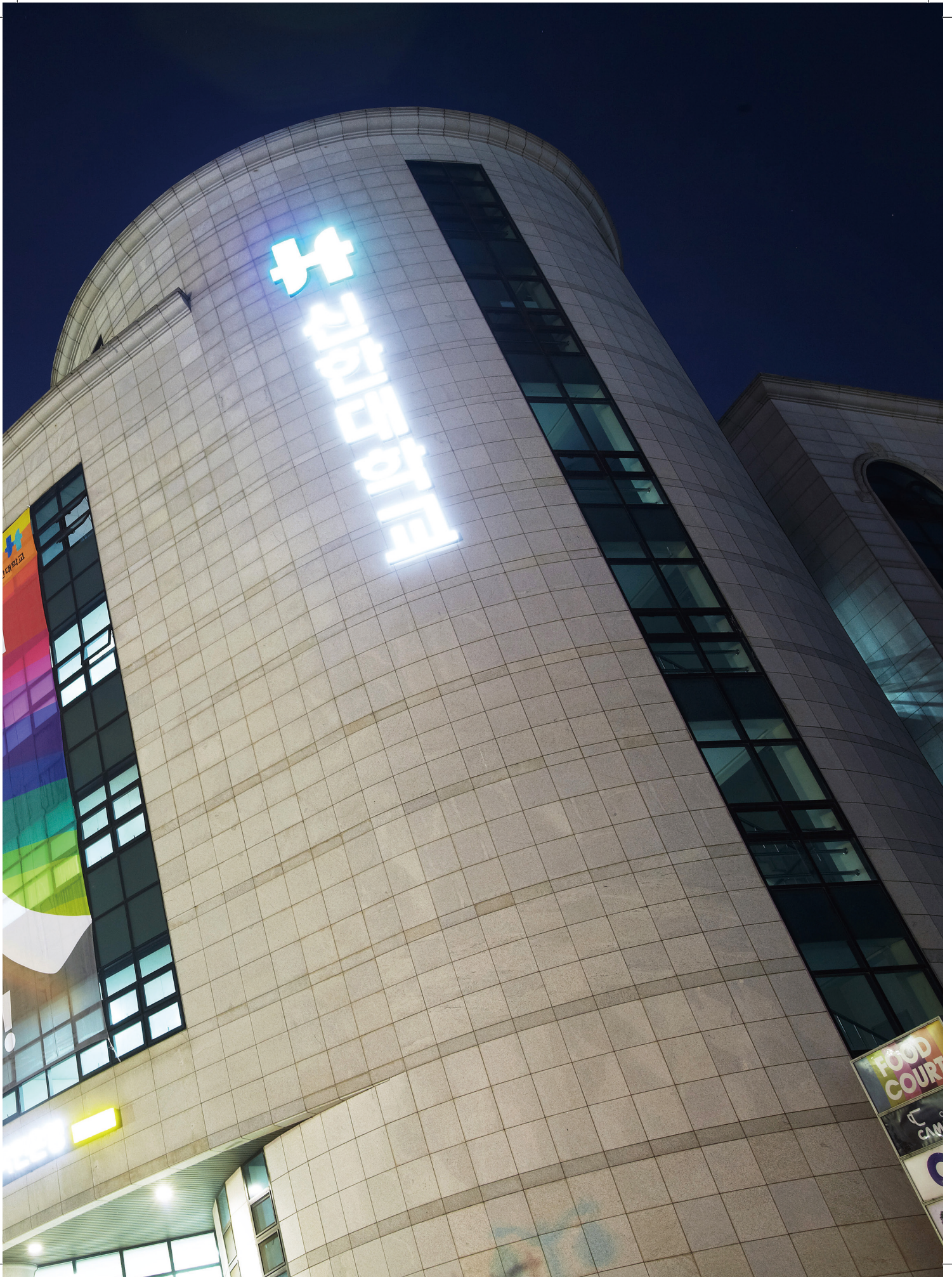
전 진 하 라 신 한 이 여 은 종 의 신 한 축 복 의 신 한 대 학 교



# Contents

설립자 인사말	
총 장 인사말	
대학이념	
대학비전	
교가	
조직도	17
규정	19
학칙	21
대학안내	53
학사매뉴얼	55
중앙도서관 대학생활안내	133
대학기구	145
대학본부	147
부속기관	166
평생교육원	173
부설기관	174
부설연구기관	175
산학협력단	177
학과안내	179
사회과학대학	181
미디어언론학과	182
유아교육과	193
사회복지학과	208
공공행정학과	221
글로벌비즈니스대학	239
글로벌통상경영학과	240
글로벌관광경영학과	253
국제어학과	264
바이오생태보건대학	276
식품조리과학부(식품영양전공)	278
식품조리과학부(외식조리전공)	290
임상병리학과	302
방사선학과	314
치기공학과	324
치위생학과	337
뷰티헬스전공	348
안경광학전공	361
간호대학	370
간호학과	372
과학기술융합대학	388
IT융합공학부(전자공학전공, 컴퓨터공학전공)	390
기계자동차융합공학과	411
섬유소재공학과	430
에너지환경공학과	441
디자인예술대학	453
공연예술학과	455
디자인학부(산업디자인, 공간디자인, 패션디자인)	472
교양교육원	514
교양교육원	516
계약학과	591







SHINHAN UNIVERSITY

# 조직도

조직도









\* 표시는 동두천캠퍼스 소재 학과

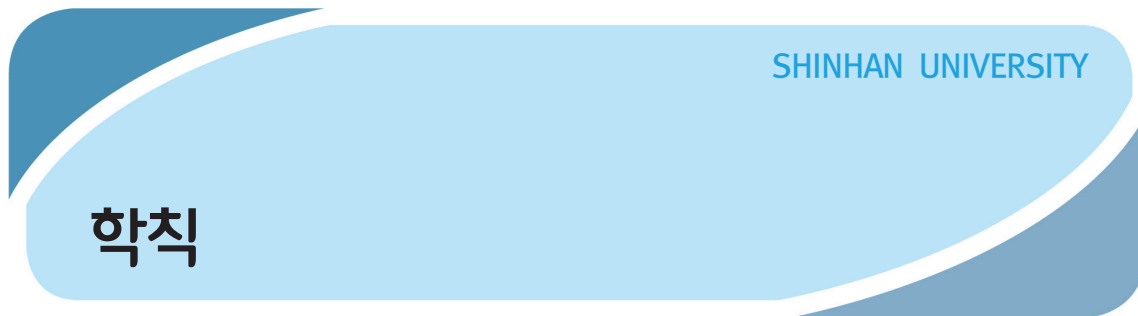
SHINHAN UNIVERSITY

# 규정

---

학칙





- 제정 2013. 8. 19.
- 개정 2014. 4. 24.
- 개정 2014. 10. 1.
- 개정 2015. 2. 27.
- 개정 2015. 4. 1.
- 개정 2016. 6. 27.
- 개정 2016. 11. 16.
- 개정 2017. 3. 8.
- 개정 2017. 4. 7.
- 개정 2017. 11. 24.
- 개정 2018. 1. 30.
- 개정 2018. 2. 28.
- 개정 2018. 4. 30.

## 제1장 총 칙

**제1조(목적)** 이 학칙은 신한대학교(이하 “본교”라 한다)의 설립이념에 따라 교육목표를 설정하고, 이를 실현하기 위한 교육조직·학사운영 및 교육과정 그 밖에 필요한 사항에 관하여 규정함을 목적으로 한다.

**제2조(교육목표 및 인재상)** ① 본교는 기독교정신을 바탕으로 섬김을 위한 영성교육, 인류를 위한 시민교육, 국가를 위한 실용교육, 자아를 위한 전문교육을 통하여 국가와 인류사회에 이바지할 지도적 인재 양성을 교육목표로 한다.

② 본교의 인재상은 국가와 인류발전에 공헌하는 “신한국인”으로 설정하고, 신한국인은 다음 각 호와 같은 비전과 능력을 갖춘 인재를 말한다.<개정 2018.4.30.>

1. 사명인
2. 세계인

- 3. 실용인
- 4. 학습인

**제3조(교육조직)** ① 본교에 대학과 대학원 및 부속·부설기관을 둔다.<개정 2017.11.24.>

- ② 제1항의 대학은 사회과학대학·글로벌비즈니스대학·바이오생태보건대학·간호대학·과학기술융합대학·디자인예술대학·평생학습중심대학으로 구성하고, 교양교과의 운영을 위하여 교양교육원을 둘 수 있다.<개정 2015.4.1., 2018.1.30.>
- ③ 대학과 대학원 과정에 국가·지방자치단체 및 산업체 등과의 계약에 의한 계약학과를 둘 수 있다.
- ④ 대학원의 종류와 명칭·학사운영·교육과정 및 입학정원 등에 관한 사항은 대학원 학칙으로 정한다.<개정 2017.11.24.>

**제4조(학생정원)** 대학에 설치하는 학과, 학부 및 전공의 학생 정원은 입학정원을 기준으로 하며, 모집 단위별 입학정원은 별표 1과 같다.

## 제2장 학사운영

### 제1절 학년학기수업일수 및 휴업일

**제5조(학년도)** 학년도는 3월 1일부터 다음 해 2월 말일까지로 한다.

**제6조(학기)** ① 학기는 다음과 같이 두 학기로 나누고, 학사운영상 총장이 필요하다고 판단할 경우에 2주를 초과하지 않은 범위에서 학기 개시일 및 종료일을 조정할 수 있다.

- 1. 제1학기 : 3월 1일부터 8월 말일까지
- 2. 제2학기 : 9월 1일부터 다음 해 2월 말일까지

② 제1항의 학기 외에 계절 학기의 개설기간·수강자격 및 수업료 그 밖에 필요한 사항은 계절학기 운영규정으로 정한다.

③ 제1항에도 불구하고 학과(부)의 운영상 필요한 경우 학과(부) 단위로 두 학기를 초과하여 운영할 수 있으며, 학과(부)의 운영 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.<신설 2017.11.24.>

**제7조(수업일수)** ① 수업일수는 매 학년도 30주 이상으로 하고, 학기별 수업일수는 15주 이상으로 한다.

② 총장은 천재지변 그 밖의 교육과정 운영상 부득이한 사유로 제1항에 따른 수업일수를 충족할 수 없는 경우에는 매 학년도 2주의 범위에서 수업일수를 감축할 수 있다.

**제8조(휴업일 및 방학)** ① 정기휴업일은 국정공휴일 및 개교기념일로 하고, 하계방학 및 동계방학 기간은 총장이 따로 정한다.

② 총장은 비상재해, 그 밖의 불가피한 사정 및 필요에 따라 휴업일을 변경하거나 임시휴업일을 정할 수 있다.

③ 총장은 휴업일 및 방학인 경우에도 필요한 때에는 실험·실습 등을 과할 수 있다.

## 제2절 수업연한재학연한

**제9조(수업연한)** ① 본교의 수업연한은 4년(8학기)으로 한다.

② 본교에서 3년(6학기) 이상 이수하고, 졸업소요학점을 조기에 취득한 자는 수업연한을 2학기까지 단축하여 졸업할 수 있다.

③ 조기졸업에 관한 기준·자격·방법 및 절차 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제10조(재학연한)** ① 본교의 재학연한은 수업연한을 포함하여 8년(16학기)을 초과하지 못한다. 다만, 장애학생의 경우 등 총장이 인정하는 특별한 사유가 있는 경우에는 재학연한을 연장할 수 있다.

② 휴학기간은 재학연한에 산입하지 아니한다.

## 제3절 입학재입학편입학

**제11조(입학허가 시기)** 입학할 허가하는 시기는 학기 개시일로부터 3주 이내로 한다.

**제12조(입학자격)** 제1학년에 입학할 수 있는 자는 다음 각 호에 해당하는 자이어야 한다.

1. 고등학교 졸업 및 졸업예정자
2. 법령에 의하여 제1호와 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자

**제13조(입학지원서류)** ① 입학지원자는 입학원서에 다음 각 호의 서류와 소정의 수수료 또는 전형료를 첨부하여 제출하여야 한다.

1. 졸업 또는 학력을 인정하는 서류
2. 입학전형 요강에 따른 구비서류

② 이미 제출된 서류와 납입한 수수료 또는 전형료는 반환하지 아니한다.

**제14조(입학전형)** 총장은 학생을 선발함에 있어 입학전형을 공정하게 시행하고 응시생에게 입학에 대한 정보를 제공하기 위하여 매 입학년도 전 학년도가 개시되는 날의 3개월 전까지 대학입학전형 시행계획을 수립하여 공포하여야 한다.

**제15조(입학전형관리위원회 등)** ① 입학전형의 공정한 관리를 위하여 입학전형관리위원회 및 입학전형공정관리위원회를 둔다.

② 입학전형관리위원회 및 입학전형공정관리위원회는 총장 직속으로 설치하되, 위원장 1인과 부위원장 1인을 포함하여 10명 내외의 위원으로 구성하며, 그 구성·기능 및 운영에 관한 세부사항은 각각의 위원회 규정으로 정한다.

**제16조(입학허가 및 취소)** ① 입학(편입학 및 재입학을 포함한다)의 허가는 총장이 행하며, 입학이 허가된 자는 정해진 기간에 필요한 서류의 제출과 함께 수업료와 그 밖의 납부금(이하 “등록금”이라 한다)을 납부하고, 그 밖에 수학에 필요한 모든 절차를 거쳐야 한다.

② 입학허가를 받은 자가 제12조의 입학자격이 없는 것으로 판명되거나 또는 제1항에 따른 모든 절차를 거치지 아니한 경우에는 입학허가를 취소할 수 있다.<개정 2015.2.27.>

**제17조(재입학)** ① 재입학은 계열별 학생정원을 포함한 총 정원에 여석이 있을 경우에 한하여 허가할 수 있다. 다만, 교원 및 의료인력 양성과 관련되는 재입학의 경우에는 모집단위별 입학정원의 범위에서 재입학을 허가할 수 있다.

② 재입학의 대상·신청·학사운영 및 등록 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제18조(편입학)** ① 편입학은 일반편입학과 학사편입학으로 구분한다.

② 일반편입학은 모집단위별 학생정원의 범위에서 허가할 수 있다. 다만, 법령에 의한 경우는 그러하지 아니하다.

③ 학사편입학은 3학년에 한하며, 총 입학정원의 100분의 5 또는 모집단위별 입학정원의 100분의 10범위에서 입학정원 외로 허가할 수 있다.

④ 일반편입학 또는 학사편입학을 할 수 있는 자는 다음 각 호에 해당하는 자로 한다.

1. 일반편입학은 4년제 대학을 2년 이상 수료한 자 또는 전문대학 졸업자 및 이와 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자

2. 학사편입학은 학사학위 취득자 또는 법령에 의하여 이와 같은 수준 이상의 학력이 있다고 인정된 자

⑤ 편입학 지원자에 대하여는 면접고사 및 서류평가를 시행한다. 다만, 필요한 경우 필답고사를 시행할 수 있다.

⑥ 편입학의 대상·신청·학사운영 및 등록, 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제19조(입학정원 외 입학)** 입학정원 외 입학은 본교의 해당 학년도 입학전형요강에 따른다.

**제20조(학생모집의 세부사항)** 그 밖의 학생모집에 관한 세부사항은 필요에 따라 총장이 따로 정한다.

**제21조(등록)** ① 학생은 매 학기 초 소정의 기일과 절차에 따라 등록을 완료하여야 한다.

② 등록은 절차에 따라 지정된 금융기관에 등록금을 납부함으로써 완료한다.<개정 2015.2.27.>



**제22조(미등록 제적)** 총장은 지정된 기간 내에 등록을 완료하지 아니한 학생에 대해서는 제적할 수 있다.

**제23조(등록금)** ① 등록금의 책정과 징수 등에 관한 사항을 심의하기 위하여 등록금심의위원회를 두며, 본 위원회의 구성과 기능 및 운영 등에 관한 세부사항은 위원회 규정으로 정한다.

② 총장은 등록금심의위원회의 적정 등록금 산정결과를 감안하여 등록금을 정한다.

③ 등록금의 징수는 학기별로 한다. 다만, 다음 각 호에 해당하는 학생의 경우 수강신청 학점에 따라 구분하여 등록금을 징수할 수 있다.

1. 제9조제1항의 수업연한을 초과하여 등록하는 자

2. 총장이 인정하는 장애학생

④ 등록금의 납부와 반환 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제24조(수강신청)** ① 학생은 지정된 기간 내에 해당 학기에 수강할 교과목에 대하여 수강신청을 하여야 한다.

② 수강신청한 교과목은 임의로 변경할 수 없다. 다만, 부득이한 사유로 수강신청한 교과목을 변경하고자 하는 자는 지정기일 내에 변경절차를 거쳐 변경할 수 있다.

③ 수강신청·변경절차·교과목 개설 및 취소 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

#### 제4절 전부·전과 및 전공배정 등

**제25조(전부·전과 등)** ① 전부·전과 및 전공변경은 제 2, 3, 4학년에 한하여 허가할 수 있다. 다만, 의료법에 의한 의료인 양성학과, 의료기사 등에 관한 법률에 의한 의료기사 양성 학과로의 전부·전과 및 전공변경은 허용하지 아니한다.<개정 2017.3.8.>

② <삭제 2015.2.27.>

③ 전부·전과 및 전공변경의 범위·절차 및 자격기준 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제26조(전공 및 트랙배정)** ① 전공을 결정하지 아니하고 학부에 입학하여 제1학년 과정을 이수한 학생은 소속학부에서 소정의 절차를 거쳐 전공을 배정받아야 한다.

② 트랙제 교육과정이 개설된 학과에 입학하여 제2학년 과정을 이수한 학생은 소속학과 내에서 소정의 절차를 거쳐 트랙의 배정을 받아야 한다.

③ 전공 및 트랙의 배정에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제5절 휴학복학, 자퇴, 제적**

**제27조(휴학)** ① 질병·병역·임신·출산 및 육아 그 밖의 부득이한 사유로 휴학하고자 하는 자는 매 학기 초 소정기간 내에 휴학원서 및 관련증빙서류를 제출하여 총장의 허가를 받아야 한다. 다만, 질병 등 부득이한 사유로 수학을 계속할 수 없다고 인정된 때에는 학기 초가 아니라도 휴학을 허가할 수 있다.<개정 2016.11.16.>

② 휴학은 1회 2학기를 초과할 수 없으며, 총 6학기를 초과할 수 없다. 다만, 휴학 중인 자가 질병 등 부득이한 사유로 복학하지 못할 경우 본인의 신청에 의하여 휴학기간을 연장할 수 있다.

③ 총장이 특별히 인정한 사유 임신·출산·육아 또는 병역법상 복무의무 등 군복무로 인한 휴학기간은 제2항의 휴학기간에 산입하지 아니하며, 동 사유로 인한 휴학의 기간은 병역은 의무복무기간 이내, 육아는 2년 이내로 한다.<개정 2016.11.16.>

④ 신입생은 질병·병역·임신·출산 및 육아 외의 사유로는 입학 후 첫 학기에 휴학을 할 수 없다.<신설 2016.11.16.>

**제28조(복학)** ① 휴학자는 매학기 초 소정기간 내에 복학원을 제출하여 총장의 허가를 받고, 등록을 완료하여야 복학이 된다.

② 일반휴학 중 군 휴학 절차를 거치지 아니하고 입대하여 제적된 학생은 군휴학으로 소급 적용하여 복학을 허가할 수 있다.

[전문개정 2016.11.16.]

**제29조(자퇴)** 자퇴하고자 하는 자는 보호자의 연서로 그 사유를 명기한 자퇴원을 제출하여 총장의 허가를 받아야 한다.

**제30조(제적)** ① 총장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 학생에 대하여 제적한다.<개정 2017.3.8.>

1. 매 학기 소정기일 내에 등록을 완료하지 아니한 자
2. 휴학 기간 만료 후 소정의 기일 내에 복학하지 아니한 자
3. 다른 대학에 신입 또는 편입학한 자
4. 질병 기타 사유로 인하여 학업을 계속할 가망이 없다고 인정된 자
5. 3회 연속해서 학사경고를 받은 자
6. 학칙 등의 위반으로 총장이 제적처리가 타당하다고 인정된 자

② 제1항 제5호의 경우 총장이 정한 프로그램을 이수한 학생의 경우에는 1회에 한하여 제적을 면할 수 있다.<신설 2017.3.8.>

③ 제적된 자는 학적을 상실하며, 이미 납부된 등록금은 반환하지 아니한다.<개정 2017.3.8.>

## 제3장 교육과정

### 제1절 교과 및 수업

제31조(교육과정) ① 교육과정은 교양 교과목과 전공 교과목으로 구분하고, 교양 교과목은 기초 교양 과 핵심교양으로 나누며, 전공 교과목은 전공기초·전공필수 및 전공선택으로 나눈다.

② 우수 전문인력 양성과 특성화 교육에 기반하여 변화하는 환경에 신속히 적응할 수 있는 수요자 중심의 교육과정(이하 “트랙제 교육과정(track system)”이라 한다)을 운영할 수 있다.

③ 학생은 심화전공과정 또는 다전공과정을 이수하여야 하며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.<개정 2017.11.24.>

④ 외국의 대학과 공동으로 교육과정을 운영할 수 있으며, 이에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

제32조(공학교육인증) 과학기술융합대학의 학부 또는 학과는 공학교육인증에 필요한 교육과정을 편성·운영할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제33조(계약학과 운영) 「산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률」 및 동법 시행령에 따라 국가·지방자치단체 또는 산업체 등과의 계약에 의하여 직업교육 훈련과정 또는 학과 등을 설치하는 경우에는 그 명칭·교육과정·학과와 수업일수·학생선발방법·등록금 그 밖에 필요한 세부사항은 계약 학과의 설치·운영에 관한 규정으로 정한다.

제34조(수업) 수업은 주간수업, 야간수업, 계절수업, 방송통신에 의한 수업 및 현장실습 수업 등의 방법에 의하여 할 수 있다.

제35조(교원의 교수시간) ① 전임교원의 교수시간은 매 학년도 30주를 기준으로 주당 9시간 이상(연 18시간)을 원칙으로 한다.

② 총장이 필요하다고 인정하는 경우에는 전임교원의 교수시간을 달리 정할 수 있으며 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제36조(수업출석) 학생은 수강 신청한 교과목의 강의에 출석하여야 하며, 각 과목별 결석 일수가 소정의 한계를 초과할 때에는 해당 과목의 성적을 취득할 수 없다.

### 제2절 학점이수

제37조(학점) 교과과정의 이수 단위는 학점 단위로 하며, 1학점의 이수 단위를 1학기당 15시간 이상

으로 하되, 실험·실습·실기·체육 및 그 밖의 총장이 특별히 필요하다고 인정되는 교과목의 학점 당 이수시간은 다르게 할 수 있다.

**제38조(학기당 취득학점)** ① 학생은 모집단위에 따라 학기당 최소 15학점, 최대 21학점까지 취득할 수 있다. 다만, 4학년은 예외로 할 수 있으며, 학기당 최소 취득학점의 인정범위 등에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

② 직전 학기 성적의 평점평균이 4.0 이상이며, F등급이 없는 학생은 제1항의 규정에도 불구하고 3학점을 초과하여 취득할 수 있다.

**제39조(졸업학점)** ① 졸업에 필요한 학점은 130학점 이상으로 한다.

② 제1항의 학점에는 부전공학점, 복수전공학점, 연계전공학점, 융합전공학점 및 교직과정 학점이 포함된다.<개정 2017.11.24.>

**제40조(졸업인증제)** 학생은 졸업 시까지 외국어졸업인증제 등 대학이 정하는 인증기준을 충족하여야 하며, 이에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다.<개정 2017.3.8.>

[전문개정 2016.11.16]

**제41조(학년 수료기준)** 각 학년의 수료를 인정함에 필요한 학점은 다음과 같다.

1. 제1학년 수료 : 졸업학점의 1/4 이상
2. 제2학년 수료 : 졸업학점의 2/4 이상
3. 제3학년 수료 : 졸업학점의 3/4 이상
4. 제4학년 수료 : 졸업학점의 4/4 이상

**제42조(학점인정)** ① 본교에서 인정하는 교육프로그램 및 현장실습, 사회봉사활동, 인턴십, 산업체 근무 등의 학점인정에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.<개정 2016.6.27., 2016.11.16.>

② 재학 중 국내·외의 다른 대학교에서 취득한 학점은 졸업학점의 1/2 범위에서 본교 이수 학점으로 인정할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다. 다만, 편입학 학생이 입학 후 국내·외의 다른 대학교에서 취득한 학점은 졸업 학점의 1/4 범위에서 본교 이수 학점으로 인정할 수 있다.

③ 계절제 수업에서 취득할 수 있는 최대 학점은 매회 8학점으로 한다.

**제43조(편입학 학생의 학점인정)** ① 편입학 학생에 대하여는 전적대학에서 이수한 교과목과 학점을 심사하여 본교에서 요구하는 교과목과 학점만을 인정할 수 있다.

② 편입학 학생의 학점인정에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

### 제3절 시험과 성적

제44조(시험) ① 시험은 학기중간과 학기말에 실시하는 정기시험과 과목 담당교수가 수시로 실기·구술·논문·그 밖의 방법에 의하여 실시하는 수시시험으로 구분하여 시행한다.

② 필요에 의하여 임시시험을 시행할 수 있고, 학부장·학과장 또는 전공주임교수는 총장의 승인을 얻어 추가시험을 실시할 수 있다.

③ 질병 등 그 밖의 부득이한 사유로 정기시험에 응할 수 없는 자는 증빙서류를 첨부하여 담당교수의 승인을 얻어 추가시험에 응시할 수 있다.

제45조(성적) ① 성적은 시험성적·출석·과제 및 학습태도 등을 참작하여 부여한다.

② 학업성적은 등급으로 구분하며 다음과 같이 표시한다.

성적등급	성적평점	성적실점
A+	4.5	95-100
A	4.0	90-94
B+	3.5	85-89
B	3.0	80-84
C+	2.5	75-79
C	2.0	70-74
D+	1.5	65-69
D	1.0	60-64
F	0	0-59
P	Pass	-
N	Non-Pass	-

③ 총장이 별도로 지정하는 교과목에 대해서는 “P(합격)” 또는 “N(불합격)”으로 평가한다. 이 경우 P는 평점평균 계산에는 산입하지 아니하나, 졸업학점에는 포함한다.

④ 성적은 수업일수 4분의 3 이상을 출석한 자에 한하여 인정한다. 다만, 군입대 휴·복학, 교육실습은 예외로 한다.

⑤ 학점을 인정하는 시기는 매 학기말로 한다.

제46조(성적 등의 취소) 인정된 성적과 학점이 과오 또는 부정행위에 의한 것으로 확인된 경우에는 이를 취소한다.

제47조(학사경고) ① 매 학기 성적의 평점평균이 1.5미만인 자 또는 등록 후 수강신청을 하지 않은 자는 학사경고 한다. 다만, 졸업예정자, 졸업하지 못한 자 및 졸업유예자는 예외로 한다.<개정 2017.11.24.>

- ② 제1항에 따라 학사경고를 하는 경우에는 다음 학기 개강 전에 본인 및 보호자와 학부장·학과장 또는 전공주임교수에게 이 사실을 통보하여야 한다.
- ③ 직전학기 학사경고자에 대해서는 다음 학기 수강 신청시 최대 수강신청 가능 학점수 중 3학점을 감한 학점 수 범위에서 수강신청을 허용한다. 다만, 총장이 정한 프로그램을 이수한 자는 예외로 할 수 있다.<개정 2017.3.8., 2017.11.24.>

#### 제4절 부전공·복수전공 등<제목개정 2017.11.24>

제48조(부전공) ① 재학 중 본인의 전공과 다른 전공의 교과목을 21학점 이상 이수한 자에게는 이를 부전공으로 인정하고, 학위증서에 해당 부전공을 표시한다.

- ② 부전공에 관한 세부사항은 부전공 및 복수전공 운영규정으로 정한다.

제49조(복수전공) ① 재학 중 소속 학과 또는 전공 이외의 다른 학과 및 전공의 전공과목을 이수하여 소정의 학점을 취득하면 복수전공 이수를 인정하고, 해당 학사학위를 수여한다.

- ② 복수전공을 이수한 자에게는 학위증서에 복수전공을 표시한다.
- ③ 복수전공에 관한 세부사항은 부전공 및 복수전공 운영규정으로 정한다.

제49조의2(연계전공) 2개 이상의 학과(부) 또는 전공에 개설된 교육과정을 별도의 연계과정으로 제공할 수 있으며, 이에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. [본조신설 2017.11.24.]

제49조의3(융합전공) 2개 이상의 학과(부) 또는 전공이 연합하여 별도의 융합과정을 제공할 수 있으며, 이에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다.  
[본조신설 2017.11.24.]

#### 제5절 졸업

제50조(졸업과 학위수여) ① 이 학칙에 따라 소정의 전 교육과정을 이수하고 졸업논문 등의 심사에 합격한 학생에게는 졸업을 인정하고 별지 제1호 서식부터 별지 제3호의 서식에 의하여 별표 2와 같은 학사학위를 수여한다.<개정 2017.3.8.>

- ② 졸업논문 등의 심사를 통과하지 못하거나 소정의 절차를 거치지 않은 자에 대하여는 별지 제4호 서식에 의한 수료증을 수여하여야 한다.<개정 2017.3.8.>
- ③ 학위는 학년도 말에 수여함을 원칙으로 한다. 다만, 졸업요건에 달하는 자가 추가로 생긴 때에는 학기말에도 수여할 수 있다.

④ 제1항의 졸업요건을 충족한 학생은 본인이 원하는 경우 일정 기한까지 졸업을 유예할 수 있으며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.<신설 2017.3.8.>

제51조(학위수여의 취소) 졸업 및 학위수여를 받은 경우라도 허위 또는 부정한 방법으로 학위를 취득한 사실이 밝혀진 경우에는 학위수여를 취소할 수 있다.

제52조(졸업논문 등) 졸업예정자는 학과(부)에서 정한 바에 따라 졸업논문 등을 통과하여야 하며, 졸업논문 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

[제목개정 2017.3.8] [전문개정 2017.3.8]

## 제4장 공개강좌

제53조(공개강좌) ① 교양·실무 또는 연구에 필요한 이론과 그 응용에 관한 지식을 보급하기 위하여 공개강좌를 둘 수 있다.

② 공개강좌를 이수한 자에게는 이를 증명하는 수료증을 교부할 수 있다.

③ 공개강좌의 개설·교과목·수강신청 및 납부금 그 밖에 필요한 세부사항은 공개강좌 운영규정으로 정한다.

## 제5장 학생

### 제1절 학생활동 및 지도

제54조(학생준수) 학생은 학칙과 제 규정을 준수하고, 지도교수의 지도에 따라야 하며, 교육·연구 등 학교의 기본 기능 수행을 방해하는 개인적·집단적 행위와 교육목적에 위배되는 활동을 하지 못한다.

제55조(학생회) 학생은 학생자치활동을 통한 건전한 학풍을 조성하고, 지도력과 자치능력의 배양을 목적으로 학생회를 구성할 수 있으며, 학생회의 조직·회장 등 임원의 구성 및 재정 운영 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제56조(학생활동의 승인) 학생 또는 학생단체가 다음 각 호의 행위를 하고자 하는 경우에는 목적·개최일시·장소 및 참가 예정인원 등에 관한 사항을 주무부서에 서면으로 제출하여 총장의 승인을 받

아야 한다.

1. 교내에서 10인 이상이 집회를 하는 경우
2. 교내광고 또는 인쇄물의 부착 및 배부를 하는 경우
3. 기관 또는 개인에 대한 학생활동의 후원 요청 또는 시상의뢰하는 경우
4. 외부 인사를 학내에 초청하는 경우

**제57조(간행물)** 학생 또는 학생단체가 정기적 또는 부정기적으로 간행물을 발행하고자 하는 경우에는 지도교수의 지도를 거쳐 총장의 승인을 얻어야 한다.

**제58조(학생지도)** ① 총장은 매 학기 초에 학생의 학업 및 학생생활을 지도하기 위하여 학부 및 학과 별로 학생지도를 분담하는 지도교수를 두며, 학생회에도 지도교수를 둘 수 있다.

② 학생회의 원활한 활동을 지도·육성하기 위하여 학생지도위원회를 두고, 그 구성·기능 및 운영 등에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

## 제2절 특수학생

**제59조(특별학생)** 본교와 국내·외 대학(원)간 교류 협력 등에 따라 학위과정별로 특별학생의 수학을 허가할 수 있으며, 수험자격·교육과정·정원·납부금 및 이수증 수여 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제60조(위탁생)** ① 정부·지방자치단체 또는 산업체 재직자로서 그 소속 기관장이 교육을 위탁하는 경우에는 그 학력을 심사한 후 위탁생으로서 정원 외로 입학할 수 있다.

② 위탁생의 학점교류·학점인정·학위취득·정원 및 등록금에 관한 사항은 본교와 위탁기관 간에 체결한 협약에 따른다.

③ 위탁생에 대하여는 특별한 규정이 없으면 학칙을 준용한다.

**제61조(외국인 학생)** ① 외국인으로서 제2장의 규정에 의하지 아니하고 입학을 지원할 때에는 소정의 입학전형 절차를 거쳐 정원 외로 입학할 수 있다.

② 외국인 학생에 대하여는 교과이수의 정도에 따라 이수증을 수여한다.

③ 외국인 학생으로서 본교 소정의 시험에 합격한 자에게 본인의 희망에 따라 학력을 검정한 후 이 학칙에 의한 학위증서를 수여할 수 있다.

**제62조(시간제 등록)** ① 학사과정에 시간제로 등록하여 본교의 교과목을 이수하고자 하는 자에 대하여는 법령이 정하는 범위 안에서 등록을 허가한다.

② 시간제로 등록한 학생은 소정의 납입금을 납부하여야 한다.



③ 시간제 등록의 학생선발교육과정 이수학점 및 등록 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

[전문개정 2014.4.24]

**제62조의2(학점은행제)** ① 학점은행제에 따라 학위수여요건을 갖추고 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 자에 대하여는 학위를 수여하고, 학위증, 학위증명서, 성적증명서 등 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2016.6.27>

1. 본교에서 취득한 학점이 84학점 이상 취득한 자
2. 학사학위 소지자가 다른 전공분야의 학사학위를 취득하고자 하는 경우 본교에서 해당전공을 48학점 이상 취득한 자

② 학점은행제의 학생선발수강신청교과목이수, 등록금, 학습과정 및 학점당 수업시간, 출석 및 수업관리, 성적평가, 부정행위에 대한 조치, 학적관리 등 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <신설 2014.4.24., 2016.6.27>

**제63조(장애학생 지원 등)** 장애학생의 교육활동 편의를 지원하기 위하여 장애학생학습지원체제를 구축하며, 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

### 제3절 포상 및 징계

**제64조(포상)** 학업성적이 우수하고 다른 사람의 모범이 되는 자 또는 학교의 명예를 드높인 자에 대하여는 포상할 수 있으며, 포상의 종류와 선발절차 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

**제65조(징계)** ① 학생이 다음 각 호의 어느 하나에 해당되는 경우에 징계할 수 있다.

1. 학칙 및 제 규정을 위반한 경우
  2. 학교의 명예를 훼손한 경우
  3. 품행이 불량하여 개선의 가망이 없다고 인정되는 경우
  4. 그 밖에 학생의 본분에 어긋난 행위를 한 경우
- ② 징계는 근신·유기정학·무기정학·퇴학 및 제적으로 구분한다.
- ③ 총장은 학생을 징계하고자 하는 경우 해당 학생에게 의견 진술의 기회를 부여하는 등 적정한 절차를 거쳐야 한다.
- ④ 징계의 종류와 정도·징계절차 및 감경기준 그 밖에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

## 제4절 장학금

제66조(장학금 지급) ① 학생 중 품행이 방정하고 학업성적이 우수한 학생과 학자금의 곤란으로 학업 계속에 지장이 있는 학생에게는 장학금을 지급할 수 있다.

② 장학금을 지급받을 학생은 학부장·학과장 또는 전공주임교수의 추천에 의하여 장학위원회의 심의를 거쳐 총장이 결정한다.

③ 장학금의 종류와 지급절차 및 장학위원회의 구성·기능 및 운영 그 밖에 필요한 세부사항은 장학규정으로 정한다.

제67조(지급중지) 장학금을 받을 학생 또는 지급받은 학생이 휴학·퇴학·제적 또는 징계처분을 받은 경우에는 장학금을 지급하지 아니하거나 지급된 장학금을 회수할 수 있다.

## 제6장 교수회 및 위원회

### 제1절 교수회

제68조(설치 및 구성) ① 본교 학사에 관한 중요사항을 심의하기 위하여 교수회를 둘 수 있다.

② 교수회는 조교수 이상의 전임교원으로 구성한다.<개정 2015.2.27.>

제69조(소집 및 심의) ① 교수회는 총장이 소집하고, 그 의장이 되며, 총장이 직무를 수행할 수 없을 때에는 그 직무대행자가 업무를 대리한다.

② 교수회는 재적 전임교원 과반수의 출석과 출석 전임교원 과반수의 찬성으로 심의한다.

### 제2절 교무위원회

제70조(설치 및 구성) ① 본교 학사운영의 중요한 정책을 심의하기 위하여 교무위원회를 둔다.

② 교무위원회의 구성·기능 및 운영 등에 관한 세부사항은 교무위원회 규정으로 정한다.

### 제3절 대학평의위원회

제71조(대학평의위원회) ① 본교의 교육과 관련한 다음 각 호에 관한 사항을 심의하기 위해 대학평의위원회를 둔다. 다만, 제3호 내지 제5호의 경우는 자문에 한한다.

1. 대학의 발전계획에 대한 사항
  2. 학칙의 제개정에 관한 사항
  3. 대학현장의 제개정에 관한 사항
  4. 대학 교육과정의 운영에 관한 사항
  5. 대학의 예산 및 결산에 관한 사항
  6. 개방이사추천위원회의 위원의 추천에 관한 사항
  7. 그 밖에 총장이 부의하는 사항
- ② 대학평의위원회의 구성 및 운영 등에 관한 세부사항은 대학평위원회 운영규정으로 정한다.

#### 제4절 위원회

- 제72조(위원회)** ① 본교의 교육·연구 및 학교운영에 관한 중요사항을 심의·의결 또는 자문하기 위하여 중요사항별·기능별 또는 업무내용에 따라 필요한 위원회를 둘 수 있다.
- ② 위원회의 설치·구성·기능·의사결정 및 운영 그 밖에 필요한 사항은 각각의 위원회규정으로 정한다.

#### 제7장 부속 및 부설기관

**제73조(부속기관)** ① 본교에 다음 각 호의 부속기관을 둔다.

1. 중앙도서관<개정 2015.4.1.>
2. <삭제 2016.11.16.>
3. <삭제 2016.11.16.>
4. 정보화센터
5. 로고스봉사단
6. <삭제 2015.4.1.>
7. <삭제 2015.4.1.>
8. 박물관<신설 2016.11.16.>

② 부속기관의 조직 및 운영 등에 관한 세부사항은 각 부속기관별 설치·운영 규정으로 정한다.

**제74조(부속교육기관)** ① 본교에 다음 각 호의 부속교육기관을 둔다.

1. 평생교육원

2. <삭제 2015.4.1.>

3. <삭제 2015.4.1.>

② 부속교육기관의 조직 및 운영 등에 관한 세부사항은 각 부속교육기관별 설치·운영 규정으로 정한다.

**제75조(부설기관)** ① 본교에 다음 각 호의 부설기관을 둔다.

1. <삭제 2015.4.1.>

2. 예비군대대

② 부설기관의 조직 및 운영 등에 관한 세부사항은 각 부속기관별 설치·운영 규정으로 정한다.

**제76조(부설연구기관)** ① 본교에 다음 각 호의 부설연구기관을 둔다.

1. 경기북부개발연구원

2. 한민족평화통일연구원

3. 탈분단경계문화연구원

② 부설연구기관의 설치 및 운영 등에 관한 세부사항은 각 부설연구기관별 설치·운영 규정으로 정한다.

[전문개정 2015.4.1.]

## 제8장 산학협력단과 학교기업

**제77조(산학협력단)** ① 본교에 산업교육을 진흥하고 산학협력을 촉진하기 위하여 「산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률」에 따라 산학협력단을 둔다.

② 산학협력단의 조직과 운영에 관한 사항은 신한대학교 산학협력단 정관에 의한다.

**제78조(학교기업)** ① 본교에 학생과 교원의 현장실습 교육과 연구에 활용하고, 개발된 기술의 사업화를 촉진하며 산학협력을 활성화하기 위하여 「산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률」에 따라 학교기업을 둘 수 있다.

② 학교기업의 설립 및 운영 등에 관한 세부사항은 학교기업에 관한 규정으로 정한다.

## 제9장 자체평가

**제79조(자체평가)** ① 본교는 고등교육법 및 고등교육기관의 자체평가에 관한 규칙에 따라 자체평가를

실시한다.

- ② 자체평가에 관한 세부사항은 자체평가 규정으로 정한다.

## 제10장 학칙 개정 절차

**제80조(학칙개정)** ① 학칙을 개정하고자 하는 때에는 개정안의 취지·주요내용 또는 전문을 10일 이상 사전 공고하여야 한다. 다만, 긴급히 추진하여야 할 사유가 있을 때에는 그 기간을 단축할 수 있다.

- ② 학칙개정안의 공고는 학내 게시판 또는 본교 인터넷 홈페이지 등을 이용하여야 한다.
- ③ 사전공고 절차를 거친 개정안은 규정심의위원회 및 대학평의위원회의 심의를 거쳐 총장이 공포한다.

## 부 칙

**제1조(시행일)** 이 학칙은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

**제2조(대학 통폐합에 따른 한북대학교 재학생에 대한 경과조치)** ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 한북대학교에 재적하는 학생은 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 재적 중인 것으로 본다. 동일·유사 학부의 전공 또는 학과는 다음 각 호와 같다.

1. 한북대학교의 사회복지학과와 간호학과의 학생은 각각 본교 사회복지학과, 간호학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  2. 한북대학교의 영어학과와 중국어학과의 학생은 본교 국제어학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  3. 한북대학교의 국제통상학과와 경영학과의 학생은 본교 글로벌통상경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  4. 한북대학교의 국제관광경영학과의 학생은 본교 글로벌관광경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  5. 한북대학교의 식품영양학과, 컴퓨터정보학과, 에너지자원학과, 멀티미디어디자인학과의 학생은 각각 본교 식품조리과학부 식품영양전공, IT융합공학부 컴퓨터공학전공, 에너지환경 공학과, 디자인 학부 산업디자인전공의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
- ② 제1항의 규정에도 불구하고 한북대학교의 영유아보육학과, 특허법률학과, 건강관리학과, 레저스포츠학과는 학과명칭 및 수여학위의 종류, 교육과정 등이 본교의 학부의 전공 또는 학과와 상이하 여, 2017년 2월 말일까지 존속하며, 입학 당시의 한북대학교 학칙과 교육과정을 적용한다.

③ 제2항에 따라 2017년 2월 말일까지 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 그 사유가 발생한 날로부터 본교가 지정하는 유사한 학부의 전공 또는 학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.

**제3조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 재학생에 대한 경과조치)** ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 신흥대학교는 2년제 학과의 경우 2015년 2월 말일까지, 3년제 학과의 경우 2016년 2월 말일까지, 4년제 학과의 경우 2017년 2월 말일까지 각각 존속하는 것으로 보아, 이 학칙 시행 전에 입학한 학생에 대하여는 종전 신흥대학교의 학칙을 적용한다.

② 제1항의 규정에도 불구하고 신흥대학교의 학생 중 휴학 등 정당한 사유로 존속기간 내에 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 다른 전문대학이나 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 정원 외 편입학할 수 있다.

**제4조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 유아교육과 및 간호(학)과에 대한 경과조치)** 신흥대학교 유아교육과 재학생과 통합학년도 이전 교직이수자로 선발된 간호(학)과의 재학생 중 존속기간이 경과하여 본교 유아교육과나 간호학과로 편입학한 학생은 별도 정원으로 하여 본교 유아교육과와 간호학과 학생과 동등한 교원자격증을 취득할 수 있다.

**제5조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 산업체 위탁생에 대한 경과조치)** 신흥대학교 산업체 위탁생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 산업체 위탁생으로 편입할 수 있도록 지원한다.

**제6조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 전공심화과정 학생에 대한 경과조치)** 신흥대학교 전공심화과정 학생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 전공심화과정에 편입할 수 있도록 지원한다.

## 부 칙

제1조(시행일) 이 학칙은 2014년 4월 24일부터 시행한다.

## 부 칙<2014.10.1.>

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2014학년도 1학기부터 적용한다.

**제2조(대학 통폐합에 따른 한북대학교 재학생에 대한 경과조치)** ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 한

북대학교에 재적하는 학생은 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 재적 중인 것으로 보되, 교육과정은 2014학년도에는 2학년·3학년 및 4학년, 2015학년도에는 3학년 및 4학년, 2016학년도에는 4학년에 한하여 종전 한북대학교 교육과정을 따르고, 학위수여에 관하여는 총장이 따로 정한다. 동일·유사 학부의 전공 또는 학과는 다음 각 호와 같다.

1. 한북대학교의 사회복지학과와 간호학과의 학생은 각각 본교 사회복지학과, 간호학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  2. 한북대학교의 영어학과와 중국어학과의 학생은 본교 국제어학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  3. 한북대학교의 국제통상학과와 경영학과의 학생은 본교 글로벌통상경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  4. 한북대학교의 국제관광경영학과의 학생은 본교 글로벌관광경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
  5. 한북대학교의 식품영양학과, 컴퓨터정보학과, 에너지자원학과, 멀티미디어디자인학과의 학생은 각각 본교 식품조리과학부 식품영양전공, IT융합공학부 컴퓨터공학전공, 에너지환경 공학과, 디자인학부 산업디자인전공의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
- ② 제1항의 규정에도 불구하고 한북대학교의 영유아보육학과, 특허법률학과, 건강관리학과, 레저스포츠학과는 학과명칭 및 수여학위의 종류, 교육과정 등이 본교의 학부의 전공 또는 학과와 상이하여, 2017년 2월 말일까지 존속하며, 입학 당시의 한북대학교 학칙과 교육과정을 적용한다.
- ③ 제2항에 따라 2017년 2월 말일까지 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 그 사유가 발생한 날로부터 본교가 지정하는 유사한 학부의 전공 또는 학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.

**제3조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 재학생에 대한 경과조치)** ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 신흥대학교는 2년제 학과의 경우 2015년 2월 말일까지, 3년제 학과의 경우 2016년 2월 말일까지, 4년제 학과의 경우 2017년 2월 말일까지 각각 존속하는 것으로 보아, 이 학칙 시행 전에 입학한 학생에 대하여는 종전 신흥대학교의 학칙을 적용한다. 다만, 신흥대학교 교육과정 및 교과목 이수를 적용할 수 없는 특별한 경우에는 본교 교육과정 및 교과목을 지정하여 이수하게 할 수 있다.

② 제1항의 규정에도 불구하고 신흥대학교의 학생 중 휴학 등 정당한 사유로 존속기간 내에 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 다른 전문대학이나 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 정원의 편입학할 수 있다.

**제4조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 유아교육과 및 간호(학)과에 대한 경과조치)** 신흥대학교 유아교육과 재학생과 통합학년도 이전 교직이수자로 선발된 간호(학)과의 재학생 중 존속기간이 경과하여 본교 유아교육과나 간호학과로 편입학한 학생은 별도 정원으로 하여 본교 유아교육과와 간호학과 학생과 동등한 교원자격증을 취득할 수 있다.

제5조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 산업체 위탁생에 대한 경과조치) 신흥대학교 산업체 위탁생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 산업체 위탁생으로 편입할 수 있도록 지원한다.

제6조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 전공심화과정 학생에 대한 경과조치) 신흥대학교 전공심화과정 학생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 전공심화과정에 편입할 수 있도록 지원한다.

## 부 칙<2015.2.27.>

제1조(시행일) 이 학칙은 2015년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(대학 통폐합에 따른 한북대학교 재학생에 대한 경과조치) ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 한북대학교에 재적하는 학생은 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 재적 중인 것으로 보되, 2017년 2월 말일까지 졸업이 가능한 자의 교육과정은 종전 한북대학교 교육과정을 따르며 학위수여에 관하여는 총장이 따로 정한다. 동일·유사 학부의 전공 또는 학과는 다음 각 호와 같다.

1. 한북대학교의 사회복지학과와 간호학과의 학생은 각각 본교 사회복지학과, 간호학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
2. 한북대학교의 영어학과와 중국어학과의 학생은 본교 국제어학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
3. 한북대학교의 국제통상학과와 경영학과의 학생은 본교 글로벌통상경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
4. 한북대학교의 국제관광경영학과의 학생은 본교 글로벌관광경영학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.
5. 한북대학교의 식품영양학과, 컴퓨터정보학과, 에너지자원학과, 멀티미디어디자인학과의 학생은 각각 본교 식품조리과학부 식품영양전공, IT융합공학부 컴퓨터공학전공, 에너지환경 공학과, 디자인학부 산업디자인전공의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.

② 제1항의 규정에도 불구하고 한북대학교의 영유아보육학과, 특허법률학과, 건강관리학과, 레저스포츠학과는 학과명칭 및 수여학위의 종류, 교육과정 등이 본교의 학부의 전공 또는 학과와 상이하여, 2017년 2월 말일까지 존속하며, 입학 당시의 한북대학교 학칙과 교육과정을 적용한다.

③ 제2항에 따라 2017년 2월 말일까지 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 그 사유가 발생한 날로부터 본교가 지정하는 유사한 학부의 전공 또는 학과의 해당 학년에 재적 중인 것으로 본다.

제3조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 재학생에 대한 경과조치) ① 대학 통폐합에 따라 폐지되는 신



흥대학교는 2년제 학과의 경우 2015년 2월 말일까지, 3년제 학과의 경우 2016년 2월 말일까지, 4년제 학과의 경우 2017년 2월 말일까지 각각 존속하는 것으로 보아, 이 학칙 시행 전에 입학한 학생에 대하여는 종전 신흥대학교의 학칙을 적용한다. 다만, 신흥대학교 교육과정 및 교과목 이수를 적용할 수 없는 특별한 경우에는 본교 교육과정 및 교과목을 지정하여 이수하게 할 수 있다.

② 제1항의 규정에도 불구하고 신흥대학교의 학생 중 휴학 등 정당한 사유로 존속기간 내에 졸업하지 못한 자(못할 자 포함)는 다른 전문대학이나 본교의 동일·유사 학부의 전공 또는 학과에 정원 외 편입학할 수 있으며, 본교의 동일 유사학부의 전공 또는 학과의 범위 는 총장이 따로 정한다.

**제4조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 유아교육과 및 간호(학)과에 대한 경과조치)** 신흥대학교 유아교육과 재학생과 통합학년도 이전 교직이수자로 선발된 간호(학)과의 재학생 중 존속기간이 경과하여 본교 유아교육과나 간호학과로 편입학한 학생은 별도 정원으로 하여 본교 유아교육과와 간호학과 학생과 동등한 교원자격증을 취득할 수 있다.

**제5조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 산업체 위탁생에 대한 경과조치)** 신흥대학교 산업체 위탁생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 산업체 위탁생으로 편입할 수 있도록 지원한다.

**제6조(대학 통폐합에 따른 신흥대학교 전공심화과정 학생에 대한 경과조치)** 신흥대학교 전공심화과정 학생으로서 존속기간 내에 졸업하지 못한 자는 다른 전문대학 전공심화과정에 편입할 수 있도록 지원한다.

## 부 칙<2015.4.1.>

이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

## 부 칙<2016.6.27.>

이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

## 부 칙<2016.11.16.>

이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

## 부 칙<2017.3.8.>

제1조(시행일) 이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

제2조(대학 통폐합에 따른 한북대학교 재학생에 대한 경과조치) 대학 통폐합에 따라 폐지된 한북대학교의 건강관리학과, 레저스포츠학과로 입학한 재학생 중 2017년 2월 말일까지 졸업하지 못하여 본교 뷰티헬스사이언스 뷰티헬스전공에 재적 중인 학생들의 체육관련 자격증 취득 등을 위하여 제 50조 별표 2의 학과(전공)별 수여 학위명에도 불구하고 체육학사학위를 선택하여 취득할 수 있다.

## 부 칙<2017.4.7.>

이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

## 부 칙<2017.11.24.>

제1조(시행일) 이 학칙은 공포한 날부터 시행한다.

제2조(심화전공과정 또는 다전공과정 이수율의 적용례) 제31조제3항의 심화전공과정 또는 다전공과정은 2018학년도 입학생부터 적용한다.

## 부 칙<2018.1.30.>

제1조(시행일) 이 학칙은 2018년 2월 1일부터 시행한다.

제2조(교원의 소속에 대한 경과조치) 이 학칙의 개정으로 소속 대학이 변경된 교원은 변경된 대학 소속으로 본다.

## 부 칙<2018.2.28.>

제1조(시행일) 이 학칙은 2018년 3월 1일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 학과 및 전공 명칭이 변경되는 학과(부)에 재적 중인 학생은 다음 각 호에 따른다.

1. 공법행정학과에 재적중인 학생은 공공행정학과에 재적하는 것으로 본다.
2. 언론학과에 재적중인 학생은 미디어언론학과에 재적하는 것으로 본다.
3. 식품조리과학부 호텔조리전공에 재적중인 학생은 식품조리과학부 외식조리전공에 재적하는 것으로 본다.
4. 자동차공학과에 재적중인 학생은 기계자동차융합공학과에 재적하는 것으로 본다.

제3조(교원의소속) 이 규정의 개정으로 학과 및 전공이 변경된 교원은 변경된 학과 및 전공 소속으로 본다.

## 부 칙<2018.4.30>

이 규정은 공포한 날부터 시행한다.

규정

[별표 1-1] (제4조 관련) <개정 2017.4.7.>

2014~2017학년도 학부·학과(전공)별 입학정원

대학	학과(전공)		입학정원(명)
사회과학대학	공법행정학과		105
	유아교육과		64
	사회복지학과		70
	언론학과		36
글로벌 비즈니스대학	글로벌통상경영학과		105
	글로벌관광경영학과		105
	국제어학과*		70
자연과학대학	식품조리과학부	식품영양전공 호텔조리전공	70
보건과학대학	임상병리학과		90
	방사선학과		60
	치기공학과		60
	치위생학과		45
	뷰티헬스	뷰티헬스전공	40
	사이언스학부	안경광학전공	25
간호대학	간호학과*		90
과학기술융합대학	에너지환경공학과*		35
	IT융합공학부*	전자공학전공	103
		컴퓨터공학전공	
	섬유소재공학과*		35
	자동차공학과		70
디자인예술대학	공연예술학과		70
	디자인학부	산업디자인전공	105
		패션디자인전공	
		공간디자인전공	
합계			1,453

[별표 1-2] (제4조 관련)〈신설 2017.4.7., 2018.1.30.〉

2018학년도 학부·학과(전공)별 입학정원

대학	학과(전공)		입학정원(명)
사회과학대학	공공행정학과		105
	유아교육과		64
	사회복지학과		70
	미디어언론학과		36
글로벌 비즈니스대학	글로벌통상경영학과		105
	글로벌관광경영학과		105
	국제어학과*		70
바이오생태보건대학	식품조리과학부	식품영양전공	70
		외식조리전공	
	임상병리학과		90
	방사선학과		60
	치기공학과		60
	치위생학과		45
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	40
		안경광학전공	25
간호대학	간호학과*		90
과학기술융합대학	에너지환경공학과*		35
	IT융합공학부*	전자공학전공	103
		컴퓨터공학전공	
	섬유소재공학과*		35
	기계자동차융합공학과		70
디자인예술대학	공연예술학과		70
	디자인학부	산업디자인전공	105
		패션디자인전공	
		공간디자인전공	
합계			1,453

※ “\*” 동두천캠퍼스, 그 외는 의정부캠퍼스

[별표 1-3] (제4조 관련) <신설 2018.4.30.>

2019학년도 학부·학과(전공)별 입학정원

대학	학과(전공)		입학정원(명)
사회과학대학	공공행정학과		90
	유아교육과		64
	사회복지학과		70
	미디어언론학과		31
글로벌 비즈니스대학	글로벌통상경영학과		90
	글로벌관광경영학과		105
	국제어학과*		63
바이오생태보건대학	식품조리과학부	식품영양전공	65
		외식조리전공	
		바이오식품산업전공	
	임상병리학과		90
	방사선학과		60
	치기공학과		60
	치위생학과		45
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	34
		안경광학전공	25
간호대학	간호학과*		90
과학기술융합대학	에너지환경공학과*		32
	IT융합공학부*	전자공학전공	96
		컴퓨터공학전공	
	섬유소재공학과*		35
	기계자동차융합공학과		70
	사이버드론봇군사학과		20
디자인예술대학	공연예술학부	공연예술전공	60
		태권도교육융합전공	28
		모델콘텐츠전공	10
	디자인학부	산업디자인전공	100
		패션디자인전공	
		공간디자인전공	
합계			1,453

※ “\*” 동두천캠퍼스, 그 외는 의정부캠퍼스

[별표 2-1] (제50조 관련)〈개정 2017.4.7., 2018.1.30., 2018.2.28., 2018.4.30〉

2014~2018학년도 학과(전공)별 수여 학위명

대학	학과(전공)		학위명
사회과학대학	공공행정학과		행정학사
	유아교육과		교육학사
	사회복지학과		사회복지학사
	미디어언론학과		언론학사
글로벌 비즈니스대학	글로벌통상경영학과		경영학사
	글로벌관광경영학과		관광경영학사
	국제어학과		문학사
바이오생태보건대학	식품조리과학부	식품영양전공	이학사
		외식조리전공	이학사
	임상병리학과		보건학사
	방사선학과		보건학사
	치기공학과		보건학사
	치위생학과		치위생학사
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	보건학사
		안경광학전공	보건학사
간호대학	간호학과		간호학사
과학기술융합대학	에너지환경공학과		공학사
	IT융합공학부	전자공학전공	공학사
		컴퓨터공학전공	
	섬유소재공학과		공학사
	기계자동차융합공학과		공학사
디자인예술대학	공연예술학과		예술학사
	디자인학부	산업디자인전공	디자인학사
		패션디자인전공	
		공간디자인전공	

※ 학위수여관련 학과 및 전공명칭 관련 사항(부칙<2018.2.28.>에 따름)

[별표 2-2] (제50조 관련) <신설 2018.4.30.>

2019학년도 학과(전공)별 수여 학위명

대학	학과(전공)		학위명
사회과학대학	공공행정학과		행정학사
	유아교육과		교육학사
	사회복지학과		사회복지학사
	미디어언론학과		언론학사
글로벌 비즈니스대학	글로벌통상경영학과		경영학사
	글로벌관광경영학과		관광경영학사
	국제어학과		문학사
바이오생태보건대학	식품조리과 학부	식품영양전공	이학사
		외식조리전공	이학사
		바이오식품산업전공	이학사
	임상병리학과		보건학사
	방사선학과		보건학사
	치기공학과		보건학사
	치위생학과		치위생학사
	뷰티헬스 사이언스 학부	뷰티헬스전공	보건학사
		안경광학전공	보건학사
간호대학	간호학과		간호학사
과학기술융합대학	에너지환경공학과		공학사
	IT융합공학부	전자공학전공	공학사
		컴퓨터공학전공	
	섬유소재공학과		공학사
	기계자동차융합공학과		공학사
	사이버드론봇군사학과		군사학사
디자인예술대학	공연예술 학부	공연예술전공	예술학사
		태권도교육융합전공	체육학사
		모델콘텐츠전공	예술학사
	디자인학부	산업디자인전공	디자인학사
		패션디자인전공	
		공간디자인전공	



[별지 제1호 서식]

학부 전공 및 학과를 이수한 학생용

제 호

학 위 증

성명:

20 년 월 일생

위 사람은 본 대학교 소정의 전과정(○○○학부(과) ○○○ 전공)을  
이수하고 ○○○ 학사의 자격을 얻었으므로 이 증서를 수여합니다.

년 월 일

신한대학교 총장 ○○학위 ○○○

학위번호:

[별지 제2호 서식]

학과의 트랙과정을 이수한 학생용

제 호

학 위 증

성명:

20 년 월 일생

위 사람은 본 대학교 소정의 전과정(○○○학과 ○○○ 트랙)을  
이수하고 ○○○학사의 자격을 얻었으므로 이 증서를 수여합니다.

년 월 일

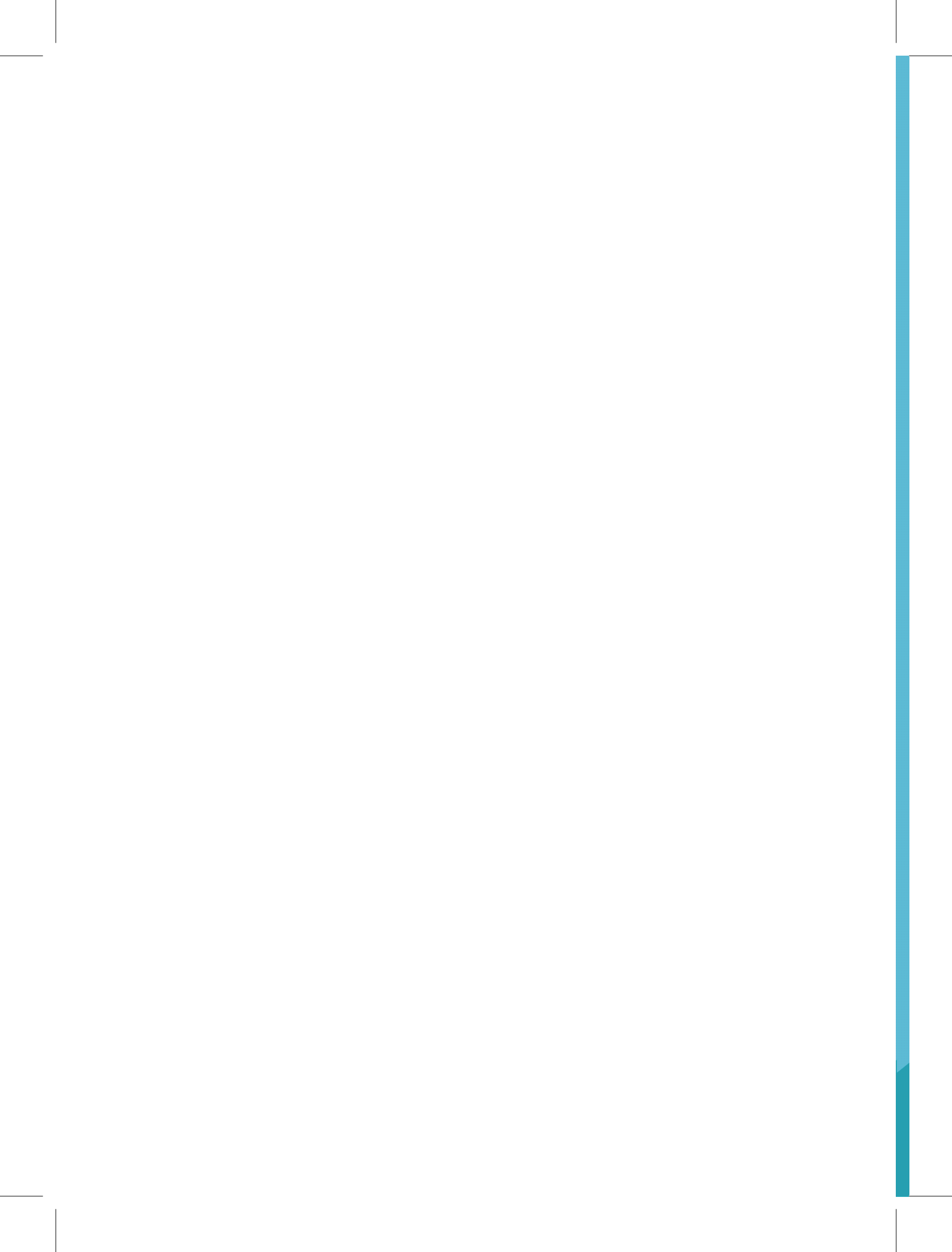
신한대학교 총장 ○○학위 ○○○

학위번호:

[별지 제3호 서식]

2개 이상 복수로 전공을 이수한 학생용

제 호
학 위 증
성명: 20 년 월 일생
위 사람은 본 대학교 소정의 전과정(○○○학부(과) ○○○ 전공과 ○○○학부(과) ○○○ 전공)을 이수하고 ○○○ 학사와 ○○○ 학사의 자격을 얻었으므로 이 증서를 수여합니다.
년 월 일
신한대학교 총장 ○○학위 ○○○
학위번호:



SHINHAN UNIVERSITY

# 대학안내

---

학사매뉴얼  
중앙도서관 대학생활안내



# 학사매뉴얼

## 제1장 학적변동

### 제1절 휴학

#### 정의

- 학생이 개인적인 사정(질병, 군복무, 기타 부득이한 사유)으로 인하여 일정기간동안 학업을 중단하는 것

#### 휴학 종류 및 제출서류

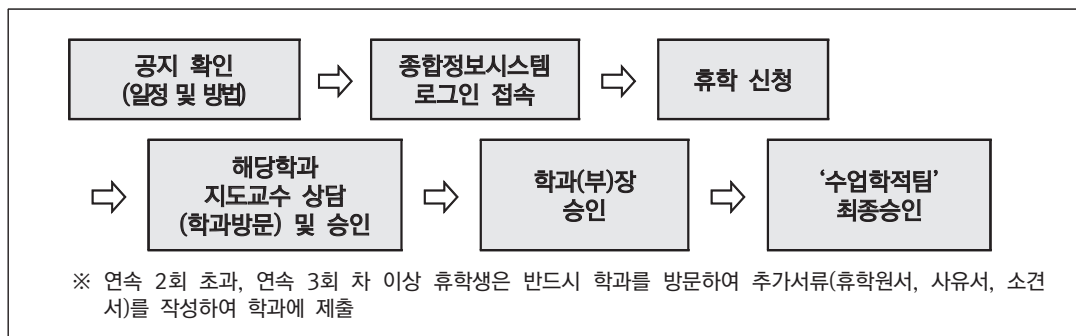
종류		신청기한	제출서류	비고
군휴학	개강일 3/4 이전 입대	입영일 2주 전부터 수시	휴학원서 입영통지서 (복무확인서) ※ 홈페이지 신청가능	군복학 후 납부한 등록금 대체가능
	개강일 3/4 이후 입대			임시시험 등을 실시하여 출석 및 성적 인정가능
육아휴학		개강일 3/4 이전	휴학원서 임신, 출산확인서 가족관계증명서	
질병휴학		개강일부터 종강일 이내	휴학원서 의료기관 진단서	종합병원장 발행 진단서 치료기간 4주 이상으로써 “학업수행이 어렵다” 는 내용 포함된 경우에 한함
일반 휴학	개강 전	별도 공지	※ 홈페이지 신청가능	신청기간 이후 휴학신청 시 학과방문하여 휴학신청
	개강 후	학기말고사 이전	휴학원서 휴학사유서 휴학소견서 ※ 학과방문 후 신청	개강 후 10일내 휴학신청 시 등록금 차감 없음  ※ 단, 휴학 중 자퇴시 차감 가능

### 휴학 연한

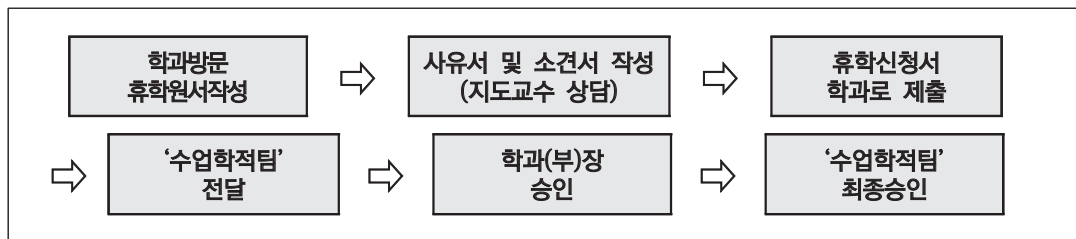
- 일반휴학 : 학기단위로 휴학되며, 최대 6학기(3년)
- 군휴학 : 의무복무기간으로 휴학되며, 휴학신청 학기에 맞는 복학예정학기 지정
- 육아휴학 : 학기단위로 휴학되며, 최대 4학기(2년)

### 휴학 신청 절차

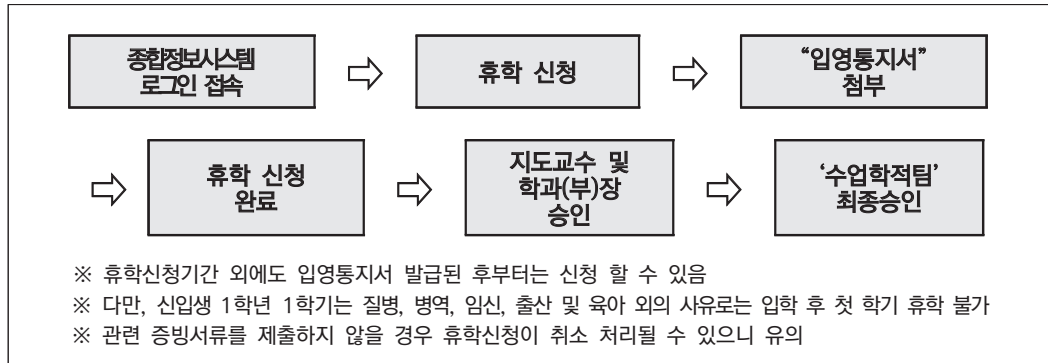
#### 1. 휴학신청기간 내 신청



#### 2. 휴학신청기간 외 신청



#### 3. 군휴학 신청





### 휴학 신청결과 확인방법

- 종합정보시스템을 통하여 휴학승인단계 및 「학적」 상태를 확인할 수 있음
  - ※ 복학예정학년도와 학기를 반드시 확인
  - ※ 복학예정학기에 복학하지 않을 경우 미복학 제적이 될 수 있음

### 휴학생의 성적처리

종류		성적처리
일반휴학		학기 성적 인정 불가
군휴학	개강일 3/4 이전 입대	학기 성적 인정 불가
	개강일 3/4 이후 ~ 기말고사 전 입대	임시시험 등을 실시하여 취득과목이 60점 이상에 한하여 인정

- ※ 단, 기말고사 종료 후 입대자는 반드시 기말고사를 응시
- ※ 군입영휴학자 성적인정 신청서 작성하여 학과(부) 사무실로 제출

### 등록금

#### 1. 등록금을 납부하지 않고 휴학할 경우

- 등록기간 종료 이전에 휴학원서를 제출하여 허가를 받은 학생은 그 학기 등록금은 납부하지 않아도 됨

#### 2. 등록금을 납부하고 휴학할 경우

- 등록 후 휴학허가를 받은 학생은 복학할 때 등록금 대체(단, 정규학기 초과자는 제외)

#### ※ 학기 중 휴학생의 경우

학기개시일	다음 학기 추가납부금액
30일 이내	수업료의 1/6일 해당액 추가 납부
60일 이내	수업료의 1/3일 해당액 추가 납부
90일 이내	수업료의 1/2일 해당액 추가 납부

### 유의사항

- 학기 개시 후 휴학(연장휴학 포함) 시에 등록금 완납 후 휴학처리가 가능하기 때문에 반드시 기간 내에 신청
- 휴학신청 완료 후 복학예정학년도와 학기를 반드시 확인하여 학사관리에 유념
- 복학예정학기에 복학하지 않을 경우 미복학 제적이 될 수 있음
- 일반휴학 중 군 연장휴학으로 신청하지 못한 학생은 소속 부대장이 발행한 복무확인서 또는 병무청에서 병적증명서를 발급받아 학과에 제출
- 개강 후 일반휴학을 할 경우 복학시점에 등록금 일부가 고지될 수 있음
- 기타 휴학과 관련된 자세한 사항은 해당 학과 사무실에 문의

관련서식 [휴학]

※ 휴학원서

## 휴 학 원 서

<b>학 과 ( 부 )</b>		<b>학 번</b>	
<b>이 름</b>		<b>생 년 월 일</b>	
<b>주 소</b>			
<b>연 락 처</b>		<b>보호자연락처</b>	
<b>휴 학 구 분</b>	<input type="checkbox"/> 일반휴학 <input type="checkbox"/> 군휴학	<b>등 록 금 납 부</b>	<input type="checkbox"/> 등록 <input type="checkbox"/> 미등록
<b>휴 학 사 유</b>	<input type="checkbox"/> 가정사정 <input type="checkbox"/> 전공적성 <input type="checkbox"/> 군입대 <input type="checkbox"/> 어학연수 <input type="checkbox"/> 경제적문제 <input type="checkbox"/> 직장문제 <input type="checkbox"/> 수능준비 <input type="checkbox"/> 병가(질병) <input type="checkbox"/> 자격증준비 <input type="checkbox"/> 기타(사유: _____ )		
<b>휴 학 학 기</b>	20    학년도    학기	<b>복학예정학기</b>	20    학년도    학기
<b>상 담 내 용</b>	<b>지도 교수</b>	<p>※ 지도교수가 상담하고 작성하여 주시기 바랍니다.</p> <p style="text-align: right;"><b>지도교수</b> (인)</p>	
<p>상기 본인은 위와 같이 휴학하고자 하오니 허가하여 주시기 바랍니다.</p> <p style="text-align: center;">20    년    월    일</p> <p style="text-align: right;">학 생 : (인) 보 호 자 : (인)</p> <p><b>신한대학교 총장 귀하</b></p>			

## ※ 휴학사유서

## 휴 학 사 유 서

학 과	
학 번	
성 명	
사 유	

상기 본인은 위와 같은 사유로 휴학을 요청하오니 선처바랍니다.

년 월 일

학생명 : (인)

보호자 : (인)

신한대학교 총장 귀하

※ 휴학소견서

## 휴 학 소 견 서

학 과	
학 번	
성 명	
소 견	

년 월 일

지도교수 : (인)

신한대학교 총장 귀하

※ 군입영휴학자 성적인정 신청서

# 군입영휴학자 성적인정 신청서

지도교수	학과(부)장

학 과		학 년		생 년 월 일			
학 번				연 락 처			
성 명				입 영 일 자			
관 련 근 거	수업 운영 규정 제34조(휴학자 성적처리) 학기개시일 이후 휴학한 자의 교과목 성적은 그 수강신청을 취소한 것으로 보아 인정하지 아니한다. 다만, 수업일수 4분의 3 이상 수강 후 군휴학을 하고자 하는 자 또는 부득이한 사유에 의한 휴학자가 학기말 시험에 응할 수 없을 때에는 임시시험 등을 실시하여 출석 및 취득성적을 인정한다.						
[ 성적 인정 교과목 내역 ]							
연번	교과구분	교과목번호-분반	교과목명	학점	담당교수	확인	
1		-					
2		-					
3		-					
4		-					
5		-					
6		-					
7		-					
8		-					
9		-					
10		-					
성 적 인 정 신 청 절 차	◎ 군입영휴학자 성적인정신청서(홈페이지 및 학과사무실 비치) 작성 → 수강신청과목확인 → 담당교수 이수인정여부 확인 → 학과(부) 사무실 제출						
	※ 입영일자가 수업일수 3/4선 후인 학생 중 성적부여를 원하는 학생은 종합정보시스템에서 군휴학 신청시 성적인정란에 반드시 체크(√)를 해야 함						
위 신청인은 (            )학년도 제(            )학기 총 수업일수 3/4선 이후에 군입대 휴학하게 된 학생으로서, 당해학기에 수강신청한 교과목에 대하여 휴학 전에 당해학기 출석 및 성적을 인정받고자 하오니 허가하여 주시기 바랍니다.							
				성 명 :			(인)

## 제2절 복학

### 정 의

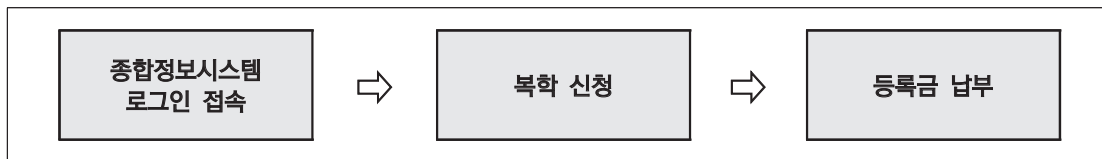
- 휴학한 자가 휴학기간 만료로 학업을 계속하고자 할 때에는 복학원을 제출하여 소정의 등록 기간 내에 허가를 받아 등록절차를 거침

### 복학종류 및 제출서류

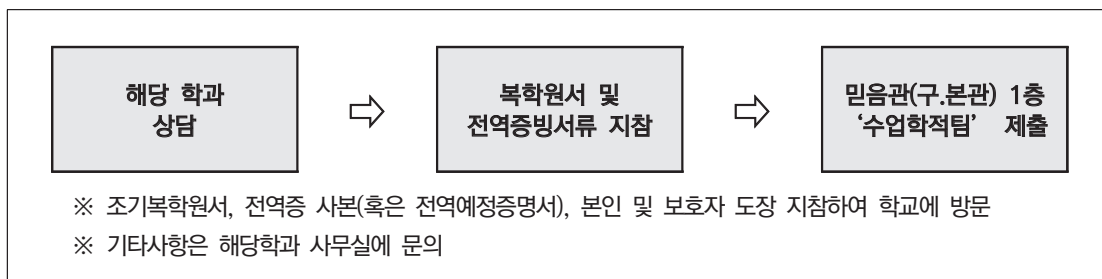
종류	신청기한	제출서류	비고
일반복학 군복학	별도 공지	※ 홈페이지 신청가능	신청기간 이후 복학신청 시 학과방문하여 복학신청
조기복학 (군휴학생에 한함)	전역일이 개강 후 3주 이내	조기복학원서 전역증 전역예정증명서 ※ 학교 방문 후 신청	단, 조기복학으로 학기불일치 발생의 경우 교육과정 운영 및 졸업시기 변경될 수 있음

※ '군' 조기 복학의 경우, 반드시 전역증(전역예정증명서)을 지참하여 방문

### 일반복학 신청방법



### 조기복학 신청방법



### 유의사항

#### 1. 수업 주수 4분의 1 이후 전역하는 자의 제출 첨부 서류

- 전역예정증명서, 소속 부대장 복학추천서, 휴가증 사본
- 복학기일 이후에 전역하더라도 휴가 등을 통하여 복학기일 이전에 사실상 수업 참여가 가능하고, 휴가기간 종료 후 바로 전역하게 되어 학업 수행에 지장이 없는 자에 한하며, 이 경우라도 복학신청은 반드시 등록기간 내(학사 일정표상 수업주수의 1/4선까지)에 하여야 함

#### 2. 수업주수 4분의 1 이후 전역하는 자의 복학 시 제출하는 휴가증은 제출 당시의 허가된 휴가증에 한함(제출 당시 허가되지 않은 허가예정사항은 해당 없음)



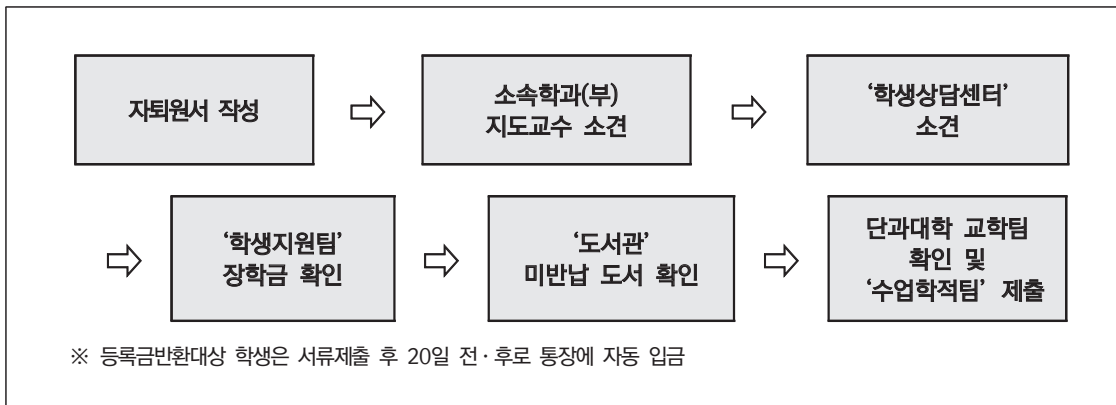


### 제3절 자퇴

#### 정의

- 학생이 소정의 절차를 거쳐 스스로 학업을 중도 포기하는 것

#### 자퇴 신청 절차



#### 등록금 반환

- 등록 이후 자퇴하는 경우

자퇴원서 접수일	반환금액
학기개시일 30일 경과 전	수업료의 5/6 해당액 반환
학기개시일 60일 경과 전	수업료의 2/3 해당액 반환
학기개시일 90일 경과 전	수업료의 1/2 해당액 반환
학기개시일 90일 경과 후	반환되지 않음

관련서식 [자퇴]

# 자 퇴 원 서

담당자 확인

자 퇴 절 차	학과사무실 방문 → 지도교수 면담 및 지도교수의 보호자 유선상담 → 단과대학 교학팀 담당자 확인
	→ 행합관(호림관) 1층 학생상담센터 상담 및 소견 → 행합관(호림관) 1층 학생지원팀 장학금 확인
	→ 도서관 도서대출내역 확인 → 믿음관(본관) 1층 수업학적팀 제출

학 과		학 년		생 년 월 일	년 월 일
학 번				학 적 상 태	<input type="checkbox"/> 재학 / <input type="checkbox"/> 휴학
성 명				휴학 시작 학기 (휴학 중 자퇴)	학년도 학기
연 락 처	본 인 연 락 처		보호자 연 락 처		E-mail
주 소					
자 퇴 사유 (○) 표기  복수선택 가능	① 타대학 입학 ( ) [ 대학(교) 학과]	보호자 상담 및 지도교수 면담	소 견		
	② 재수(수능)준비 ( ) ③ 전공적성문제 ( ) ④ 해외유학 ( ) ⑤ 취업 ( ) ⑥ 가정사정 ( ) ⑦ 건강상문제 ( ) ⑧ 기타사항 : 구체적으로 ( ) ※ 사유기재란 부족시 별도(A4) 기재		보호자 상담 및 지도교수 확인 (인)		
		상담센터 소견 및 상담	소 견  상 담 원 (인)		

본인은 상기 사유로 자퇴하고자 하오니 허가하여 주시기 바랍니다.

년 월 일  
성 명 : (인)

신한대학교 총장 귀하

등록금 환 불 (계좌이체)		
은 행 명		계 좌 번 호
예 금 주		학생과의 관계

교학팀 확인	도서관 확인	장학금 확인	장학금 반환내역 (특이사항)	접수일	년 월 일
				입력일	년 월 일

## 제4절 제적

### 정 의

- 제적요건에 해당하는 사유가 발생할 경우 학업을 중단하도록 조치하는 것

### 제적 요건

<b>미등록 제적</b>	수업료 및 기타 납입금을 소정 기일 내에 납입하지 않은 경우
<b>미복학 제적</b>	① 휴학기간 경과 후 3주일 이내에 정당한 이유 없이 복학하지 않은 경우 ② 휴학연한 만료 후 복학하지 않은 경우
<b>이중학적 제적</b>	타 대학에 신입 또는 편입한 경우
<b>재학연한 만료제적</b>	재학연한 내에 소정의 전과정을 이수하지 못한 경우
<b>학사경고 제적</b>	학사경고를 연속 3회 받은 경우
<b>징계 제적</b>	학칙 등의 위반으로 징계에 의하여 퇴학처분을 받은 경우
<b>기타 제적</b>	질병 등 기타 사유로 인하여 학업을 계속할 가망이 없다고 인정된 경우

※ 제적된 학생은 학적을 상실하며, 이미 납부된 등록금은 반환되지 않음

### 학사경고 제적

- 연속 3회 이상 학사경고를 받은 학생은 제적되며 제적된 학생은 학적을 상실하고 이미 납부한 등록금은 반환하지 않음
- 연속 2회 이상 학사경고를 받은 학생 중 사전에 인재개발원의 학업상담 프로그램을 이수한 학생은 연속 3회 이상 학사경고를 받게 되더라도 1회에 한하여 제적 제외 가능

### 미등록 제적

#### 1. 제적사유

- 등록대상자가 소정의 등록기간 내에 휴학 허가를 받지 아니하고, 등록을 하지 않을 경우 제적 조치

#### 2. 절차

- 소정의 등록기간이 완료된 후 휴학 허가자 명단과 등록자 명단을 확인하여 미등록자 파악 [소속대학(원) 확인]
- 등록자를 제적한 후, 소속 대학(원)에 제적처분통보서 송부 및 관련 부서에 명단 통보

### 미복학 제적

#### 1. 제적사유

- 소정의 복학기간 내에 휴학 허가를 받지 아니하고, 복학을 하지 않을 경우 제적 조치

#### 2. 절차

- 소정의 복학기간이 완료된 후 휴학자 명단을 확인하여 미복학자 파악
- 미복학자를 제적한 후, 소속 대학(원) 및 관련부서에 명단 통보
- 제적처분통보서를 해당 대학(원)에 송부하고 대학(원)에서 제적된 자에게 제적 처분통보서 교부

## 제5절 재입학

### 정 의

- 자퇴 또는 미등록, 미복학, 학사경고 등으로 제적된 학생으로서 다시 본교에서 수학하기를 희망하는 학생을 당해학년도 정원의 결원이 있을 경우 별도의 신청을 통해 학업을 계속 할 수 있도록 입학을 허가하는 제도

### 재입학 대상

- 퇴학 또는 제적된 자로서 재입학을 희망하는 자

### 재입학 신청자격 및 제한

#### 1. 신청자격 : 본교에 재적하였던 학생으로 자퇴 및 제적된 학생

- 자퇴 : 제적학기로부터 2학기 이상 경과 후 재입학 가능
- 제적 : 제적학기로부터 1학기 이상 경과 후 재입학 가능

#### 2. 제한

- 재입학은 1회에 한함
- 재학연한 초과학생, 징계로 인하여 제적된 학생, 학사제명 및 유급제명자는 재입학을 허가하지 않음
- 학과(부)별, 학년별 입학정원의 여석이 있을 때 한하며 심사 후 허가
- 재입학한 자의 재학연한은 이미 경과한 재학연한을 통산하여 소정의 재학연한을 초과할 수 없음

### 재입학 일정 공고 및 신청시기

구분	3월 재입학	9월 재입학
일정공고	전년도 9월 말	4월 말
신청시기	전년도 10월 초	5월 초

※ 구체적인 일정은 해당기간 홈페이지 공지사항 참조

### 재입학 학사운영

- 자퇴 또는 제적 당시와 동일한 학과의 동일학년에 재입학함이 원칙
- 제적 이전 이수한 학기와 학점 인정 가능
- 재입학 후 교육과정이 개편된 경우 해당 신 교육과정을 적용

### 유의사항

- 제적 이후 학과 명칭이 변경된 경우에는 재입학 승인 시 재입학 학과를 명시하고 학적 변경 요청을 하여야 함
- 재입학 첫 학기 휴학 불가
- 재입학생의 재학연한은 재입학 전 재학기간을 포함하여 재학연한 기준 초과 불가
- 재입학생의 휴학연한은 재입학 전 휴학기간을 포함하여 휴학연한 기준 초과 불가

관련서식 [재입학]

※ 재입학원서

## 재 입 학 원 서

<b>소 속</b>	학과(부) (전공)		<b>학 번</b>		
<b>성 명</b>	(한글)		<b>성 별</b>	남 · 여	
<b>생 년 월 일</b>			<b>연 락 처</b>		
<b>주 소</b>					
<b>제 적 사 유</b>			<b>제 적 일 자</b>	년 월 일	
<b>재 입 학 희망 학년 및 학기</b>	학년 학기		<b>제 적 전 재 학 학년 및 학기</b>	학년 학기	
<b>취 득 학 점</b>	학년도 학기까지 ( 학점)	<b>포 기 학 점</b>	학년도 학기부터 학년도 학기까지 ( 학점)	<b>잔 여 학 점</b>	학년도 학기까지 ( 학점)
<p>상기 본인은 재입학함에 있어 신한대학교 학칙 및 학사에 관한 제 규정을 준수하며 소정의 절차를 거쳐 재입학원서를 제출하오니 허가하여 주시기 바랍니다.</p> <p style="text-align: center;">20 . . .</p> <p style="text-align: right;">학 생 : (인) 보 호 자 : (인)</p>					
<p><b>신한대학교 총장 귀하</b></p>				경	학과(부)장
				유	



※ 재입학 사유서

재 입 학 사 유 서			
학과(부)		학 번	
전 공		학 년	
성 명			
<p>내 용 (구체적으로) :</p>          			
20 . . .			
학 생			(인)
보 호 자			(인)

※ 재입학 학업계획서

<b>학 업 계 획 서</b>			
<b>1. 인적사항</b>			
<b>성 명</b>		<b>학 번</b>	
<b>제적사유</b>			
<b>2. 재입학 후 학업계획 및 향후 진로</b>			
			년       월       일
제출인 성명		(서명)	
<b>신한대학교 총장 귀하</b>			

※ 재입학 추천서

재 입 학 추 천 서			
학과(부)		학 번	
전 공		학 년	
성 명			
<p>추천사유 :</p>          			
20 . . .			
학과(부)장		학과 (인)	

## 제2장 전공선택

- 부전공 : 학생이 소속한 학과(부) 이외의 전공과정을 21학점 이상 이수하는 것을 말함
- 복수전공 : 학생이 소속한 학과(부)의 기본전공학점 외 복수전공학점을 포함하여 2개 이상의 기본전공학점을 이수하는 과정을 말함
- 기본전공학점 : 복수전공을 하는 학생은 소속 전공 65학점, 타 전공 36학점을 이수하면 전공이수학점 기준을 충족하며, 이때의 65학점을 기본전공학점으로 함

### 제1절 부·복수전공

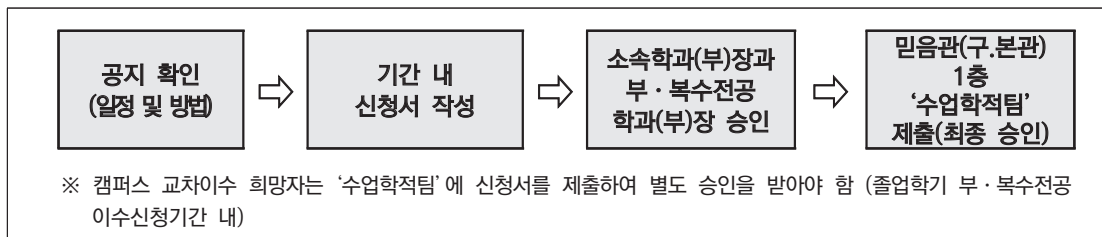
#### 신청자격

- 부전공 및 복수전공의 신청은 주전공 학과(부)에서 제2학기 이상 수료(수료예정자 포함)자에 한하여 신청이 가능
- ※ 다만, 편입학생의 경우 편입한 학기부터 신청할 수 있음

#### 허용범위

- 학과(부) 입학정원의 20% 내외 범위에서 복수전공 및 부전공 신청 가능
- 복수전공 및 부전공 신청은 재학 중 2회에 한하여 신청 가능

#### 신청절차



#### 부전공 및 복수전공의 제한

- 의료법에 의한 의료인 양성학과, 의료기사 등에 관한 법률에 의한 의료기사 양성학과로의 복수전공 및 부전공 신청 불가
- ※ 대상학과 : 임상병리학과, 방사선학과, 치기공학과, 치위생학과, 안경광학전공, 간호학과
- 교직과정관련 학과로의 복수전공 및 부전공 신청 불가
- ※ 대상학과 : 유아교육과, 간호학과

### 부전공 및 복수전공의 이수

- 부전공을 이수하기 위한 부전공 이수학점은 21학점, 복수전공을 이수하기 위한 복수전공 이수학점은 36학점
- 부·복수전공 이수자는 교양 및 주 전공 교과목의 구분별 최저 이수학점을 이수해야 함
- 부전공 및 복수전공을 중도에 포기한 학생은 주전공의 최저 이수학점을 이수해야 하며, 부전공 및 복수전공으로 취득한 학점은 일반선택과목으로 인정  
※ 다만, 복수전공을 이수하지 못하였으나 부전공 이수학점을 충족한 경우에는 부전공 이수로 인정
- 전과한 학생이 전과 이전에 이수한 학과의 학점으로 부전공 및 복수전공을 인정받고자 할 경우, '수업학적팀'에 「부전공 또는 복수전공 인정신청서」를 제출하여야 하며 별도로 심의를 거쳐 복수전공 또는 부전공을 인정받을 수 있음
- 편입생은 부전공 및 복수전공 학과(부)가 편입 전 전적대학의 학과(부)와 동일(유사)학과(부)일 경우 전적 대학성적으로 부전공 및 복수전공 이수학점으로 인정받을 수 있음

### 교과목 중복인정

- 부전공의 경우 동일교과목은 주전공과 부전공으로 중복하여 인정되지 않음. 그러나 복수전공의 경우 주전공과 복수전공간에 중복 편성된 교과목은 과목 이수와 학점을 12 학점까지 중복하여 인정  
※ 다만, 졸업학점에는 이중으로 산입되지 않음

### 선 이수 교과목 지정

- 부·복수전공을 이수하기 위하여 전공기초 및 전공필수 지식이 필요한 경우 부·복수전공 이수 학과에서는 선 이수 교과목을 지정하여 이를 이수하게 할 수 있음. 이에 따라 부·복수전공학생은 지정된 선 이수 교과목을 반드시 이수해야 함
- 선 이수 교과목은 전공기초와 전공필수에 한하여 9학점 이내로 지정하여 이수 하게 할 수 있음
- 선 이수 교과목 이수를 동의하지 않을 경우 부·복수전공 이수가 어려워질 수 있음

### 실험 실습비 납부

- 복수전공 및 부전공으로 선택한 학과가 실험실습을 필요로 하는 학과일 경우에는 소정의 실험실습비를 납부해야 함

### 이수기간

- 부전공 및 복수전공은 주전공 학과(부) 졸업 시까지 이수하여야 하며, 복수전공의 경우 학점을 이수하지 못 하였을 경우 본인의 희망에 따라 복수전공을 이수할 때 까지 주전공 학과(부)의 졸업을 유보할 수 있음

### 이수포기신청

- 부·복수전공 이수를 중도에 포기하고자 하는 경우 학기말 까지 부전공 및 복수전공 이수 최소 신청서를 작성하여 소속 학과(부)장과 이수 희망 학과(부)장의 허가를 받아 '수업학적 팀'에 제출하여야 함

### 이수사정

- 부전공 및 복수전공 이수자에게는 주전공과 부·복수전공의 졸업요건이 모두 충족되었을 때 동시에 학위를 수여
- 부전공 및 복수전공에 대한 소정의 전 과정을 이수한 학생은 그 사실을 학적부에 등재하고 졸업증명서 등 기타증명서에도 표기함. 단, 이수한 전공에 대하여 별도 졸업증서를 수여하지 않음

### 부전공 및 복수전공 이수자의 학위수여

- 복수전공에 대하여 학위를 수여받기 위해서는 이수하여야 할 학점 외에 주전공 및 복수전공 학과(부)의 졸업논문 등 졸업요건을 모두 충족하여야 함
- 복수전공의 졸업요건이 충족된 경우에는 주전공 학과(부)의 학위명과 복수전공 학과(부)의 학위명을 병행 표기한 학위증서를 수여하며, 부전공 이수자에게는 졸업요건이 충족되었을 때 주전공 학과(부)와 부전공 이수에 관한 사항을 모두 기재하여 발급

### 증명서 표시

- 발급되는 증명서에는 주전공 학과(부)와 부전공 및 복수전공 학과(부)의 이수에 관한 사항을 모두 기재하여 발급
- 복수전공 이수자의 성적증명서는 주전공 교과목과 복수전공 교과목을 구분란에 표시하여 발급

관련 서식 [부전공]

※ 부전공 신청서

<b>부전공 신청서</b>			
<b>소 속 및 인 적 사 항</b>			
<b>학 과(부)</b>			
<b>학 년</b>		<b>학 번</b>	
<b>성 명</b>		<b>생 년 월 일</b>	
■ 부전공 신청 이유 및 학업계획 (구체적으로 기술)			
<b>소 속 학 부 (과) 동 의 서</b>			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	①
<b>부 전 공 학 부 (과) 동 의 서</b>			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	①
<b>【개인정보 수집 및 이용 목적】</b> 가. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 학사행정의 원활한 업무 진행을 위해 수집됩니다. 나. 수집되는 개인정보는 우리대학교의 행정업무에 사용 및 교내 홈페이지의 공공 게시판에 게시되는 일련의 작업 외에는 사용되지 않습니다. 다. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 제3의 기관 및 단체들에 제공되지 않습니다. 라. 개인정보취급방침 전문은 우리대학교 홈페이지 내 게시되어 있으니 참고하시기 바랍니다.			
개인정보 수집 및 이용에 <input type="checkbox"/> 동의합니다. <input type="checkbox"/> 동의하지 않습니다.			
학칙 제48조(부전공)에 의하여 위와 같이 소속 학과(부)의 동의를 얻어 부전공 신청서를 제출하오니 허가하여 주시기 바랍니다.			
		년    월    일	
		신청인 :	서명
<b>신한대학교 총장 귀하</b>			
<b>※ 붙 임 서 류</b>	성적증명서 1부. 학적부 1부.		

- 부전공 **이수학점은 21학점**을 이수해야 합니다.
- 부전공은 **2학기 이상 수료(예정자)자**에 한하여 신청 가능합니다.

※ 부전공 이수확인서

## 부 전 공 이 수 확 인 서

학적사항	대	학	학과(부) 전공	학	년	학	번	성	명
전 공 신 청	대	학	학과(부) 전공	성 적 취 득	취 득 학 점		평 점 평 균		

학칙 제48조에 의하여 위와 같이 부전공을 이수하고자 신청하오니 허가하여 주시기 바랍니다.

년 월 일

신청인 : (인)

확 인	신청전공 학과(부)장	주전공학과 학과(부)장
신청전공 학과(부)장 의견		

## 【개인정보 수집 및 이용 목적】

- 가. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 학사행정의 원활한 업무 진행을 위해 수집됩니다.
- 나. 수집되는 개인정보는 우리대학교의 행정업무에 사용 외에는 사용되지 않습니다.
- 다. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 제3의 기관 및 단체들에 제공되지 않습니다.
- 라. 개인정보취급방침 전문은 우리대학교 홈페이지내 게시되어 있으니 참고하시기 바랍니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의합니다.  동의하지 않습니다.

붙임 : 성적증명서 1부

신한대학교 총장 귀하





## ※ 부전공 취소신청서

부 전 공 취 소 신 청 서			
소 속 및 인 적 사 항			
학 과(부)		부 전 공	
학 년		학 번	
성 명		생 년 월 일	
■ 취소 이유 (구체적으로 기술)			
소 속 학 과 (부) 확 인			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	①
부 전 공 학 과 (부) 확 인			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	①
<p><b>【개인정보 수집 및 이용 목적】</b></p> 가. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 학사행정의 원활한 업무 진행을 위해 수집됩니다. 나. 수집되는 개인정보는 우리대학교의 행정업무에 사용 외에는 사용되지 않습니다. 다. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 제3의 기관 및 단체들에 제공되지 않습니다. 라. 개인정보취급방침 전문은 우리대학교 홈페이지 내 게시되어 있으니 참고하시기 바랍니다. <p>개인정보 수집 및 이용에    동의합니다. <input type="checkbox"/>    동의하지 않습니다. <input type="checkbox"/></p>			
상기 본인은 규정에 따라 부전공 이수를 위와 같이 취소합니다.			
		년    월    일	
		신청인 : _____	서명
신한대학교 총장 귀하			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 부전공 및 복수전공 이수신청은 재학 중 2회에 한하여 신청할 수 있습니다. (단, 신청을 취소한 부전공 및 복수전공은 재신청이 불가능합니다.)</li> <li>• 부전공 및 복수전공으로 취득한 타학과 교과목에 대한 학점은 일반선택 학점으로 인정됩니다.</li> </ul>			

관련 서식 [복수전공]

※ 복수전공 신청서

<b>복수전공 신청서</b>			
소 속 및 인 적 사 항			
학 과(부)			
학 년		학 번	
성 명		생 년 월 일	
■ 복수전공 신청 이유 및 학업계획 (구체적으로 기술)			
소 속 학 부 (과) 동 의 서			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	(인)
복 수 전 공 학 부 (과) 동 의 서			
학과(전공), 학과(부)장		성 명	(인)
<p><b>【개인정보 수집 및 이용 목적】</b></p> <p>가. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 학사행정의 원활한 업무 진행을 위해 수집됩니다.</p> <p>나. 수집되는 개인정보는 우리대학교의 행정업무에 사용 및 교내 홈페이지의 공공 게시판에 게시되는 일련의 작업 외에는 사용되지 않습니다.</p> <p>다. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 제3의 기관 및 단체들에 제공되지 않습니다.</p> <p>라. 개인정보취급방침 전문은 우리대학교 홈페이지 내 게시되어 있으니 참고하시기 바랍니다.</p> <p>개인정보 수집 및 이용에 <input type="checkbox"/> 동의합니다. <input type="checkbox"/> 동의하지 않습니다.</p> <p style="text-align: center;">학칙 제49조(복수전공)에 의하여 위와 같이 소속 학과(부)의 동의를 얻어 복수전공 신청서를 제출하오니 허가하여 주시기 바랍니다.</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;">년    월    일</p> <p style="text-align: right;">신청인 : _____ 서명</p> <p><b>신한대학교 총장 귀하</b></p>			
※ 불 입 서 류	성적증명서 1부, 학적부 1부.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 복수전공 <b>이수학점은 36학점</b>을 이수해야 합니다.</li> <li>• 복수전공은 <b>2학기 이상 수료(예정자)자</b>에 한하여 신청 가능합니다.</li> </ul>			

※ 복수전공 이수확인서

## 복 수 전 공 이 수 확 인 서

학적사항	대 학	학과(부) 전공	학 년	학 번	성 명
전 공 신 청	대 학	학과(부) 전공	성 적	취 득 학 점	평점평균
			취 득		

학칙 제49조에 의하여 위와 같이 복수전공을 이수하고자 신청하오니 허가하여 주시기 바랍니다.

년 월 일

신청인 : (인)

학 인	신청전공 학과(부)장	주전공학과 학과(부)장
신청전공 학과(부)장 의견		

## 【개인정보 수집 및 이용 목적】

- 가. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 학사행정의 원활한 업무 진행을 위해 수집됩니다.
- 나. 수집되는 개인정보는 우리대학교의 행정업무에 사용 외에는 사용되지 않습니다.
- 다. 정보주체가 작성하는 상기 개인정보는 제3의 기관 및 단체들에 제공되지 않습니다.
- 라. 개인정보취급방침 전문은 우리대학교 홈페이지내 게시되어 있으니 참고하시기 바랍니다.

개인정보 수집 및 이용에 동의합니다.  동의하지 않습니다.

붙임 : 성적증명서 1부

신한대학교 총장 귀하





## 제2절 다전공

### 정의

- 주전공 이외 우리대학에 있는 타전공 등을 이수하여 학위를 취득하는 제도

구분	개념
다전공	주전공 외에 타전공의 소정 학점을 이수하여 주전공 외에 학위를 취득하는 제도
부전공	주전공 외에 타전공의 소정 학점을 이수하고 전공명이 표기되는 제도
복수전공	주전공의 졸업요건을 충족한 학생이 다른 전공을 이수하여 학위를 취득하는 제도

### 신청자격

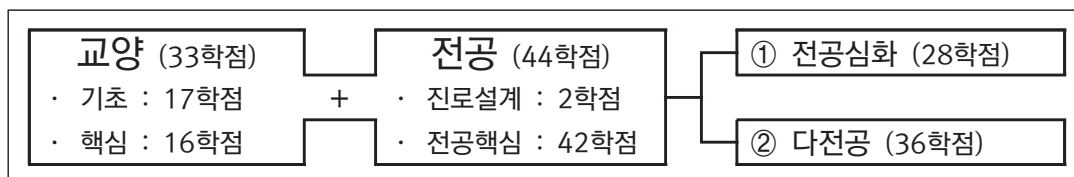
- 2018학년도 신입학생부터 복수전공이 다전공으로 변경되어 신청 가능
- 다전공의 신청은 주전공 학과(부)에서 제2학기 이상 수료(수료예정자 포함)자에 한하여 신청이 가능
- ※ 다만, 편입학생의 경우 편입한 학기부터 신청할 수 있음

### 허용범위

- 학과(부) 입학정원의 20% 내외 범위에서 다전공 신청 가능
- 의료법에 의한 의료인 양성학과, 의료기사 등에 관한 법률에 의한 의료기사 양성학과로의 다전공 신청 불가

### 다전공 이수

- 2018학년도 입학생 최소 이수학점 기준



- 주전공의 전공핵심 학점을 이수하고, 타전공의 전공핵심 12학점 이상을 포함한 타전공의 36학점 이상 이수해야함
- 다전공 이수학생은 교양 교과목의 최소이수학점 이수해야함
- 주전공과 다전공간에 중복 편성된 교과목은 과목이수와 학점을 6학점까지 중복 인정하나 졸업학점에는 이중으로 산입하지 않음





### 제3절 전공배정 및 트랙배정

#### 전공배정

- 동일모집단위에 입학하여 2학기(1학년) 과정을 이수한 학생은 정해진 기간에 반드시 모집단위 내에서 소정의 절차를 거쳐 전공을 배정받아야 함

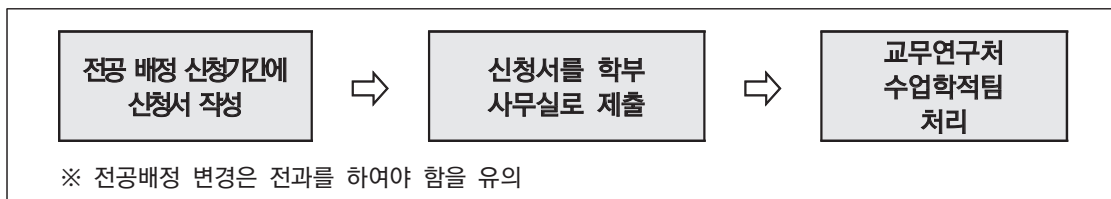
#### 전공배정 대상 학부

- 식품조리과학부 : 식품영양전공, 외식조리전공
- IT융합공학부 : 전자공학전공, 컴퓨터공학전공
- 디자인학부 : 산업디자인전공, 패션디자인전공, 공간디자인전공

#### 전공배정 기준

- 원칙 : 본인이 희망하는 전공으로 배경
- 특정 전공에 전공별 기준인원을 초과하여 신청된 경우 2학기까지의 성적 평점평균이 높은 순으로 배정
- 평점평균이 같은 경우의 우선순위
  - 1순위 : 총 취득 학점이 많은 학생
  - 2순위 : 교양필수 취득학점이 많은 학생
  - 3순위 : 교양필수 성적의 평점평균이 높은 학생
- ※ 휴학 후 첫 학기로 복학할 경우 교육과정운영상 학기 불일치 발생 가능 유의

#### 전공배정 신청방법



관련 서식 [전공배정]

## 전 공 배 정 신 청 서

**1. 인적사항**

<b>학    과</b>		<b>학 습 구 분</b>	주간 · 야간
<b>학    번</b>		<b>성    명</b>	
<b>주    소</b>	(e-mail)		
<b>전 화 번 호</b>	(휴대전화)	(자택 또는 사무실)	

**2. 신청내용**

구    분	제1지망 전공	제2지망 전공	제3지망 전공
<b>전공명</b>			

「전공 운영 규정」 제15조에 따라 위와 같이 전공배정을 신청합니다.

년            월            일

신청인 성명 (서명)

**신한대학교 총장 귀하**

### 트랙배정

- 4학기(2학년) 과정을 이수한 학생은 소속 학과 내에서 소정의 절차를 거쳐 트랙의 배정을 받아야 함

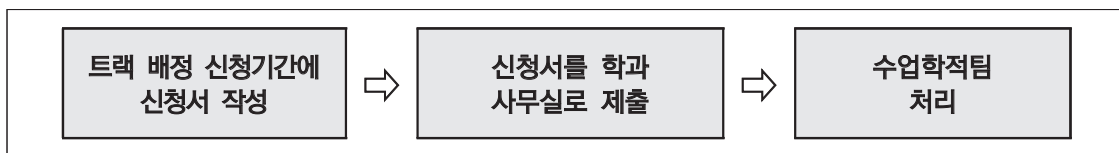
### 트랙배정 대상 학과

- 공공행정학과 : 공공행정트랙, 토지행정트랙
- 기계자동차융합공학과 : 자동차공학트랙, 기계시스템트랙

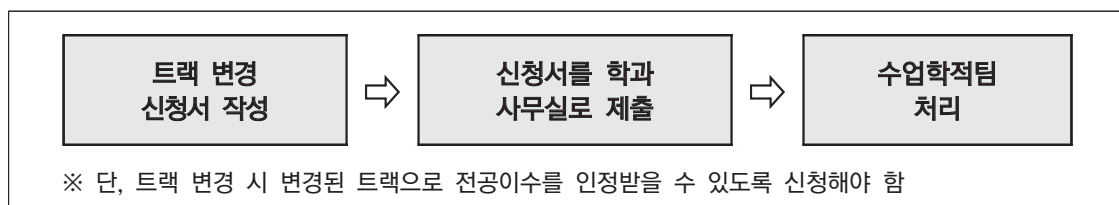
### 트랙배정 기준

- 원칙 : 본인이 희망하는 트랙으로 배정
  - 특정 트랙에 트랙별 배정인원을 초과하여 신청된 경우 4학기까지의 성적 평점평균이 높은 순으로 배정
  - 평점평균이 같은 경우의 우선순위
    - 1순위 : 총 취득 학점이 많은 학생
    - 2순위 : 교양필수 취득학점이 많은 학생
    - 3순위 : 교양필수 성적의 평점평균이 높은 학생
- ※ 휴학 후 몇 학기로 복학할 경우 교육과정운영상 학기 불일치 발생 가능 유의

### 트랙배정 신청방법



### 트랙 변경방법



관련 서식 [트랙배정]

※ 트랙 배정 신청서

<b>트랙 배정 신청서</b>			
<b>1. 인적사항</b>			
<b>학</b>	<b>과</b>		<b>학 습 구 분</b> 주간 · 야간
<b>학</b>	<b>번</b>		<b>성</b> <b>명</b>
<b>주</b>	<b>소</b>	(e-mail)	
<b>전</b>	<b>화</b>	<b>번</b>	<b>호</b>
(휴대전화)		(자택 또는 사무실)	
<b>2. 신청내용</b>			
<b>구</b>	<b>분</b>	<b>제1지망 전공트랙</b>	<b>제2지망 전공트랙</b> <b>제3지망 전공트랙</b>
<b>전공 · 트랙명</b>			
<p>「전공 운영 규정」 제10조에 따라 위와 같이 전공트랙의 트랙제 교육과정 배정을 신청합니다.</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;">년      월      일</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;">신청인 성명      (서명)</p>			
<b>신한대학교 총장 귀하</b>			

※ 트랙 변경 신청서

<b>트랙 변경 신청서</b>			
1. 인적사항			
<b>학 과</b>			
<b>학 번</b>		<b>성 명</b>	
<b>주 소</b>	(e-mail)		
<b>전 화 번 호</b>	(휴대전화)	(자택)	
2. 신청내용			
<b>구 분</b>	<b>제1지망 트랙</b>	<b>제2지망 트랙</b>	<b>제3지망 트랙</b>
<b>트 랙 명</b>			
3. 신청(변경) 내용			
<b>구 분</b>	<b>제1지망 트랙</b>	<b>제2지망 트랙</b>	<b>제3지망 트랙</b>
<b>트 랙 명</b>			
4. 변경(이의) 신청 사유			
「전공 운영 규정」 제11조에 따라 위와 같이 트랙 배정 변경을 신청합니다.			
<div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span>년</span> <span>월</span> <span>일</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%; margin-top: 10px;"> <span>신청인 성명</span> <span>(서명)</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span>보호자 성명</span> <span>(서명)</span> </div>			
<b>신한대학교 총장 귀하</b>			

## 제4절 전과

### 정의

- 본교 내에서 학생이 자신의 학과(부) 또는 전공을 변경하여 다른 학과(부) 또는 전공에 소속 되는 것

### 전과 시기

- 신청시기 : 매 학기 개강 전
- 허용범위 : 학과별 입학정원의 20% 범위

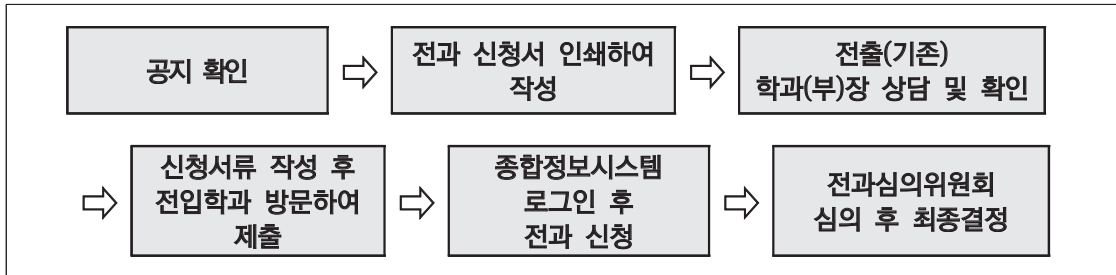
### 지원자격 및 횟수

구분	2학년 전과	3학년 전과	4학년 전과
학기	2학기 이상 수료하고 3학기 진급예정자	4학기 이상 수료하고 5학기 진급예정자	6학기 이상 수료하고 7학기 진급예정자
취득학점	졸업학점의 1/4이상 33학점 이상	졸업학점의 2/4이상 65학점 이상	졸업학점의 3/4이상 98학점 이상
기타	재학 중 1회만 신청 가능		

### 전과의 허용범위

- 전과는 학과별 입학정원의 범위 내에서 허용
  - ※ 다만, 총장이 필요하다고 인정되는 학과는 전과를 허용하지 않거나 그 인원을 제한할 수 있음
- 외국인 학생이 언어 또는 학업의 곤란으로 전과를 신청한 경우 전과 가능인원의 범위 내에서 우선 선발 할 수 있음
- 다음의 어느 하나에 해당하는 경우에는 전과를 허용하지 않음
  - ※ 다만, 다음에 해당하는 경우 입학정원 내에서 여석이 있는 경우 총장의 허가를 받아 전과를 허용할 수 있음
  - ① 의료법에 의한 의료인 양성학과, 의료기사 등에 관한 법률에 의한 의료기사 양성학과로 전입의 경우
    - ※ 대상학과 : 임상병리학과, 방사선학과, 치기공학과, 치위생학과, 안경광학전공, 간호학과
  - ② 교직과정관련 학과로 전입의 경우
    - ※ 대상학과 : 유아교육과, 간호학과
  - ③ 특기자로 입학한 학생이 특기분야와 전공이 일치하지 않는 다른 학과로의 전과를 지원하는 경우
  - ④ 편입학생의 경우 (특례편입학생 제외)

### 전과 신청방법



#### ※ 전과 신청서류

전과 신청서	홈페이지 공지를 통해 양식 다운로드
학업 계획서	
성적 증명서	교내 자동화발급기(행함관, 믿음관 각 건물 1층) / 인터넷 / 주민센터 팩스민원을 통해 발급
기타 전과 필요서류	※ 공지 참고

#### 학점인정 및 교과이수

- 전과를 허가 받은 학생이 전출학과에서 취득한 학점은 일반선택과목으로 인정되며 전입학과에서 지정한 소정의 전공교과목을 이수해야 함
  - ※ 다만, 동일학부(뷰티헬스사이언스학부 제외) 내 전공변경의 경우에는 전출전공 소속으로 전입전공의 전공 교과목에 대하여 취득한 학점은 해당 전공주임교수의 심의를 통하여 전공교과목 이수학점으로 인정할 수 있음
- 전과를 허가받은 학생은 제2학년 전과의 경우 전입학과의 3학기, 제3학년 전과의 경우 전입학과의 5학기 과정부터 이수해야 함
  - ※ 다만, 전입학과의 교육과정에 선수과목이 있는 경우 등에 있어서는 해당되지 않음

#### 전과학생의 등록

- 전과가 허가된 학생은 지정된 등록기간에 전입학과 등록을 해야 함
- 전과 전에 등록을 완료한 학생은 등록금이 대체
  - ※ 다만, 등록계열 변경으로 차액이 발생하는 경우는 이미 납부한 학기 등록금 책정액을 기준으로 반환 받거나 추가 납부해야 함
- 제 4학년에 전과하여 수업연한 내에 졸업이수학점을 충족하지 못한 학생은 신청학점에 따른 수업료를 납부하고 등록해야 함

### 장학금 수혜 제한

- 전과한 당해 학기의 장학금은 지급하지 않음
  - ※ 다만, 가계곤란장학과 국가근로장학의 경우에는 수혜 가능
- 입학당시 장학생으로 선발된 학생이 전과할 경우 해당 장학금의 수혜자격은 상실
  - ※ 다만, 장학위원회의 심의를 거쳐 총장이 허가하는 경우에는 수혜자격이 상실되지 않을 수도 있음





※ 학업계획서

<b>학 업 계 획 서</b>			
1. 인적사항			
신청자 성명		학 번	
전과내용	전출(기존) 학과	전입(지원) 학과	
2. 전과 후 학업계획 및 향후 진로			
			년      월      일
		제출인 성명	(서명)
<b>신한대학교 총장 귀하</b>			

## 제3장 졸업

### 1. 졸업

- 규정된 수업연한의 재학과 소정의 교과목 및 학점을 이수하고 졸업논문 등 심사에 합격한 학생에게 학사학위 수여

### 2. 졸업예정대상

- 4년(8학기) 등록을 필한 학생
- 졸업학점, 졸업논문(졸업종합시험, 졸업작품, 졸업실기 등) 심사에 합격한 학생
- 7학기까지의 취득 학점과 8학기 수강신청학점이 졸업학점을 초과하는 학생

## 제1절 졸업 및 조기졸업

### 졸업 대상

- 8학기 등록을 마친 사람이며, 동시에 졸업학점·졸업논문(학과에 따라 실험실습보고·실기 발표·졸업종합시험 등으로 대체 가능) 심사 합격 및 외국어졸업인증 기준을 충족한 학생이 대상
  - ※ 졸업에 필히 이수해야 할 최저 이수학점은 전공 65학점, 교양 29학점으로 총 130학점 이상을 취득해야 함
  - ※ 졸업 요건을 충족한 학생은 본인이 원하는 경우 일정 기한까지 졸업을 유예할 수 있음

### 졸업 요건

※ (구)한북대 및 신한대(14학번~17학번)의 졸업 요건

구분	(구)한북대	신한대
졸업학점	130학점	130학점
교양필수 등 학점	10학점 + 채플 2학기 이상 수강	기초교양 13학점 + 핵심교양 16학점
전공 최소이수 학점	60학점	65학점

※ 18학번 이후 졸업 요건

구분	신한대	
졸업학점	130학점	
교양필수 등 학점	기초교양 17학점 + 핵심교양 16학점	
전공 최소이수 학점	핵심전공 44학점	+심화전공(28학점)
		+다전공(36학점)

입학 학년도별 최소 이수학점 기준

• 2014학년도 ~ 2016학년도 입학생 적용

대학	학과(부)	졸업 학점	교양학점		전공학점			복수전공학점			부전공 학점
			기초 교양	핵심 교양	기초 필수	선택	계	기초 필수	선택	계	
사회 과학 대학	공공행정학과	130	13	16	-	65	65	-	36	36	21
	유아교육과				5	60	65	불가			
	사회복지학과				-	65	65	-	36	36	21
	미디어언론학과				-	65	65	-	36	36	21
글로벌 비즈니스 대학	글로벌통상경영학과	130	13	16	-	65	65	-	36	36	21
	글로벌관광경영학과				-	65	65	-	36	36	21
	국제어학과				5	60	65	8	28	36	21
바이오 생태보건 대학	식품조리과학부	식품영양전공	-	65	65	-	36	36	21		
		외식조리전공	-	65	65	-	36	36	21		
	임상병리학과	2	63	65	불가						
	방사선학과	-	65	65	불가						
	치기공학과	8	57	65	불가						
	치위생학과	8	57	65	불가						
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	-	65	65	-	36	36	21		
		안경광학전공	9	56	65	불가					
간호 대학	간호학과	92	-	92	불가						
과학 기술 융합 대학	에너지환경공학과	-	65	65	-	36	36	21			
	IT융합공학부	전자공학전공	7	58	65	7	29	36	21		
		컴퓨터공학전공	7	58	65	7	29	36	21		
	섬유소재공학과	9	56	65	9	27	36	21			
	기계자동차융합공학과	9	56	65	9	27	36	21			
디자인 예술 대학	공연예술학과	-	65	65	-	36	36	21			
	디자인학부	산업디자인전공	6	59	65	6	30	36	21		
		패션디자인전공	3	62	65	6	30	36	21		
		공간디자인전공	6	59	65	6	30	36	21		

※ 위 표의 복수전공 및 부전공의 “불가” 는 해당 칸의 학과로 전입 불가 의미

※ 전공이수학점은 65학점이나, 간호학과의 전공기초·전공필수 교과목의 학점이 92학점임에 따라 표기

• 2017학년도 입학생 적용

대학	학과(부)	졸업 학점	교양학점		전공학점			복수전공학점			부전공 학점	
			기초 교양	핵심 교양	기초 필수	선택	계	기초 필수	선택	계		
사회과학 대학	공공행정학과	130	13	16	-	65	65	-	36	36	21	
	유아교육과				5	60	65	불가				
	사회복지학과				-	65	65	-	36	36	21	
	미디어언론학과				6	58	65	6	30	36	21	
글로벌 비즈니스 대학	글로벌통상경영학과				-	65	65	-	36	36	21	
	글로벌관광경영학과				-	65	65	-	36	36	21	
	국제어학과				8	57	65	8	28	36	21	
바이오 생태보건 대학	식품조리과학부				식품영양전공	-	65	65	-	36	36	21
					외식조리전공	-	65	65	-	36	36	21
	임상병리학과				2	63	65	불가				
	방사선학과				-	65	65	불가				
	치기공학과				8	57	65	불가				
	치위생학과				8	57	65	불가				
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	-	65	65	-	36	36	21			
		안경광학전공	9	56	65	불가						
간호대학	간호학과	92	-	92	불가							
과학기술 융합대학	에너지환경공학과	3	62	65	3	33	36	21				
	IT융합공학부	전자공학전공	7	58	65	7	29	36	21			
		컴퓨터공학전공	7	58	65	7	29	36	21			
	섬유소재공학과	9	56	65	9	27	36	21				
	기계자동차융합공학과	9	56	65	9	27	36	21				
디자인 예술대학	공연예술학과	-	65	65	-	36	36	21				
	디자인학부	산업디자인전공	6	59	65	6	30	36	21			
		패션디자인전공	6	59	65	6	30	36	21			
		공간디자인전공	6	59	65	6	30	36	21			

※ 전공기초·전공필수 요건이 2017학년도 입학생부터 조정된 학과는 미디어언론학과, 국제어학과, 에너지환경공학과, 패션디자인전공 등으로 총 4개 학과

• 2018학년도 입학생 이후 적용

대학	학과(부) · 전공	졸업 학점	교양학점		전공과정 기본학점					전공과정 선택학점					부전공 학점	
			기초 교양	핵심 교양	진로설계전공		핵심전공			심화전공		다전공				
					필수	계	기초 필수	선택	계	선택	계	기초 필수	선택	계		
사회과학 대학	공공행정학과	130	17	16	2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21	
	유아교육과				2	2	5	45	50	28	28	불가				
	사회복지학과				2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21	
	미디어언론학과				2	2	6	36	42	28	28	6	30	36	21	
글로벌 비즈니스 대학	글로벌통상경영학과	130	17	16	2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21	
	글로벌관광경영학과				2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21	
	국제어학과				2	2	8	34	42	28	28	8	28	36	21	
바이오 생태보건 대학	식품조리과학부	식품영양전공	2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21			
		외식조리전공	2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21			
	임상병리학과	2	2	2	40	42	28	28	불가							
	방사선학과	2	2	-	42	42	28	28	불가							
	치기공학과	2	2	8	34	42	28	28	불가							
	치위생학과	2	2	9	33	42	28	28	불가							
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21			
		안경광학전공	2	2	9	33	42	28	28	불가						
간호대학	간호학과	130	17	16	2	2	99	-	99	-	-	불가				
과학기술 융합대학	에너지환경공학과				2	2	6	36	42	28	28	6	30	36	21	
	IT융합공학부				전자공학전공	2	2	7	35	42	28	28	7	29	36	21
					컴퓨터공학전공	2	2	7	35	42	28	28	7	29	36	21
	섬유소재공학과				2	2	9	33	42	28	28	9	27	36	21	
	기계자동차융합공학과				2	2	9	33	42	28	28	9	27	36	21	
디자인 예술대학	공연예술학과				2	2	-	42	42	28	28	-	36	36	21	
	디자인학부				산업디자인전공	2	2	6	36	42	28	28	8	28	36	21
		패션디자인전공	2	2	6	36	42	28	28	6	30	36	21			
		공간디자인전공	2	2	6	36	42	28	28	8	28	36	21			
○○연계전공					2	2	제1전공 학과에 따라 다름	42	-	-	개별연계 전공에 따라 다름	36	21			
○○융합전공	융합전공을 제1전공 이수	2	2	개별융합 전공에 따라 다름	42	28	28	-	-	-	-	21				
	융합전공을 다전공 이수	2	2	제1전공학 과에 따라 다름	42	-	-	-	36	36	21					

※ 위 표에서 졸업학점은 교양학점 + 전공과정 기본학점 + 심화전공 또는 다전공학점 + 부전공학점 합산됨

※ 위 표에서 졸업요건은 교양학점 + 전공과정 기본학점 + 심화전공 또는 다전공학점을 이수하여야 함

- 교양 교과목의 기초교양 및 핵심교양의 영역별 이수기준
  - 2014학년도 입학생 적용

이수구분	교과목명	이수학점	비고
기초교양 (필수)	채플	1	
	미션채플	1	
	기독교의 이해	2	
	English Reading & Listening(1)	2	
	English Reading & Listening(2)	2	
	English Reading & Listening(3)	2	
	English Reading & Listening(4)	2	
	동기유발	1	
<b>기초교양 소계</b>		<b>13</b>	
핵심교양 (선택)	인간·문화	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영역별 최소 2학점</li> <li>• 핵심교양 교과목 최소 16학점 이수</li> </ul>
	사회·역사	2	
	자연·과학	2	
	예·체능	2	
	※ 자율이수	8	
<b>핵심교양 소계</b>		<b>16</b>	
<b>합계</b>		<b>29</b>	

- 2015학년도 ~ 2017학년도 입학생 적용

이수구분	교과목명	이수학점	비고
기초교양 (필수)	채플	1	
	미션채플	1	
	기독교의 이해	2	
	English Reading & Listening(1)	2	
	English Reading & Listening(2)	2	
	중국어회화(1)	2	
	중국어회화(2)	2	
	동기유발	1	
<b>기초교양 소계</b>		<b>13</b>	
핵심교양 (선택)	인간·문화	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영역별 최소 2학점</li> <li>• 핵심교양 교과목 최소 16학점 이수</li> </ul>
	사회·역사	2	
	자연·과학	2	
	예·체능	2	
	※ 자율이수	8	
<b>핵심교양 소계</b>		<b>16</b>	
<b>합계</b>		<b>29</b>	

· 2018학년도 이후 입학생 적용

이수구분	교과목명	이수학점	비고
기초교양 (필수)	채플	1	
	미션채플	1	
	기독교의 이해	2	
	사회봉사실천	1	
	대학영어	2	
	대학중국어	2	
	사고와 표현(1)	2	
	사고와 표현(2)	2	
	사제동행세미나(1)	1	
	사제동행세미나(2)	1	
	사제동행세미나(3)	1	
	사제동행세미나(4)	1	
<b>기초교양 소계</b>		<b>17</b>	
핵심교양 (선택)	문학과 예술	• 2개 영역, 각 2학점 이상 취득	
	언어와 문화		
	역사와 철학		
	사회와 정치	• 1개 영역 선택 2학점 이상 취득	
	경제와 경영		
	과학과 기술	2	
	체육과 생활	2	
	창의와 융합	2	
※ 자율이수	4		
<b>핵심교양 소계</b>		<b>16</b>	
<b>합계</b>		<b>33</b>	

· 편입학생의 교양 및 전공 교과목 이수기준

구분	교양 교과목 이수기준	전공 교과목 이수기준
2014학년도 ~ 2016학년도 편입학생	기초교양 13학점 핵심교양 16학점(영역별 이수)	전공 65학점 이상 (전공기초, 전공필수 요건 충족)
2017학년도 이후 편입학생	기초교양·핵심교양 구분없이 전적대학 학점을 포함하여 교양 29학점 이상	전공 65학점 이상 (전공기초, 전공필수 요건 충족)

※ 편입학생은 2018학년도 입학생부터 실시하는 다전공 과정을 신청할 수 없고, 전공심화 과정만을 신청할 수 있음

※ 편입학생의 경우 전공 필수 교과목인 진로세미나(1), 진로세미나(2)를 졸업 이수조건에서 제외함



## 학년 수료 기준 및 학사학위 수여

### 1. 학년수료

- 각 학년별 소정의 학기등록·이수학점 취득 시 해당 학년의 과정을 수료한 것으로 인정하고 학년 수료증명서를 발급함. 학년별 수료기준은 아래 표와 같으며, 다음의 학점 기준을 반드시 충족해야 수료증명서 발급 가능

학년	학점기준	
1학년	졸업학점의 1/4 이상	33학점
2학년	졸업학점의 2/4 이상	65학점
3학년	졸업학점의 3/4 이상	98학점
4학년	졸업학점의 4/4 이상	※ 130학점

※ 단, 4학년 수료기준은 전공 최소학점 65학점과 교양 최소학점 29학점을 포함하며 이수해야 함

### 2. 학사학위 수여

- 규정된 수업연한의 재학(8학기)과 소정의 교과목 및 학점을 이수하고 졸업논문 등(외국어 졸업인증제 포함) 심사에 합격한 학생에게 학사학위를 수여함  
(학사학위 수여 기준과 수료증 수여 기준은 아래 표와 같음)

구 분	
전 교육과정을 이수 + 졸업논문(학과에 따라 실험실습보고·실기발표·졸업종합시험 등으로 대체 가능) 심사에 합격한 학생	학사학위 수여
졸업 논문 심사를 통과하지 못하거나 소정의 절차를 거치지 않은 학생	수료증 수여

## 조기 졸업

### 1. 조기졸업 대상자의 허용 범위

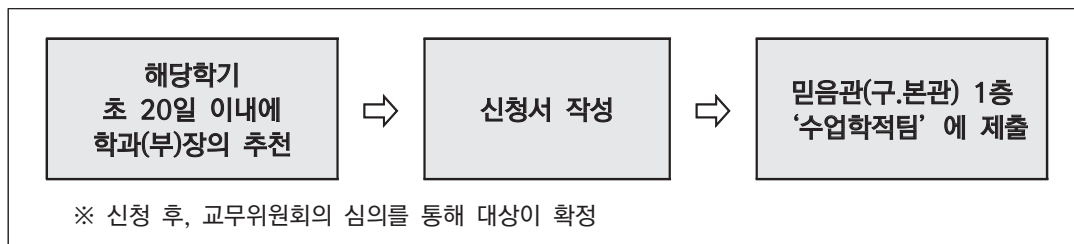
- 간호학과를 제외하고, 본교에 설치된 전 학과(부)로 하되 각 학과(부)별 입학정원의 3%로 제한

### 2. 조기졸업 대상자 자격

- 졸업에 필요한 이수학점을 충족한 학생(130학점)
- 외국어졸업인증 기준을 충족한 학생
- 직전 학기까지의 총 평점평균이 4.30이상인 학생
- 학칙에 의한 징계처분을 받지 않은 학생
- 학사경고 기록이 없는 학생

※ 다만, 재입학 및 편입학 학생은 제외 대상

### 3. 조기졸업 신청방법



### 4. 자격 상실

- 조기졸업 신청자로 이수 도중 휴학하는 학생
- 조기졸업 신청자로 이수 도중 징계처분을 받은 학생
- 조기졸업 신청자로 이수학기 성적 총 평점이 4.30 미만인 학생
- 본인의 희망에 따라 포기하는 학생

## 제2절 졸업 인증제

### 학과 졸업논문 인증제

- 2014년도 이후 신한대학교에 입학한 학생들은 졸업에 관한 학과별 인증기준에 따라 졸업논문 등(해당 학과에 따른 졸업논문, 졸업시험, 졸업작품, 실기발표)을 인증 받아야 졸업 가능
- 학과(부)별 졸업논문 등의 인증기준

대학	학과(부)		인증기준					비고
			졸업 논문	졸업 종합 시험	졸업 작품	실기 발표	실험 실습 보고	
사회과학 대학	공공행정학과			○				
	유아교육과				○			포트폴리오
	사회복지학과			○				
	미디어언론학과				○			포트폴리오
글로벌 비즈니스 대학	글로벌통상경영학과		○	○				항목 중 1개 통과
	글로벌관광경영학과			○				
	국제어학과			○				
바이오 생태보건 대학	식품조리과학부	식품영양전공		○				
		외식조리전공		○				
	임상병리학과			○				
	방사선학과			○				
	치기공학과			○	○			항목 중 1개 통과
	치위생학과		○					
	뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공			○	○		
안경광학전공			○					
간호대학	간호학과			○				
과학기술 융합대학	에너지환경공학과		○	○				항목 중 1개 통과
	IT융합공학부	전자공학전공	○					
		컴퓨터공학전공	○		○			항목 중 1개 통과
	섬유소재공학과		○		○			항목 중 1개 통과
	기계자동차융합공학과			○	○			트랙별 기준에 따름
디자인 예술대학	공연예술학과					○		
	디자인학부	산업디자인전공			○			
		패션디자인전공			○			
		공간디자인전공			○			

(※ 인증기준이 2가지 이상 표기된 경우 한 가지를 선택 할 수 있음[세부사항은 학과에 확인])

## 외국어 졸업 인증제

### ※ 학과(부)별 외국어졸업인증의 기준

- 외국어 졸업인증제(학과별 토익 등의 어학성적)는 2017학년도 신입학한 학생부터 적용되므로 이전 신입학생은 해당되지 않음. 또한 졸업에 관한 규정 제21조에 의거하여 편입학한 학생의 경우에도 적용하지 않음

#### ○ 졸업에 관한 규정 제21조(적용대상)

- 편입학생, 계약학과 신·편입학생, 장애학생, 외국인학생, 특성화고교를 졸업한 재직자 전형 입학생 제외

### ※ 외국어 졸업인증제 참고사항

- 학과별 외국어 졸업인증 자격에 따른 공인 외국어성적에 충족하지 못할 시에는 졸업에 관한 규정 제22조(인증요건) 항목 중 하나를 충족하면 외국어졸업인증을 받을 수 있음
- ① 졸업예정일 이내 응시하여 취득한 본교 국제어학센터 시행 모의 토의시험 성적
- ② 본교에 개설된 English Reading & Listening(1)과 English Reading & Listening(2) 교과목에 대하여 각각 B학점 이상 취득
- ③ 본교에 개설된 중국어회화(1)·중국어회화(2) 교과목에 대하여 각각 B학점 이상 취득  
(단, 2번과 3번 항목 간에 교차인정 불가)
- ④ 2018학년도 이후 입학생은 대학영어·대학중국어 교과목 중 하나의 교과목에 대하여 B학점 이상 취득한 때 인증가능
- ⑤ 총장이 정한 본교 국제어학센터 시행하는 외국어 프로그램의 이수
- ⑥ 총장이 정한 본교의 해외 어학연수 또는 교환학생 프로그램 이수

• 학과(부)별 외국어 졸업인증 자격

대학	학과(부)	인증기준												비고	
		영어								일본어		중국어			
		TOEIC	TEPS	TOEFL			G-TELP		TOEIC Speaking	OPIc	JPT	JLPT	HSK		
PBT	CBT			IBT	level 2	level 3									
사회과학 대학	공공행정학과	550	500											항목 중 1개 통과	
	유아교육과	450													
	사회복지학과	450									N5	5급		항목 중 1개 통과	
	미디어언론학과	550													
글로벌 비즈니스 대학	글로벌통상경영학과	700											4급	항목 중 1개 통과	
	글로벌관광경영학과	600										N4	4급	항목 중 1개 통과	
	국제어학과	750											4급	TOEIC750/HSK4급 또는 TOEIC 650/HSK 5급	
650												5급			
바이오 생태보건 대학	식품조리 과학부	식품영양전공	600	482	493	167	59			level 5	IM	500	N4	4급	항목 중 1개 통과
		외식조리전공	450							level 5	IL	500	N4	4급	항목 중 1개 통과
	임상병리학과	700													
	방사선학과	600	476			57					550	N2	3, 4급	항목 중 1개 통과	
	치기공학과	650													
	치위생학과	600	476			57					550	N2	3, 4급	항목 중 1개 통과	
	뷰티헬스 사이언스 학부	뷰티헬스전공	450												
		안경광학전공	500												
간호대학	간호학과	600	500	500	173	61	50	70						항목 중 1개 통과	
과학기술 융합대학	에너지환경공학과	500													
	IT융합 공학부	전자공학전공	600	500	500	173	61			level 5	IL	550	N3	3급	항목 중 1개 통과
		컴퓨터공학전공	600	500	500	173	61			level 5	IL	550	N3	3급	항목 중 1개 통과
	섬유소재공학과	650	520		200	70	57	77			550	N3	3급	항목 중 1개 통과	
	기계자동차융합공학과	550													
디자인 예술대학	공연예술학과	-													
	디자인학부	산업디자인전공													해당 없음
		패션디자인전공													
		공간디자인전공													

### 제3절 졸업 유예

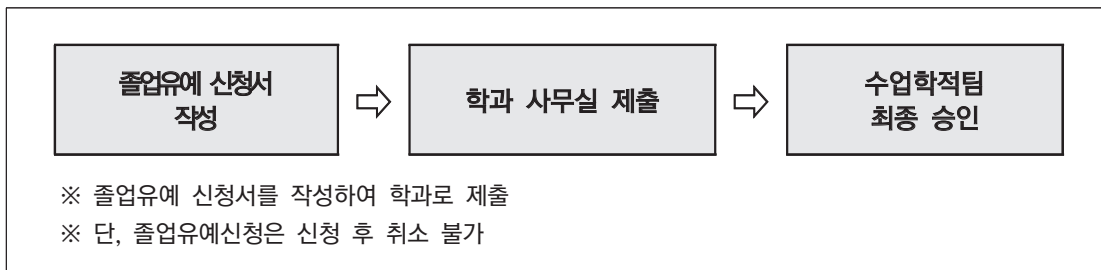
#### 정의

- 정규 8학기를 이수하고 졸업요건을 충족하였지만 졸업을 연장하는 것

#### 유예기간 및 신청기간

- 유예기간 : 학기단위로 재학연한(16학기) 이내에 6회(3년)까지 유예가능
- 신청자격 : 졸업요건을 모두 충족한 학생
  - ① 8학기 이상 이수
  - ② 졸업학점 이수
  - ③ 졸업논문 등 인증
- 신청시기 : 겨울 계절학기 성적사정회가 종료된 시점에 공지 예정

#### 유예 절차



#### 신청에 따른 후속 조치

- 졸업유예 승인 학생은 유예기간동안 수강신청 의무 없음
- 단, 학점취득을 위한 수강신청을 하는 경우에는 반드시 등록을 하여야 하고, 등록금은 신청 학점 수에 따라 납부해야 함

신청학점	수업료
1학점 이상 3학점 이하	해당학기 수업료의 6분의 1 납부
4학점 이상 6학점 이하	해당학기 수업료의 3분의 1 납부
7학점 이상 9학점 이하	해당학기 수업료의 2분의 1 납부
10학점 이상	해당학기 수업료의 전액 납부

※ 등록금을 납부하지 않을 경우 졸업유예를 취소하며 당초 졸업예정 시기에 졸업 처리

관련 서식 [조기졸업 및 졸업유예]

<b>조기졸업 · 졸업유예 신청서</b>						
신청 구분		조기졸업 <input type="checkbox"/>			졸업유예 <input type="checkbox"/>	
신청자	성 명				소 속	학과(부) 전공
	학 번				연 락 처	
졸업요건	이수학기	학기		총취득 학점	학점	
	졸업논문 등	별도 기재 요하지 않음 (학과가 시스템에서 졸업논문 등 (Y, N)등록)				
	외국어인증	인증, 종류 (TOEIC 등)	성적	취득일자 (또는 취득학기)	시행기관	
졸업유예	신청사유					
	신청차수	최초(1회차)	<input type="checkbox"/>	2회차	<input type="checkbox"/>	3회차 <input type="checkbox"/>
		4회차	<input type="checkbox"/>	5회차	<input type="checkbox"/>	6회차 <input type="checkbox"/>
	신청학기	학년도		학기		
첨부서류	1. 성적증명서 1부. 2. 외국어인증 관련 성적표 사본 1부. ※ 첨부서류는 조기졸업 신청 및 졸업유예(최초) 신청시 제출함					
위와 같이 (조기졸업 , 졸업유예)를 신청합니다.  년    월    일  <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 80%; margin: auto;"> <span>신 청 인</span> <span>(서명)</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 80%; margin: auto;"> <span>학과(부) 장</span> <span>(서명)</span> </div>						
<b>신한대학교 총장 귀하</b>						

## 제4장 수업

### 제1절 수강신청

#### 정의

- 매 학기 정해진 기간에 교육과정 및 강의시간표를 참고하여 다음 학기에 수강하고자 하는 교과목의 수강을 신청하는 것

#### 수강신청 시기

- 1학기(당해연도 1월 또는 2월 중), 2학기(당해연도 7월 또는 8월 중)

#### 수강 학점

- 매 학기 재수강을 포함하여, 최소 15학점 이상 최대 21학점까지 수강신청을 할 수 있음  
※ 6학기 이상 수료한 학생은 최소 9학점 이상(재수강 불포함) 신청하여야 함
- 직전학기 평점평균이 4.0 이상이면서 F등급이 없는 학생은 재수강을 포함하여 24학점까지 수강신청이 가능
- 직전학기에 학사경고(1.5 미만)를 받은 학생에 대하여는 수강신청 학점을 18학점 이하로 제한
- 수강신청한도를 초과하여 신청한 교과목의 성적은 인정하지 않음

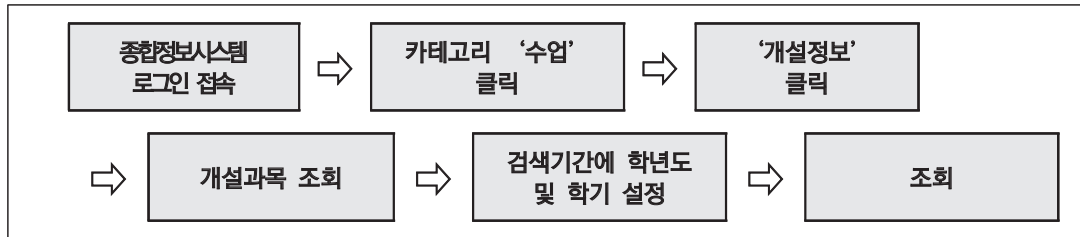
#### 수강신청 유의사항

- 유의사항을 준수하지 아니하여 발생하는 불이익은 학생 본인이 감수하여야 함
- 수강신청 전 해당 학과(부)의 교육과정을 반드시 숙지
- 학생 본인이 수강하고자 하는 과목의 인원이 초과된 경우 당해 학기 수강신청이 불가
- 동일 교과목을 중복 신청하였을 경우 학점이 인정되지 않음
- 수업시간이 중복되는 교과목은 신청이 불가능
- 수강신청에 대한 내용은 학생이 책임지게 되므로 수강신청 및 변경·취소가 완료된 후에는 반드시 수강신청 내역을 확인
- 수강인원이 15명 미만인 경우 수업 운영 규정 제10조에 의하여 폐강되오니 폐강강좌를 수강 신청 한 학생은 반드시 수강신청 변경 요망
- 수강신청 변경 시 변경 교과목에 대해 1주차 미출석 시에는 결석으로 처리되므로 변경 또는 신규 수강을 원하는 교과목이 있을 시에는 해당 교과목 수업에 필히 출석을 해야 함(폐강 교과목도 동일하게 적용)
- 수강신청 변경 기간에 변경 수강신청 한 교과목에 대한 1주차 출석인정은 변경 전 교과목 출석확인서를 변경한 교과목 담당교수에게 제출하여 인정받을 수 있음

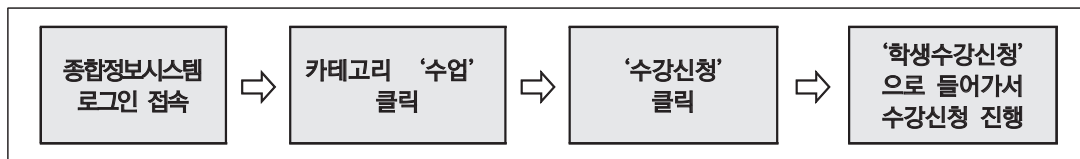
#### 수강신청 방법



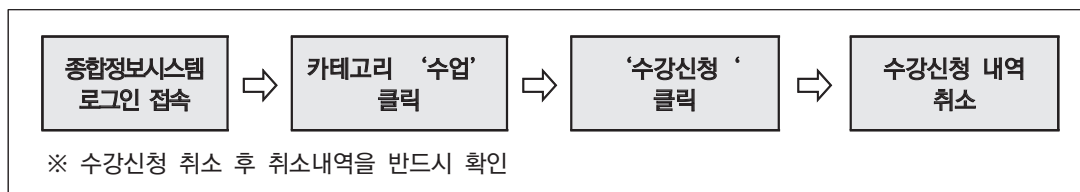
### 1. 개설과목조회



### 2. 수강신청



### 3. 수강신청 취소



### 수강신청 변경

1. 수강신청 변경기간은 매 학기 개시 후 일주일 내로 지정
2. 수강신청 한 학생은 수강신청 변경기간 종료 이전에 수강신청에 대한 확인을 하여야 하며, 이후에는 변경할 수 없음

### 수강신청 철회

1. 수강과목을 철회하는 경우 다른 교과목을 대신하여 신청할 수 없으며, 수강과목 철회 후 수강학점은 학기당 최저 이수학점 이상이어야 함  
 ※ 최저 이수학점 : 6학기까지 15학점 이상, 7학기 이후 9학점 이상
2. 수강철회 기간은 수강신청 변경 이후부터 개강 후 3주 이전까지 가능
3. 수강신청 철회 방법은 수강신청 철회기간 내 수강철회 할 교과목 담당교수의 확인과 학과(부)장의 승인을 받은 후 「수강신청 철회서」를 학과(부) 사무실에 제출

## 재수강

1. 이미 수강한 교과목 성적이 C+이하인 경우에는 동일 교과목에 한하여 재수강이 가능  
※ 해당 교과목이 폐지된 경우 학교에서 지정하는 대체 교과목으로 재수강 신청 가능
2. 재수강 신청학점은 매 학기당 6학점을 초과 할 수 없음  
※ 6학기를 이수한 학생은 제외
3. 재수강으로 취득한 동일 교과목은 최대 B+ 성적을 부여할 수 있고, 재수강 이전 성적은 평점평균에 포함하지 아니하며, 최종으로 취득한 성적을 평점평균에 포함하여 계산
4. 재수강한 교과목에 대해서는 성적증명서에 재수강 표시

## 반 규모 및 분반·폐강 기준

1. 교과목의 반(Class)은 이론과목 40명, 실습과목 30명을 원칙으로 하며 1개의 반(Class)이 이론과목 50명 이상, 실습과목 40명 이상인 경우 분반 가능
2. 분반기준을 충족하지 않지만 교과목 특성 및 실습실 여건 등의 사유로 분반이 불가피한 경우 총장의 승인을 얻어 분반 가능
3. 수강인원이 15명 미만인 강좌는 폐강하고, 다만 학년별 재학생(학기별 개강일 기준)이 25명 미만인 학과는 재학생 인원의 60% 이상 수강 신청하는 경우 개설 가능
4. 교직교과목은 교직이수를 위하여 15명 미만 폐강 기준을 적용하지 않을 수 있음

관련 서식

※ 출석확인서

## 출 석 확 인 서

■ 학과 :

■ 학번 :

■ 학년 :

■ 성명 :

수강 교과목(변경전)	정정 교과목(변경후)	학과장 확인
과목명 : 요일 및 교시 :	과목명 : 요일 및 교시 :	(인)
담당교수 확인: (서명)	담당교수 확인: (서명)	

상기 학생은 수강 교과목 출석을 변경 교과목 출석으로 인정합니다.

년    월    일

교무연구처장 귀하

※ 수강신청철회서

## 수강신청철회 신청서

〈2018학년도 학기〉

학부(과)		전공(트랙)		학년
성명		학번		
이수구분	과목코드	교과목명	학점	담당 교수
				(인)
				(인)
				① (인)
계				
비고	기 수강신청학점 총 학점		상기 교과목 포기 시 수강신청학점 총 학점	

\* 포기사유 : \_\_\_\_\_

본인은 상기와 같은 사유로 해당 교과목의 수강신청을 철회하며, 수강신청 철회 후 타 교과목에 대한 수강신청이 불가함을 확인합니다.

년 월 일

신청자 : (인)

학부(과)장 : (인)

신한대학교

## 제2절 계절학기

### 정의

- 교육과정 운영상 필요한 경우 총장의 승인을 얻어 방학 중 설치, 운영하는 것

### 수강대상 및 자격

- 재학생으로서 당해학기 학점 미 취득 학생
- 당해학기 재학생 중 학점취득을 위한 추가 신청 학생
- 취득한 학점을 포기하고 신규 취득하고자 하는 학생
- 휴학생은 계절학기 신청 불가

### 계절학기 수강신청

- 학기당 수강신청은 8학점 이내로 가능
- 정해진 기간 및 절차에 따라 수강신청을 하여야 함(당해 학기 학사공지 참조)
- 수강 신청한 학생은 계절학기 개강 이후에 취소 불가(개강 이전 취소 시 계절학기 취소신청서를 교무연구처 수업학적팀에 제출)

### 성적 및 학점인정

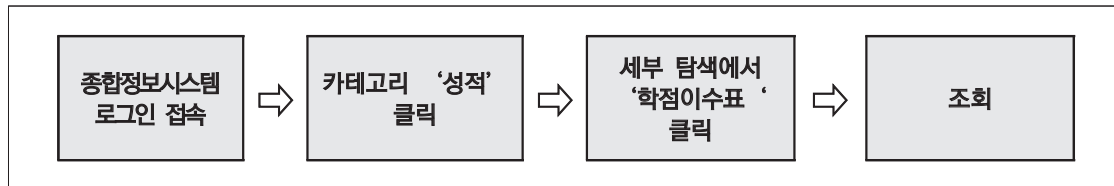
- 계절학기로 취득한 학점은 졸업기준에 필요한 학점 및 평점을 산정하는 경우 포함하여 계산하고, 장학생 선발에는 제외
- 1학점 당 15시간 이상의 수업을 해야 하며, 성적은 출석 20%, 시험성적 80% 비율로 반영하여 산출됨

### 계절학기 등록금

- 계절학기를 수강하고자 하는 자는 정해진 기간 내에 수강신청을 하고, 등록금을 납부
- 계절학기의 등록금은 개강 2주 전에 개설 예정 교과목 목록과 함께 공고
- 계절학기를 수강하고자 하는 학생은 등록금을 등록기간 내에 납부하여야 하고, 폐강된 교과목의 등록금을 제외하고는 반환하지 않음

### 제3절 학점 이수표

#### 조회 방법



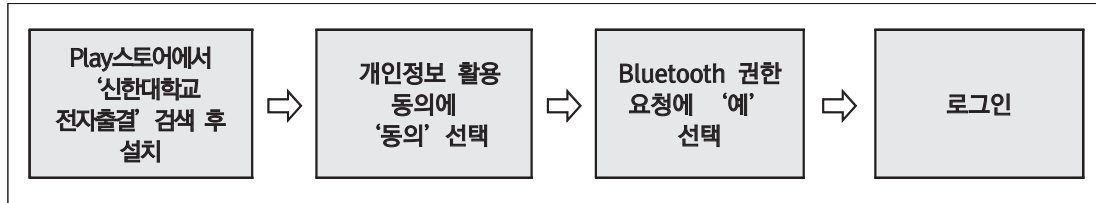
#### 참고사항

- 특례편입 시 영어회화(1),(2)를 English Reading&Listening 한 과목으로 대체한 경우 학점 이수표 상에서 동일과목으로 인식되어 1학점 감해져서 표기되지만 실제 이수학점에서는 제외되지 않음  
※ 기초교양, 전공기초 및 전공필수로 대체한 과목을 다시 수강한 경우도 동일
- 특례편입 직후 휴학 등으로 학점인정신청서를 제출하지 않은 경우 복학 시 학과에 반드시 제출하여야 함

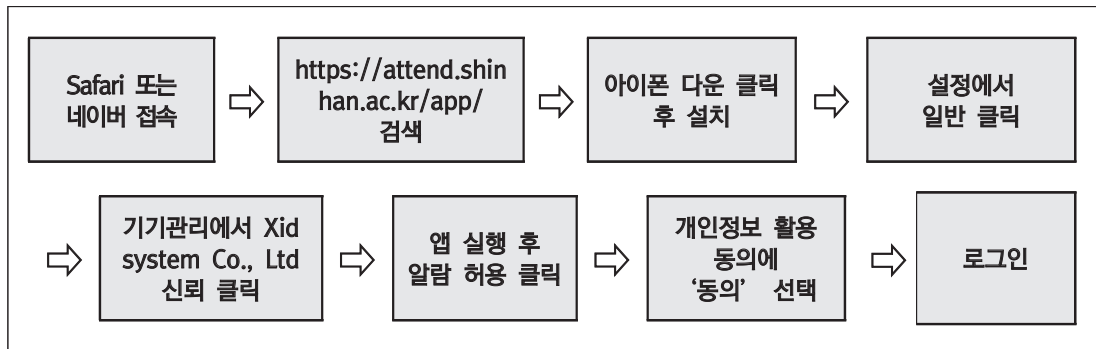
## 제4절 전자 출결

### 설치 및 설정 방법

#### 1. 안드로이드



#### 2. ios(아이폰)



### 요청사항

- 전자 출결 앱 아이디와 비밀번호는 종합정보시스템과 동일
- 설치 옵션 시 블루투스 항상 켜기 옵션을 선택하여야 함
- 자동출석 처리가 되었는지 확인을 하고, 출결사항이 오류가 발생했을 경우 담당 교과목 교수에게 출결처리 수정을 요청하여야 함

### 출석 확인

- [수업주채]를 선택한 후, [출석체크 시작] 버튼을 누르면 학생들에게 PUSH를 발송하게 되며, 30초 동안 교수자의 폰과 학생 폰이 자동으로 출결을 CHECK하게 됨

## 제5장 성적

### 제1절 성적평가

#### 시험

- 중간고사 및 기말고사 : 매 학기 중에 일정기간을 정하여 평가
- 추가시험 : 질병 및 신체검사 등 부득이한 사정으로 시험에 응시하지 못할 경우에 이를 인정할 수 있는 증빙서(진단서, 신체검사통지서 등)를 학과에 제출하여 추가 시험에 응시 가능

#### 평가

- 교과목별로 시험성적·출석상황·과제물 평가·학습태도 등을 참작하여 평가하며, 수업일수 3/4 이상을 출석한 학생에 한하여 인정

배정비율		
출석 20%	중간/기말고사 및 평소 학업성적 80%	계 100%

※ 즉, 4번 이상 결석 시에는 학점이 인정되지 않음(F급)

○ 관련근거 : 신한대학교 수업 운영 규정 제26조(출석과 성적)

#### 유고결석 출석인정

- 결석한 학생이 표의 사유에 의한 증빙서류를 교과목 담당교수에게 제출한 경우, 해당 출석인정일수 내에서 유고결석으로 인정

결석사유	출석인정기간	증빙서류
가. 부모, 배우자, 배우자의 부모, 직계비속 사망	7일	사망진단서, 가족관계증명서
나. 형제·자매, 배우자의 형제·자매, 조부모(외조부모), 배우자의 조부모(외조부모) 사망	3일	사망진단서, 가족관계증명서
다. 병역이행을 위한 신체검사	해당일 (지방일 경우 3일)	신체검사 통지서
라. 본인의 결혼	7일	청첩장
마. 본인의 질병	14일 이내	의료기관의 진단서 등
바. 총장이 인정하는 행사, 정부기관 및 공공기관의 요청에 의하여 특별행사 참석	해당기간	관련 공문서
사. 졸업예정자(마지막 학기 등록자)의 조기취업(인턴, 국비교육 등 포함)	해당기간	출석대체인정서



성적 등급

[표1] 성적등급표

성적등급	성적평점	백분위 점수
A+	4.5	95-100
A	4.0	90-94
B+	3.5	85-89
B	3.0	80-84
C+	2.5	75-79
C	2.0	70-74
D+	1.5	65-69
D	1.0	60-64
F	0	0-59
P	Pass	-
N	Non-Pass	-

※ 평점 산출방식  $\frac{\text{각(교과목 학점} \times \text{교과목 평점)의 합}}{\text{총 수강신청 학점}}$

※ 예시

구분	교과목명	학점	성적등급	성적평점
전선	교과목(가)	3	A+	4.5
전선	교과목(나)	3	B+	3.5
전선	교과목(다)	3	A+	4.5
기초교양	교과목(라)	2	A+	4.5
핵심교양	교과목(마)	2	B+	3.5
핵심교양	교과목(바)	2	C+	2.5

- 취득학점 = 15
- 평점 = ( 3×4.5+3×3.5+3×4.5+2×4.5+2×3.5+2×2.5 ) / 15 = 3.90

[표2] 성적의 등급분포 비율

등급	평점평균	상대평가 등급분포	백분위 점수
A 이상	4.0 이상	30% 이하	90 이상
B 이상	3.0 이상	누적 70% 이하	80 이상
C 이상	2.0 이상	제한없음	70 이상
D 이상	1.0 이상		60 이상
F	-		59 이하

## 1. 성적 등급 및 부여

- 성적의 등급은 A, B, C, D, F로 하고, F를 제외한 각 등급별로 상에 해당하는 경우 +(상)로 구분하고, 평점 및 백분위 점수는 [표1] 성적등급표와 같음
- 교과목의 특성상 등급을 부여할 수 없다고 인정하는 경우 해당 교과목의 성적 취득 시 등급은 “P”로 표기하고, 미 취득 시 등급은 “F”로 표기
- 학사과정 교과목의 성적 등급은 A는 최대 30%, A+B는 최대 70%의 비율을 기준으로 성적 부여

## 2. 평점의 계산

- 성적 평점평균 산출
  - 교과목의 학점수와 평점을 곱한 평점 합계를 신청학점 합계로 나누어 소수점 이하 셋째자리 절사
- 성적 평점평균이 같을 경우 성적 순위
  - 평점 합계, 학점 합계, 성적취득 과목 수

## 3. 성적 등급의 환산

- 성적 등급이나 평점평균을 100점 기준으로 환산할 필요가 있을 경우에는 [표1] 성적등급표에 의거 환산

## 4. 평점평균의 계산

- 성적의 평점평균 산출은 교과목별 학점과 평점을 곱한 평점합계를 신청학점 합계로 나누어 소수점 이하 셋째자리 반올림
- 성적의 평점평균이 같은 경우에는 다음 각 호의 순서에 의하여 성적순위 결정
  - ① 백분위점수 합이 높은 자
  - ② 취득학점이 높은 자
  - ③ 3학점이상 백분위점수 합이 높은 자
  - ④ 2학점이하 백분위점수 합이 높은 자
  - ⑤ 나이가 어린 자
- 외국인 유학생의 경우에는 학과(부)별, 전공별, 트랙별 성적순위에서 제외할 수 있고, 장학금 지급 등에 있어서 성적순위가 필요한 때에는 외국인 유학생별로 산출할 수 있음

## 5. 평가방법 및 등급분포 비율

- 성적의 평가방법은 상대평가를 원칙([표2] 성적의 등급분포 비율 참조)
- 등급분포를 다음의 어느 하나에 해당하는 경우에는 예외로 할 수 있음

- ① 수강인원 10명 이하 교과목
- ② 성적을 P/N(합격/불합격) 산출하는 교과목 및 현장실습교과목
- ③ 교원자격증 관련학과의 교과목
- ④ 그 밖의 성적산출 분포가 필요하지 아니한 교과목
- ⑤ 외국인 유학생(해당 수강교과목의 등급분포 비율인원에서 제외)

## 6. 추가시험평가

- 질병 등 기타 부득이한 사유로 인하여 시험기간에 응하지 못할 때는 추가시험을 부과하여 성적을 평가할 수 있고, 조기취업자의 경우도 이에 해당

### 성적처리 유의사항

#### 1. 학기 중 휴학자의 성적 처리

- 학기 중 휴학자의 경우 아래 표와 같이 성적 처리

종류		성적처리
일반휴학		학기 성적 인정 불가
균휴학	개강일 3/4 이전 입대	학기 성적 인정 불가
	개강일 3/4 이후 입대	임시시험 등을 실시하여 취득과목이 60점 이상에 한하여 인정 ※ 단, 기말고사 종료 후 입대자는 반드시 기말고사 응시해야 함

#### 2. 성적취소

- 시험부정으로 징계 받은 자의 성적
- 수강신청 하지 아니한 과목
- 매학기 수업시간 4분의 1 결석자가 응시하여 취득한 성적

### 성적 공지

- 성적공지 : 학기말고사 시험 최종일부터 1주 이내
- 공지방법 : 홈페이지를 통한 공지
- 공지기간 : 별도로 정함
- 정정기간 : 성적공지 기간 내
- 성적가정통신문 : 다음 학기 등록금 고지서와 함께 성적표 통지
- 성적확인 : 종합정보시스템 및 성적증명서 발급을 통한 확인

## 제2절 성적정정

### 정의

- 교과목 담당교수가 착오 또는 기재누락 등의 사유로 제출된 성적을 정정하는 것

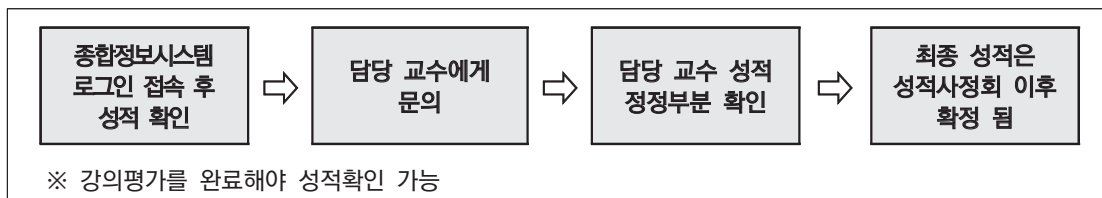
### 정정 근거

- 신한대학교 수업 운영 규정 제32조(성적처리 및 확정)
  1. 담당교수가 제출한 성적은 위원회 심의를 거쳐 총장이 승인. 단, 기재착오, 성적평가물 누락 등의 사유로 성적을 정정하고자 할 때에는 총장의 승인을 얻어 정정 가능
  2. 성적에 대한 이의신청 및 성적정정원 제출기간은 위원회 심의 이전 제출

### 정정 기간

- 종강일 후 1주 이내 교과목 담당 교수에게 확인

### 정정 절차



## 제3절 학사경고

### 정의

- 성적 사정회 이후 해당학기 평균평점이 1.5미만인 학생 또는 등록 후 수강신청을 하지 않은 학생에 대해 경고
- 3회 연속 학사경고를 받은 학생은 제적되며 제적된 학생은 학적을 상실하며 이미 납부한 등록금은 반환되지 않음
- 연속 2회 이상 학사경고를 받은 학생 중 사전에 인재개발원의 학업상담 프로그램을 이수한 학생은 연속 3회 이상 학사경고를 받게 되더라도 1회에 한하여 제적 제외 가능
- 직전학기에 학사경고를 받은 학생에 대하여는 수강신청학점을 18학점 이하(재수강 포함)로 제한
  - ※ 다만, 졸업유예자와 인재개발원의 총장이 정한 학업·상담 프로그램을 이수한 학생은 예외

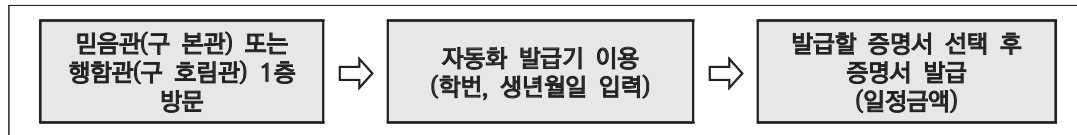
## 제6장 증명서

### 제1절 증명서 발급

#### 발급 안내

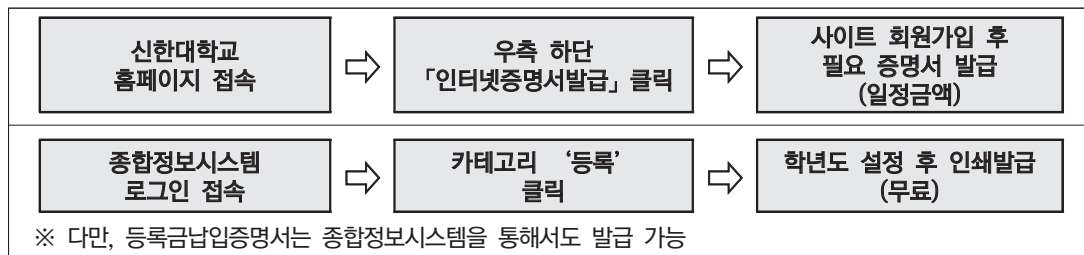
##### 1. 교내 무인증명발급기

- 의정부캠퍼스 : 믿음관(구 본관), 행함관(구 호림관) 1층에 각각 1대씩 배치
- 동두천캠퍼스 : 본관 1층에 배치
- 발급 가능 대상 : 본교 재학생 및 졸업생
- 소요시간 : 즉시 발급
- 신청방법



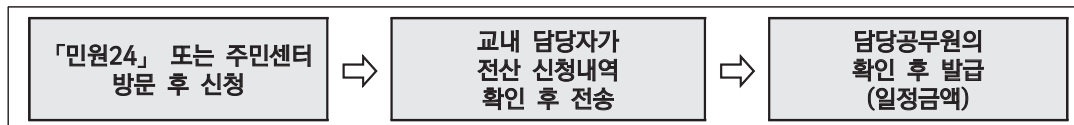
##### 2. 인터넷 발급

- 발급 가능 대상 : 본교 재학생 및 졸업생  
(※ 1990년 이전 졸업생의 경우 성적증명서 발급 불가)
- 소요시간 : 즉시 발급
- 신청방법



##### 3. 공공기관 팩스민원 신청

- 발급 가능 대상 : 본교 재학생 및 졸업생
- 소요시간 : 신청 후 3시간 이내 신청한 구청 및 주민센터에서 수령 가능
- 신청방법



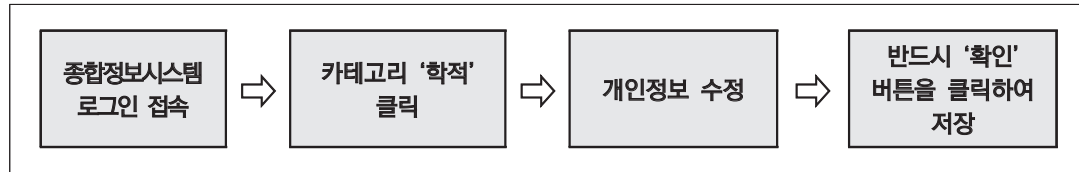
## 증명서 종류

증명서 종류	국문	영문	비고
성적증명서	○	○	1학기 이상 성적을 취득한 자 - "F" 성적을 재수강한 경우에는 재수강한 성적을 표기 - "F" 성적을 재수강하지 않는 경우에는 증명서에 "F" 성적을 표기하며 평점평균에 반영
졸업증명서	○	○	졸업에 필요한 전 과정을 이수하고, 졸업증서를 수여받은 자
졸업예정증명서	○	X	학사과정 학생으로서 7학기 이상을 이수하고, 최종학기 등록을 마친 자
수료증명서	○	○	각 과 학년 수료자
재학증명서	○	○	재학생으로서 당해 학기까지의 등록을 마친 자
휴학증명서	○	○	휴학생으로서 현재 휴학 중임을 증명할 필요가 있는 자
제적증명서	○	○	본교에 입학하여 제적한 사실이 있는 자
등록금납입증명서	○	X	해당 학기 등록금을 납부한 자
학적부	○	X	본교의 적을 둔 자의 신상에 관한 기록
장학금수혜내역 증명서	○	X	장학금을 받은 내역을 증명하는 기록

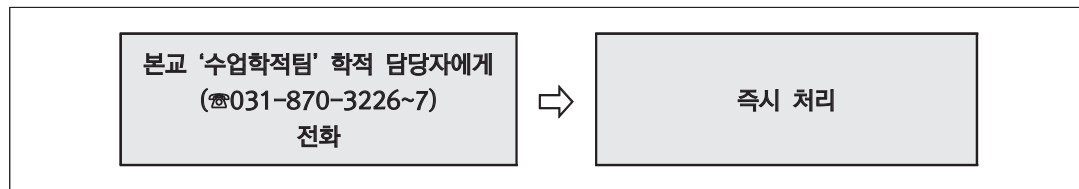
※ 기타 증명서 : 규정에 없는 특별한 증명을 요구하는 자는 그 구체적인 내용을 명시한 원서 2부를 제출하여 기재사항의 사실 유무를 확인한 후 1부를 발급받을 수 있음

### 개인정보 변경

#### 1. 주소, 연락처, 계좌번호, 이메일, 보호자 인적사항 등의 경우

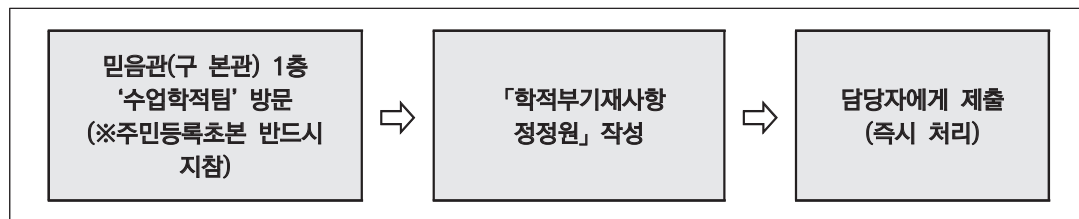


#### 2. 영문이름 등록·수정의 경우

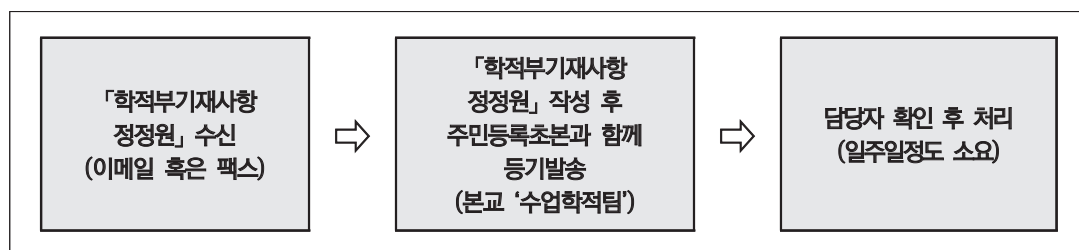


#### 3. 개명 및 주민등록번호 변경·수정의 경우

##### ① 본교 '수업학적팀' 방문신청



##### ② 등기신청



## 제2절 교원자격증

### 교원자격 및 실기교사

- 교원자격검정 : 재학 중 교직과목과 관련된 학과의 기본 이수영역 과목을 이수한 학생은 교원 자격증 취득 가능
- 자격증 구분
  - ① 유치원 정교사(2급) : 유아교육과
  - ② 보건교사(2급) : 간호학과

### 전공과목 이수기준 및 교원자격증 발급 기준

- 전공과목(기본이수과목)의 이수기준

자격종별	이수기준	자격요건
유치원 정교사(2급)	전공과목 50학점 이상 (교과교육영역 8학점 이상)	유아교육론, 유아교육과정, 영유아발달과 교육, 유아언어교육, 유아사회교육, 유아과학교육, 유아수학교육, 유아미술교육, 유아음악교육, 유아교사론, 유아동작교육, 유아놀이지도, 유아교육기관 운영관리, 아동복지, 유아건강교육, 유아관찰 및 실습, *부모교육, *유아안전교육
보건교사(2급)	전공학점 50학점 이상	보건교육론, 간호관리학, 기본간호학, 상담이론과 실제, 기초건강과학, 건강사정 및 실습, 학교보건 및 실습, 아동간호학 및 실습, 성인간호학 및 실습, 정신간호학 및 실습, 지역사회간호학 및 실습, 응급간호학 및 실습, 모성간호학 및 실습

\* 2016년 입학자부터 해당

- 교원자격증 발급 기준

자격종별	학과	이수기준
유치원 정교사(2급)	유아교육과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공과목 평균성적 75점 이상</li> <li>• 교직과목 평균 80점 이상</li> <li>• 교직적성 및 인성검사 적격판정 2회 이상</li> <li>• 응급처치 및 심폐소생술 실습 2회 이상</li> </ul>
보건교사(2급)	간호학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 전공과목 평균성적 75점 이상</li> <li>• 교직과목 평균 80점 이상</li> <li>• 교직적성 및 인성검사 적격판정 2회 이상</li> <li>• 응급처치 및 심폐소생술 실습 2회 이상</li> <li>• 간호사 면허증 취득</li> </ul>



- 교직과목의 이수기준 : 22학점 이상(2017학년도 입학자 이후)

교직이론	교직소양	교육실습
12학점 이상(6과목 이상) · 교육학개론 · 교육철학 및 교육사 · 교육과정 · 교육평가 · 교육방법 및 교육공학 · 교육심리 · 교육사회 · 교육행정 및 교육경영 · 생활지도 및 상담 · 기타 교직이론에 관한 과목	6학점 이상 · 특수교육학개론(2학점 이상) · 교직실무(2학점 이상) · 학교폭력의 예방 및 학생의 이해(2학점 이상)	4학점 이상 · 학교현장실습(2학점 이상) · 교육봉사활동(2학점 이내)

#### 자격 제한

- 유치원 정교사(2급), 보건교사(2급) : 당해 졸업 불가학생은 졸업 후 자격증 발급 불가
- 유치원 정교사(2급) : 졸업평균성적 75점 미만
- 보건교사(2급) : 졸업평균성적 75점 미만, 간호사 면허증 미 취득

#### 교원자격증 재발급

- 교원 자격증 재발급 시 학교 방문 : 믿음관(본관) 1층 수업학적팀
- 방문 시, 신분증을 반드시 지참하여야 함(발급 수수료 발생)
- 본교 교원 자격증 재발급 대상자 확인이 필요하므로 방문 전 수업학적팀으로 연락

## 부 록

## 신한대학교 대표 연락처

<b>학교대표번호</b>	031-870-3114
---------------	--------------

## 수업학적팀 담당업무 &amp; 연락처

담당 업무	연락처
교육과정, 학사일정, 실험실습, 기자재 관리	031-870-3223
수강신청, 시간표, 출·결석, 강의계획서	031-870-3224
시험, 성적평가, 성적, 학점, 졸업학위, 교직자격증	031-870-3225
학적, 휴·복학, 전과, 재입학, 부·복수전공, 트랙 및 전공배정, 현장실습	031-870-3226
교직과정, 계절학기, 증명서 발급, 소모품 관리, 강의평가	031-870-3227

## 관련 부서

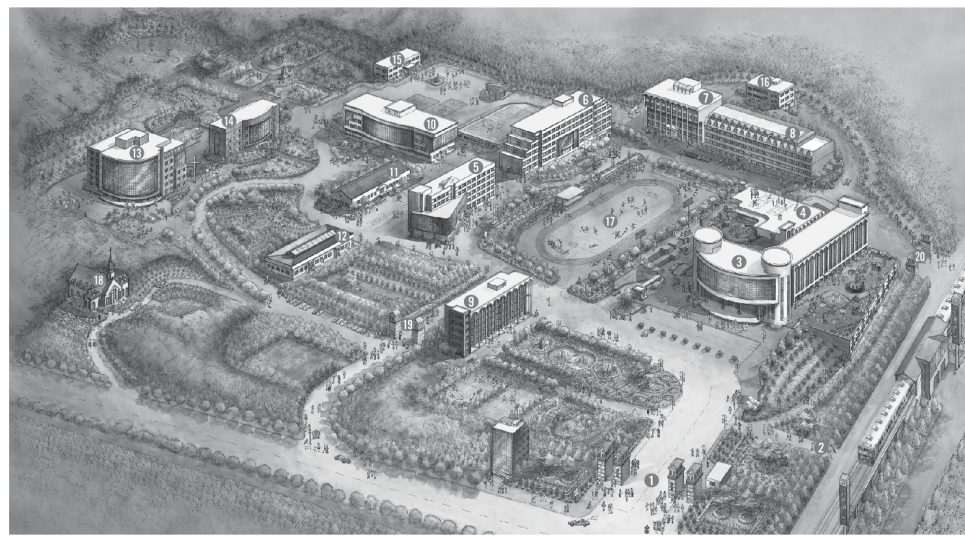
부서명(담당 업무)	연락처
학생지원팀(장학금 관련)	031-870-3356
재무회계팀(등록금 관련)	031-870-3386

학과(부) 연락처 및 위치

학과(부)	연락처	위치
공공행정학과	031-870-3460	에벤에셀관 3층 (3140호)
공연예술학과(연기)	031-870-3780	시온관(국제관) 4층 (4050호)
공연예술학과(K-pop)	031-870-3788	은혜관(도봉관) (B1080호)
글로벌관광경영학과	031-870-3580	에벤에셀관 6층 (6220호)
글로벌통상경영학과	031-870-3540	에벤에셀관 5층 (5250호)
디자인학부	031-870-3650	에벤에셀관 4층 (4100호)
산업디자인전공	031-870-3660	기도관(공학관) 2층 (2070호)
패션디자인전공	031-870-3677	에벤에셀관 3층 (3190호)
공간디자인전공	031-870-3658	에벤에셀관 4층 (4100호)
방사선학과	031-870-3410	은혜관(도봉관) 5층 (5080호)
뷰티헬스전공	031-870-3440	에벤에셀관 4층 (4290호)
안경광학전공	031-870-3430	은혜관(도봉관) 2층 (2080호)
사회복지학과	031-870-3610	에벤에셀관 4층 (4200호)
식품조리과학부	031-870-3500	행함관(호림관) 5층 (5120호)
식품영양전공	031-870-3510	행함관(호림관) 4층 (4010호)
외식조리전공	031-870-3508	행함관(호림관) 5층 (5120호)
미디어언론학과	031-870-3760	은혜관(도봉관) 3층 (3121호)
유아교육학과	031-870-3520	은혜관(도봉관) 1층 (1040호)
임상병리학과	031-870-3700	기도관(공학관) 4층 (4050호)
기계자동차융합공학과	031-870-3680	기도관(공학관) 1층 (1040호)
치기공학과	031-870-3420	기도관(공학관) 4층 (4120호)
치위생학과	031-870-3450	에벤에셀관 3층 (3300호)
전자공학전공 [2캠퍼]	031-870-1730	본관 2층 (2040호)
컴퓨터공학전공 [2캠퍼]	031-870-1740	본관 2층 (2040호)
간호학과 [2캠퍼]	031-870-1710	베데스다관 2층 (2340호)
국제어학과 [2캠퍼]	031-870-1700	샤론관 2층 (2050호)
섬유소재공학과 [2캠퍼]	031-870-1760	브니엘관 2층 (2120호)
에너지환경공학과 [2캠퍼]	031-870-1720	브니엘관 3층 (3130호)
교양교육원	031-870-3770	진리관(중앙도서관) 1층 (1070호)

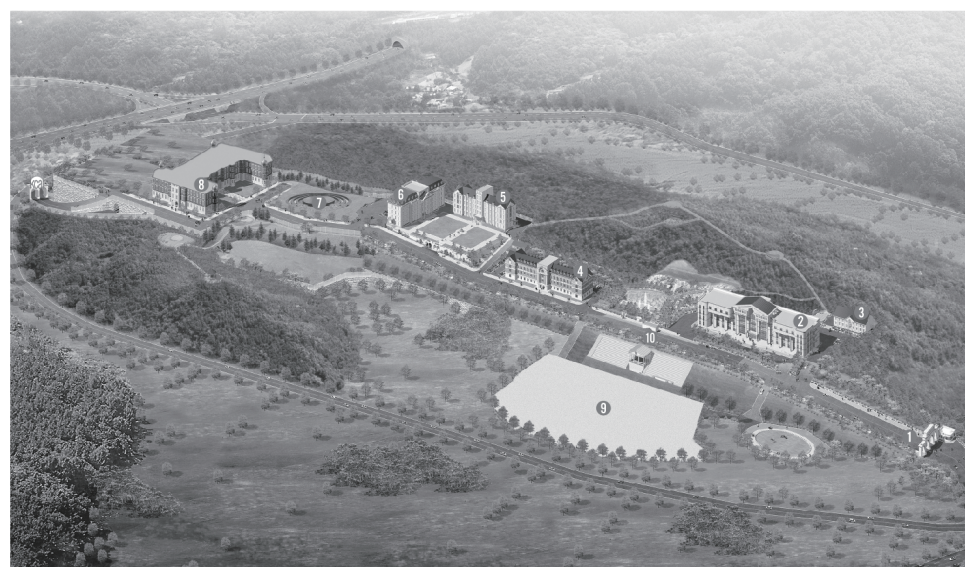
## 캠퍼스별 건물 안내

### [1캠퍼스]



①정문 ②지하철입구 ③에벤에셀관(Ebenezer) ④베헤관(Bethel) ⑤믿음관(Sola Fide) ⑥은혜관(Sola Gratia) ⑦진리관(Sola Veritas)  
 ⑧말씀관(Sola Scriptura) ⑨행함관(Sola Opera) ⑩기도관(Sola Oratio) ⑪변혁관(Renovare) ⑫빛과소금관(Sal, et lux) ⑬시온관(Zion)  
 ⑭모리아관(Moriah) ⑮광야관(Midbar) ⑯카르멜2관(Carmel2) ⑰대운동장 ⑱언약의 교회 ⑲후문 ⑳북문

### [2캠퍼스]



①정문 ②분관 ③별관 ④로뎀관 ⑤사론관 ⑥브니엘관 ⑦공연장 ⑧베데스다관 ⑨대운동장 ⑩버스승강장 ⑪후문

SHINHAN UNIVERSITY

# 중앙도서관 대학생활안내

## 1. 개황

- 2014년 종합대학인 “신한대학교”로 개교하여 제1캠퍼스 중앙도서관과 제2캠퍼스 중앙도서관 분관으로 이루어지게 되었다. 중앙도서관은 우리 대학 학생의 학습 및 교수 연구 등의 교육 목적 구현과 교양함양을 위해 국내외 학술정보자료를 수집, 정리, 보존하고, 정보교류를 통해 도서관 정보 서비스를 제공하여 우리 대학 구성원이 자료를 원활하게 이용하도록 관리함에 그 목적이 있다.



## 2. 도서관 이용안내

### 가. 이용시간

구 분	학기 중		방학 중		
	평일	토·일요일 (공휴일)	평일	토·일요일 (공휴일)	
제 1 캠 퍼 스	종합자료실	09:00 ~ 18:00 (연장운영 18:00~19:00)	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	제1자유열람실	이용률에 따라 탄력운영		이용률에 따라 탄력운영	
	제2자유열람실	07:00 ~ 23:00		07:00 ~ 23:00	
	소그룹학습실	09:00 ~ 17:30	휴 실	09:00 ~ 16:30	휴 실
	학술정보검색실	09:00 ~ 17:30	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	북 카 페	09:00 ~ 17:30	휴 실	이용률에 따라 탄력운영	휴 실
제 2 캠 퍼 스	종합자료실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	자유열람실	07:00 ~ 23:00		08:00 ~ 22:00	
	연속간행물&정보검색실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	세미나실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실

- 개교기념일, 신정, 설날, 추석 등은 별도 공고
- 각 실 이용시간은 도서관 상황 및 이용률에 따라 변경 가능
- 시험기간 중 자유열람실 24시간 개방 (중간고사, 기말고사)은 별도 공고
- 중앙도서관장이 필요하다고 인정할 때에는 임시 휴관 가능

### 나. 출입 및 이용

구 분		발급 방법
출입증 발급	재학생	학생지원팀에서 발급
	졸업생	도서관에서 발급
대출, 시설 이용 제한		학생증(출입증) 미소지자
		타인의 학생증(출입증) 이용자
		자료연체자 및 연체료 미납자
		도서관 이용자 교육 미이수자

- 신한대학교 재학생은 1, 2캠퍼스 도서관 모두 이용 가능
- 도서관 각 실 입구에서 학생증(출입증) 확인 후 출입

## 다. 자료 대출 및 반납

### □ 대출

- 대출 대상 자료와 학생증을 대출데스크에 제시
  - ※ 팔립 자료가 있는 경우 대출데스크에 문의
  - ※ 대출자 본인의 학생증만 가능하며 다른 신분증은 대출 제한
- 참고자료, 연속간행물, 지정자료는 대출이 불가하며 해당 자료실 내에서 열람 가능
- 재학생은 시험기간 1주일 전부터 관외대출 금지 (단, 소설류 대출은 허용)
- 예약 도서는 연장 불가

### □ 반납

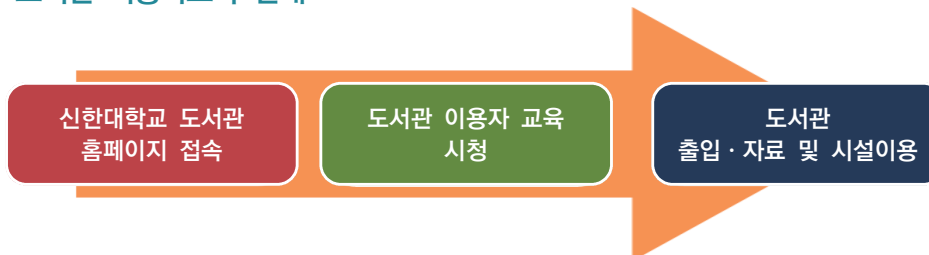
- 반납데스크에 반납
- 업무 종료 후 반납할 경우 자료 반납함 이용
  - 중앙도서관 : 중앙도서관 1층 입구, 4층 종합자료실 입구
  - 중앙도서관 분관 : 본관 1층 입구
- 반납한 자료는 반납 1일 후 재대출 가능
- 대출 자료 분실 시, 즉시 도서관에 신고하고 동일한 자료·연체료·정리비용 변상
- 졸업예정자는 졸업예정일 20일 전까지 반납을 완료해야 함

### □ 자료 대출 정책

구 분	자 료 수	기 간
학 부 생	5책	10일
대 학 원 생	7책	15일

- 대출 자료는 1책 1회 3일 연장 가능
- 연체료 : 50원 / 1일

## 라. 도서관 이용자교육 안내



※ 이용자 교육을 이수한 학생은 도서관 출입과 자료 이용 및 시설 이용 가능

□ 이용방법

- 신한대학교 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>)로 접속
- ID에는 본인의 학번을 기재하고, Password에는 **19 + 본인 주민등록번호 앞 6자리**, 총 8자리 (예 : 19900101)를 기재하여 로그인 후 종합정보시스템과 같은 비밀번호로 변경
- 홈페이지 메인 화면 오른쪽 아래 Quick Menu에서 [온라인이용교육] → [신입생용] 클릭
- 교육이 끝난 후, 학번 인증 입력

□ 주의사항

- 컴퓨터 스피커 또는 이어폰을 이용하여 교육내용을 청취하며 시청
- 반드시 학번인증 입력을 하여야 이용자교육 인증 완료



▲ 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>)의 도서관 이용자 교육 예시 화면



마. 중앙도서관 층별 안내

□ 제 1캠퍼스

위치	실명칭	안	내	내	용
5층	종합 자료실	총류·자연과학·기술과학·예술·언어 자료 공간		- 단행본 자료 중 총류(000), 자연과학(400), 기술과학(500), 예술(600), 언어(700)주제에 관한 자료	
		원서자료(동·서양서)·학술원 기증자료실		- 국외도서(동·서양서) 전 주제 분야 단행본 자료 - 대한민국학술원에서 기증한 전 주제 분야 우수 학술도서 비치	
4층	종합 자료실	참고열람공간		- 각종 사전류, 서지, 색인, 초록, 연감, 편람, 통계, 지도첩, 석박사 학위논문집, 일반논문집 자료 등 - 대출되지 않으므로 필요 부분 복사 이용	
		인문·사회과학 자료 공간		- 단행본 자료 중 철학(100), 종교(200), 사회과학(300), 어학(700), 문학(800), 역사(900)에 관한 자료, 신간 자료 및 추천 자료(전 주제관련), 아동 특성화 자료	
		연속간행물 공간		- 국내외 학술 및 교양잡지, 신문, 각종 국내외 간행물 - 대출되지 않으므로 필요 부분 복사 이용	
		영상정보자료 공간		- 국내외 학술 및 교양 자료 등(전 주제 관련) - 디지털 검색공간에서 DVD자료 이용 가능	
		디지털 검색공간		- 자기주도 학습가능, 도서관 및 국내외 자료 검색 - DVD자료 시청 가능	
	제2 자유열람실	소그룹 학습실		- 자기주도학습을 할 수 있는 모임 열람석 비치 - 1일 이용시간 최대 3시간 - 사무실에 이용신청서 제출 → Key 수령 후 이용	
		열린 학습실		- 자기주도학습을 할 수 있는 개인열람석 비치 - 개인좌석관리기로 자리를 배정받은 후 이용 가능 - 노트북 사용 가능	
개인 학습실			- 자기주도학습을 할 수 있는 개인열람석 비치 - 개인좌석관리기로 자리를 배정받은 후 이용 가능		
3층	자료실	경기북부자료실		- 경기북부와 관련된 기관의 발간 자료 및 기타 자료 비치(시사, 연감, 백서, 통계연보, 향토자료 등) ※ 대출되지 않으므로 필요 자료 열람 및 부분 복사 이용	
		학위논문실		- 본교 학위논문 및 국내·외 대학의 박사 및 석사학위 논문을 소장 ※ 대출되지 않으므로 필요 자료 열람 및 부분 복사 이용	
		연속간행물실(보존자료)		- 국내외 학술 및 교양잡지, 각종 국내외 간행물 보존 ※ 대출되지 않으므로 필요 자료 열람 및 부분 복사 이용	
	보존 자료실	제1보존자료실		- 출판연도가 오래된 국내서, 국외서, 참고도서 소장 철학(100), 종교(200), 사회과학(300), 자연과학(400), 기술과학(500)주제에 관한 자료 ※ 폐가제로 운영하며, 필요 자료는 도서검색을 통해 도서 대출 및 열람 신청	
		제2보존자료실		- 출판연도가 오래된 국내서, 국외서, 참고도서 소장 총류(000), 예술(600), 어학(700), 문학(800), 역사(900), 기타 자료 등 주제에 관한 자료 ※ 폐가제로 운영하며, 필요 자료는 도서검색을 통해 도서 대출 및 열람 신청	

위치	실명칭	안	내	내	용
2층	자료실	대학자료실		- 교내발행 간행물, 대학 제작 기념품 등 대학의 역사와 관련된 자료 수집 운영 ※ 대출되지 않으므로 필요 부분 복사 이용	
	자유 열람실	개인학습실 1		- 자기주도학습을 할 수 있는 개인열람석 비치	
		개인학습실 2		- 개인좌석관리기로 자리를 배정받은 후 이용 가능	
		개인학습실 3		※ 이용률에 따라 탄력 운영	
검색실	학술정보검색실		- 자기주도학습을 할 수 있는 정보검색용 PC비치		
B1	학생 편의시설	북카페(Book café)		- 도서관 이용자를 위해 개인학습, 휴식, 그룹 모임이 가능한 복합 문화공간 제공 - 노트북 및 WiFi 사용가능	

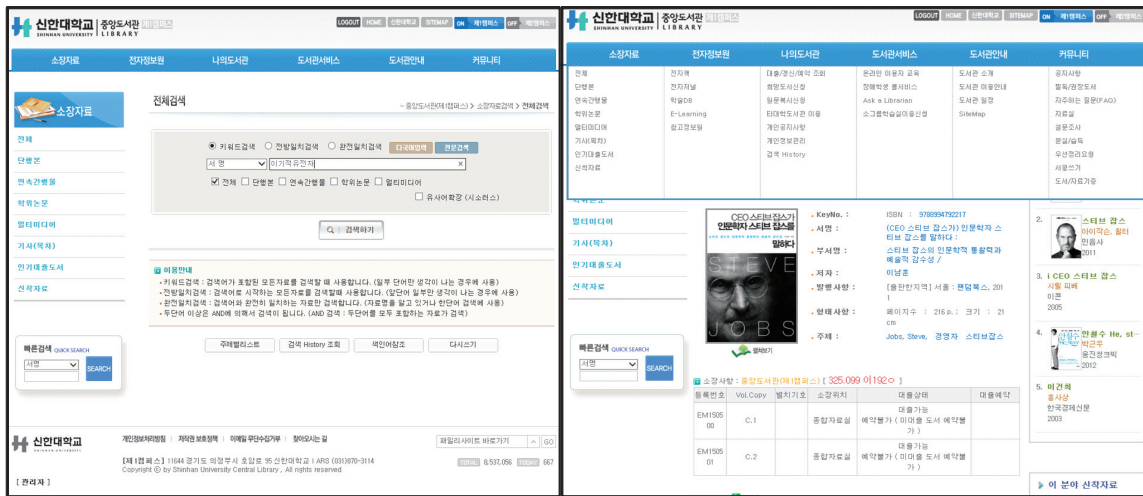
#### □ 제 2캠퍼스

위치	구분	내	용
4010호	종합자료실	- 단행본 전체[철학(100), 종교(200), 사회과학(300), 자연과학(400), 기술과학(500), 예술(600), 어학(700), 문학(800), 역사(900)]자료 비치 - 도서 대출 및 반납, 열람 가능	
4110호	연속간행물 정보검색실	- 국내외 학술 및 교양잡지, 신문, 각종 국내외 간행물 - 자기주도 정보검색용 PC비치, 도서관 및 국내외 자료 검색	
4011호	도서관리실	- 도서관 운영, 자료제공, 이용자 관리, 자료조직, 수서, 시설관리	
4060호	자유(집중)열람실	- 자기주도학습을 할 수 있는 개인/모둠 열람석 비치	
4070호	세미나실	- 자기주도학습을 할 수 있는 모임 열람석 비치 - 1일 이용시간 최대 3시간 - 사무실에 이용신청서 제출 → Key 수령 후 이용	
4100호	보존서고	- 출판 년도가 오래된 국내서, 국외서, 참고도서 소장 - 본교 학위논문 및 국내·외 대학의 박사 및 석사학위 논문 소장	

#### 바. 소장자료검색

##### □ 소장자료 검색방법

- 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>) 로그인 후 이용
- 「소장자료」에서 검색대상의 종류 선택
- 서명, 저자, 출판사 등 필요한 검색어 입력
- 검색 내용을 클릭하면 자료 상세 정보 확인 가능
- 소장사항 / 소장위치 / 대출 상태 확인 가능

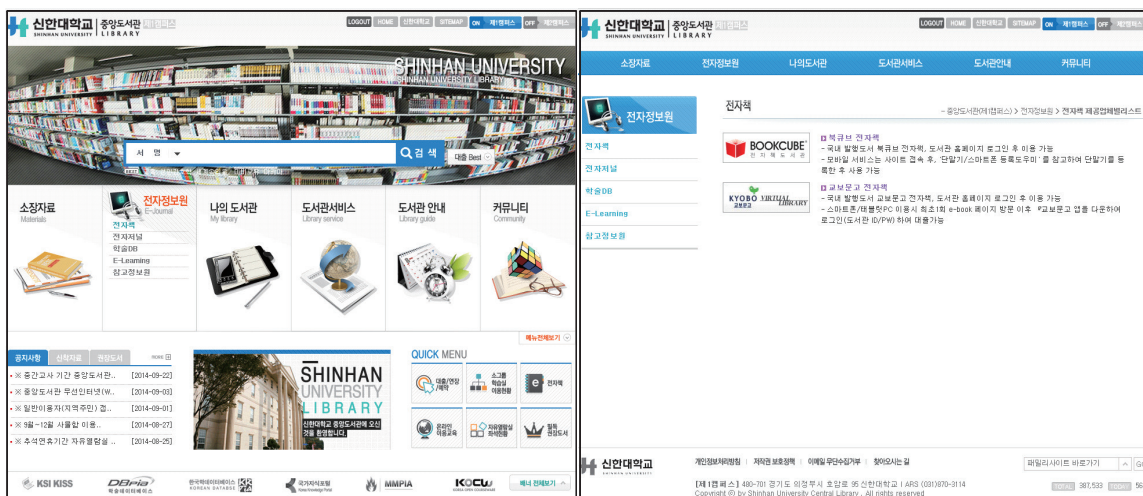


▲ 홈페이지(http://lib.shinhan.ac.kr)의 소장자료 검색 예시 화면

## 사. 전자책이용

### □ 전자책 이용방법

- 도서관 홈페이지(http://lib.shinhan.ac.kr) 로그인 후 이용
- 검색 목적에 맞는 배너 클릭
- 해당 홈페이지에 연결한 후, 화면 왼쪽 상단에 위치한 신한대학교 UI 확인
- 각 분야별 필요한 정보를 입력한 후 대출 가능
- 검색 내용을 클릭하여 자료의 상세 정보 확인 가능

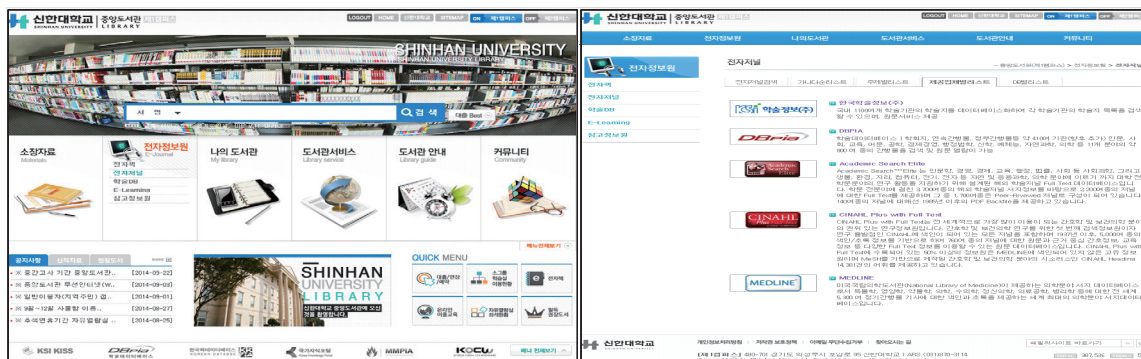


▲ 홈페이지(http://lib.shinhan.ac.kr)의 전자책 검색 예시 화면

## 아. 전자저널 및 학술DB이용

### □ 전자저널 및 학술DB이용방법

- 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>) 로그인 후 이용
- 제공업체별 리스트에서 검색 목적에 맞는 배너 클릭
- 해당 홈페이지에 연결한 후, 화면 왼쪽 상단에 위치한 신한대학교 UI로 로그인 확인
- 검색 내용을 클릭하여 자료의 상세 정보 확인 가능

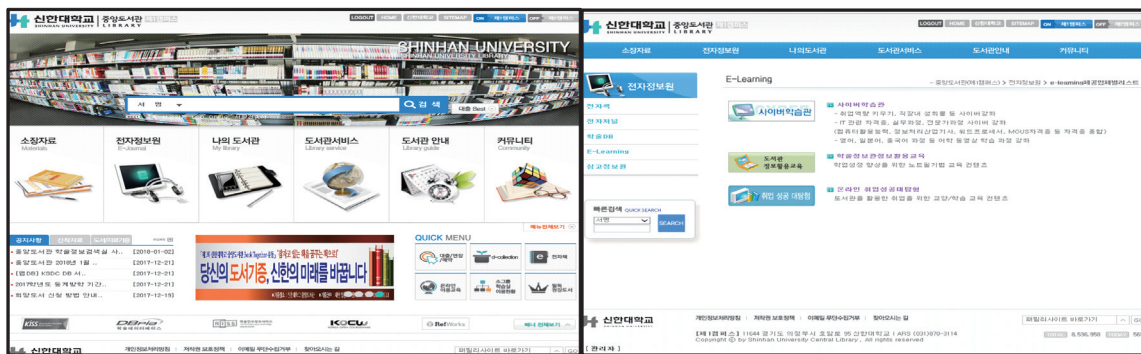


▲ 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>)의 전자저널 및 학술DB 검색 예시 화면

## 자. E-Learning 이용

### □ E-Learning 이용방법

- 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>) 로그인 후 이용
- 개인 교양 / 학습을 위한 도서관 제공 콘텐츠
- IT관련 자격증 강좌, 영어(TOEIC등), 일본어, 중국어 등 어학 강좌, 도서관을 활용한 레포트 작성법 및 도서관 정보 활용 강좌, 취업을 위한 교양/학습 교육 콘텐츠 등



▲ 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>)의 E-Learning 검색 예시 화면

## 차. 이용자 서비스

### □ 희망도서 신청

- 도서관에 소장하고 있지 않은 희망도서를 도서관 홈페이지에서 구입 신청
- 신청 방법 : 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>) 로그인 → 나의 도서관 → 희망도서 신청 → 자료 정보 입력 → 구입 신청

### □ 캠퍼스 간 도서 상호대차 (제 1, 2캠퍼스 간)

- 중앙도서관에서는 신한대학교 재학생 및 교직원들의 원활한 자료 이용을 위하여 캠퍼스 간 도서 상호대차 서비스 운영
- 이용 대상 : 재학생 및 교직원
- 대상 자료 : 관외대출이 가능한 단행본 자료
- 신청 방법 : 각 캠퍼스 도서관 방문 후 상호대차 담당사서를 통해 신청
- 신청 권수 : 1인당 5권 (1인 대출가능권수에 포함)
- 소요 시간 :
  - 14시 이전 신청 시 당일 18시 전까지 수령가능
  - 14시 이후 신청 시 다음날 오전 수령가능 (주말, 공휴일 및 휴관일 제외)
- \* 상호대차 도서 전달 과정 중 피치 못할 사정에 의해 수령이 지연될 수 있음
- 유의 사항 :
  - 이미 대출 중이거나 예약 중인 도서의 경우 신청 불가
  - 신청가능 권수를 초과 하거나, 연체로 인해 대출정지 상태인 경우 신청 불가
  - 신청자가 이미 대출 중인 동일도서 신청 불가
  - 잘못된 위치에 도서가 정리되어 소재 불명의 경우 제공 제한
  - 도서 파손 및 훼손으로 대출이 불가능한 상태인 경우 제공 제한
  - 신청한 캠퍼스로 자료가 도착한 후, 도착일 포함 3일 동안 미수령시 해당 캠퍼스로 자동 복귀 및 반납 처리

### □ 교외 상호대차 / 원문복사 신청

- 우리 도서관에서 서비스 받을 수 없는 자료(논문, 단행본 등)를 국내외 대학도서관 및 협력 기관에 문헌복사 및 대출을 요청하여 제공받는 서비스
- 비용은 신청자가 부담

## □ 타 대학도서관 열람 신청

- 우리 대학도서관에 없는 자료를 국내 타 대학도서관이 소장하고 있음이 확인되어 해당 대학 도서관에 방문, 자료를 열람하고자 하는 경우 자료열람의뢰서(공문)를 온라인으로 발급해주는 서비스
- 신청 방법 : 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>) 로그인 → 나의 도서관 → 타 대학 도서관 이용 → 신청 → 작성 → 발급

## □ 장애학생 콜 서비스

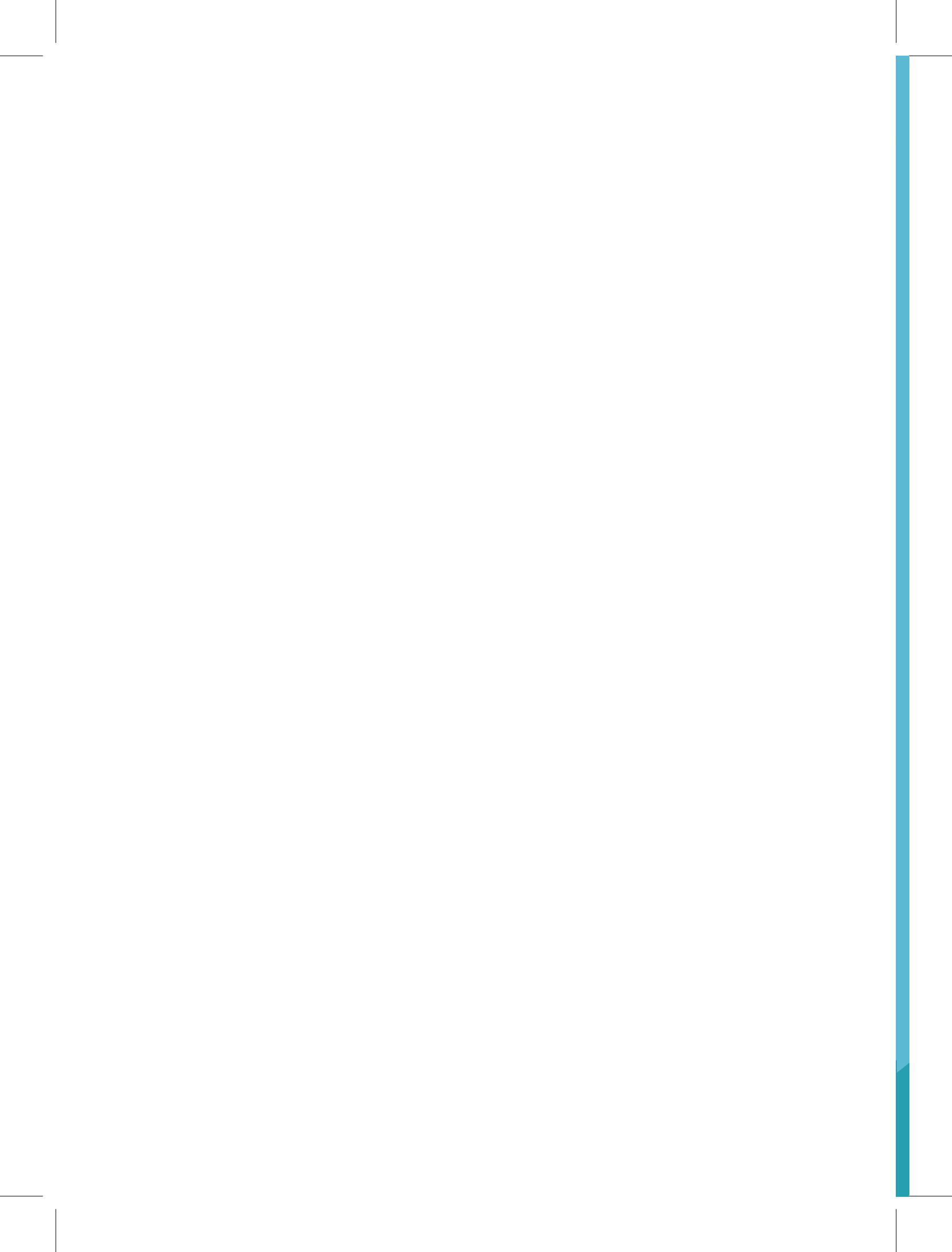
- 이용대상  
서가에 직접 접근이 어려운 장애학생
- 서비스내용  
중앙도서관 소장 자료의 열람 및 대출을 위한 교내 배송 서비스
- 이용방법
  - 자료 열람  
필요한 자료를 중앙도서관 홈페이지에서 검색하여 대출가능 유무를 확인 후 서명, 저자, 청구기호, 도서관 방문예정 시간을 정하여 중앙도서관 담당직원에게 전화 또는 홈페이지 도서관 서비스 메뉴를 통해 요청 사항을 접수
  - 자료 대출  
필요한 자료를 중앙도서관 홈페이지에서 검색하여 대출가능 유무를 확인 후 서명, 저자, 청구기호, 교내장소 및 시간을 정하여 중앙도서관 담당 직원에게 전화 또는 홈페이지 도서관 서비스 메뉴를 통해 요청 사항을 접수
  - 자료반납  
대출한 자료를 학과 사무실에 반납하고 중앙도서관 담당자 전화 또는 홈페이지 도서관 서비스 메뉴를 통해 도서 반납 사항을 접수
- 이용 시 유의사항
  - 장애학생 콜서비스 신청 1시간 이후부터 학과 사무실 및 교내 위치한 장소로 자료 배송
  - 학기 중 17시, 방학 중 16시 이후에 신청한 자료는 도서관 운영 시간에 따라 다음날 오전에 배송
  - 주말 및 공휴일에 신청한 자료는 월요일 및 공휴일 이후 중앙도서관 정상 운영일 오전에 배송

### 카. 이용 시 유의사항

- 자료의 보존과 활용에 위해가 되는 행위, 이용자의 안전에 위협이 되는 행위, 자료 및 시설의 오손 및 훼손을 금함
- 도서관 내에서는 집회를 불허하고, 인쇄물 및 그 밖에 물품의 배포를 금함
- 도서관 내에서 공공질서에 반하는 행동을 하거나 흡연·고성방가·취식 및 잡담 등, 이용에 방해가 되는 행동을 금함
- 도서관 직원이 이용증 제출 또는 신분 확인을 요구할 시에는 반드시 이에 응해야 함

### 타. 문의

- 자료 대출, 반납, 캠퍼스 간 상호대차
  - 1캠퍼스 : 031-870-3128, • 2캠퍼스 : 031-870-2953
- 자유열람실
  - 1캠퍼스 : 031-870-3126, • 2캠퍼스 : 031-870-2953
- 교외상호대차(타기관) • 원문복사
  - 1캠퍼스 : 031-870-3124, • 2캠퍼스 : 031-870-2953
- 1캠퍼스 중앙도서관 홈페이지 : <http://lib.shinhan.ac.kr>
- 2캠퍼스 도서관분관 홈페이지 : <http://lib.shinhan.ac.kr/HBLIB>





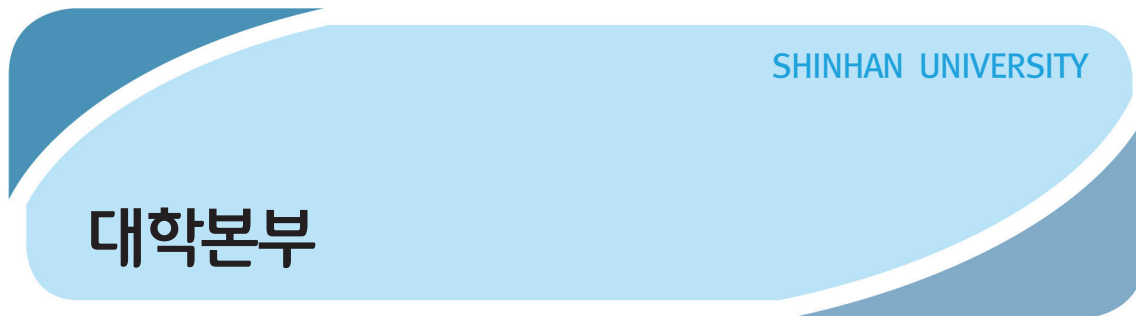
SHINHAN UNIVERSITY

# 대학기구

---

행정부서





■ 교목실

대학의 창학이념과 사명인 기독교 정신을 바탕으로 인격을 완성하고 인류공영에 기여하는 인재, 시대가 요구하는 새로운 가치를 창출할 선도적 인재를 양성하기 위해 대학교회 운영과 기독교 교과목, 예배 및 신앙 상담 등에 관한 교목행정업무를 관장하는 부서

언약의 교회

창학 이념과 대학 사명 등을 달성하고 교직원과 학생, 지역주민의 신앙을 담당하는 현장중심의 교회

교목팀

신한대학교의 창학 이념과 대학 사명인 기독교 정신을 바탕으로 영성과 지성을 겸비한 인재양성을 달성하기 위하여 기독교 교과목, 교직원 수요예배, 교직원 합창단 운영과 관리 및 지원 등을 담당하는 부서

주요업무

- 교육운영(채플 · 미션채플)
- 교직원 수요예배
- 영성훈련(학생 · 교직원 영성훈련)
- 종 · 선교 활동
- 기독교 유관기관과의 대외협력
- 신앙상담

사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	믿음관 4층	031-870-3374/3375	031-870-3379	-
	언약의교회	031-870-3292~4		-

## ■ 기획처

학생 수 급감 및 대학평가 등 급변하는 대학 대·내외 환경에 효율적 대응을 위한 전략수립 및 방향제시를 하고, 대학의 중장기 발전계획의 수립, 정책 개발 및 조정, 각종 행정제도의 개발 등을 통해 대학 발전의 비전을 제시하고 있으며, 한 해 학교 재정을 운영하는데 필요한 예산을 편성하고 효율적인 관리, 조정하는 부서

### 기획팀

교육환경의 변화에 능동적으로 대처하고, 대학 설립 목적에 부합한 발전계획 및 특성화, 학행정 전반에 대한 종합적이고 체계적인 재정운영계획 수립, 적절한 예산편성을 통한 재정건전성 확보와 대학통계자료 공시 등 대학목표를 달성하도록 지원하는 부서

### 주요업무

- 장단기 대학발전계획 수립 및 추진에 관한 사항
- 대학 특성화 계획 수립 및 추진에 관한 사항
- 대학기본역량진단에 관한 사항
- 대학 발전계획 및 조정에 관한 사항
- 예산 편성·조정·심의에 관한 사항
- 대학 통계자료 작성 및 대학정보공시에 관한 사항
- 기구의 설치·폐지 및 직제조정에 관한 사항

### 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 2층 2060	031-870-3320~3328	031-870-3329	-

### 평가센터

대학의 성과관리체계 및 대학평가를 통하여 대학발전계획 지표를 마련하고 지속적인 교육의 서비스 개선활동을 담당하는 부서

### 주요업무

- 대학기관평가인증 업무
- 학과 운영계획 수립 지원 및 학과평가
- 부서평가

- 대학 자체평가
- 대학 핵심지표 분석
- 대학 종합지표 관리
- 교내·외 지원 사업 점검

사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 3층(3031)	031-870-3103~7	031-870-3109	-

감사센터

각 부서에서 수행하는 행정업무에 대한 모니터링과 점검을 통해, 업무의 합리적인 시정과 개선으로 부서 별 기능을 발굴하고 그 기능의 효율성 제고를 담당하는 부서

주요업무

- 신한신문고 운영에 관한 사항
- 대내외 민원 관리에 관한 사항
- 장단기 감사계획 수립에 관한 사항
- 내부감사(정기감사, 수시감사, 복무감사 등)에 관한 사항
- 외부감사기관의 감사수행 지원에 관한 사항
- 행정 전 분야 사전 예방적 업무 지도에 관한 사항
- 대학 운영상의 문제점 파악 및 대응전략 수립에 관한 사항

사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 3층(3030)	031-870-3270, 74	031-870-3275	-

■ 교무연구처

교무연구팀과 수업학적팀으로 구성되어 있으며 대학 학사운영계획의 수립 및 조정, 교원 인사, 수업 및 성적관리, 학적관리 등 학사운영 전반에 관한 교무행정업무를 관장하는 부서

### 교무연구팀

신한대학교 START New-iversity를 위한 인재양성계획을 수립하고 교원에 관한 업무제반사항 및 연구에 관한 지원을 통해 학교역량강화와 학생교육목표를 달성하며 교무행정의 신뢰성과 편의성을 도모하고 학과의 특성화와 전문화를 담당하는 부서

#### 주요업무

- 학칙 제·개정
- 교원인사
- 조교인사
- 교원업적평가
- 교원의 연구활동 지원과 관리

#### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 1층	031-870-3345~3346	031-870-3349	-
동두천	본관 1층	031-870-2913	031-870-2919	-

### 수업학적팀

수업학적팀은 학생의 편리한 대학생활을 위해 교과목의 개설과 수업환경 개선 및 학사제도 개선을 위해 학사운영계획수립 및 수업, 학적관리, 학사업무, 제증명 발급 등의 행정업무를 지원하는 부서

#### 주요업무

- 수업계 : 수강신청 및 수업관리, 강의분석 관리통계, 강의평가 관리, 교육과정 및 수업시간표 편성, 강의실 배정, 시험, 계절학기, 교직과정 등
- 학적계 : 등록, 성적관리, 전공관리, 학력조회, 학적변동(휴·복학), 졸업(학위등록), 재적생 현황 통계, 전과, 재입학 등

#### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 1층	031-870-3226	031-870-3229	-

## ■ 학생지원처

학생지원팀, 학생행사지원팀, 건강관리실, 기숙사, 출판부, 신문방송센터 등 전반적인 학생활동 지원에 관련한 업무를 총괄하며 관리 운영

### 학생지원팀

건전한 대학문화의 창출을 통해 구성원 모두의 애교심을 고취하고 학생들의 면학분위기 조성과 대학생활 적응, 학교생활 만족도 제고를 위하여 학교생활 전반에 관한 제반 업무를 수행하고 있으며, 교내·외 장학생 선발 및 장학금 지급, 학생자치기구 지원, 학생증 발급 등의 업무를 담당하는 부서

#### 주요업무

- 학생활동 지원 계획의 수립 및 운영
- 국가장학금 및 학자금 대출
- 교내·외 및 국가교육근로 장학금
- 기숙사 운영 지원
- 통학버스 및 캠퍼스간 셔틀버스 운영 지원
- 학생증 발급
- 학생 후생복지 관련
- 학생 포상 및 징계
- 신입생 오리엔테이션 계획 수립 및 운영
- 학생자치단체(총학생회, 대의원회, 동아리연합회) 지원
- 학과행사 지원
- 신문방송센터 운영 지원
- 건강관리실 지원
- 시설물 사용 및 홍보물 승인

### 학생행사지원팀

국·내외 발전가능성 있는 우수한 인재 발굴 및 육성을 통해 스타 탄생의 요람으로서의 대학 이미지를 구축하고 적극적인 활동을 통해 학생들의 전공능력을 향상시킬 수 있는 신한류 행사 전반에 관한 업무를 담당하고 있는 부서

#### 주요업무

- 신한류행사계획 수립 및 운영

## 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 1층 학생지원팀/학생행사지원팀	031-870-3352~3357,3485	031-870-3359	-
동두천	본관 1층 학생지원팀	031-870-2924	031-870-3488	-

## ■ 입학처

신한대학교의 교육목표를 실현할 수 있는 우수하고 역량있는 학생을 선발하고, 입시전형개발·입시홍보와 상담·공정성에 입각한 철저한 전형관리로 우수 인재를 모집하는 부서

### 입학총괄팀

- 입학(신입/편입/재외국민과외국인 학부과정) 전형계획 수립, 홍보, 선발에 관한 사항
- 입학전형결과 종합분석에 관한 사항
- 입학시험출제 및 채점관리에 관한 사항
- 입학전형 예·결산 관리
- 입학홈페이지 관리에 관한 사항

### 입학사정팀

- 입학(신입/편입/재외국민과외국인 학부과정) 사정에 관한 사항
- 입학상담에 관한 사항
- 입학사정관제도 교육에 관한 사항
- 입학식 행사에 관한 사항
- 특례편입학에 관한 사항

## 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	에벤에셀관1층 (1160)	031-870-3210~3217	031-870-3218	<a href="https://ipsi.shinhan.ac.kr/">https://ipsi.shinhan.ac.kr/</a>
	에벤에셀관2층 (2320)	031-870-3332~3337	031-870-3339	



## ■ 행정지원처

대학의 건학이념인 기독교 정신을 대한민국 교육이념에 입각한 행정의 전문화와 교육 국제화에 능동적으로 적용할 수 있는 교육환경 개선에 역점을 두어 교육활동의 내실을 기할수 있도록 행정능력 배양을 통한 교육서비스를 목표로 공문서관리 및 인력수급과 대학운영에 필요한 자금을 효율적으로 집행·관리하여 최적의 행정서비스를 제공하는 부서

### 총무인사팀

대학 행정업무의 효율적 운영을 위한 행정 관리체계 구축과 대내·외적 교육환경 변화에 적극 대응하는 합리적인 인사관리를 통해 효율적인 인적 자원을 배분하고 직원의 직무만족도 제고 및 조직역량의 극대화를 위한 공정한 평가, 승진, 승급 등 HRM(인사), 직원의 성과향상과 경력개발을 위한 필요한 교육을 찾아내고 교육 체계를 수립하는 HRD(교육), 원만하고 생산적인 노사관계, 제규정의 체계적인 관리 등 조직역량 강화 방안을 강구하여 조직의 성과창출에 기여하는 부서

### 주요업무

- 대학 행정정책의 수립 및 조정에 관한 사항
- 행정제도의 개선에 관한 사항
- 행정표준화 및 행정효율화 전략 수립에 관한 사항
- 사무분장 및 정원 조정에 관한 사항
- 상표출원에 관한 사항
- 표창 수여 등에 관한 사항
- 교직원 여비 지급 등에 관한 사항
- 업무추진비 집행 등에 관한 사항
- 교직원 채권가압류 관리 및 공탁에 관한 사항
- 교직원 주소 및 연락망 관리에 관한 사항
- 의식에 관한 사항
- 시무식·종무식·개교기념식 등 교내·외 행사에 관한 사항
- 문서의 수발 및 통제, 보관 및 폐기에 관한 사항
- 전자문서시스템 및 전자결재 운용에 관한 사항
- 서식 승인·신청 및 관리에 관한 사항
- 통신 및 우편에 관한 사항
- 직인 등록, 업무, 사용에 관한 사항
- 교직원 복리후생에 관한 사항
- 교직원 단체보험 및 경조사에 관한 사항

- 직원 초과근무 및 당직근무에 관한 사항
- 시설물·기계장비·주차관리·경비·미화(청소) 등 용역계약 및 관리에 관한 사항
- 교내 시설물 임대계약 및 관리에 관한 사항
- 업무용 차량운용에 관한 사항(대여, 사용)
- 제규정의 제정, 개정 및 폐지에 관한 사항
- 직원 인사제도 기본계획 수립에 관한 사항
- 직원 임용에 관한 사항
- 직원 포상 및 징계에 관한 사항
- 직원 성과급적 연봉제 운영에 관한 사항
- 직원 신원조회에 관한 사항
- 직원 복무(출장 및 해외여행 등) 및 근태에 관한 사항
- 직원 정원 관리에 관한 사항
- 직원 업적·평가 및 연봉 책정에 관한 사항
- 직원 인사기록부·제증명 및 신분증 발급에 관한 사항
- 교육훈련 기본계획 수립에 관한 사항
- 직원 직무, 위탁교육 및 연수에 관한 사항
- 노사협의회 운영에 관한 사항
- 노사관계 제반업무에 관한 사항
- 보안 및 비상계획 수립에 관한 사항
- 비밀취급 인가에 관한 사항
- 정보공개에 관한 사항
- 규정집 발간에 관한 사항
- 행정업무편람 발간에 관한 사항
- 노사 및 노동청 통계에 관한 사항
- 강화도수련원 운영 등에 관한 사항
- 주택 및 게스트하우스 운영 등에 관한 사항

사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	믿음관 1층 1010호	031-870-3314	031-870-3319	-
동두천	본관 2층 2060호	031-870-2933	031-870-2939	-

### 재무회계팀

대학의 자금운용계획 수립에 의한 효율적인 자금관리와 등록금 수납 및 인건비 지급 등 특례규칙에 의한 세입·세출 예산집행 및 결산관리, 교직원 복지증진을 위한 급여 및 각종 사회보험관리, 재정 투명성 제고를 위한 구매·계약 업무를 담당하는 부서

#### 주요 업무

- 대학자금운용 및 집행
- 각 회계 세입·세출·결산에 관한 사항
- 기채 및 차관도입 자금 상황에 관한 사항
- 회계처리 및 현금출납에 관한 사항
- 법인카드 발급 및 관리에 관한 사항
- 소득세, 부가가치세, 법인세 등 세금 신고 및 관리에 관한 사항
- 유가증권 관리에 관한 사항
- 등록금 및 각종 납입금 수납에 관한 사항
- 교직원 급여 및 수당에 관한 사항
- 교직원 연말정산, 연금, 건강보험(4대 보험)에 관한 업무
- 사립학교교직원연금공단, 한국교직원공제회에 관한 사항
- 물품, 연구기자재 구매에 관한 업무
- 용역, 단가계약에 관한 업무
- 시설입찰, 계약에 관한 업무
- 각종 회계서류 및 장부 관리
- 각종 민원수수료 책정 및 관리
- 각종 재무통계에 관한 사항
- 그 밖에 위 각 호에 부수되는 사항

#### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	믿음관 1층 1010호	031-870-3314	031-870-3319	-
동두천	본관 2층 2060호	031-870-2933	031-870-2939	-

## ■ 관리운영처

대학의 건학이념인 기독교 정신을 대한민국 교육이념에 입각한 행정의 전문화와 교육 국제화에 능동적으로 적용할 수 있는 교육환경 개선에 역점을 두어 교육활동의 내실을 기할수 있도록 행정능력 배양을 통한 교육서비스를 목표로 공문서관리 및 인력수급과 대학운영에 필요한 자금을 효율적으로 집행·관리하여 최적의 행정서비스를 제공하는 부서

### 시설지원팀

시설지원팀은 신한대학교 캠퍼스 신축·증축·개축 및 대수선공사 등 건설사업, 건축물 및 실험실습실 안전관리, 시설유지보수 등과 같은 업무를 수행하고 있으며, 효율적인 교육환경개선을 목표로 전반적으로 교내에 위치한 시설관리를 담당하는 부서

### 주요업무

- 연구실험실 안전관리
- 대학 시설물 대여 및 사용
- 물품의 수리 및 유지관리
- 교육시설 현황관리
- 재물조사
- 고정자산 등록 및 대장관리
- 고정자산 불용품 처리
- 교육시설 현황관리
- 캠퍼스 마스터플랜 수립 및 추진
- 공간배치계획 수립 및 조정
- 각종 공사관리
- 캠퍼스 조경 및 녹지유지관리
- 건축물 및 시설물 유지보수(승강기, 도시가스, 냉난방, 에너지 등)
- 물품의 수리 및 유지관리

### 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	말씀관 1층 1050호	031-870-3233~3237	031-870-3239	-
동두천	베데스다관 1층 1100호	031-870-2942,2946	031-870-2949	-

## ■ 인재개발처

인재개발처는 인재개발센터(인재개발팀), 학생상담센터(학생상담팀), 장애학생지원센터로 구성되어있으며 유기적인 센터간 협력을 통해 명문대학으로 발돋움하고자 한다. 이를 위하여 인재개발처에서는 관련된 전문 교과영역 및 비교과 프로그램을 집중 운영하며 학과별 학생들의 학습성취를 함양프로그램, 교수학습법 지원, 전문적인 학생심리상담 지원, 진로 및 대학생활 상담, 성감수성 향상 교육, 장애학생 지원서비스 등의 다양한 인재육성 프로그램을 개발하고 제공하는 부서이다.

### 인재개발센터

교수-학습 능력을 신장시킬 수 있는 다양한 지원을 목적으로 한 교수지원과 학습지원, e-이러닝 매체개발 및 강의개발로 구분하여 사업을 진행하며, 교수-학습과 관련된 다방면의 연구와 서비스를 제공하고 있다.

#### 주요업무

- 교수법 개발 및 연구 및 연수지원
- 교육매체 / 강의콘텐츠 제작 및 사업운영지원
- 강의분석, 컨설팅 프로그램 개발
- 강의개선을 위한 교수법 연구모임 운영 및 지원
- 학습법 향상 프로그램 개발 및 스터디그룹 운영 및 지원
- 다양한 학습방법 및 노하우 공유를 위한

#### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 1층	031-870-3601~8	031-870-3609	-

## ■ 학생상담센터

학생상담센터는 학생들의 심리적 안정과 건강한 삶을 위해 대학생활 내에서 겪을 수 있는 대학 생활부 적응·역할혼란·대인관계 등의 심리·정서적인 어려움과 진로선택, 진로불안 등의 진로문제를 표준화 심리검사, 개인상담, 집단상담 방법을 통해 문제해결에 도움을 드리는 대학 내 전문상담기관입니다.

‘나’자신에 대한 이해를 바탕으로 타인을 이해하고 상황을 균형 있게 바라볼 수 있는 넓은 시각을 가질 수 있도록 지원함으로써 신한 대학교 학생들은 자기성장을 기반으로 미래를 이끌어갈 수 있는 따뜻한

감성의 신한국인 인재로서 거듭날 수 있을 것입니다. 또한, 학생상담센터 내 성평등상담실을 운영함으로써 성고충 상담 및 사건접수 처리 지원은 물론 성인지 감수성 향상교육을 통하여 건전한 성가치관 함양과 서로 존중하는 밝고 건강한 캠퍼스 문화를 이끌어 가고 있습니다.

**주요업무**

- 심리상담
- 진로상담
- 개인 및 집단심리 검사
- 심리검사결과 해석 및 지원
- 학과응집력 향상 집단프로그램 운영
- 학사경고자 지원사업
- 대학생활적응을 위한 신한멘토링 사업
- 자살예방교육 및 위기관리상담사업
- 소수집단 학생지원 사업
- 찾아가는 상담센터 사업
- 상담특강
- 평생지도교수제 운영 사업
- 교직원 상담 프로그램 운영
- 대학생활연구집 발간
- 성희롱·성폭력 고충상담 및 사건접수와 조사 실시
- 재학생 대상 성폭력·가정폭력 예방교육
- 교직원 대상 4대 폭력(성폭력·성희롱·성매매·가정폭력)예방교육
- 학생상담센터 및 성평등상담실 관련 홍보사업

**사무실 위치 및 연락처**

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 1층	031-870-3262	031-870-3269	<a href="https://dept.shc.ac.kr/counsel/">https://dept.shc.ac.kr/counsel/</a>
동두천	본관 1층	031-870-2994	031-870-2919	<a href="https://dept.shc.ac.kr/counsel/">https://dept.shc.ac.kr/counsel/</a>

### 장애학생지원센터

장애학생지원센터는 장애학생의 교육환경 개선 및 학습지원, 심리·정서적 지원 등의 통합적 지원 체제를 마련하기 위하여 설치·운영하고 있습니다. 주요 지원 사항은 다음과 같습니다.

- 첫째, 장애학생의 학습권 및 이동권 등의 교육환경을 개선하고 보장하기 위해 센터 내 다양한 교육기 자재를 구비하여 이용 및 대여할 수 있도록 하였습니다.
- 둘째, 장애학생의 학교생활을 지원해 주기 위해 도우미 학생을 배정하고 이들의 활동을 지원 및 관리 하고 있으며, 장애학생들이 보다 나은 지원을 받을 수 있도록 수시 상담을 진행하여 대학생활의 불편을 최소화하도록 지원하고 있습니다.
- 셋째, 장애학생들과의 정기적인 간담회를 통하여 불편사항 및 건의사항을 수렴하고 장애학생들의 요구 를 적극적으로 반영하여 지원하고 있습니다.

### 주요업무

- 장애학생 학사지도 및 상담
- 학습보조기구 대여 및 관리
- 장애학생 도우미 지원 및 교육
- 장애학생 취업 및 진로지도(세미나, 특강, 정보제공)
- 장애학생 개인상담·집단상담
- 장애인 편의시설 민원처리 업무
- 장애학생 정기모임 및 간담회
- 장애학생 문화체험행사
- 교직원 및 재학생 장애인식개선 교육
- 장애학생특별지원위원회 운영
- 교육부주관 장애대학생 교육복지지원 실태평가 참여
- 장애학생지원센터 및 장애인식개선 관련 홍보사업

### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 1층	031-870-3263	031-870-3269	<a href="https://support.shinhan.ac.kr/support/">https://support.shinhan.ac.kr/support/</a>
동두천	본관 1층	031-870-2994	031-870-2919	<a href="https://support.shinhan.ac.kr/support/">https://support.shinhan.ac.kr/support/</a>

## ■ 취창업지원처

취창업지원처는 국내·외 산업체의 채용동향과 산업체의 요구를 분석하여 취업과 창업에 관련된 다양한 정책을 수립, 운영, 지원하는 부서이다. 특히 취창업지원처에서는 양질의 취업처 추천, 학과(부) 취업특화 프로그램 지원, 취창업 교육과정개발, 취창업특강, 채용박람회, 기업별 맞춤형 면접컨설팅, 취업 캠프, 각종 경진대회, 채용연계형 국내외 인턴십, 취창업동아리 지원, 취업상담, 자격증 취득지원, 대학생 창업지원 등 다양한 비교과 프로그램을 운영하고 있다. 또한 취창업 전용 홈페이지를 통해 다양한 전문정보를 제공하고 있으며 보다 효율적인 취업지도상담 역량강화를 위한 교원연수도 진행하고 있다.

## 취업지원팀

취업지원팀은 기업의 채용동향정보를 수집·분석하고 인적성검사, 전공연계특강, 취업상담 등을 통하여 학생의 진로 및 경력 설계를 돕고, 다양한 직무체험기회를 제공함으로써 개인의 적성과 소질에 알맞는 잡매칭을 목적으로 하며, 유관기관협력을 통한 각종 취업관련사업 유치·운영하여 전문직업인으로서의 기술과 자질을 갖춘 국가 핵심인재로 양성하는 부서이다.

## 주요업무

- 취업활성화계획 수립 및 운영
- 학과(부) 취업특화 프로그램 지원
- 취업진로상담
- 구인정보 수집 및 제공
- 취업교과목 개발 및 운영
- 취업관련 간행물 및 자료 제공
- 소수집단 취업지원
- 취업박람회
- 채용박람회
- 취업캠프
- 취업홍보강화
- 취업 및 전공동아리 지원
- 자격증 취득 지원
- 입사서류컨설팅 및 기업별 인적성검사
- 취업통계조사
- 취업지도상담 역량강화 지원
- 정부 및 지방자치단체 취업지원 연계사업
- 산학연계 취업지원
- 인턴십학점제 운영



- 취업 유관기관 협력
- 제증명 발급 및 경력관리

**사무실위치 및 전화번호**

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 1층 1050	031-870-3144, 3146,3148,3495	031-870-3149	<a href="http://job.shinhan.ac.kr">http://job.shinhan.ac.kr</a>
동두천	본관 1층 1040	031-870-2915	031-870-2919	<a href="http://job.shinhan.ac.kr">http://job.shinhan.ac.kr</a>

**창업지원팀**

창업지원팀은 창업동아리, 창업 경진대회, 대학생창업 지원사업, 창업교과목, 사업계획서 작성 및 컨설팅 등 창업 상담, 창업특강 등 창업 교육, 창업 정보 제공, 취창업지원처 홈페이지 관리 등의 창업 유관 프로그램을 지원하는 부서이다.

**주요업무**

- 대학생창업 지원사업 운영 및 지원
- 창업 경진대회 운영 및 지원
- 창업동아리 운영 및 지원
- 창업 특강 등 창업 관련 교육 및 지원
- 창업 친화적 학사제도 구축 관련 지원
- 창업교과목 개발 및 지원
- 창업 유관 기관 협력 사업 운영 및 지원
- 창업 관련 교내외 연구 사업 운영 및 지원

**사무실위치 및 전화번호**

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 1층 1050	031-870-3145,3147	031-870-3149	<a href="http://job.shinhan.ac.kr">http://job.shinhan.ac.kr</a>
동두천	본관 1층 1040	031-870-2915	031-870-2919	<a href="http://job.shinhan.ac.kr">http://job.shinhan.ac.kr</a>

## ■ 대외협력처

대외협력처에는 국제교류센터 국제교류팀, 유학생지원팀, 국제비즈니스팀과 국제어학센터 국제어학팀, 발전기금팀, 대외행사팀이 소속되어 있으며, 국제교류센터는 해외대학과의 협정체결, 교환학생, 방문학생, 복수학위, 외국인학생 입학상담, 국제행사 의전 등을 수행한다. 국제어학센터에서는 재학생과 내외국인의 어학능력 및 다문화 수용력 향상을 위한 각종 외국어 및 한국어 교육프로그램 제공, 지역사회연계 교육 문화 프로그램 제공, 외국인 어학연수생 유치 및 체류 관리 등을 제공한다. 발전기금팀은 대·내외 협력 업무를 통하여 대학의 설립이념과 교육목표를 홍보하여 대학의 이미지 제고에 기여함을 물론 대학발전 기금모금을 활성화함으로써 대학의 재정을 확충하고 경쟁력 제고에 기여하고자 한다. 대외행사팀은 대학의 국제행사 지원, 국외 교류협력 및 해외현지사무소 건립 지원, 지역 활성화를 위한 행사를 통해 글로벌 역량을 강화한다.

### 국제교류팀

국제교류팀은 외국대학과의 활발한 교류를 통하여 향 후 국제사회의 중심 역할을 수행할 수 있는 글로벌 인재 양성을 목표로 한다. 해외 대학과의 교환학생 초청 및 파견, 복수학위 운영, 문화 교류 등 다양한 국제교류 프로그램을 운영한다.

#### 주요업무

- 국제교류 기본계획 수립에 관한 사항
- 외국대학, 학술단체, 유관기관 등 학술교류에 관한 사항
- 외국대학과 자매결연, 상호교류 및 협약체결에 관한 사항
- 외국인 유학생 유치에 관한 사항
- 교환학생 학점교류·어학연수 프로그램 운영 및 관리에 관한 사항
- 외국인 장·단기 연수 프로그램 개발운영에 관한 사항
- 국제화 제반지표 및 통계 관리에 관한 사항

### 유학생지원팀

유학생지원팀은 본교에 재학중인 외국인 유학생들을 중심으로 학업능력 개선 및 글로벌 인재양성을 목표로 하며 외국인 유학생들의 학사지원 및 체류 생활 지원하는 프로그램을 운영한다.

#### 주요업무

- 외국인 유학생 학사관리에 관한 사항
- 외국인 유학생 체류관리 지원에 관한 사항
- 외국인 유학생 정착 및 생활지원에 관한 사항

### 국제비지니스팀

국제비지니스팀은 해외 유관기관 및 우호기관들과의 발굴 및 교류를 통하여 글로벌 인재 양성의 기초를 다지는 것을 목표로 한다. 해외 기관들과의 교류를 통하여 거점화하여 신한대학교가 향후 국제사회의 중심 역할을 수행 할 수 있는 프로그램을 운영한다.

#### 주요업무

- 해외사업 발굴 및 수행을 위한 국제 활동
- 해외 현지 사무소 지원 관리
- 해외 거점 등 관리에 관한 사항

#### 사무실 위치 및 연락처

	의정부캠퍼스	동두천캠퍼스
위치	광야관 1층	
대표전화	031-870-3822~3828, 3756~3758	-
FAX	031-870-3829	-
홈페이지	홈페이지가 있는 부서만 작성	

### 국제어학팀

21세기의 세계화 및 국제화시대에 부응하는 외국어 수행능력 향상을 위하여 각종 언어 교육 및 운영을 목적으로 설립되었으며, 재학생과 유학생, 그리고 지역사회 연계를 위한 각종 외국어, 한국어, 다문화 관련 교육 프로그램을 개설하여 운영하고 있다. 외국인인을 위한 한국어과정 모집 및 관리, 재학생 어학 프로그램, 한국어능력시험(TOPIK) 주관, 온라인 영어교육프로그램(SOLLA), 주한미군 대상 한국어·역사·문화(Headstart) 프로그램, 재학생의 해외 인턴십 프로그램(SHE Internship Program at AREA I), 글로벌 마일리지 장학 프로그램, 유학생 대상 학교생활 정착 지원 프로그램(My Buddy) 등의 다양한 어학 프로그램을 제공한다.

#### 주요업무

- 외국어 및 한국어 교육과정 개발 및 운영
- 외국어 및 한국어 교육에 관한 연구 및 학술조사
- 학술행사 및 세미나에 관한 사항(한국어 말하기 대회, 백일장 개최)
- 어학능력 평가에 관한 사항
- 재학생 및 일반인의 어학교육에 관한 사항

- 한국 문화 체험 프로그램에 관한 사항
- 해외 한국어 및 언어 교육기관과의 교류·협력
- 한국어과정 어학연수생 학생 모집 및 홍보에 관한 사항
- 한국어과정 어학연수생 생활 및 체류관리
- 한국어과정 어학연수생의 학적 및 증명 관리
- 한국어과정 소속 교원 및 수업관리

**사무실 위치 및 연락처**

	의정부캠퍼스	동두천캠퍼스
위치	광야관 1층	본관 1층
대표전화	031-870-3753~3755	031-870-2973~2974
FAX	031-870-3829	031-870-2919
홈페이지	<a href="http://language.shc.ac.kr">http://language.shc.ac.kr</a>	

**발전기금팀**

발전기금팀은 비전을 실현하기 위해 다양한 산학 관계 구축 및 대학발전기금 자원확보, 동문네트워크 형성을 위한 업무를 담당한다.

**주요업무**

- 국내기관(산,학,관)과의 교류 협력 업무
- 대학발전기금 조성 업무
- 발전기금 모금, 홍보, 관리 업무진행
- 산학협동협약체결 업무 지원
- 발전기금 유치활동 및 업무지원에 관한 사항
- 발전기금 기부자 예우에 관한 사항

**사무실 위치 및 연락처**

	의정부캠퍼스	동두천캠퍼스
위치	광야관1층	-
대표전화	031-870-3162~3163	-
FAX	031-870-3169	-
홈페이지	<a href="http://fund.shinhan.ac.kr/">http://fund.shinhan.ac.kr/</a>	

### 대외행사팀

대학의 글로벌 역량을 강화하고 국제화 역량 지표관리, 유학생 유치 활성화에 기여함과 단계별 전략을 통해 지속적으로 알려 국내·국제 행사 관련 지원을 통한 새로운 비전 홍보를 담당한다.

#### 주요업무

- 국제행사 지원 사업
- 국외 교류협력 및 해외현지사무소 건립사업
- 지역 활성화를 위한 행사

#### 사무실 위치 및 연락처

	의정부캠퍼스	동두천캠퍼스
위치	민음관4층	-
대표전화	031-870-3405~3407, 3756, 3757	-
FAX	031-870-3408	-
홈페이지		

SHINHAN UNIVERSITY

## 부속기관

### ■ 중앙도서관

중앙도서관은 제1캠퍼스 중앙도서관과 제2캠퍼스 중앙도서관 분관으로 구성되어있으며, 자료 및 시설공간 제공, 다양한 정보서비스를 통하여 대학의 교육적 이념인 동시에 사명인 지식탐구, 학술연구, 인격도야, 사회봉사 등을 최대한 지원하고, 교수학습 및 학술연구 활동에 필요한 다양한 정보자원을 수집, 정리, 보존, 제공하는 대학의 학술정보를 총괄하는 업무를 수행하는 부서.

### 학술정보팀

교수·학습 및 학술연구 활동에 필요한 국내외 학술정보자료를 수집, 정리 보존하고 다양한 정보서비스를 제공하여 학내 구성원에게 지식 정보 소통의 역할을 함과 함께 정보교류 및 협력을 통한 대학의 학술정보를 총괄하는 부서.

### 주요업무

- 대학도서관 발전계획 수립 및 추진
- 자료선정, 구입 및 구독
- 자료의 수집, 수증 및 기증
- 자료의 등록, 조직 및 배가
- 도서관 자료 자산 관리 및 보존
- 자료의 열람, 대출 및 제공
- 학술정보 교육 및 서비스
- 도서관 문화프로그램
- 도서관 시스템 관리 및 홈페이지 운영
- 도서관 각 실 운영 및 시설 관리
- 도서관 유관 기관 교류 및 협력

## □ 이용안내

## 1. 이용시간

구 분	학기 중		방학 중		
	평일	토·일요일 (공휴일)	평일	토·일요일 (공휴일)	
제 1 캠 퍼 스	종합자료실	09:00 ~ 18:00 (연장운영 18:00~19:00)	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	제1자유열람실	이용률에 따라 탄력운영		이용률에 따라 탄력운영	
	제2자유열람실	07:00 ~ 23:00		07:00 ~ 23:00	
	소그룹학습실	09:00 ~ 17:30	휴 실	09:00 ~ 16:30	휴 실
	학술정보검색실	09:00 ~ 17:30	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	북 카 페	09:00 ~ 17:30	휴 실	이용률에 따라 탄력운영	휴 실
제 2 캠 퍼 스	종합자료실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	자유열람실	07:00 ~ 23:00		08:00 ~ 22:00	
	연속간행물&정보검색실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실
	세미나실	09:00 ~ 18:00	휴 실	09:00 ~ 17:00	휴 실

- 개교기념일, 신정, 설날, 추석 등은 별도 공고
- 각 실 이용시간은 도서관 상황 및 이용률에 따라 변경 가능
- 시험기간 중 자유열람실 24시간 개방 (중간고사, 기말고사)은 별도 공고
- 중앙도서관장이 필요하다고 인정할 때에는 임시 휴관 가능

## 2. 출입 및 이용

구 분		발급 방법
출입증 발급	재학생	학생지원팀에서 발급
	졸업생	도서관에서 발급
대출, 시설 이용 제한		학생증(출입증) 미소지자
		타인의 학생증(출입증) 이용자
		자료연체자 및 연체료 미납자
		도서관 이용자 교육 미이수자

- 신한대학교 재학생은 1, 2캠퍼스 도서관 모두 이용 가능
- 도서관 각 실 입구에서 학생증(출입증) 확인 후 출입

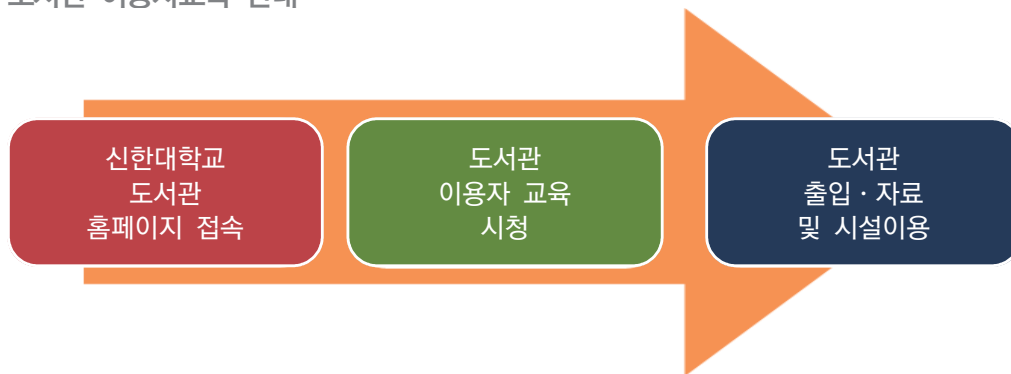
### 3. 자료 대출 및 반납

□ 자료 대출 정책

구 분	자 료 수	기 간
학 부 생	5책	10일
대 학 원 생	7책	15일

- 대출 자료는 1책 1회 3일 연장 가능
- 연체료 : 50원 / 1일

### 4. 도서관 이용자교육 안내



※ 이용자 교육을 이수한 학생은 도서관 출입과 자료 이용 및 시설 이용 가능

□ 이용방법

- 신한대학교 도서관 홈페이지(<http://lib.shinhan.ac.kr>)로 접속
- ID에는 본인의 학번을 기재하고, Password에는 19 + 본인 주민등록번호 앞 6자리, 총 8자리 (예 : 19900101)를 기재하여 로그인 후 종합정보시스템과 같은 비밀번호로 변경
- 홈페이지 메인 화면 오른쪽 아래 Quick Menu에서 [온라인이용교육] → [신입생용] 클릭
- 교육이 끝난 후, 학번 인증 입력

#### 사무실위치 및 전화번호

적요	1캠퍼스	2캠퍼스
위치	중앙도서관 4층	본관 도서관4층
대표전화	031-870-3126	031-870-2953
FAX	031-870-3129	031-870-2959
홈페이지	<a href="http://lib.shinhan.ac.kr">http://lib.shinhan.ac.kr</a>	



## ■ 정보화센터

신한대학교의 학사행정(입시, 수강신청, 성적처리, 휴·복학, 강의평가, 장학, 등록등) 프로그램 관리, 홈페이지 관리, 웹 콘텐츠 개발, 종합정보시스템 등을 지원·관리하고 있다. 또한 본교의 주요 정보 및 시스템을 보호하기 위해 네트워크 관리, 개인정보보호 및 정보보안 업무를 수행하고 있다.

대학의 중장기 발전계획에 따라 학내외의 정보화사업을 지속적으로 추진하고, 경쟁력 있는 대학으로 발전시키기 위하여 시스템 및 전문 IT인프라를 구축한다. 이 밖에 각종 정보서비스를 교직원, 학생, 동문, 학부모 및 외부 사용자에게 제공하는 부서이다.

### 주요업무

1. 학사/행정 프로그램 운영 및 관리
  - 학적관리
  - 수업, 성적, 졸업관리
  - 등록, 장학 관리
  - 기타 행정관리시스템 지원
2. 종합정보시스템 운영 및 관리
  - 성적조회
  - 강의평가
  - 수강신청
  - 휴·복학 신청
  - 상담신청 등
  - 사용방법 : <https://stins.shinhan.ac.kr> 로 접속
3. 홈페이지 구축·운영 및 관리(대학교, 대학원, 입시, 부속기관, 학과 등)
4. 대학입시 전산 업무
5. 그룹웨어 운영(교직원 웹메일, 전자결재, 업무공지, 설문조사 등)
6. 보안 관리, 네트워크 장비 운영 및 관리
7. 인터넷 서비스(무선랜 사용 지원), 학생 웹메일, 인터넷 디스크 운영 및 관리
8. 학과 홈페이지 운영자 교육, 정보화 교육, 정보화센터 서비스 평가 및 개선 계획
9. 정보보호(개인정보보호 및 정보보안) 업무

### 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	믿음관 3층	031-870-3131~3137	031-870-3139	-
동두천	본관 1층	031-870-2956	031-870-2958	-

## ■ 로고스봉사지원단

기독교 사랑을 바탕으로 한 나눔·봉사 활성화와 다양한 봉사프로그램을 바탕으로 지역사회발전에 적극 기여하고자 2012년 9월 '참! 신한 로고스봉사지원단'을 설립하였으며, 2017년 2월 봉사 및 재능 기부 전담조직인 '지역사회서비스센터'와 경기북부 특성화 분야(다문화) 봉사활동 전담조직인 '다문화 센터'를 추가 신설하여 운영

### 지역사회서비스센터

미래지향적 봉사체제를 구축하고 대학 구성원의 봉사활동을 지원하며 주로 해외봉사활동 프로그램, 봉사 활동 시간인정 및 관리, 사회봉사교과목, 사회봉사캠프 등의 활동을 통해 본교 전 구성원이 국내외 봉사 활동 참여를 통해 나눔을 실천하는 대학봉사문화를 정립하고, 지역사회 봉사거점대학으로의 발판을 마련 하는 등 신한대학교의 전 구성원의 봉사활동에 관한 전반적인 업무를 담당하고 있는 부서

### 주요업무

#### 1. 업무1

- 부서자체발전계획 수립
- 사회봉사 장학금 제도 운영
- 사회봉사활동 경력관리시스템 구축
- 부서와 연계한 협력적 봉사단 운영
- 나눔과 배려(사랑/희망/재능나눔) 교과목 운영
- 로고스봉사지원단 봉사활동 핸드북 발간
- 교직원 재능기부 지원 프로그램
- 사회봉사 교육 및 훈련지원 사업
- 지역사회 연계 특성화 봉사 추진

#### 2. 업무2

- 전문재능기부봉사단 구성 및 운영
- 사회봉사주간운영
- 해외자원봉사 프로그램
- 신한국인 글로벌 역량강화 사업
- 학과 교외봉사활동 지원사업
- 사회봉사캠프

#### 3. 업무3

- 지역사회서비스센터 운영
- 학교연계 지원사업

- 학교 밖 청소년 지원 사업
- 지역아동센터 지원사업
- 지역단체와 기관의 대학 내 시설활용 서비스
- 지역사회 행사 및 축제 봉사지원
- 모두 다·신·나·눔 기획봉사활동

### 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	민음관 5층 5110	031-870-3296~3297	031-870-3299	-

### 다문화센터

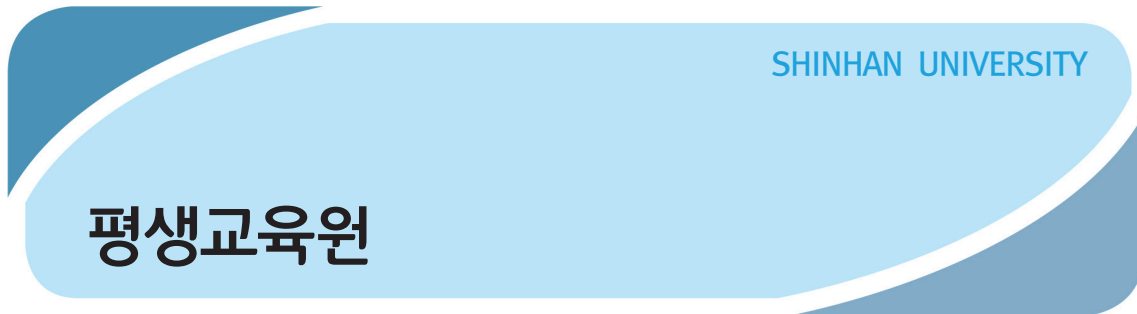
다문화센터는 다문화 및 북한이탈주민의 공존을 위한 교육의 제 문제 연구, 정책개발, 교육사업에 기여 및 사회통합에 이바지함을 목적으로 글로벌 인재양성을 위한 다문화가정 학생 교육 지원, 지역사회 특성에 적합한 다문화교육 핵심교원 양성을 위한 교원 교육환경 지원, 행복한 다문화 가정생활을 위한 사회 인식 개선 및 적응 등을 지원하는 부서

### 주요업무

1. 연구개발
  - 가. 다문화교육 프로그램 기획, 개발 및 운영에 관한 사항
  - 나. 국가·지역 및 기업 등 다문화정책 연구개발에 관한 사항
2. 교육사업
  - 가. 다문화학생 멘토링 사업에 관한 사항
  - 나. 다문화가정 학생 진로 및 교육상담에 관한 사항
  - 다. 지역사회 찾아가는 다문화교육 프로그램에 관한 사항
  - 라. 다문화강사 양성 프로그램 개발 및 운영에 관한 사항
3. 교육복지
  - 가. 다문화가족 교육 및 복지에 관한 사항
  - 나. 다문화감수성교육 프로그램 개발 및 운영에 관한 사항
4. 교원연수
  - 가. 다문화교육 관리자 직무연수에 관한 사항
  - 나. 다문화교육 교사 직무연수에 관한 사항

## 사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	믿음관 5층 5042	031-870-3191,3194	031-870-3198	-



■ 평생교육원, 평생학습중심대학

대학 내 부속기관으로 지역사회 주민들 대상으로 다양한 평생교육프로그램을 통한 개인의 삶의 질 향상 및 자아실현, 지역사회 발전에 기여하는 부서

교육총괄팀

정규 고등교육과정에서 기능하던 전문학사 또는 학사학위 취득 과정을 비롯하여 급변하는 사회 환경에서 요구되는 지역사회지도자과정 기초소양교육 등을 운영한다. 성 연령, 직업 등에 구애받지 않고 인간의 다양한 교육 욕구에 부응함으로써 전 생애를 통한 평생교육욕구를 충족시키고 보다 가치 있고 보람 있는 삶을 영위하는 데 기여하기 위한 다양한 프로그램을 운영하는 부서이다.

주요업무

- 전문교육 프로그램 기본계획 수립·운영 및 관리
- 평생교육원 교육프로그램 홍보자료 작성 및 배포
- 일반 교육과정 상담 및 수강신청 등록
- 지도자과정 모집 및 운영
- 학점은행제 운영

사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	의정부	동두천	파주	연천
위치	빛과소금관1층	별관1층		
전화	지도자과정 · 일반과정 등 031-870-3152~7 학점은행제 031-870-3814~5	031-870-2960~7	031-949-3850	031-834-8247
FAX	031-870-3159, 3819	031-870-2969	031-948-8175	031-834-8248
홈페이지	평생교육원 <a href="http://life.shinhan.ac.kr">http://life.shinhan.ac.kr</a>			

SHINHAN UNIVERSITY

## 부설기관

### ■ 예비군대대

대학의 설립목적에 입각한 업무추진과 전시초기 전투력 발휘보장, 대학생 예비군의 완벽한 자원관리 및 교육훈련전시 임무수행준비와 관련 군부대와 원활한 임무수행 여건을 보장하여 직장예비군대대를 육성·지원하는 부서

#### 주요업무

- 예비군 편성 / 조직 자원관리, 교육훈련실시
- 군미필 학생대상 병무업무 안내
- 민방위편성 / 조직, 자원관리, 훈련실시

#### 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	행함관 2층	031-870-3142	031-870-3259	-

SHINHAN UNIVERSITY

## 부설연구기관

### ■ 경기북부개발연구원

낙후된 경기북부지역의 발전 정책 개발  
 수도권 남북격차 해소를 위한 정책 제시  
 소외된 경기북부지역의 Think Tank

#### 주요업무

- 경기북부 맞춤형 도시개발 정책 및 기반산업 활성화 등에 관한 연구
- 경기북부 지역의 문화, 관광 산업의 활성화에 관한 연구
- 경기북부 지역의 도시기반시설 구축 등에 관한 연구
- 경기북부의 사회 문화적 환경에 적합한 사회복지정책의 개발
- DMZ 활용 및 통일한반도를 대비한 정책 등에 관한 연구

#### 사무실 위치 및 연락처

위치	의정부캠퍼스 은행관 1층 1060호실
대표전화	031-870-3746
FAX	031-870-3749

### ■ 탈분단경계문화연구원

분단의 성격을 경계로 재규정하며, 경계의 역동성을 밝히고 경계를 뛰어넘는 여러 실천에 주목함으로써 남북한의 평화와 공존에 기여하는 것을 목적으로 하며, 이를 위해 다양한 학문 분과를 아울러 남북 관계를 진전시키기 위한 실천적 연구를 수행하는 연구원

**주요업무**

- 남북한 내부와 그 사이의 경계에 대한 연구
- 북한 문화 전반에 대한 연구
- 실질적 통일 방안 모색
- 한반도를 중심으로 한 동아시아 공간에 대한 총체적 연구
- 초국경 네트워크와 그 효과에 대한 연구

**사무실 위치 및 연락처**

	의정부캠퍼스
위치	시온관 1층
대표전화	031-870-3799
FAX	031-870-3798
홈페이지	<a href="http://itbs.shinhan.ac.kr">http://itbs.shinhan.ac.kr</a>

**■ 한민족평화통일연구원**

우리의 민족사를 식민사관의 굴레에서 벗어나 올바르게 세우고 민족의 동질성을 찾고 단계적으로 추진하는 통일에 대하여 대안을 만들고 국민적 공감대 형성을 연구하는 부서

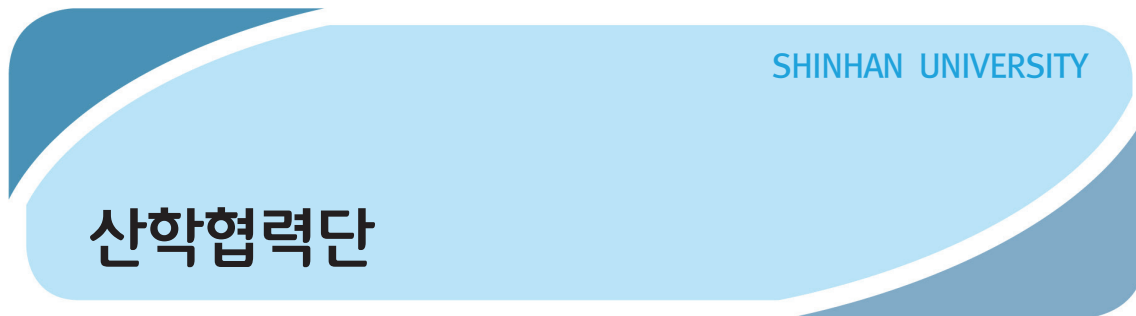
**주요업무**

- 시대사 연구 및 통일사례 연구
- 분단사 연구 및 남북언어 연구
- 통일방안 연구 및 동북아 평화체제 연구
- 평화통일지도자과정 교육과정 운영

**사무실 위치 및 연락처**

	의정부캠퍼스
위치	시온관 1층
대표전화	031-870-3799
FAX	031-870-3798





■ 산학협력단

산학협력단은 '산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률'의 규정에 따라 신han대학교의 산학협력 관련 교육, 연구, 기술이전, 사업화를 진흥하고 촉진, 발전시키는 것을 목적으로 하는 부서

산학협력팀

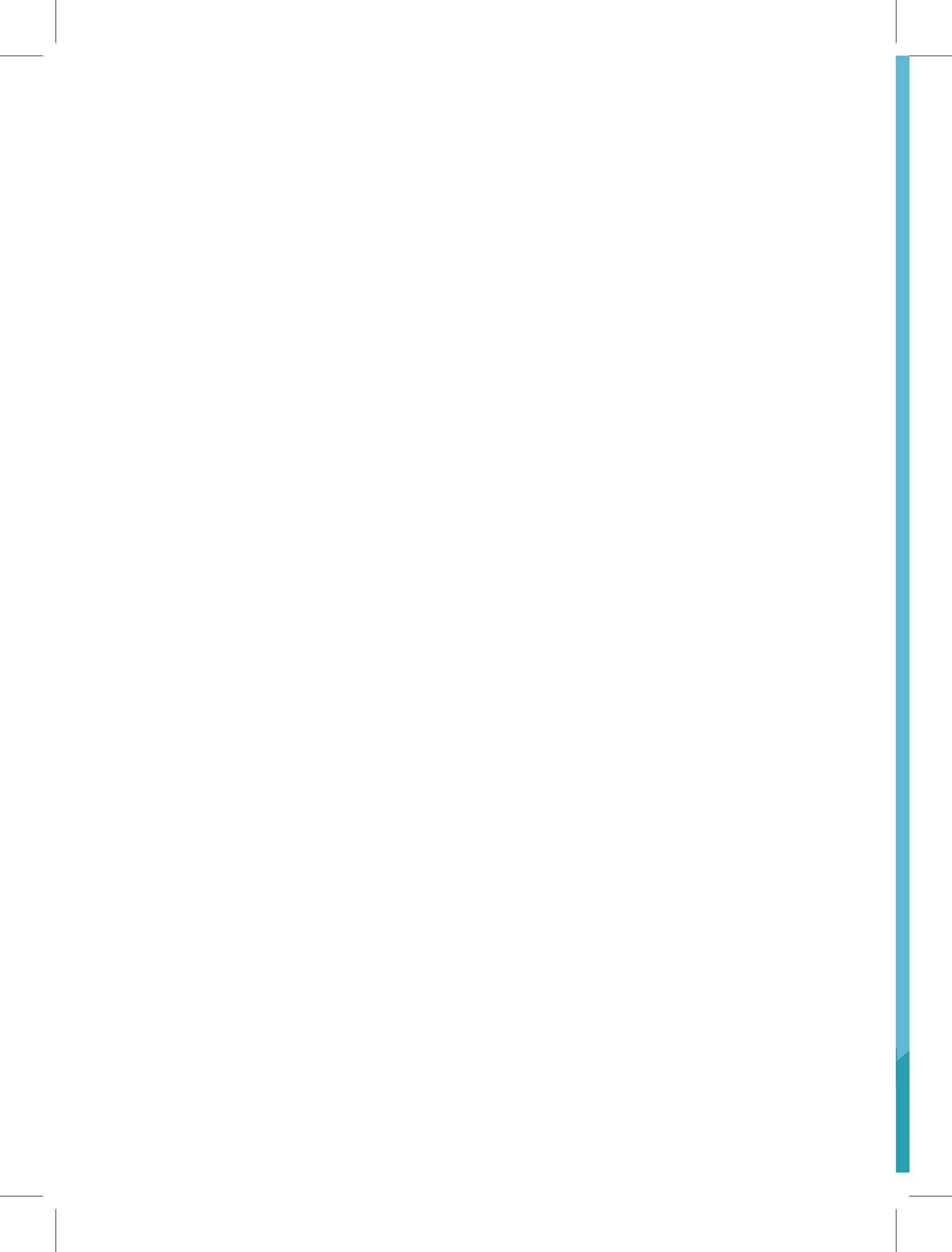
산학협력단 사업을 체계적으로 총괄조정·지원하기 위한 전담부서로서 대학과 기업의 상호협력을 통한 연구·기술개발·교육·훈련·인력양성·기술이전 등의 업무를 수행하여 산학협력 활성화를 담당하는 부서

주요업무

- 산학연협력 계약의 체결 및 이행
- 산학연협력 사업과 관련한 회계의 관리
- 지식재산권의 취득 및 관리에 관한 업무
- 기술의 이전과 사업화 촉진 업무
- 대학 교육시설 및 운영 지원 업무
- 직무발명과 관련된 기술을 제공하는 자 및 이와 관련된 연구를 수행하는 자에 대한 보상 업무
- 기업부설연구소 유치 지원 업무
- 산학협력수요 및 활동에 대한 정보의 수집·제공 및 홍보

사무실위치 및 전화번호

캠퍼스	위치	전화번호	팩스	홈페이지
의정부	모리아관 2층 2030	031-870-3360~3368	031-870-3369	-



## 학과안내

### 사회과학대학

미디어언론학과  
유아교육과  
사회복지학과  
공공행정학과

### 글로벌비즈니스대학

글로벌통상경영학과  
글로벌관광경영학과  
국제어학과

### 바이오생태보건대학

식품조리과학부  
(식품영양전공, 외식조리전공)  
임상병리학과  
방사선학과  
치기공학과  
치위생학과  
뷰티헬스전공학과  
안경광학전공학과

### 간호대학

간호학과

### 과학기술융합대학

IT융합공학부  
기계자동차융합공학과  
섬유소재공학과  
에너지환경공학과

### 디자인예술대학

공연예술학과  
디자인학부  
(산업디자인전공, 공간디자인전공, 패션디자인전공)

### 교양교육원

교양교육원

### 평생학습중심대학

계약학과





■ 단과대학 조직

학과(부)명	위치	홈페이지
미디어언론학과	은행관 3층	<a href="https://comm.shinhan.ac.kr">https://comm.shinhan.ac.kr</a>
유아교육과	은행관 1층	<a href="https://ece.shinhan.ac.kr">https://ece.shinhan.ac.kr</a>
사회복지학과	에벤에셀관 2층	<a href="https://welfare.shinhan.ac.kr">https://welfare.shinhan.ac.kr</a>
공공행정학과	에벤에셀관 2층	<a href="https://pla.shinhan.ac.kr">https://pla.shinhan.ac.kr</a>

■ 비전

사회과학적 전문지식, 창조적 탐구능력, 건강한 비판의식을 갖춘 지도자를 양성

■ 발전목표

SMART + CSS

- 전문성(Speciality) : 전공 분야의 보편적인 지식습득과 응용력 개발
- 리더십(Master) : 감성, 문화, 정보화 시대를 이끌어 가는 글로벌 전문가 양성
- 실천력(Action) : 현장 적용과 실천 가능한 창의적인 실용인재 양성
- 책임성(Responsibility) : 윤리를 준수하고 책임의식을 지닌 리더십 인력 양성
- 나눔(Together) : 지역사회 발전에 기여 하는 능력 있는 공동체적 지성인 양성

사회과학대학

## 미디어언론학과

Department of Media & Mass Communication

### ■ 교육목표

- '저널리즘적 감각 키우기' 기반의 교육
- 현장 중심적/수요자 기반의 교육
- 지역사회의 문화/공간/관광 콘텐츠를 포트폴리오화하는 교육

### ■ 학과전망

- 정보소비자와 '공감'(共感)하기 위한 '저널리즘적 감각과 감수성'의 함양
- '현장 中心'과 '협업 中心'의 강의를 통한 미디어콘텐츠 전문가 양성
- 인근 지역사회(의정부, 동두천, 양주, 연천, 서울북부)를 소재로 한 미디어콘텐츠 생산
- 폭 넓은 교양을 갖추고 봉사정신을 갖춘 콘텐츠 전문가 양성

### ■ 취업분야

- 신문기자, 방송기자, PD, 아나운서
- 문화연출 홍보기획 및 대중문화 종사자, 광고 카피라이터
- 출판기획제작, 편집인, 기업체 홍보기획부서
- 콘텐츠 크리에이터, 시나리오 및 스토리텔링, 방송구성작가, 종합미디어 장르별 문학작가

학과 핵심역량	내 용
'읽기' 역량	<p>이 역량은 나머지 3개 역량의 밑바탕이 되는 가장 기초적인 역량에 해당되는 내용이기에, &lt;신문읽기&gt;, &lt;인문사회텍스트읽기&gt; 과목을 전공필수과목으로 지정하고, 2학년의 &lt;방송화법과 리포팅&gt; 과목을 통해 읽기 및 말하기에서 심화학습하도록 하며, 4학년에 이르러서는 &lt;사서현안세미나(1)&gt;과 &lt;사회트렌트읽기&gt;로 실무와 연결할 수 있도록 한다.</p>
'쓰기' 역량	<p>읽기능력 다음으로 중요한 미디어언론학과의 핵심역량으로서, 1학년에는 기초 글쓰기와 함께 신문편집 등의 다양한 쓰기를 다듬고, 2학년에 들어 미디어언론학과의 가장 기초적인 쓰기 역량의 영역인 신문기사쓰기를 위해 &lt;취재보도론&gt;을 전공필수로 지정해 운영한다. 그 밖에 2,3학년 동안 다양한 미디어장르(광고, 홍보, 영상 등)의 심화단계의 쓰기를 이수하도록 하였으며, 4학년에 들어서는 실제 언론현장에서 활용되도록 하기 위한 측면에서 &lt;미디어비평론&gt; 등을 개설하여 실무와 연결할 수 있도록 한다.</p>
'비판적 사고능력' 역량	<p>'비판적 사고능력'역량은 언론학의 제반영역을 이해함으로써, 생산의 맥락에서 정보를 두껍게 읽는 데 도움이 되는 지식을 습득케 하고자 한다. 1학년 미디어영역 전반에 대한 이해를 필두로 하여 &lt;미디어입문론&gt;, 2·3학년 동안 PR, 신문, 방송, 영상 등에 대한 개론과목들이 이에 해당한다.</p>
'사회와 공감하는 능력' 역량	<p>'사회와 공감하는 능력'은 읽기와 '비판적 사고능력'을 기반으로 한 글쓰기 및 영상제작 등 사회를 겨냥해 원활하게 이뤄지도록 하는 능력에 해당된다. 이에 기초단계인 영상제작 및 토론 출판 관련 과목을 필두로 하여 1·2학년 때 기초를 다진다. 또한 3학년 &lt;미디어진로세미나&gt;는 진로와 관련된 현실의 경향성에 대한 파악을 통해 심화학습을 시키고자 하며, 4학년의 &lt;스피치와 프리젠테이션&gt;, &lt;출판창업 캡스톤디자인&gt;은 심화학습의 내용을 직접적인 실무에 적용하도록 한다.</p>

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

(1) 2017학년도 이전 입학생

〈해당사항 없음〉

(2) 2017학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	신문읽기	MC30001	1학년1학기	2
	인문사회 텍스트 읽기	MC30001	1학기2학기	2
	취재보도론	MC50007	2학년1학기	2

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	미디어입문론	핵심	전선	2	2	0	인문사회 텍스트 읽기	핵심	전필	2	1	1
	신문읽기	핵심	전필	2	1	1	영상편집의 실제	핵심	전선	2	0	2
	설득커뮤니케이션	핵심	전선	2	2	0	신문편집과 제작실습	핵심	전선	2	1	1
	영상제작의 기초	핵심	전선	2	0	2	광고학개론	핵심	전선	3	3	0
	문장연습	핵심	전선	2	1	1	방송학개론	핵심	전선	3	3	0
							대중영화의 이해	핵심	전선	3	3	0
	소계			10	6	4	소계			15	11	4
2	취재보도론	핵심	전필	2	1	1	언론윤리와 법제	핵심	전선	2	2	0
	토론과 화법	핵심	전선	2	1	1	방송화법과 리포팅	심화	전선	3	0	3
	광고카피실습	심화	전선	3	1	2	보도사진의 이해와 실습	핵심	전선	2	1	1
	출판론	핵심	전선	3	0	3	PR론	핵심	전선	3	3	0
	CG와 그래픽	심화	전선	3	0	3	미디어글쓰기	심화	전선	3	1	2
	대중문화의 이해	핵심	전선	3	3	0	미디어발달사	핵심	전선	3	3	0
	소계			16	6	10	소계			16	10	6
3	미디어장르실습	심화	전선	3	1	2	모바일미디어	핵심	전선	3	3	0
	방송콘텐츠의 이해	핵심	전선	3	0	3	지역다큐멘터리제작	심화	전선	3	1	2
	홍보문장연습	심화	전선	3	1	2	매체산업론	핵심	전선	3	1	2
	기획기사쓰기	심화	전선	3	1	2	언론문장연습	심화	전선	2	0	2
	영상제작실무	심화	전선	3	1	2	미디어 진로 세미나	심화	전선	3	0	3
							광고홍보기획실습	심화	전선	3	0	3
	소계			15	4	11	소계			17	5	12
4	영상커뮤니케이션론	핵심	전선	3	3	0	지역언론과 문화	핵심	전선	3	1	2
	시시현안세미나	핵심	전선	2	1	1	소셜미디어이론과 실제	핵심	전선	3	2	1
	스피치와 프레젠테이션	핵심	전선	3	1	2	출판창업 캔스턴디자인	심화	전선	3	1	2
	미디어비평론	심화	전선	3	1	2	사회트렌드 읽기	심화	전선	3	1	2
	소계			11	6	5	소계			12	5	7

총 42개 교과목



3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
MC30001		〈신설〉			신문읽기
MC30002		〈신설〉			인문사회텍스트 읽기
MC50001			미디어입문론		
MC50002		인문사회특강			〈폐지〉
MC50003		토론과 화법실습(1)			〈폐지〉
MC50004			설득커뮤니케이션		
MC50005		문장연습(1)			문장연습
MC50006		신문학개론			〈폐지〉
MC50007			취재보도론		
MC50008			신문편집과 제작실습		
MC50009			보도사진의 이해와 실습		
MC50010			언론윤리와 법제		
MC50011			방송학개론		
MC50012			광고학개론		
MC50013			PR론		
MC50014		잡지출판론			〈폐지〉
MC50015		시사현안세미나(1)			시사현안세미나
MC50016		스피치커뮤니케이션(1)		스피치커뮤니케이션	〈폐지〉
MC50017			매체산업론		
MC50018		방송뉴스의 이론과 실제			〈폐지〉
MC50019		뉴미디어론			〈폐지〉
MC50020		전자출판론			〈폐지〉
MC50021		시사현안세미나(2)			〈폐지〉
MC50022		스피치커뮤니케이션(2)			〈폐지〉
MC50023		광고캠페인			〈폐지〉
MC50024			광고카피실습		
MC50025			홍보문장연습		
MC50026		방송작가실무			〈폐지〉
MC50027		여론과 선전			〈폐지〉
MC50028			영상제작실무		
MC50029		방송진행실습			〈폐지〉
MC50030			모바일미디어		
MC50031			지역다큐멘터리 제작		
MC50032			지역언론과 문화		
MC50033		토론과 화법실습(2)			토론과 화법
MC50034		미디어 스토리텔링			〈폐지〉
MC50035		문장연습(2)			〈폐지〉
MC50036		취업특강			미디어 진로 세미나
MC50037			소셜미디어이론과 실제		
MC50038			저널리즘과 정치 〈미개설〉		
MC50039			영상커뮤니케이션론		
MC50040			콘텐츠와 저작권 〈미개설〉		
MC50041			미디어와 문화이론 〈미개설〉		
MC50042			스피치와 프레젠테이션		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
MC50043	미디어비평론				
MC50044	엔터테인먼트와 커뮤니케이션 <미개설>				
MC50045	미디어글쓰기				
MC50046	온라인제목달기 실습 <미개설>				
MC50047	인터넷방송제작 실습 <미개설>				
MC50048	미디어인턴십 <미개설>				
MC50049	<신설>			출판론(1)	출판론
MC50050	<신설>			출판론(2)	<폐지>
MC50051	<신설>			미디어장르실습	
MC50052	<신설>			방송콘텐츠의 이해	
MC50053	<신설>			기획기사쓰기	
MC50054	<신설>			출판창업 캡스톤디자인	
MC50055	<신설>			사회트렌드 읽기	
MC50056	<신설>				영상제작의 기초
MC50057	<신설>				영상편집의 실제
MC50058	<신설>				대중영화의 이해
MC50059	<신설>				CG와 그래픽
MC50060	<신설>				대중문화의 이해
MC50061	<신설>				방송화법과 리포팅
MC50062	<신설>				미디어발달사
MC50063	<신설>				언론문장연습
MC50064	<신설>				광고홍보기획실습

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
MC50002	인문사회특강	MC30001	신문읽기	(대체교과목)
MC50003	토론과 화법실습(1)	MC30002	인문사회 텍스트 읽기	(대체교과목)
MC50006	신문학개론	MC50056	영상제작의 기초	(대체교과목)
MC50014	잡지출판론	MC50049	출판론	(대체교과목)
MC50016	스피치커뮤니케이션	MC50061	방송화법과 리포팅	(대체교과목)
MC50018	방송뉴스의 이론과 실제	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50019	뉴미디어론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50020	전자출판론	MC50059	CG와 그래픽	(대체교과목)
MC50021	시사현안세미나(2)	MC50057	영상편집의 실제	(대체교과목)
MC50022	스피치커뮤니케이션(2)	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50023	광고캠페인	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50026	방송작가실무	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50027	여론과 선전	MC50063	언론문장연습	(대체교과목)
MC50029	방송진행실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
MC50034	미디어 스토리텔링	MC50052	방송콘텐츠의 이해	(대체교과목)
MC50035	문장연습(2)	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 미디어언론학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
읽기	신문읽기	인문사회텍스트 읽기	대중문화의 이해	방송화법과 리포팅 미디어발달사			시사현안세미나	사회트렌드읽기
쓰기	문장연습	신문편집과 제작실습	취재보도론 광고카피실습	미디어글쓰기 보도사진의 이해와 실습	미디어장르실습 홍보문장연습 기획기사쓰기	지역다큐멘터리 제작 언론문장연습 광고홍보기획실습	미디어비평론	지역언론과 문화
비판적 사고능력	미디어임문론 설득커뮤니케이션론	방송학개론 광고학개론	CG와 그래픽	언론윤리와 법제 PR론	모바일미디어 매체산업론	영상커뮤니케이션 이론과 실제		
사회와 공감하는 능력	영상제작의 기초	영상편집의 실제 대중영화의 이해	출판론 토론과 화법		영상제작실무	방송콘텐츠의 이해 미디어진로세미나	스피치와 프리젠테이션	출판창업 캡스톤디자인

## ■ 개설교과목 해설

### 광고카피실습(Advertisement Copy Practical Training)

창의적 사고법에 대한 이론적 강의와 함께, 일련의 실습을 통해 몇 개의 단어, 몇 개의 문장으로 소비자의 눈길을 끌기 위한 광고카피를 만드는 방법을 숙지하도록 하기 위해 개설한 과목.

### 광고학개론(An Introduction to Advertising)

광고학 전반에 대한 개론적 이해를 통해 학생들의 흥미와 진로탐색에 도움을 주고자 개설한 과목

### 기획기사쓰기(Writing Social Articles)

취재보도론의 심화단계로서, 경기북부권 지역의 주요 이슈에 대해 기획 기사를 구성하고 작성해 보는 신한대학교 미디어언론학과의 특성화 과목.

### 매체산업론(An Introduction to Media Industry)

미디어와 그것이 생산해 내는 콘텐츠들이 하나의 산업으로 자리매김한 현대사회의 조건 속에서, 매체산업의 기본적인 경제적 매커니즘에 대한 이해가 필수적이라는 문제의식에서 개설한 과목.

### 모바일미디어(Understanding Mobile Media)

스마트폰을 위시한 각종 모바일미디어의 발전이 사회 전 부문에 가져온 변화를 이해함으로써, 앞으로 진행될 급격한 미디어환경의 변화에 적응하도록 하기 위해 개설한 과목.

### 문장연습(Journalism Practical Training)

저널리즘이라는 행위가 실제 현장을 중심으로 이뤄진다는 점에 착안하여, 지역사회 현장에서 이뤄진 개인의 경험을 문장으로 서술하는 연습을 해보게 하기 위해 개설한 과목.

### 미디어글쓰기(Media Writing Practical Training)

저널리즘적 글쓰기를 기반으로 다양한 미디어 영역에서 이뤄지고 있는 글쓰기를 연습하기 위해 개설한 과목.

### 미디어비평론(Understanding Social Media)

현 미디어업계와 언론업계에서 생산해 낸 콘텐츠들에 대한 분석과 평가를 통해, 현재의 미디어 지형을 이해하도록 하기 위해 개설한 과목.

**미디어입문론(An Introduction to Media)**

언론학 전공학생으로 갖춰야 할 언론학 기본개념 및 기본이론들을 개괄적으로 이해하도록 하기 위해 개설한 과목.

**미디어장르실습(Media Genre Practical Training)**

다양한 미디어 장르(시사교양프로그램, 드라마, 웹툰 등)의 기본 원리를 이해하는 과목.

**미디어 진로 세미나(Media career seminar)**

자기 진로분야에 취업하기 위해 필요한 정보를 문제중심학습법을 중심으로 하여 자기주도적으로 찾아서 구성해 보는 맞춤형 과목.

**방송콘텐츠의 이해(Understanding Broadcasting Contents)**

다양한 방송콘텐츠의 스토리텔링적 원리를 이해하고 각 분야 간의 차이점과 공통점을 이해하는 과목.

**방송학개론(Understanding Broadcasting)**

방송학 전반에 대한 개론적 이해를 통해 학생들의 흥미와 진로탐색에 도움을 주고자 개설한 과목

**보도사진의 이해와 실습(News Photograph Practical Training)**

신문지면을 구성하고 있는 중요한 구성요소인 보도사진의 기본원리를 이해하고, 이를 실제 현장에 적용하여 실습하도록 한 과목.

**사회트렌드 읽기(Reading Social Trend)**

미디어콘텐츠 기획과정이나 기획기사 작성에 필요한 사회트렌드를 파악하기 위해 미디어분야 트렌드 읽는 방법을 배우는 과목.

**설득커뮤니케이션(Persuasive Communication)**

커뮤니케이션의 중요한 기본목적 중의 하나가 설득이라는 점에 착안하여, 다양한 설득커뮤니케이션의 이론을 배우고 이해시키고자 개설한 과목.

**소셜미디어 이론과 실제(Understanding Social Media)**

페이스북, 트위터 등과 같은 소셜미디어에 대한 이론적 이해와 함께, 소셜미디어가 기존 미디어 지형과 업계에 가져온 변화를 이해하고, 또 네트워크미디어의 성격에 걸맞는 미디어글쓰기를 실습해 보는 과목.

### 스피치와 프레젠테이션(Speech & Presentation)

일군의 청중을 대상으로 한 스피치 커뮤니케이션 형태인 프레젠테이션의 다양한 구성방법, 발표방법 등을 직접 시연하고 연습해 보는 과목.

### 시사현안세미나

저널리즘이나 미디어 관련 직종에 종사하기 위해 필요한 폭넓은 시사교양양식을 습득케 하기 위해, 신문스크랩 과목과 토론 과목을 결합시킨 신개념의 과목.

### 신문읽기(Reading Newspaper)

현 시점의 한국사회가 직면한 다양한 주제의 쟁점(정치, 경제, 문화 등)에 대한 시사적 지식을 신문스크랩을 통해 획득하는 연습을 하는 과목.

### 신문편집과 제작실습(Newspaper Production Practical Training)

같은 학기에 개설된 신문학개론과 취재보도론의 이론적/실무적 지식을 토대로 작성한 신문기사를 하나의 완성품인 신문으로 제작해 보도록 하기 위한 과목.

### 언론윤리와 법제(An Introduction to Media Law)

언론보도가 야기할 수 있는 다양한 윤리적 상황과 이를 방지하기 위한 언론법제를 주요 사례들을 통해 배우는 과목.

### 영상제작실무(Video Production Practical Training)

특정 영상물을 제작하는 데 소요되는 다양한 실무적 지식을 실습을 통해 체득해 보는 과목.

### 영상커뮤니케이션론(Understanding Visual Communication)

영상의 커뮤니케이션 작용에 대한 이론적 이해를 배움으로써, 실무에 적용할 수 있는 터전을 마련하기 위한 과목.

### 인문사회 텍스트 읽기(Reading Text of Humanities and Society)

소설, 드라마, 영화, 에세이, 신문기사 등 각종 대중문화 영역의 인문사회 텍스트를 비판적으로 독해하는 능력을 길러주기 위해 개설한 과목.

### 지역다큐멘터리 제작(Local Documentary Production Practical Training)

2학년까지 시적(試作) 차원에서 이뤄졌던 지역사회를 대상으로 한 과제물 제출을 보다 전문화시켜, 저널

리즘적 감수성을 기반해 지역 현안에 대한 다큐멘터리를 제작하도록 한 신한대학교 미디어언론학과 특성화 과목.

### 지역언론과 문화(Local Journalism & Culture)

2학년까지 시작(試作) 차원에서 이뤄졌던 지역사회를 대상으로 한 과제물 제출을 보다 전문화시켜, 저널리즘적 감수성을 기반해 지역문화 현안에 대한 미디어콘텐츠를 제작하도록 한 신한대학교 미디어언론학과 특성화 과목.

### 출판론

대중 매체의 발달로 제한 없이 책의 저자가 되는 시대에 보다 다양하고 유용한 미디어 콘텐츠를 개발, 활용하여 맞춤형 출판 및 개인 출판물을 생산할 수 있는 문화산업 분야의 전문 언론인을 목표로, 출판의 기획 단계에서부터 한 권의 책이 완성 제작되는 과정을 수업하는 과목.

### 출판창업 캡스톤디자인(Capstone Design of Publishing Foundation)

학생들이 출판창업을 위한 제반 준비를 하고, 재학기간 전공교과목을 수강하면서 제출한 과제물을 출판 콘텐츠화시키는 과목.

### 취재보도론(An Introduction to Journalistic Coverage)

현장이나 인터넷 자료에 의존해 취재하고 이를 신문기사로 작성해 보는 실습 과목.

### 토론과 화법(Discussion & Speech Practical Training)

일상생활에서의 토론이나 학술적 토론, 그리고 지역사회 현장에서 효율적으로 커뮤니케이션하기 위한 다양한 화법을 배우는 과목.

### 홍보문장연습(PR Practical Training)

초대장이나 뉴스레터, 브로셔 등 다양한 홍보 관련 문건들에서 빈번히 사용되는 정례화된 문장을 구성하는 방법을 실습하는 과목.

### PR론(Understanding PR)

PR학 전반에 대한 개론적 이해를 통해 학생들의 흥미와 진로탐색에 도움을 주고자 개설한 과목.

### 영상제작의 기초(The basis of broadcasting production)

영상제작의 과정에 대한 이해와 함께, 영상제작에 필요한 기초 실기 기술(영상촬영 및 편집 등의 원리 등)을 개괄적으로 살펴보는 과목.

### 영상편집의 실제(Broadcasting editing practice)

영상편집에 대한 원리적 이해와 함께 영상편집프로그램인 프리미어를 잘 다루는 것을 목표로, 영상편집에 필요한 기초 이론과 실기 기술을 개괄적으로 살펴보는 과목.

### 대중영화의 이해(Understanding Mass Movie)

영화의 발달과정과 영화언어 및 장르에 대한 이해와 함께, 대중영화의 경제적 메커니즘에 대한 이해를 돕고자 하는 과목

### CG와 그래픽(CG & Graphic)

영상디자인에 대한 원리적 이해와 함께 관련 영상디자인프로그램을 잘 다루는 것을 목표로, 영상디자인의 기초 이론과 기초 실기 기술을 개괄적으로 살펴보는 과목.

### 대중문화의 이해(Understanding Popular Culture)

대중문화의 기본개념, 문화상품으로서 속성, 대중문화 장르 등에 대한 이해를 돕고자 하는 과목

### 방송화법과 리포팅(Broadcasting announcing and reporting)

방송제작과정에서 필요한 방송화법(발성 및 발음)과 리포팅 기법의 원리를 이해하며, 영상제작과정에서 필요한 방송화법과 리포팅 기법을 배우는 과목.

### 미디어발달사(Media History)

언어, 문자, 책, 전파매체에 이르기까지의 미디어 발전과정을 기술적, 사회적 차원에서 살펴봄, 미디어의 등장과 그에 따른 사회변화에 대한 이해를 돕고자 하는 과목

### 언론문장연습(Media Practical Training)

다양한 유형의 신문기사(경제기사, 사건기사, 피쳐 등)가 작성되는 원리를 이해하고 이를 기사작성에 적용하며, 취재보도론의 기초적인 지식을 기반으로 다양한 유형의 신문기사를 작성하는 과목

### 광고홍보기획실습(Advertising PR Planning Practice)

광고와 PR분야의 실무적 지식을 기획과정을 통해 전달하고자 하는 과목



사회과학대학

# 유아교육과

Department of Early Childhood Education

## ■ 교육목표

유아기는 인생의 토대를 마련하는 중요한 시기이다. 유아교육과는 유아에 대한 발달적 이해를 바탕으로 교육적 지식의 획득과 실습을 통해 유아교육 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다. 이를 위한 세부목표는 다음과 같다.

첫째, 유아기 발달의 이론과 심리적 특성을 이해하고 숙지하여 바람직한 교육환경의 중요성에 대해 인식하도록 돕는다.

둘째, 이론과 실제에 대한 이해를 기반으로 유아들을 위한 체계적인 교육과정을 개발하고 적용할 수 있는 능력을 기른다.

셋째, 미래사회가 요구하는 자질을 함양할 수 있는 유아교육 담당자로서의 능력을 배양한다.

넷째, 학급경영과 행정에 대한 이해를 도모함으로써 유아교육계 전문 장학사와 같은 유능한 행정 전문가의 자질을 기른다.

## ■ 학과전망

미래사회를 위한 인재의 양성은 국가경쟁력 확보는 물론 인류의 생존이라는 측면에서 세계 모든 나라의 관심 영역이다. 인간발달에서 유아기의 중요성은 이미 학계를 넘어서 일반상식이 되었으며 유아기 교육은 선택이 아닌 필수가 되었다. 현대사회의 변화는 유아교육의 연령을 지속적으로 하향화시켜 0세부터 시작되는 유아교육을 보편화시켰고 출산율 감소와 소수자녀의 양육의 추세로 양질의 유아교육에 대한 국가와 가정의 관심이 급증하고 있다. 이에 국가의 사업과 정책이 영유아기 보육과 교육으로 집중되고 있어 유아교육 전공자들이 다양한 국가사업에 참여할 수 있다. 특히 한국의 유아교육에 대한 세계인들의 관심 또한 급증하면서 선진적인 유아교육의 수출 또한 기대되고 있다. 따라서 유아교육 전공은 학문적, 현장 실천적 영역 모두에서 전문적 양질화와 활동 분야의 확대가 무궁무진한 발전을 전망할 수 있다.

## ■ 취업분야

공·사립 유아교육기관 교사, 공·사립 유아교육기관 원장, 유아교육관련 기업체, 유아교육관련 국가 및 공공기관, 유아교육관련 연구소, 유아문화예술관련 기관 등의 전문 인력.

학과 핵심역량	내 용
자기주도적 탐구역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자기주도적 학습역량강화</li> <li>- 기초역량강화를 통해 도전·발전할 수 있는 학습인으로서의 역량강화</li> </ul>
지성·창의 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교수법 및 프로그램을 개발하고 운영할 수 있는 실용역량강화</li> <li>- 실험실습교육을 통한 지성과 창의적 실무역량강화</li> </ul>
교직인성역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사로서 필요한 기초역량 및 학생지도 역량, 실무경험 및 재능 강화</li> </ul>
문화·예술 감수성역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교사로서 재능교육을 할 수 있는 실무역량 강화</li> <li>- 문화예술을 향유할 수 있는 신한국인으로서의 글로벌 역량 및 생활역량 강화</li> </ul>

1. 전공기초·전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	기악 반주법	EC30006	2학년1학기	2
	유아문화예술교육	EC30005	3학년1학기	3

※ 설명

- 1) 교육과정 개편 이전에 기악(EC30001), 어린이뮤지컬(EC30003)을 이수하면 전공필수를 이수한 것으로 본다
- 2) 교육과정 개편으로 기악(EC30001)이 폐지되고, 이에 따른 기악 반주법(EC30006)이 신설 및 대체교과목으로 지정됨. 또한 반주법(EC30002)이 폐지되고, 이에 따른 예술창작교육실습(2019학년도 신설 및 대체교과목 지정 예정) 개설 예정임
- 3) 어린이뮤지컬(EC30003)이 폐지되고, 이에 따른 유아문화예술교육(EC30005)이 신설 및 대체교과목으로 지정됨
- 4) 2018년 2월 졸업대상자를 제외한 모든 재학생에 대하여 이를 적용함

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	교육학개론	교직	교직	2	2	0	교육행정 및 교육경영	교직	교직	2	2	0	
	유아교육론	핵심	전선	3	3	0	보육학개론	핵심	전선	3	3	0	
	유아건강교육	핵심	전선	3	3	0	유아사회교육	핵심	전선	3	2	1	
	영유아발달	핵심	전선	3	3	0	아동문학교육	핵심	전선	3	2	1	
							정신건강론	핵심	전선	3	3	0	
	소계				11	11	0	소계				14	12
2	교육심리	교직	교직	2	2	0	교직실무	교직	교직	2	2	0	
	유아음악교육	심화	전선	2	2	1	유아교육과정	핵심	전선	3	3	0	
	유아미술교육	심화	전선	2	1	2	아동관찰 및 행동연구	심화	전선	3	2	1	
	언어지도	핵심	전선	3	2	1	아동동작	핵심	전선	3	1	2	
	기악 반주법	핵심	전필	2	0	3	유아수학교육	핵심	전선	3	1	2	
	다문화유아지원	핵심	전선	2	2	0	장애유아통합교육	핵심	전선	2	2	0	
	소계				13	9	7	소계				16	12

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
3	특수교육학개론	교직	교직	2	2	0	교육사회	교직	교직	2	2	0	
	교육봉사활동	교직	교직	2	0	0	보육실습	심화	전선	3	1	2	
	보육교사론	핵심	전선	3	3	0	유아교과교육론	심화	전선	3	2	1	
	보육과정	핵심	전선	3	3	0	아동과학지도	심화	전선	3	1	2	
	유아교과교재 및 연구법	심화	전선	3	1	2	유아문화예술공연지도	심화	전선	3	0	3	
	영유아교수방법론	심화	전선	3	2	1	놀이지도	핵심	전선	3	1	2	
	유아문화예술교육	심화	전필	3	0	3							
소계				19	11	6	소계				17	7	10
4	학교현장실습	교직	교직	2	1	2	생활지도 및 상담	교직	교직	2	2	0	
	교육평가	교직	교직	2	2	0	유아교육기관 운영관리	심화	전선	3	3	0	
	학교폭력 예방 및 학생의 이해	교직	교직	2	2	0	아동안전관리	핵심	전선	3	3	0	
	영유아프로그램 개발과 평가	심화	전선	3	1	2	유아논리 및 논술	심화	전선	3	2	1	
	아동상담론	심화	전선	3	2	1	가족관계	핵심	전선	3	3	0	
	아동복지	핵심	전선	3	3	0							
	부모교육	핵심	전선	3	3	0							
소계				18	14	5	소계				14	13	1

총 46개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EC30001		기악			〈폐지〉
EC30002		반주법			〈폐지〉
EC30003		어린이뮤지컬			〈폐지〉
EC30004		유아뮤지컬 및 음악프로그램			〈폐지〉
EC30005		〈신설〉			유아문화예술교육
EC30006		〈신설〉			기악 반주법
EC50001		유아교육론			
EC50002		영아발달			〈폐지〉
EC50003		유아건강교육			
EC50004		유아발달			〈폐지〉
EC50005		보육학개론			
EC50006		유아사회교육			
EC50007		유아음악교육			
EC50008		유아미술교육			
EC50009		언어지도			
EC50010		유아교육과정			
EC50011		유아관찰 및 실습			아동관찰 및 행동연구
EC50012		유아동작교육			아동동작
EC50013		보육교사론			
EC50014		보육과정			
EC50015		유아교과교재 및 연구법			
EC50016		영유아교수방법론			
EC50017		보육실습			
EC50018		유아교과교육론			
EC50019		아동과학지도			
EC50020		영유아프로그램 개발과 평가			
EC50021		아동상담론			
EC50022		아동복지			
EC50023		부모교육			
EC50024		유아교육기관 운영관리			
EC50025		아동안전관리			
EC50026		유아논리 및 논술			
EC50027		가족관계			
EC50028		정신건강			정신건강론
EC50029		유아수학교육			
EC50030		아동문학			아동문학교육
EC50031		놀이지도			

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EC50032	<신설>	다문화유아지원			
EC50033	<신설>	장애유아통합교육			
EC50034	<신설>			영유아발달	
EC50035	<신설>				유아문화예술 공연지도
EC90001	교육학개론				
EC90002	교육철학 및 교육사			<폐지>	
EC90003	교육심리				
EC90004	교직실무				
EC90005	특수교육학개론				
EC90006	교육봉사활동				
EC90007	교육사회				
EC90008	실기교육방법론			<폐지>	
EC90009	학교현장실습				
EC90010	교육평가				
EC90011	학교폭력의 예방 및 대책				학교폭력예방 및 학생의 이해
EC90012	생활지도 및 상담				
EC90013	<신설>			교육행정 및 교육경영	

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
EC30001	기악	EC30006	기악 반주법	(동일교과목)
EC30002	반주법	-	예술창작교육실습	2019학년도 신설 예정
EC30003	어린이뮤지컬	EC30005	유아문화예술교육	(대체교과목)
EC30004	유아뮤지컬 및 음악프로그램	EC50035	유아문화예술공연지도	(대체교과목)
EC50002	영아발달	EC50034	영유아발달	(대체교과목)
EC50004	유아발달	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EC90002	교육철학 및 교육사	EC90013	교육행정 및 교육경영	(대체교과목)
EC90008	실기교육방법론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 유아교육과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
자기주도적 탐구역량	유아교육론 영유아발달	보육학개론	인어지도	유아교육과정 아동관찰 및 행동연구	보육교사론 보육과정	놀이지도 유아교과교육론	아동상담론 이동복지	가족관계 아동안전관리
	유아건강교육	유아사회교육 정신건강론	다문화유아지원	장애유아통합교육 유아수학교육	유아교과교재 및 연구법 영유아교수방법론	이동과학지도	영유아프로그램 개발과 평가 부모교육	유아교육기관 운영관리
교직인성역량	교육학개론	교육행정 및 교육경영	교육심리	교직실무	특수교육학개론 교육봉사활동	교육사회 보육실습	학교현장실습 교육평가 학교폭력의 예방 및 학생의 이해	생활지도 및 상담
	이동문화교육	이동문화교육	기의 빈주법 유아음악교육 유아미술교육	이동동작	유아문화예술교육	유아문화예술 공연지도		유아놀이 및 논술

## ■ 개설교과목 해설

### 가족관계(Family Relations)

급변하는 현대사회에서 결혼과 가족의 의미는 더욱 중요하다. 사회를 구성하는 기본 집단인 가족을 이해하기 위하여 혼전 단계의 중요한 주제로부터 이성 교제와 배우자 선택, 결혼 준비 과정, 결혼 후 적응, 부모 됨의 순서를 따라 바람직한 가족생활을 영위할 수 있는 능력을 기르며, 현대 사회에서 나타날 수 있는 다양한 가족 문제를 다루어보고, 해결 방안을 찾아보도록 한다.

### 기악 반주법(Instrumental accompaniment practice for Early childhood education)

유아들에게 노래와 율도, 신체표현을 지도하는데 필요한 다양한 악기를 다룰 수 있는 능력을 키우기 위하여 음악기초이론과 악기지도, 반주법을 인지하고 실습한다.

### 교직실무(Training of Teaching Profession)

유아교직을 수행해 나가는데 필요한 실무적인 내용에 대해 이해를 높이고 교사로서의 철학과 신념, 높은 윤리 의식을 고취하기 위한 교사됨에 대한 반성적 사고를 포함하고 있다. 실무 내용은 원아선발과정부터 오리엔테이션, 입학식의 행사와 공문서 관리, 가정통신문, 부모와의 연계, 임용 절차 및 일상 생활지도의 실제에 대해서 다룬다. 교사로서의 반성적 사고를 높이기 위해 저널 작성과 함께 교직원, 발달적 관점에서의 교사를 조명해 본다.

### 교육사회(Sociology of Education)

교육 행위도 사회적 현상이므로 사회 현상이 변화함에 따라 교육 현장도 유동적으로 변화할 수밖에 없다. 좋은 교사가 되기 위해서는 교육 현장의 사회적 변화를 이해하고 있어야 하는데 교육사회는 교육현장을 거시적 안목에서 볼 수 있는 시각을 가지도록 돕는다.

### 교육봉사활동(Field Work)

교사로서 갖추어야 할 선도적 인성을 키우고, 실천적 도덕성과 인성을 함양하기 위하여 교육현장에서 봉사활동을 실시하고 평가한다.

### 교육심리(Educational Psychology)

교육심리학의 이론을 탐구하고 구조화 시키고, 그 이론을 중심으로 교육현장에서 실질적으로 적용하고 활용할 수 있도록 연구한다.



### 교육학개론(Introduction to Pedagogy)

교육에 대한 제반 이론들을 체계적으로 정리하여 교육학의 변천을 이해하고 미래의 방향을 모색한다. 교육학의 중요 이론들을 쉽게 이해하도록 하는 데 일차적인 목적이 있으며 이론적 근거들을 인지한 후 실제 교육현장에서 발생할 수 있는 사례들을 실제 해결하도록 능력을 배양하여 미래의 교육가로서의 자질을 함양시킨다.

### 교육평가(Educational Evaluation)

교육에 있어서 무엇을 가르칠 것인가 라는 교육과정의 개념과 교육목표의 달성정도를 어떻게 평가할 것인가의 문제는 불가분의 관계로서 교육현장에 입문하고자 하는 예비교사들에게 교육과정과 교육평가를 용이하게 접근케 하여 실제 현장에서 활용할 수 있도록 하는데 목적이 있다.

### 놀이지도(Play for Young Children)

유아기 놀이의 중요성과 그 의의를 알고 교육 현장에서 놀이를 교육적으로 활용하여 유아들의 발달을 돕는데 목적을 두며 놀이의 실제에서 구체적인 지도 방법을 터득하여 유아 교사로서 유아들의 놀이를 지속 확장 시킬 수 있는 역량을 기를 수 있도록 돕는다.

### 보육교사론(Theory of Nursery Teacher)

보육교사의 법규적인 권리, 교사의 직무, 교직관의 유형, 교사의 역할, 권리 등에 관한 이론을 통해 바람직한 보육교사에 대한 가치관을 형성하고 자질을 기른다.

### 보육실습(Practices in Child Care & Education)

보육시설기관에서의 현장실습을 통하여 영유아를 보육하는데 필요한 지식이나 기술을 보육현장에 직접 적용해 보는 기회를 통해 보육교사로서의 기초 소양을 익힌다.

### 보육과정(Curriculum of Child Care & Education)

보육과정의 개념 및 철학적 배경, 구성 원리를 살펴 봄으로써 보육과정의 이론적 기초를 이해한다. 표준보육과정의 6개 영역을 기본으로 일과 운영계획, 환경구성, 교사-영유아 간의 상호작용 및 보육 프로그램의 평가를 학습한다. 보육과정을 계획-실행-평가하는 전 과정을 이해하고 보육기관에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

### 보육학개론(Introduction to Child Care & Education)

급격한 사회 구조의 변화에서 보육의 개념과 필요성을 정립한다. 또한 보육에 대한 시야를 넓히고, 역할을 수행함으로써 보육의 질적 향상을 높일 수 있는 방안을 연구한다.

### 부모교육(Parents Education)

부모교육의 필요성을 인식하고, 최근 변화하는 가족 상황에 적합한 부모 역할을 조망하도록 한다. 구체적으로 부모 역할의 의미와 특성을 파악하고, 바람직한 부모 역할을 수행하는 데 필요한 구체적인 기술 등을 알아본다. 이를 통해 유아교육 전문가로서 일하는데 필요한 융통적인 시각과 전문적인 지식을 갖추도록 한다.

### 영유아발달 (Young Child Development)

출생 이후 만 0-5세에 해당하는 영유아기의 발달심리에 대한 전반적인 지식을 습득한다. 구체적으로는 발달기 영유아의 신체, 언어, 정서, 사회, 인지능력의 발달과정에 대한 단계별 특성에 대한 학습을 기초로 영유아의 행동에 대한 과학적 지식을 확장하며, 영유아발달에 대한 총괄적인 이해를 기초로 유아교육에 대한 비전을 갖도록 돕는다.

### 아동문학(Children's Literature Education)

아동문학은 어린이들에게 즐거움을 주는 동시에 그들의 삶을 풍요롭게 하는데 영향을 미친다. 특히 아동문학을 전달하는 매체로서의 그림책은 문학성을 지닌 하나의 예술작품으로서 여러 측면에서 아동발달을 도울 수 있다. 이에 아동문학의 고유한 가치가 실현되기 위해, 교사로서 먼저 문학의 즐거움을 느낄 수 있는 것이 가장 중요하다. 그런 다음 아동문학의 이론과 현장수행 프로그램을 구성하고 실제 운용을 위한 문학적, 교육학적, 발달심리학적 자질을 기른다.

### 유아교과교육론(Subject Teaching for Young Children)

교육 내용을 이해함과 동시에 교과에 대한 안목과 교수 방법 원리를 이해한다. 또한 지식의 형식 뿐 아니라 학습자 개개인의 인성과 형성까지도 지도한다. 통합적 성장을 지향하는 인간에게 있어 각 교과를 통합하여 접근하는 연구를 실시한다.

### 유아교과교재 및 연구법(Material Development and Teaching Methods for Early Children)

교재·교구에 대한 기초 이론을 학습한다. 유아교육기관의 활동 내용을 이해하고 활동을 계획한 후 모의 수업을 통하여 활동해 본다. 또한 교재교구를 제작하는 절차와 다양한 제작 방법을 익히고, 다양한 활용 방법과 보관 및 관리 방법에 대해서도 연구한다.

### 유아건강교육(Health Education for Young Children)

건강교육의 개념 및 기초에 대해 이해하고 영유아기의 건강과 영양, 질환, 안전 교육의 구체적인 내용을 살펴보고 이를 바탕으로 건강한 생활습관을 형성할 수 있도록 지도하는 예비교사로서의 역량을 기를 수 있다.

### 아동복지(Child Welfare)

모든 아동들이 제발달의 측면에서 안전하고도 행복하게 자랄 수 있도록 위험으로부터 보호하고 지키는 공사의 제 기관에서 실시하는 활동임을 인식하며, 아동 복지의 기본 개념을 바탕으로 아동 복지의 발달 과정, 정책과 제도를 살펴보고, 실제 사례를 중심으로 아동복지 실천 영역을 살펴본다.

### 아동과학지도(Science Education for Young Children)

일상생활 속에서 과학적 사고와 행동을 살펴보고, 유아의 수과학적 능력과 사고를 설명해주는 발달 이론 및 영유아 과학 교육 프로그램의 내용 및 교수방법을 분석한다. 또한, 유아기 과학학습의 과정과 교수방법에 대해 이해하고 과학 교육에 대한 긍정적인 태도를 형성하기 위해 강의 및 다양한 워크숍 활동을 통해 유아과학교육에 관한 이론 및 실재를 학습한다.

### 영유아 프로그램 개발과 평가(Program for Young Children)

교육의 철학과 내용 및 방법에 따라 다양한 형태로 나타날 수 있는 영유아 프로그램을 이해하고 유아교육 현장에서 요구되는 바람직한 유아교육 프로그램을 구성하고 적용, 평가할 수 있는 반성적 교사의 자질을 기른다.

### 생활지도 및 상담(Guidance and Counseling for Children)

유아교육기관 현장에서 유아교사가 유아의 생활지도를 효과적으로 하기 위해서 필요한 유아생활지도의 개념, 유아행동이론, 실제지도방법, 부적응 행동의 유형 등을 살펴보고, 생활지도 계획을 수립하고 실제 활동을 실시해 봄으로써 교사의 능력을 배양하는데 교육의 목적을 둔다.

### 언어지도(Language Art for Young Children)

유아 교사로서의 언어발달이론과 인간의 언어발달과정을 이해한다. 이로써, 유아들의 언어교육에 요구되는 이론과 실재를 익히고 유아의 언어발달을 도울 수 있는 교육활동을 계획하고, 실천하는 능력을 소유한다. 특히 총체적 언어접근방법에 의한 교수방법과 문학을 이용한 교수 방법을 익힘으로 유아교육현장에서 요구하는 언어지도능력을 함양함을 물론 교사로서의 사회생활에 필요한 의사소통 능력을 배양한다.

### 아동관찰 및 행동연구(Child Observation and Behavior Research)

유아교육현장을 관찰하고 교육 현장에서 직접 참여함으로써 유치원의 하루 일과 환경구성, 교사의 역할 등을 인지함으로써 미래 유아교사로서 필요한 실무 능력과 자질을 함양한다. 특히 현장 관찰을 통하여 교수 능력을 배양한다.

### 유아교육기관운영관리(Management of Preschools Educational Institution)

유아교육기관 운영관리에 대한 기본적인 지식과 이해를 통하여 유아교육기관의 운영에 관한 목표를 바르게 인식하고 현장에서의 직무 수행을 할 때 교사나 원장으로서의 역할을 효율적으로 수행하게 함을 목적으로 한다. 이를 위해 교육기관의 이상적인 운영에 필요한 이론적 배경과 경험에 입각한 운영의 실례를 제시한다.

### 유아교육론(Introduction to Early Childhood Education)

유아기는 인생에서 가장 중요한 시기로 신체·정서·사회·인지발달이 가장 활발하게 이루어지며, 유아를 둘러싼 환경은 유아의 성장 발달에 결정적 영향을 준다. 이러한 유아 교육을 담당할 교사들에게 유아 교육을 통하여 달성하고자 하는 궁극적인 목표를 인식하고 실천하도록 한다.

### 유아교육과정(Curriculum of Early Childhood Education)

유아교육과정의 구성과 여러 유형을 학습하며, 개정된 7차 유치원 교육과정을 중심으로 제 영역을 학습하여 통합적 유아교육과정을 구성하고 실행할 수 있는 능력을 기른다.

### 아동동작(Movement Education for Young Children)

성인에 비해 언어적 표현능력이 부족한 아동들은 음악을 통해 자신이 경험하고 느낀 바를 표현하며 예술적 심미감을 기른다. 보다 구체적인 시각에서 유아 동작에 대한 이해와 지식의 폭을 넓힐 수 있도록 하며, 실제 모의 수업을 해봄으로써 유아교사로서의 자질을 향상시키며 유아들의 균형 있는 신체 발달과 건강 생활에 도움을 줄 수 있는 활동을 계획하는 데 그 목적을 둔다.

### 유아미술교육(Art Education for Young Children)

누리교육과정 및 표준보육과정, 영유아발달과의 연계성을 가진 미술교육의 의미와 가치, 다양한 이론적 접근과 교사의 역할을 익히고 현장에서 활용될 다양한 미술기법과 통합적인 수업운영을 실습하며, 효과적인 미술교육의 내용과 프로그램을 만들어낼 수 있는 교사로서의 전문적 자질을 갖춘다. 또한 미적 표현 방법을 이해하고 자아 표현과 창의적 미술지도의 방법론을 연구한다.

### 유아사회교육(Social Education for Young Children)

현대 사회에 적응하고 미래 계획에 필요한 지식을 이해하며, 사회 과학의 개념과 민주 시민의 자질 및 도덕적 인격의 기초를 이루는 구체적 경험과 내면화의 지도과정을 구상할 수 있도록 돕고, 유아교육기관의 실정에 맞는 체계적인 사회 기술을 습득할 수 있도록 한다.

### 유아음악교육(Music Education for Young Children)

유아의 생활이 음악과 밀접한 관계가 있기 때문에 유아교육에서 음악은 매우 중요하다. 따라서 이 수업은 유아 음악교육의 목적을 올바르게 이해하고, 음악의 기본 개념 및 유아의 발달에 적합한 교수학습 방법에 대해 배운다. 구체적으로 음악교육에서 다루어야 하는 음악적 개념과 노래 부르기, 악기연주, 감상, 몸으로 표현하기, 음악 만들기 등의 교수 방법에 대해 학습하고, 음악 교수 방법을 교육활동과 통합, 적용해 봄으로써 유아교사로서의 전문성을 함양한다.

### 아동상담(론)(Treatment and Counselling for Children)

아동을 정신적으로 건강하고 생활에서 바람직한 아이로 성장시키기 위하여 아동의 성격과 행동에 대한 객관적인 지식을 습득하고, 이를 바탕으로 아동기에 겪는 인지적, 심리 정서적, 행동적 장애와 문제를 해결하기 위한 아동상담 분야의 체계적인 이론을 습득하고, 치료계획을 세울 수 있도록 한다. 특히 예술과 통합적 기법들을 중심으로 한 다양한 아동심리치료와 상담기법들을 습득하여 실제 활용을 위한 준비 체험을 해본다.

### 아동안전관리(Safety Education for Young Children and Teachers)

일반 및 특수한 요구를 가진 영유아기 어린이들의 건강, 영양, 안전을 지도하는데 필요한 교육내용과 교수방법을 학습하고 이러한 능력을 유아교육과 보육 현장에 적용해본다.

### 유아논리 및 논술(Logic and Academic Writing for Early Childhood Education)

정보화 사회가 진행되면서 엄청난 지식과 정보를 어떻게 활용할 것인가가 개인의 중요한 능력의 기준이 되고 있다. 지식의 암기보다는 주어진 정보를 논리적으로 정리하고 비판하고 창의적으로 생각을 전개하는 능력, 즉 문제해결능력이 중요하다. 또한 창조를 바탕으로 한 자기표현이 강조되는 현대사회에는 많은 정보를 접하고 텍스트를 이해하여 자신의 생각을 논리적으로 표현하는 능력이 요구된다. 이 과목에서는 생태를 지향하는 사회와 정보화 사회에서 요구되는 개인의 논리적 사고력을 키우는 것을 목적으로 수업이 진행된다.

### 영유아교수방법론(Methodology of Early Childhood Education)

효과적인 수업운영을 위해 적합한 유아교육 교수매체를 설정하고, 실제 유아교육 현장에서 적용 가능한 다양한 교수방법을 탐색하며, 이를 실제에 적용하기 위한 전략을 습득한다.

### 유아수학교육(Mathematics Education for Young Children)

유아 수학적 개념 형성과 발달에 대한 이론과 연구를 살펴보고 이를 기초로 유아의 수학적 탐구능력을 도울 수 있는 교육활동을 계획, 실행, 평가할 수 있는 방안을 연구하며 모든 교육영역에서 통합적인 수학교육이 가능한 다양한 교육활동과 교육매체를 활용한 교육실제에 대하여 학습하고 적용한다.

### 정신건강론(Mental Health)

현대사회에 성공적으로 적응하며 살아가는 현대인으로 성장하기 위해 필수적인 요소들에 대한 이해와 이를 기초로 보다 나은 삶을 위한 정신건강에 대하여 탐구한다. 구체적으로는 스트레스, 대인관계, 죽음과 적응 등의 주제들에 대한 다양한 이론과 연구들을 기초로 다양하게 사회에서 적용되어 온 정신건강에 대한 교육프로그램들을 배운다.

### 특수교육학개론(Introduction to Special Education)

개별적인 특수 아동에 대한 이해를 바탕으로 통합교육에 대한 이론적 배경과 발전 방향을 알아보고, 특수 아동을 지도할 수 있는 이론을 학습한다. 또한 유아교육현장에서 장애 유아의 통합교육에 대한 지도 전략을 습득한다.

### 학교현장실습(Practice in Schools)

유아교육의 실재를 골고루 경험하고 이론을 근거로 실천적 지식을 형성해 나갈 수 있도록 영유아 교육 기관에서의 전반적인 활동에 대하여 깊이 있게 탐색하고 연구할 수 있도록 환경을 제공해 주며 현장실습을 통해 유아교사로서 필요한 실무 능력과 자질을 함양하도록 한다.

### 학교폭력예방 및 학생의 이해(Prevention and Coping Strategy of School Violence)

학교폭력의 개념과 유형, 학교폭력의 현황과 실태 등을 다루어 실제 학교 현장에서 일어나고 있는 다양한 학교폭력 상황에 능동적으로 대처하는 교사의 능력을 키운다.

### 다문화 유아지원(Multicultural Child care Support)

유아 다문화 교육의 이해를 전제로 우리나라 다문화 가정의 현황, 개념, 필요성, 다문화 교육의 방향, 목표 및 내용에 대한 이론을 알고 유아교육현장에서 다문화 교육 프로그램을 구안하여 실행을 목표로 하는 과목이다.

### 장애유아 통합교육(Early Childhood Inclusive Education)

장애유아에게 적절한 교육환경 및 프로그램을 제공하기 위해 예비 유아교사들에게 장애유아 통합에 대한 이해와 실제적 지도를 위한 교과목이다. 이를 위해 장애유아 통합교육의 개념, 유아교육기관에서의 장애유아지도, 장애유아 통합을 위한 교육과정 및 환경구성 등에 관한 이론과 실재를 학습한다.

### 유아문화예술교육(Arts & Culture Education for Young children)

영유아가 문화예술교육의 중요성에 대한 인식을 토대로 하여 창의적이며 융복합적인 유아문화예술교육을 제공할 수 있는 교사로서의 자질과 역량을 함양하기 위한 과목이다. 즉, 본 교과를 통해 향후 미래사회

가 요구하는 교사로서의 문화예술지식을 습득하는 것은 물론 스스로가 문화예술을 향유하고 창조하며 유아문화예술교육을 선도할 수 있는 수준 높은 잠재력을 기를 수 있다.

#### **유아문화예술 공연지도(Performing Arts for Arts & Culture Education in Early Childhood)**

유아를 위한 창의적 문화예술 공연을 기획하고 관객을 초청하며 공연을 수행하고 최종 평가와 환류개선의 방안을 마련하는 제반 과정을 경험하는 가운데 유아문화예술교육의 실무역량을 강화할 수 있다.

#### **교육행정 및 교육경영(Educational Administration & Management)**

본 교과목은 교육행정을 수행하는 데 필요한 인간관계, 의사결정, 동기, 지도성, 체제 등의 개념을 학습하고 행정과 경영에 대한 기초이론을 다룸으로써 교육현장에서 교육경영의 실재를 합리적이고 효율적으로 접근할 수 있도록 지도한다.

사회과학대학

## 사회복지학과

Department of Social welfare

### ■ 교육목표

- 첫째, 사회복지사의 직업적 윤리와 소명의식 교육을 통하여 인간존중의 가치관을 함양 할 수 있도록 한다.
- 둘째, 환경 속의 인간(Person in Environment)에 대한 전문지식을 습득하여 개인의 변화는 물론 가정과 집단 그리고 지역사회 통합능력을 겸비한 사회복지사를 양성하도록 한다.
- 셋째, 사례관리, 자원개발 및 네트워크, 프로그램개발과 평가 등 실무에 대한 현장실습 지도를 통하여 사회복지 현장실무능력을 강화한다.
- 넷째, 사회복지실천현장에서의 전문적 실천기법을 체계적으로 지도하여 사회복지실천능력이 특성화된 사회복지사를 양성하도록 한다.

### ■ 학과전망

본 사회복지학과는 교육체계, 연구체계, 산학협력 체계를 구축하고 대학과 지역사회, 나아가 국가발전을 위해 노력하고 있다.

첫째, 교육체계 구축을 통하여 학생들이 1급 사회복지사를 비롯하여 건강가정사와 청소년상담사 등 국가자격증을 취득하도록 지도하고, 교수·학생 간 튜터제를 도입함으로써 학생들의 적성과 인성에 적합한 교육을 실시하고 있으며, 특성화 실습을 통해 현장 맞춤형 사회복지 전문인력을 양성하고 있다.

둘째, 연구체계 구축으로서 본교에 개설된 지식복지대학원을 기반으로 연구체계를 구축하여 지역사회 현장에서 필요로 하는 사회복지 연구를 수행함은 물론, 학부생과 대학원생의 연계활동을 통해 재학생의 연구역량을 강화하고 있다. 또한 이러한 연구체계를 통하여 정부나 지방자치단체 지원활동을 활발히 전개하고 있다.

셋째, 산학협력체계를 구축하여 학과 맞춤형 교과과정을 개발하고, 학생들의 봉사활동과 실습 기회를 확대하는 한편, 다양한 사회복지실천기관 등의 운영을 통하여 급변하는 사회복지현장에 적응력을 갖춘 사회복지사를 양성하고 있다.

위 사항을 실천하기 위하여 사회복지사로서 필요한 기본 가치관 확립과 전문지식, 그리고 전문기술의 조화를 위해 전 교수진이 노력하고 있다.



■ 취업분야

1. 아동복지 : 가정위탁지원센터, 시립아동상담소, 아동보호전문기관, 아동생활시설, 입양기관, 지역아동센터 등
2. 청소년 및 학교사회복지 : 청소년수련관, 청소년쉼터, 청소년자활지원센터, 청소년상담복지센터, 학교사회복지
3. 장애인복지 : 장애인복지관, 장애인 관련 시민단체, 장애인생활시설, 장애인재활시설 등
4. 노인복지 : 노인복지관, 노인요양원, 노인인력지원센터, 주간보호센터, 실버타운, 가정봉사원 파견센터
5. 여성 및 가족복지 : 성폭력 및 가정폭력상담소, 여성쉼터, 여성인력개발센터, 여성발전센터, 모자자립시설, 선도보호시설 및 여성단체, 건강가정지원센터, 다문화가족지원센터 등
6. 지역사회 : 지역종합사회복지관, 지역자활센터, 지역사회복지협의회, 사회복지공동모금회, 사회복지사협회, 지역사회보장협의체 등
7. 의료 및 정신보건 : 종합병원, 지역정신복지센터, 정신의료기관, 사회복지시설, 알코올상담센터, 정신요양원, 사설상담소 등
8. 사회복지직 공무원
9. 국제사회복지 : 월드비전, 굿네이버스, 어린이재단(초록우산), 홀트, Save the Children, UNESCO, UNDP, UNICEF 등
10. 자원봉사 : 자원봉사센터, 기업체 자원봉사코디네이터
11. NGO : 참여연대 등 시민단체
12. 연구 교수, 국가 및 지방 연구기관, 대학원 진학
13. 기업 : 기업 사회공헌재단, 기업 사회공헌팀 등

↓이하내용 학과별 이수 안내서 내용 붙이기

학과 핵심역량	내 용
인권감수성 및 시민참여 역량	따뜻한 인성을 지니고 지역사회발전에 기여할 수 있는 사회복지사를 양성
사회변화 대응능력 및 다문화 수용능력	전문지식과 기술을 갖춘 글로벌 사회복지사를 양성
현장실무적용 능력	현장실무형 사회복지사를 양성
확산적 사고능력	클라이언트와 함께 성장하는 사회복지사를 양성

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	사회복지개론	핵심	전선	3	3	0	사회복지윤리와 철학	핵심	전선	3	3	0
	인간행동과 사회환경	핵심	전선	3	3	0	자원봉사론	핵심	전선	3	3	0
	사회문제론	핵심	전선	3	3	0	청소년복지론	핵심	전선	3	3	0
							건강가정론	심화	전선	3	3	0
	소계			9	9	0	소계			12	12	0
2	지역사회복지론	핵심	전선	3	3	0	사회복지정책론	핵심	전선	3	3	0
	아동복지론	핵심	전선	3	3	0	정신보건사회복지론	심화	전선	3	3	0
	사회복지실천론	핵심	전선	3	3	0	노인복지론	핵심	전선	3	3	0
	다문화사회복지론	심화	전선	3	3	0	프로그램개발과평가	핵심	전선	3	3	0
							청소년활동	심화	전선	3	3	0
	소계			12	12	0	소계			15	15	0
3	사회복지행정론	핵심	전선	3	3	0	장애인복지론	핵심	전선	3	3	0
	사회복지실천기술론	핵심	전선	3	3	0	사회복지자료분석론	핵심	전선	3	3	0
	사회복지조사론	핵심	전선	3	3	0	사회복지현장실습	핵심	전선	3	0	3
	학교사회복지론	심화	전선	3	3	0	가족복지론	핵심	전선	3	3	0
	건강가정정책론	심화	전선	3	3	0	집단상담	핵심	전선	3	1	2
	청소년프로그램개발과평가	심화	전선	3	3	0	여성복지론	심화	전선	3	3	0
	소계			18	18	0	소계			18	13	5
4	가족상담	심화	전선	3	3	0	사례관리	핵심	전선	3	3	0
	사회복지법제론	핵심	전선	3	3	0	심리측정 및 평가	심화	전선	3	3	0
	상담이론과실제	핵심	전선	3	3	0	사회복지실무세미나	심화	전선	3	3	0
	의료사회복지론	심화	전선	3	3	0	청소년심리 및 상담	심화	전선	3	3	0
	청소년지도방법론	심화	전선	3	3	0						
	소계			15	15	0	소계			12	12	0

총 37개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
SW50001			사회복지개론		
SW50002			인간행동과 사회환경		
SW50003			사회문제론		
SW50004			사회복지윤리와 철학		
SW50005			자원봉사론		
SW50006			청소년복지론		
SW50007			건강가정론		
SW50008			지역사회복지론		
SW50009			아동복지론		
SW50010			사회복지실천론		
SW50011	한국사회의 다문화현상 이해				<폐지>
SW50012			사회복지정책론		
SW50013			정신보건사회복지론		
SW50014			노인복지론		
SW50015	이민 · 다문화가족복지론				<폐지>
SW50016			사회복지행정론		
SW50017			사회복지실천기술론		
SW50018			프로그램개발과 평가		
SW50019			사회복지조사론		
SW50020			학교사회복지론		
SW50021			건강가정정책론		
SW50022			장애인복지론		
SW50023			사회복지자료분석론		
SW50024			사회복지현장실습		
SW50025			가족복지론		
SW50026			집단상담		
SW50027			여성복지론		
SW50028			가족상담		
SW50029			사회복지법제론		
SW50030			상담이론과 실제		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
SW50031	의료사회복지론				
SW50032	건강가정현장실습 <미개설>				
SW50033	사회복지회계관리 <미개설>				
SW50034	사회복지세미나			사회복지실무세미나	
SW50035	사례관리				
SW50036	심리측정 및 평가				
SW50037	국제이주와 노동정책 <미개설>				
SW50038	이민 · 다문화현장실습 <미개설>				
SW50039	<신설>			다문화사회복지론	
SW50040	<신설>				청소년활동
SW50041	<신설>				청소년 프로그램개발과 평가
SW50042	<신설>				청소년지도방법론
SW50043	<신설>				청소년심리 및 상담

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일 · 대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
SW50011	한국사회의 다문화현상 이해	SW50039	다문화사회복지론	(대체교과목)
SW50015	이민 · 다문화가족복지론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 사회복지학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
인권감수성 및 시민참여 역량		자원봉사론 사회복지윤리와 철학			집단상담	가족상담 상담이론과실제	사례관리 심리측정및평가 청소년심리 및 상담	
사회변화 대응능력 및 다문화 수용능력	사회복지개론 인간행동과 사회환경		지역사회 복지론 사회복지 실천론	사회복지정책론 청소년활동	건강가정정책론 사회복지실천기술론 사회복지행정론 사회복지조사론	사회복지자료 분석론	사회복지법제론	
현장실무적용 능력		건강가정론 청소년복지론	아동복지론 다문화사회복 지론	노인복지론	학교사회복지론	장애인복지론 여성복지론 가족복지론 사회복지현장실습	청소년지도 방법론	사회복지실무 세미나
확산적 사고능력	사회문제론			프로그램개발과 평가 정신보건사회 복지론	청소년프로그램개발과 평가		의료사회복지론	

## ■ 개설교과목 해설

### 가족복지론 (Social Work with Families)

본 교과는 환경의 급격한 변화로 인하여 가족 기능이 약화됨으로써 발생하는 다양한 가족문제를 예방하고 가족기능을 향상시키는데 필요한 지식과 기술을 습득함으로써 가족복지 전문사회복지사를 양성하는데 목적을 둔다. 이를 위해 가족복지 실천방법을 학습하고, 한부모가족, 조손가족, 다문화가족 등 다양한 형태의 가족에 대한 접근방법을 이해하고 활용하는 과정을 학습한다.

### 가족상담 (Family Counseling)

본 교과는 개인과 가족, 가족과 환경에 관련된 여러 가지 문제를 가족복지적인 관점에서 이해하고 도움이 필요한 가족 구성원들에게 적절한 서비스를 제공할 수 있는 능력을 함양하게 하는데 목적을 둔다. 이를 위하여 가족이해의 기초, 가족상담 및 이론, 가족내역동적 인간관계, 가족상담사의 자세와 상담과정, 가족상담기법과 유형 등에 대해 학습한다.

### 건강가정론 (Family Strengths)

본 교과는 급격한 사회변화로 인한 전통적 관념의 가정이 다양한 형태의 가정 유형으로 변하여 발생한 문제를 해결하기 위해 적합한 전문가 육성을 목적으로 하며 현재와 미래에 건강한 가족의 이론적 기초, 가족의 건강성, 실천적 접근 및 과제에 대하여 예방적 관점에서 필요한 지식을 종합적이고 실제적으로 학습한다.

### 건강가정정책론 (Family Policy)

본 교과는 가족정책의 체계적인 분석을 위해 기본적 가정, 이론, 가치, 가족정책의 형성과정을 검토하고 다른 나라의 가족정책과 우리나라의 분야별 가족정책을 비교·검토하는데 목적을 두고 있다. 이러한 과정을 통하여 건강가정지원을 위한 국가와 지역사회, 가족, 개인을 위한 거시적, 미시적 실천기법의 상호 작용시스템을 이해할 수 있는 과정으로 진행한다.

### 노인복지론 (Welfare for the Elderly)

본 교과는 노인에 대한 전반적인 이해와 노인문제에 대하여 바른 안목을 체득함으로써 노인복지 현장에서 노인복지 관련 지식과 기술을 활용할 수 있도록 하는데 그 목적을 둔다. 따라서 노인복지론에 관한 기본적인 개념과 기초이론 및 노화현상의 특성에 대해 배우며 노인의 문제에는 어떠한 것들이 있는지 그리고 노인문제의 개선 및 해결을 위한 접근방식에 대해 학습한다.

### 다문화사회복지론 (Multicultural Social Welfare)

본 교과는 다문화가족의 사회통합을 위하여 이들 대상의 사회복지 지원체계를 학습하고 문화적 역량을 증진할 수 있는 접근방법을 학습한다. 특히 이주민 여성이 한국문화의 차이점을 이해하고 그들이 한국생활에 적용하는데 도움을 줄 수 있는 실천기법을 습득하도록 한다.

### 사례관리 (Case Management in Social Work Practice)

본 교과는 사회복지실천방법 중 최근에 대두된 방법으로써 사례관리의 이해, 사례관리 실천의 이해, 사례관리 실천과정, 사회복지실천 현장에서 요구되는 종합적인 사회복지서비스 제공능력을 제고하는데 그 목표가 있으며, 토론과 실무적인 사례관리를 경험하는 과정으로 진행된다.

### 사회문제론 (Social Problems)

본 교과는 사회문제의 개념과 이론을 학습하고 사회문제에 대한 개별현황을 파악, 분석하여 사회복지 관점에서 사회문제 해결을 위한 정책과 다양한 대안을 학습함으로써 사회복지현장에서의 실무능력 배양을 목적으로 하며 사회문제의 개념, 이해, 사회문제의 이론, 사례중심으로 진행된다.

### 사회복지개론 (Introduction to Social Welfare)

본 교과는 사회복지학에 입문하려는 학생들에게 사회복지의 전반적인 이해를 높이기 위해서 기초 개념, 사회복지의 실천방법, 가치와 이념 등에 관해 학습하여 실무에 필요한 사회복지 기초지식을 이해하는 것을 목적으로 둔다. 이를 위해 영국을 비롯한 주요 선진국의 사회복지 역사, 주요 사회복지 실천방법, 행정, 정책, 인력, 우리나라의 사회복지 전망과 과제 등에 대해 학습한다.

### 사회복지법제론 (Social Welfare and Law)

본 교과는 사회복지를 전공하는 학생들로 하여금 사회복지법의 적용과 실천에 있어서 법적환경과 사회복지정책의 근본적인 목적 및 취지를 이해하고 졸업 후 사회복지현장에서 법적환경에 효과적으로 대처할 수 있도록 하는 것을 목적으로 둔다. 이를 위해 사회복지법의 이해, 사회복지사가 알아야 할 사회복지 법에 대한 정리, 사회보장법과 사회보장서비스법에 대한 논의, 다양한 사회복지법에 대한 토론을 하는 과정으로 진행한다.

### 사회복지실무세미나 (Social Welfare Practice Seminar)

본 교과는 사회복지현장에서 적용할 수 있는 지식과 기술을 학습하고 이를 실습하는데 초점을 맞추고자 한다. 이러한 교육활동을 통해서 사회복지 현장에서 필요로 하는 사회복지사를 양성하는데 목적을 두고 있다. 또한 다양한 사회복지실천 현장에 대한 이해와 아울러 현장에서 활동하는 사회복지사의 역할과 기본적 가치 및 윤리를 이해하고 적용하는 것에 목적을 둔다.

### 사회복지실천기술론 (Skills and Techniques of Social Work Practice)

본 교과는 사회복지실천의 전문성에 대한 이해와 이러한 전문성을 뒷받침하는 주요 실천모델과 개입기술을 습득하는데 목적을 둔다. 특히 사회복지실천의 대상이 되는 개인, 가족, 집단, 지역사회의 특성과 욕구를 이해하며 사례연구 및 역할연습을 통해 실천기술과 기법, 상담, 관찰, 기록, 지침 등을 실천대상에게 적용하고 평가하는 방법을 학습한다.

### 사회복지실천론 (Theories of Social Work Practice)

본 교과는 사회복지실천현장에서 갖추어야 할 기본적인 가치와 지식에 대한 이해를 도모하는데 목적이 있다. 이를 위해 사회복지실천과 현장으로서 사회복지실천의 개념과 정의, 가치와 윤리, 역사적 변천과정, 사회복지실천현장에 대한 이해 사회복지실천과 기본기술로서 개입수준, 통합적 접근, 관계형성에 대한 이해, 면접의 방법과 기술을 파악하고, 사회복지실천과정과 방법으로서 접수와 자료수집, 사정, 계획, 개입, 평가와 종결, 그리고 사례관리를 이해하는 과정을 학습한다.

### 사회복지윤리와 철학 (Social Work Ethics and Philosophy)

본 교과는 학생들이 사회복지 지식과 기술을 익히기에 앞서 사회복지학의 기본적인 가치를 정립하고 이론적인 토대를 구축하는데 필요한 학문이다. 그래서 본 교과목에서는 다양한 윤리적 견해를 살펴보고 사회복지사로서의 윤리와 철학을 개별적으로 확립하도록 하는데 그 목표를 둔다. 윤리와 철학의 개념을 정립하고, 근대와 현대의 사회복지철학을 살펴보는 과정을 학습한다.

### 사회복지자료분석론 (Data Analysis for Social Welfare)

본 교과는 수강생들로 하여금 사회복지자료의 개념, 분석의 필요성 및 기초적인 통계이론에 대한 이해를 통해 통계적 자료 분석의 기본원리를 이해하는데 목적을 두며, 컴퓨터 통계분석 프로그램을 이용하여 양적자료를 실제로 분석해보는 것으로 진행된다.

### 사회복지정책론 (Social Welfare Policy)

본 교과목의 목적은 사회복지정책에 대한 이론적 및 제도적 이해를 도모하도록 하는 것이다. 이 과목은 크게 두 부분으로 구성된다. 우선, 사회복지정책의 역사와 가치, 이론, 형성과정을 비교 검토한다. 다음으로는 주요 사회복지정책들인 사회보험정책과 공공부조정책, 사회서비스정책에 대해 학습하는 과정을 진행한다.

### 사회복지조사론 (Research Method in Social Welfare)

본 교과는 예비사회복지사인 학생들에게 사회복지실천의 효과성과 과학성을 증진하게 함으로써 전문성을 제고시키는데 목적성을 두고 있다. 그러므로 사회복지조사의 기본적 개념과 기초 이론을 학습하고 사회



복지 논문을 분석하는데 필요한 능력을 배양하는데 초점을 두고자 한다. 이를 위해 사회과학방법에 대한 이해를 바탕으로 사회복지조사의 일반적 절차와 문제 사정, 가설의 설정, 조사 설계, 표집, 측정도구 개발, 자료 수집 및 자료 분석의 기본 이론과 기법을 익히는 과정을 학습한다.

### 사회복지행정론 (Social Welfare Administration)

본 교과는 사회복지정책을 사회복지서비스로 전환하는 사회복지전달체계와 사회복지조직의 관리에 관한 이론과 실재를 파악하고, 나아가 사회복지행정의 기초이론을 이해하는데 목표를 둔다. 이를 이해하는 데 있어서 사회복지행정론의 개념, 역사, 사회복지조직의 인사관리, 재정관리, 정보관리에 대해 학습한다.

### 사회복지현장실습 (Social Work Practicum)

본 교과는 현장실습을 통해 전문직의 사명감과 실천능력을 겸비한 사회복지사를 교육·훈련하는 것에 목적을 두고, 현장실습의 교육과정에서 학생은 사회복지 현장에서 이루어지고 있는 서비스를 기획, 전달, 평가하는 과정에 참여함으로써 사회복지사로서의 실질적인 업무와 전문적 정체성을 인지하는 과정을 학습한다.

### 상담이론과 실제 (Counseling Theory and Practice)

본 교과는 상담에 대한 궁극적인 목표를 달성함이 목적이며, 주요이론인 정신분석상담, 인간중심상담, 인지행동상담이론 등을 중심으로 상담기법을 연구하고, 정신건강체계의 변화와 효과, 인간에 대한 이해와 문제해결 등의 내용을 학습한다.

### 심리측정 및 평가 (Use of Psychological Tests)

본 교과는 사회복지현장에서 클라이언트의 개인적 특성과 문제 상황을 사회복지 접근을 위한 전체적인 맥락에서 파악하고 이를 적용하는 능력을 함양하는데 목적을 두고 있다. 심리측정 및 평가를 실시함으로써 클라이언트의 문제 해결과 성장을 돕는 개입방법을 모색하고 이를 실천할 수 있도록 실무교육으로 진행된다.

### 아동복지론 (Child Welfare)

본 교과는 사회의 급격한 변화로 인하여 발생하는 가족기능의 약화와 아동문제에 대한 사회적 책임과 접근방법을 모색함으로써 아동복지 전문가로서 전문적인 지식과 자질을 함양하는 것을 목적으로 한다. 본 교과의 이수과정은 아동복지의 실천방법과 기술, 가족복지와 아동복지를 더불어 학습하는 과정으로 진행된다.

### 여성복지론 (Social Welfare for Women)

본 교과는 사회복지사로서 양성 평등적 가치관을 확립하는데 목적을 둔다. 이를 위해 사회구조적인 관점에서 여성의 욕구가 남성의 욕구와 어떻게 다른지 이해하고 여성의 욕구를 충족시킬 수 있는 사회복지 실천기법 등을 습득하도록 교육이 진행된다. 여성과 사회, 여성문제와 여성복지, 여성 주의적 연구와 실천, 복지국가와 여성정책 등의 주제를 중심으로 다루고자 한다.

### 의료사회복지론 (Social Work in Health Care)

본 교과는 의료사회복지사가 환자와 가족을 대상으로 질병이나 장애로 인해 발생한 문제를 해결하도록 돕는데 필요한 전문적 지식과 기술, 윤리적 태도를 습득하는데 목적을 두고 있다. 따라서 의료사회복지학과실천의 생·심리·사회적 관점에 따라 개인과 집단, 가족을 대상으로 하는 임상적 개입부터 기관과 지역사회를 대상으로 하는 지역사회 수준을 모두 포괄한다.

### 인간행동과 사회환경 (Human Behavior and Social Environment)

본 교과는 인간발달에 관한 이해를 기초로 하여 성격이론으로서의 정신역동이론, 인지이론, 행동주의이론, 인본주의이론에 대해 이해하는 것을 목적으로 둔다. 또한 사회 환경관련 이론으로서 가족과 집단, 조직과 지역사회, 종교와 문화, 사회 환경에 대한 내용을 포함한 체계의 이해에 대한 내용을 학습한다.

### 자원봉사론 (Volunteer Management)

본 교과는 개인이 스스로 선택한 자원봉사기관을 통하여 활동하고 창조하며 실천하면서 새로운 목표를 달성하려고 노력하는 과정에 목표를 둔다. 본 교과에서는 학교, 기업, 종교단체 등 다양한 집단에서의 자원봉사활동을 살펴본다. 또한 노인, 아동, 여성 등 사회적 약자에 대한 자원봉사활동을 공부하면서 심도 깊은 이론을 학습한다.

### 장애인복지론 (Social Welfare with People with Disabilities)

본 교과는 장애인복지에 대한 올바른 관점과 장애인복지 영역에 대해 바르게 이해하고 장애인복지의 이론과 현실을 학습하며 장애인복지 전문가로서 실천현장에서 문제 해결 능력과 분석력을 기를 수 있는 교육에 목적을 둔다. 이를 위해 장애인복지의 개념, 장애인실태 및 유형, 미래전망과 복지정책의 과제 등의 내용으로 진행된다.

### 정신보건사회복지론 (Social Work in Mental Health)

본 교과는 정신건강에 대한 이해와 정신보건법, 정신보건서비스, 정신보건사회복지실천분야를 다루고 있다. 이에 정신건강장애인의 조기 개입으로 예방과 치료, 재활을 통해 삶의 질을 증진할 수 있음을 목적으로 두고, 정신보건사회복지의 개념, 발달과정, 개입방법, 현황과 과제 등의 내용을 학습한다.

### 지역사회복지론 (Community Welfare & Practice)

본 교과는 지역사회와 지역사회복지의 심도 있는 탐구를 통해 사회복지사로서의 자질함양과 지역특성에 맞는 사회복지 구현의 토대를 마련하는 데 목적을 둔다. 이를 위해 지역사회와 지역사회복지의 개념 이해, 지역사회복지계획의 내용과 실천방안, 사회복지현장에서 필요한 실천이론과 기술, 지역사회에 설치되어있는 각종 사회복지조직과 시설 등에 대한 이해 및 주민참여 활성화 방안 등을 연구하여 사회복지사로서의 전문성을 기를 수 있다.

### 집단상담 (Group Counseling)

본 교과는 집단상담의 이론적 기초를 공부함으로써 효과적인 상담을 수행하기 위한 기초적인 지식을 함양하는데 목적을 두며, 집단상담의 기초, 집단상담의 계획, 집단상담의 평가, 정신분석상담, 교류분석상담, 게슈탈트상담 등의 내용으로 진행된다.

### 청소년복지론 (Social Welfare with Youth)

본 교과는 청소년복지의 이념, 의의, 역사, 프로그램 및 서비스 기능과 역할을 고찰함으로써 청소년복지의 과제와 방향을 모색한다. 또한 사회복지현장에서 청소년복지의 특성을 파악하여 청소년이 지닌 문제를 해결하고 욕구를 충족시킬 수 있는 역량을 습득하게 하는데 목적을 둔다.

### 청소년심리 및 상담 (Youth Psychology & Counseling)

본 교과는 청소년심리 및 상담에 대한 이론적, 실제적 지식과 기술을 학습한다. 청소년의 심리적 문제를 해결하기 위하여 청소년들을 대상으로 실시하는 상담활동을 청소년상담이라고 한다. 청소년기는 아동기 및 성인기와 다른 독특한 발달적, 환경적 어려움을 지니고 있다. 상담자는 청소년의 발달단계 특성과 환경 및 문화, 상담이론과 기법 등 폭넓은 지식을 바탕으로 차별화된 접근을 하여야 한다.

### 청소년지도방법론 (Youth Guidance Methodology)

본 교과는 청소년지도방법의 개념과 원리를 바탕으로 대상별 접근방법, 활동별 지도방법 등을 학습한다. 청소년의 건강한 성장 및 발달과 사회적응을 돕기 위해 실시되는 다양한 활동영역이 이루어진다. 청소년과 관련된 여러 가지 문제를 해결할 수 있도록 적극적으로 개입하고 지원하고, 청소년의 잠재력이 바람직하고, 건전하며, 온전한 상태로 성장할 수 있도록 조력하는 일련의 과정을 청소년지도라고 한다.

### 청소년 프로그램개발과 평가 (Youth Program Development and Evaluation)

본 교과는 청소년프로그램의 작성방법과 평가를 이해하고 현장에서 실질적으로 활용할 수 있는 기법을 창의적으로 개발하고 평가하는 능력을 습득하는 것에 그 목적이 있다. 청소년 프로그램개발과 평가는 통합적 관점에서 청소년의 올바른 성장을 지원하고 청소년문제를 예방 및 해결하기 위해 필요한 프로그램을 개발하고 평가하는 능력을 함양하기 위한 것이다.

### 청소년 활동 (Youth Discipline Activities)

본 교과는 자기중심적이고 독립적 성향이 강한 청소년에게 타인과 조직 그리고 관계 지향적 사고와 성향을 스스로 깨닫게 한다. 청소년기는 자신의 내적 능력을 발전시키고 가능성을 찾아 새로운 목표를 설정하여야 할 시기다. 그러나 일찍이 학습과 진로에 대한 압박감이 가중된 청소년들은 경제적, 사회적 돌파구를 찾지 못해 돌출행동을 하는 경우가 많다.

### 프로그램개발 및 평가 (Program Planning and Evaluation for Social Welfare)

본 교과는 사회복지사가 사회문제 해결의 적절한 도구로서 사회복지 프로그램을 활용할 수 있는 능력을 갖추도록 하는데 목적을 두고 있다. 이를 위해 본 교과는 사회복지 프로그램에서 필요한 문제 확인, 설계, 실행, 평가의 내용으로 구성되어 있다. 이를 통해 사회복지의 문제해결이나 정책을 실현하기 위한 도구로서의 사회복지 프로그램 기획, 실행, 평가의 일련과정을 이해하고 학습하는 과정으로 진행한다.

### 학교사회복지론 (Social Welfare in Schools)

본 교과는 학교 현장에서 사회복지적 관점으로 학생들과 교사들의 복지를 어떻게 담당하며, 제도화된 틀 속에서 사회복지적 활동을 어떻게 진행해야 하는지를 알아보는 데 목적을 둔다. 학교사회복지의 개념, 배경, 학교 교육정책 및 행정, 현재 학교사회복지정책 및 학생인권 관련 내용으로 진행된다.

사회과학대학

# 공공행정학과

Department of Public Administration

## ■ 교육목표

공공행정학과 교육목표는 확고한 직업윤리와 책임감을 갖추고 우리사회의 다양한 분야에서 지도적 역할을 수행 할 수 있는 행정 전문 인력을 육성하는 데 있다.

- 공공행정 및 토지행정의 기초자질 함양
- 공공행정 및 토지행정 관련 방법론의 이해와 적용능력 함양
- 인문·사회과학적 기초자질의 함양
- 조직과 시스템의 운영과 관리 능력 함양

## 공공행정트랙

- 조직의 공동목표를 중시하는 태도 함양
- 행정부 및 공공기관에의 적응능력 함양
- 포괄적 관리인으로서의 통합조정능력 함양
- 실용적, 실무적 교육을 통한 변화관리능력 함양
- 전문 관료 또는 기업인으로서의 리더십 등의 능력 함양
- 기획과 정책결정과정에서 비전을 제시할 수 있는 능력 함양
- 융합형 업무수행 역량 함양
- 이론지식과 실무능력을 겸비한 문제해결 능력 함양

## 토지행정트랙

- 국가와 국민이 원하는 토지행정 전문지식을 갖춘 인재 양성
- 국토의 효율적 등록·관리의 창의적 문제해결 능력을 갖춘 인재 양성
- 토지의 물리적현황·권리적현황, 조사관리의 직무적 관리능력을 갖춘 인재 양성
- 공간정보를 구축·관리하는 실용적 변화관리 능력을 갖춘 인재 양성
- 지적공직분야 진출 특성화 맞춤형 인재 양성
- 국민의 재산을 중개·평가·개발하는 능동적인 변화대응 능력을 갖춘 인재 양성
- 융합형 업무수행 역량을 갖춘 인재 양성

## ■ 학과전망

우리나라는 다른 서구 국가에 비하여 행정이 국가사회 발전에 많은 역할을 하고 있어서 공공분야 뿐 아니라 기업체, 지역사회에 이르기까지 행정의 역할이 증대되고 있다.

또한 사회조직의 기능이 다양하고 광범위해지면서 행정을 효율적이고 과학적으로 활용할 수 있는 능력을 갖춘 인재에 대한 수요도 급증하고 있기에 행정학의 전망을 밝다고 할 수 있겠다.

## ■ 취업분야

- 정부기관 : 중앙 및 행정기관, 국회, 법원, 검찰청, 국세청, 소방방재청 등
- 공기업 : LX대한지적공사, LH토지주택공사, 한국감정원, 한국전력공사, 한국도로공사, 한국수자원공사 등
- 준정부기관 : 국민건강보험공단, 한국예탁결제원, 한국거래소, 교통안전공단 등
- 기업체 금융기관(은행, 증권사, 보험사), 제조업체 등
- 대학원 진학(석·박사 학위 취득) 학계·연구소 등
- 기타 법무사, 노무사, 감정평가사, 공인중개사, 법무사사무소 등

### 공공행정트랙

- 정부기관 : 중앙 및 행정기관, 국회, 법원, 검찰청, 국세청, 소방방재청 등
- 준정부기관 : 국민건강보험공단, 한국예탁결제원, 한국거래소, 교통안전공단 등
- 기업체 금융기관(은행, 증권사, 보험사), 제조업체 등
- 대학원 진학(석·박사 학위 취득) 학계·연구소 등
- 기타 법무사, 노무사, 법무사사무소 등

### 토지행정트랙

- 공기업 : LX대한지적공사, LH토지주택공사, 한국감정원, 한국전력공사, 한국도로공사, 한국수자원공사 등
- 대학원 진학(석·박사 학위 취득) 학계·연구소 등
- 기타 감정평가사, 공인중개사 등

## ■ 취득(가능)자격

행정사, 정책분석평가사, 지적기사, 감정평가사, 공인중개사, 법무사, 자산관리사, 사회조사분석사 등

### 공공행정트랙

행정사, 정책분석평가사, 법무사, 자산관리사, 사회조사분석사 등

토지행정트랙

지적기사, 감정평가사, 공인중개사 등

학과 핵심역량	내 용
사회의 복잡성을 이해하는 전문지식 역량	행정·정책환경
조직을 효과적으로 관리하는 전문지식 역량	행정·관리
세상을 변화시키는 전문지식 역량	정책·기술론
공공문제에 대한 이해와 체계적 분석 능력 역량	방법론·분석론·실무론

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

(1) 공통

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	행정학개론	핵심	전선	3	3	0	지방자치론	핵심	전선	3	3	0
	토지행정학	핵심	전선	3	3	0	경제학원론	핵심	전선	3	3	0
	사회학개론	핵심	전선	3	3	0	지적학개론	핵심	전선	3	3	0
	현대사무관리실습	핵심	전선	3	0	4	부동산학개론	핵심	전선	3	3	0
	소계			12	9	4	소계			12	12	0
2	정치와 행정	핵심	전선	3	3	0	사회보장론	핵심	전선	3	3	0
	인사행정론	핵심	전선	3	3	0	재무행정론	핵심	전선	3	3	0
	부동산중개론	핵심	전선	3	3	0	지적기초기술론	핵심	전선	3	3	0
	부동산권리분석론	핵심	전선	3	3	0	토지공시법	핵심	전선	3	3	0
	토지공법	핵심	전선	3	3	0	조직론	핵심	전선	3	3	0
소계			15	15	0	소계			15	15	0	

총 18개 교과목

(2) 공공행정트랙

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
3	법학개론	핵심	전선	3	3	0	보건정책론	핵심	전선	3	3	0
	복지실천론	심화	전선	3	3	0	행정법(2)	심화	전선	3	3	0
	행정법(1)	심화	전선	3	3	0	정보통신기술과 행정	핵심	전선	3	3	0
	공기업관리론	심화	전선	3	3	0	민법	심화	전선	3	3	0
	PSAT	심화	전선	3	3	0	고시영어(2)	심화	전선	2	2	0
	고시영어(1)	심화	전선	2	2	0	리더십론	심화	전선	3	3	0
	소계			17	17	0	소계			17	17	0
4	사회복지정책론	심화	전선	3	3	0	거버넌스이론	심화	전선	3	3	0
	행정정보체계론	심화	전선	3	3	0	행정개혁론	심화	전선	3	3	0
	행정학세미나	심화	전선	3	3	0	전자정부론	심화	전선	3	3	0
	헌법	심화	전선	2	2	0	형사소송법	심화	전선	2	2	0
	형법	심화	전선	2	2	0						
소계			13	13	0	소계			11	11	0	

총 21개 교과목



(3) 토지행정트랙

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
3	전공역사	심화	전선	3	3	0	사진 및 원격탐사	심화	전선	3	3	0	
	응용측량	심화	전선	3	3	0	지적 및 토지행정실무	심화	전선	3	3	0	
	지적세부측량	핵심	전선	3	3	0	지적전산 및 토지정보론	심화	전선	3	3	0	
	부동산민법	핵심	전선	3	3	0	전공영어	심화	전선	3	3	0	
	CAD	심화	전선	3	0	3	과세론	심화	전선	3	3	0	
	소계				15	12	3	소계				15	15
4	입지론	핵심	전선	3	3	0	도시계획론	심화	전선	3	3	0	
	감정평가론	심화	전선	3	3	0	감정평가실무	심화	전선	3	3	0	
	공간정보실습기초	심화	전선	3	0	3	공간정보실습응용	심화	전선	3	0	3	
	전공세미나	심화	전선	3	3	0							
	소계				12	9	3	소계				9	6
총 17개 교과목													

3. 교과목 세부 이력

(1) 공통

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
LA50001			부동산중개론		
LA50011			부동산권리분석론		
PA50008			경제학원론		
PL30001			행정학개론		
PL30002			사회학개론		
PL30003		공중보건행정학			<폐지>
PL30004			토지행정학		
PL30005			지방자치론		
PL30006			정보통신기술과 행정		
PL30007			인사행정론		
PL30008			재무행정론		
PL30009		토지공시론			<폐지>
PL30010		토지제도사			<폐지>
PL50001			부동산학개론		
PL50002			현대사무관리실습		
PL50003		도시행정론			<폐지>
PL50004			지적학개론		
PL50005			토지공법		
PL50006		조직관리론			조직론
PL50007		지적기초기술 및 실습			지적기초기술론
PL50008		<신설>			정치와 행정
PL50009		<신설>			사회보장론
PL50010		<신설>			토지공시법

(2) 공공행정트랙

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
PA50001		복지행정론			<폐지>
PA50002		정치학			<폐지>
PA50004		고령사회와 행정			<폐지>
PA50005		법학개론			
PA50006		행정법			행정법(1)
PA50007		정책론			<폐지>
PA50009		사회보장정책론			<폐지>
PA50010		환경행정론			<폐지>
PA50011		민법(1)			민법
PA50012		과학기술과 법			<폐지>
PA50013		조사방법론 <미개설>			
PA50014		공공복지정책론 <미개설>			
PA50015		갈등관리론 <미개설>			
PA50016		민법(2) <미개설>			
PA50017		정보산업론 <미개설>			
PA50018		사회봉사론 <미개설>			
PA50019		행정학세미나			
PA50020		행정학특강 <미개설>			
PA50021		헌법			
PA50022		형법			
PA50023		<신설>		정부정책론	<폐지>
PA50024		<신설>		PSAT	
PA50025		<신설>		행정법(2)	
PA50026		<신설>		리더십론	
PA50027		<신설>		사회복지정책론	
PA50028		<신설>		행정정보체계론	
PA50029		<신설>		거버넌스이론	
PA50030		<신설>		행정개혁론	
PA50031		<신설>		전자정부론	
PA50032		<신설>			복지실천론
PA50033		<신설>			고시영어(1)
PA50034		<신설>			고시영어(2)
PA50035		<신설>			보건정책론
PA50036		<신설>			형사소송법
PA50037		공기업관리론(PS15001)과 동일 교과목			공기업관리론

(3) 토지행정트랙

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
LA50002	도시계획론				
LA50003	지적세부기술 및 실습			지적세부측량	
LA50004	LIS & GIS			〈폐지〉	
LA50005	CAD				
LA50006	부동산등기론			〈폐지〉	
LA50007	지적응용기술론			응용측량	
LA50008	과세론				
LA50009	사진및원격탐사				
LA50010	GIS기초실습			〈폐지〉	
LA50012	입지론				
LA50013	국토행정조사론 〈미개설〉				
LA50014	지적실습 및 GPS 〈미개설〉				
LA50015	감정평가론				
LA50016	토지정책론 〈미개설〉				
LA50017	지적및토지행정실무				
LA50018	도시개발론 〈미개설〉				
LA50019	GIS응용실습 〈미개설〉				
LA50020	데이터베이스 〈미개설〉				
LA50021	〈신설〉			전공역사	
LA50022	〈신설〉			부동산민법	
LA50023	〈신설〉			전공영어	
LA50024	〈신설〉			지적전산 및 토지정보론	
LA50025	〈신설〉			공간정보실습기초	
LA50026	〈신설〉			전공세미나	
LA50027	〈신설〉			감정평가실무	
LA50028	〈신설〉			공간정보실습응용	

## 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
PL30003	공중보건행정학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
PL30009	토지공시론	PL50010	토지공시법	(동일교과목)
PL30010	토지제도사	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
PL50003	도시행정론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
PA50001	복지행정론	PA50023	정부정책론	(대체교과목)
PA50002	정치학	PL50008	정치와 행정	(대체교과목)
PA50004	고령사회와 행정	PA50024	PSAT	(대체교과목)
PA50007	정책론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
PA50009	사회보장정책론	PL50009	사회보장론	(대체교과목)
PA50010	환경행정론	PA50035	보건정책론	(대체교과목)
PA50012	과학기술과 법	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
PA50023	정부정책론	PA50032	복지실천론	(대체교과목)
LA50004	LIS & GIS	LA50021	전공역사	(대체교과목)
LA50006	부동산등기론	LA50022	부동산민법	(대체교과목)
LA50010	GIS기초실습	LA50024	지적전산 및 토지정보론	(대체교과목)

5. 공공행정학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
사회의 복잡성을 이해하는 전문지식 역량	사회학개론	경제학원론	정치와행정	사회보장론	법학개론 진공역사	사진 및 원격탐사 보건의정체론	사회복지정책론 원법 형법	거버넌스이론 도시계획론 형사소송법
조직을 효과적으로 관리하는 전문지식 역량	행정학개론	지방자치론	인사행정론	재무행정론 조직론	복지실천론 PSAT 공기업관리론	민법 리더십론	행정정보체계론 행정학세미나	행정개혁론
세상을 변화시키는 전문지식 역량	현대사무관리실습	부동산학개론	부동산중개론	지역기초기술론	지역세부측량 고시영어(1) 행정법(1)	지적전산 및 토지정보론 행정법(2) 전공영어 고시영어(2)	공간정보실습기초 감정평가론	전자정부론
공공문제에 대한 이해와 체계적 분석 능력 역량	토지행정학	지역학개론	부동산관리분석론 토지공법	토지공시법	부동산민법 응용측량 CAD	정보통신기술과 행정 지적 및 토지행정실무 과세론	전공세미나 입지론	감정평가실무 공간정보실습응용

## ■ 개설교과목 해설

### 학부 공통교과목

#### 행정학개론(Introduction to Public Administration)

행정학은 사회현상의 일부인 행정현상 즉 공공부문에서 발생하는 제반 현상을 대상으로 하는 학문이다. 사회과학이 인간과 인간의 관계를 중심으로 개인, 집단, 사회, 국가 단위에서 발생하는 모든 현상을 대상으로 하듯이, 행정학은 공공부문에서 발생하는 제반현상을 대상으로 변화에 적응하여 체제를 유지하고, 또한 변화를 유도하는 미래지향적 응용학문이다. 따라서 행정학개론을 통하여 행정현상을 논리적으로 접근하여 보는 것은 실제 국가의 행정이 이루어지는 행정현상에 대한 이해에 매우 유용하다. 따라서 수강을 통하여 행정현상을 이해하는데 필요한 행정학 관련 기초이론과 지식들을 습득하고자 한다.

#### 토지행정학(Science of Land Administration)

토지와 인간 간의 관계를 이롭게 하기 위하여 토지를 민주적으로 관리하고 합리적으로 운영하는 제반 활동으로서 토지를 대상으로 국가, 지방자치단체 및 공공기관에서 행하는 토지관련 행정활동 즉, 토지에 대한 등록·관리, 소유권, 가격, 이용(개발), 규제 등에 관한 행정이론과 정책을 학습한다.

#### 사회학개론(Introduction to Sociology)

사회현상의 이해를 위한 사회학의 기본개념을 학습하며 사회학의 기본이론과 방법론에 대해 개관한다.

#### 현대사무관리실습(Practice Of Modern Office Management)

현대 정보화 사회에서 행정기관이나 기업체는 고유의 조직 목표를 달성하기 위해서는 업무관련정보의 신속한 처리, 수집과 체계적인 보존관리가 필수적이다. 본 강의를 통해 학습자들은 사무관리체계, 효율적인 사무관리 방법 등을 체계적으로 습득한다.

#### 지방자치론(Local Autonomy)

지방자치에 관한 이론과 실재를 교수한다. 지방자치의 연혁, 지방자치와 민주주의와의 상관관계, 지방자치기구, 지방자치구역, 중앙정부와 지방정부간의 관계, 사무배분, 지방재정, 대도시 문제 등을 다룬다.

#### 경제학원론(Principles of Economics)

현실 경제를 이해하기 위해서는 경제이론을 이해하는 것이 필수적이라 할 수 있다. 따라서 본 강좌는 학생들이 체계적으로 경제이론을 학습하여 현실경제와 접목할 수 있는 기초지식을 제공하는 데 목적이 있다.

### 지적학개론 (Introduction to Cadastre)

일필지 토지의 효율적 등록관리를 위한 기초이론과 토지에 대한 법적, 경제적, 기술적 이론 및 토지조사 및 유지 관리, 해외지적제도, 지적재조사 등 토지관리에 관한 전반적인 내용들을 다룬다.

### 부동산학개론 (Introduction to Real Estate)

본 과목은 부동산의 고유한 성질로부터 파생되는 독자적인 부동산학의 영역을 먼저 습득하고 관련 인접 학문으로 부터 파생된 부동산관련 영역을 학습하여 부동산을 이해하는 기초적인 틀을 잡고자 한다.

### 정치와 행정(Politics & Administration)

정치와 행정은 불가분의 관계라 할 수 있는데, 한 국가의 행정은 정치과정에서 형성된 정책의 집행과정이라 볼 수 있다. 이에 본 강좌는 정치활동의 결과 형성되는 정책형성과정, 이들 정책을 행정에 접목 집행하는 과정과 통제 등에 대해 학습한다.

### 인사행정론(Public Personnel Administration)

현대 인사행정의 핵심과제인 정부의 인적자원, 즉 공무원에 대한 관리를 이해한다. 인사행정에 관한 개념 및 일반이론을 학습하는 한편 한국 및 주요국의 현행 인사행정제도의 제 특성을 이해한다.

### 부동산중개론 (Real Estate Brokerage)

부동산의 중개와 관련된 법적, 제도적, 경제적 전문지식을 함양하기 위해 공인중개사법 전반을 이해 학습하며, 부동산시장의 건전화와 거래질서의 확립, 계약 및 부동산시장 유형에 따른 중개기술과 중개업경 영기법 등을 다룬다.

### 부동산권리분석론 (Real Estate Property Analysis)

부동산 공·경매에 대한 심화이론을 학습하고 이를 토하여 공·경매에 대한 절차와 공·경매 시 필수적으로 수반되는 부동산 권리분석에 대한 사례와 실무를 학습하여 정확하고 명확한 권리분석을 통한 부동산 공·경매 전문가로서의 실무능력을 배양한다.

### 토지공법 (Practice of Public Land Law)

토지의 이용활동을 규제 또는 조장하는 토지 및 건축물의 행정법규를 강의한다. 특히, 토지이용계획의 법규(건축법 포함)를 중심으로 토지에 대한 공법적인 제한에 관련된 제도와 이론을 폭넓게 이해한다.

### 사회보장론(Theory of Social Security)

국가가 국민의 인간다운 생활을 보장하기 위한 사회보장은 크게 소득보장과 의료보장으로 나눌 수 있다. 이 두 가지 보장을 위한 정책의 방법론, 운영제도 등에 대해 학습하고, 아울러 이를 실현하기 위한 우리나라의 국민연금제도, 고용보험, 산재보험, 건강보험 제도에 대해 학습한다.

### 재무행정론(Financial Administration)

재무행정의 일반이론 특히 재무행정조직, 예산의 개념, 기능, 원칙, 종류, 분류 그리고 정부 회계, 구매 조달, 지방재정 및 정부와 기업의 관계 등을 연구함으로써 재무행정 전반에 관한 기초이론을 습득한다. 또한 예산의 편성, 심의, 집행 및 결산 등 예산절차와 예산과 재정정책과의 연계 등 특수문제를 다룬다.

### 지적기초기술론 (Cadastral Control Point Surveying)

국가 기준계 및 지적삼각측량 및 지적도 측량의 기준점을 관측 계산하는 수학적 이론과 실습을 병행하며 첨단 관측 장비의 운용법 등을 배우게 된다.

### 토지공시법 (Real Estate Public Registration)

토지공시법은 국가 모든 행정의 기본 인프라 및 경제활동의 기본이 되는 토지(부동산)에 관한 물리적 현황, 권리적 현황, 가치적 현황, 규제적 현황, 환경적 현황 등에 관한 사항을 정하는 데 필요한 법률 및 이에 관한 이론을 습득함으로써 효율적인 토지관리 및 소유권 보호에 이바지함에 목적을 둔다.

### 조직론(Public Organization)

행정학을 전공하거나 관심이 있는 학생들을 대상으로 조직이론 및 조직관리에 대한 학문적 기초를 이해 시킴으로써 훌륭한 조직의 중간관리자를 양성하는 데 있다. 즉, 조직에 대한 기본적 이해와 함께, 조직의 구조적 특성과 주요변수를 연구함으로써 효과적으로 조직을 관리하는 능력을 습득함은 물론 위험과 불확실성의 행정환경 속에서 논리적 사고능력 및 조직에 대한 분석과 평가능력을 개발시킴으로써 현대 사회가 요구하는 조직의 중간관리자를 양성한다.

## 공공행정트랙(Public Administration Track)

### 법학개론(Introduction to Law)

법학이란 무엇이며, 어떠한 원리들이 법학의 토대를 이루고 있는가에 관한 강좌이며, 법학의 체계와 각 법들이 추구하는 기본원리 등에 관하여 학습한다. 나아가 이러한 법 원리들이 정치, 경제, 사회의 각 분야에서 어떻게 작동하고 있는지에 대해 고찰한다.



### 복지실천론(Welfare Practice)

사회복지는 복지사회의 근본이며, 복지실천영역은 복지의 직접적 전달자역할이다. 복지정책과 행정이 우수함과 동시에 현장실천의 기술적 능력이 수월할 때, 비로소 올바른 복지가 완성되는 것이다. 이에 따라 복지실천론은 복지현장에서 이루어지는 각종 기술과 전문성을 학습하는 필수적인 과목이다.

### 행정법(1)(Administrative Law(1))

행정법의 일반원칙, 행정행위의 기본이론과 행정입법, 행정절차, 의무이행확보수단 등에 관한 법 지식을 습득하고 그 체계를 이해하는 데 목적이 있다.

### 행정법(2)(Administrative Law(2))

행정법의 일반원칙, 행정행위의 기본이론과 행정입법, 행정절차, 의무이행확보수단 등에 관한 법 지식을 습득하고 그 체계를 이해하는 데 목적이 있다.

### 공기업관리론(Public Management)

공기업의 설립배경, 기능을 파악하고, 공기업이 국민경제와 정부기능에 미치는 영향을 알아본다. 이를 바탕으로 공기업조직의 특성과 경영활동의 기본적인 원리와 내용을 소개하고 경영혁신 사례를 알아본다.

### PSAT(Public Service Aptitude Test)

PSAT 즉, 공직 적격성 테스트(Public Service Aptitude Test)는 공무 수행에 필요한 기본적 지식과 소양, 자질 등을 갖추고 있는지를 종합적으로 평가하는 시험이다. 3대 평가영역은 △ 언어논리 △ 자료 해석 △ 상황판단이다. 언어논리에서는 문장구성과 이해력, 표현력, 논리적 사고력, 추론력을 따진다. 헌법 조문이나 신문기사 등의 장문을 지문으로 제시한 뒤 얼마나 잘 이해하는지를 평가한다. 자료해석의 경우 수치자료 처리와 분석, 기초적 통계 처리 및 해석, 정보화 능력을 점검한다. 실업률, 수출증가율 등 각종 수치를 내준 뒤 분석능력을 측정한다. 상황 판단에서는 기획, 분석, 추론, 판단 및 의사결정, 문제해결 등의 능력을 측정한다. 이 과목은 이러한 PSAT에 직접적으로 대비함은 물론 향후 공무원이나 조직관리자에게 필요한 문제해결능력을 제고하기 위한 과목이다.

### 고시영어(1)(English Readings I in Civil Service Exam)

공무원 5급, 7급, 9급 등의 각종 공무원시험 및 일반기업체 영어시험 TOEIC, TOEFL 등의 준비를 위한 초급수준의 영어에서 요구되는 기본내용을 익히고 수험문제의 풀이를 통해 외국어능력을 향상시킴으로써 공공행정학과(공법행정트랙)의 특성화를 도모하고자 하는 과목이다.

### 고시영어(2)(English Readings II in Civil Service Exam)

공무원 5급, 7급, 9급 등의 각종 공무원시험 및 일반기업체 영어시험 TOEIC, TOEFL 등의 준비를 위한 중급수준의 영어에서 요구되는 기본내용을 익히고 수험문제의 풀이를 통해 외국어능력을 향상시킴으로써 공공행정학과(공법행정트랙)의 특성화를 도모하고자 하는 과목이다.

### 보건정책론(Health Policy)

건강 및 보건의료와 관련된 정책 전반을 배우고 연구하는 학문으로, 의·약·보건학적 지식과 사회과학적 원리를 통합적으로 적용하여 보건의료 정책을 분석/평가하는 분야이다.

### 정보통신기술과 행정(Information Communication Technology & Public Administration)

본 강의에서는 다양한 분야에서 예견되는 미래를 살펴보고 정부 및 행정부가 향후 해야 할 역할을 찾아 보는 데 목표를 둔다.

### 민법(Civil Law)

민법총칙, 채권, 물권, 친족, 상속에 관한 민법의 전반적인 원리와 핵심이론 및 판례에 대하여 체계적으로 고찰한다.

### 리더십론(leadership)

집단이나 조직의 공동목표를 달성하기 위한 구성원의 역량강화와 집중을 이끌어내는 리더로서의 자질, 태도, 비전 등 많은 리더십 요인을 분석하며, 실제 응용된 사례 등을 참고하여 보다 정교한 리더십 형태를 모색해본다.

### 사회복지정책론(Social Welfare Policy)

‘사회복지’와 ‘정책’을 이해하고, 사회복지 문제를 개선시키려는 정책목표를 지향하는 정부와 지방자치단체, 사회복지기관들의 정책의지의 원칙, 실천행동의 수단들을 이해한다.

### 행정정보체계론(Public Management Information Systems)

행정의 개혁을 이끌고 있는 정보기술들에 대한 기초 지식은 물론 행정정보의 특성과 정보시스템의 원리와 응용 등을 학습한다. 또한 첨단 정보기술 도입에 따른 행정 조직내외의 주요 쟁점들을 분석 및 조망할 수 있도록 한다.

### 행정학세미나(Seminar in Public Administration)

해방 이후 한국행정의 변천과정을 개괄적으로 살펴보고, 현재 행정과 관련되어 구체적으로 문제가 되고

있는 이슈를 사례로 정리하며 그 문제의 발생 배경, 성격, 정부의 대책 등을 분석함으로써 우리나라 행정문제의 본질을 규명하고 행정행위의 합리적인 방향을 탐색한다.

### 헌법(Constitutional Law)

최고규범인 헌법의 기초이론을 중심으로 헌법의 개념 및 본질, 헌법의 해석방법, 한국헌법사, 헌법의 기본원리 및 기본제도, 정당론과 통치구조론에 관해서 고찰한다.

### 형법(Criminal Law)

죄형법정주의 등 형법의 기초이론과 적용범위, 죄의 성립과 형의 감면, 미수범, 공범, 누범, 경합범 등 죄에 관한 사항과 형의 종류와 경중, 형의 양정, 선고유예, 집행유예, 형의 집행, 가석방, 형의 시효와 소멸 등 형에 관한 사항을 고찰한다.

### 거버넌스 이론(Theories on Governance)

현대사회의 특징 중 하나는 국가의 역할이 약화되는 대신 시민사회와 시장이 역할과 영향력이 점차 강화되고 있다. 거버넌스 이론은 새로이 정립되는 국가, 시장, 시민사회와의 관계를 살펴보고 다양한 행정현상을 거버넌스 패러다임의 시각에서 해석하고 설명하도록 한다.

### 행정개혁론(Public Administration Reform)

행정이라는 실체가 이 세상에 나타나면서 어느 시대 어느 국가를 막론하고 행정의 개혁을 위한 노력은 항상 있어 왔다. 사실, 행정을 개방시스템에서의 동태적 과정으로 이해하면 행정행위자체가 지속적인 개혁의 과정이라고 볼 수도 있다. 이에 이 과목은 행정개혁이 무엇인지 설명하고, 행정개혁의 접근방법, 우리나라 행정개혁의 진로 등에 대해 자세하게 설명한다. 행정개혁 일반론부터 행정개혁의 정치적 성격과 행정개혁의 주체, 성공적 행정개혁 전략, 현대적 행정개혁 모형, 각국 정부의 행정개혁, 행정개혁의 성찰과 과제 등을 총망라하여 살펴본다.

### 전자정부론(The Theory of Electronic Government)

미래 정부는 다변화된 수요를 미리 예측하고, 적시에 맞춤형 정보가 소통되어 새로운 부가가치를 지속적으로 생산할 수 있는 스마트한 전자정부 구축이 필수적이다. 날로 고도화되고 있는 지능정보사회에 부응하는 정부의 대응방안을 전자정부에 관한 이론적 정리와 함께 실질적인 적용 방안들을 학습한다.

### 형사소송법(the Criminal Procedure Law)

형사소송법의 이념과 구조, 소송주체와 소송행위, 강제처분과 강제수사, 수사의 종결, 공소의 제기, 공판절차, 증거법에 대한 형사소송법의 전반적인 법이론과 실무를 고찰한다.

## 토지행정트랙(Land Administration Track)

### 전공역사 (Practical Korean History)

한국사의 이해로 건전한 국가관을 확립함은 물론, 실무에서 필요한 토지제도의 역사 인식 등을 이해하고, 공무원 기본 시험과목을 이수함으로써 지적직 공무원으로 진출할 수 있는 능력을 개발한다.

### 응용측량 (Applied Surveying)

지적조사 및 측량의 응용분야인 건축측량, 지형도제작, 공사측량, 터널측량, 노선측량, 시설물측량, 하천측량, 면적 및 체적계산, 항공사진측량 및 판독 등의 이론적 부분을 학습하여 측량의 응용력을 배양한다.

### 지적세부측량 (Cadastral Parcel Surveying)

토지에 대한 등록 객체인 필지에 대한 권리의 범위인 경계와 면적을 정하여 지적공부에 등록하거나 등록된 경계를 지표상에 복원하는 기술을 습득하여 효율적인 토지관리 및 소유권 보호를 위한 능력을 배양한다.

### 부동산민법(Real Estate Private Law)

부동산민법은 민법 중에서 부동산과 관련된 부분을 배우는 과목이다. 법의 기초이론부터 시작하여 민법 중 물권법을 중심으로 수업이 진행되며, 이외에 채권법 중 매매 임대차 등 부동산과 관련된 사항 및 주택임대차보호법 등 민사특별법 및 부동산등기법의 내용을 포함하여 토지 및 부동산과 관련된 사법체계를 다루는 것을 주요한 내용으로 한다.

### CAD (CAD)

지적도 및 수치지도와 관련한 도면의 작성 및 편집에 기본이 되는 CAD의 원리 및 개념을 이해하고, CAD 소프트웨어에 대한 기본적인 지식과 기술을 습득하며 도면작성에 필요한 각종 명령어들에 대해 학습하고 예제들을 통해 활용 능력을 학습한다.

### 사진 및 원격탐사 (Photogrammetry & Remote Sensing)

사진측정 및 원격탐사의 이론 및 기법을 학습하고, 항공사진과 위성영상의 활용 및 응용 능력을 배양하여 통합된 데이터베이스를 이용하여 보다 신속하고 효율성이 높은 공간정보업무 수행과 다른 정보기술과 융합한 부가가치가 높은 정보를 창출할 수 있는 지식을 습득한다.

### 지적 및 토지행정실무 (Practice of Cadastre & Land Administration)

토지행정의 선진화를 위하여 지적과 토지에 대한 기초이론과 응용이론을 토대로 원활하게 지적 및 토지 행정업무를 수행할 수 있는 능력을 배양하기 위한 교과목으로, 다양한 이론과 법령, 기술 등을 학습한다.

### 지적전산 및 토지정보론 (Cadastral Computing & Land Information System)

지적직공무원으로서 기본적인 국토의 효율적 조사·등록·관리업무계획을 수립하고 관리 업무를 수행할 수 있으며, 지적전산 및 토지정보의 기본 이론을 이해하여 국가기술자격증과 공무원 임용시험에 대비할 수 있다.

### 전공영어 (Practical English)

글로벌 역량에 필요한 전공영어 능력을 이해하고 활용할 수 있으며, 공무원 기본 시험과목을 이수함으로써 지적직 공무원으로 진출할 수 있는 능력을 개발한다.

### 과세론 (Taxation Theory)

부동산관련조세를 전반적으로 이해함으로써 부동산 투자 및 정책에 대한 기초가 마련될 수 있도록 조세에 관한 기초이론 및 부동산관련세목의 각 내용들을 다룬다.

### 입지론 (Location Theory)

부동산은 어떤 위치에 있느냐에 따라 그 가치가 다르게 나타나고 가격도 다르게 나타난다. 본 과목은 부동산의 유형에 따라 토지이용의 경제적 효율성과 공공성을 제고시키기 위하여 어떻게 위치하는 것이 유리한가 하는 이론과 기술을 배우게 된다. 따라서 주거지, 상업지, 공업지의 입지에 대한 내용을 다루게 된다.

### 감정평가론 (Appraisal Theory)

부동산유형별 감정평가에 기본적으로 적용할 수 있는 감정평가의 원리를 중심으로 강의하며 감정평가의 실무적인 측면을 중심으로 실제 물건의 평가능력을 배양한다.

### 공간정보실습기초 (Spatial Information Basic Practice)

공간정보데이터 처리 이론과 S/W의 기초 운용 능력을 함양하여 공간정보를 구축 활용할 수 있으며, 공간정보산업에 종사할 수 있는 측량 및 지형공간정보기사 시험에 대비 할 수 있다.

### 전공세미나 (Practical Seminar)

지적직공무원과 관련 공기업 및 산업체 진출을 위한 기본적인 국토의 효율적 조사·등록·관리업무계획을 수립하고 관리 업무에 관한 창의적 정책 수립과정을 세미나를 통하여 습득 할 수 있다.

### 도시계획론 (Urban Planning)

도시의 본질과 구성에 관한 기본적 개념 및 도시화에 따른 현대 도시의 여러 가지 문제점을 고찰하고,

도시에 관한 계획이론과 계획수립과정 뿐만 아니라 공간 계획의 체계 및 관련제도를 중심으로 지역지구제, 도시계획사업, 도시계획시설 등에 관한 실용적인 지식을 습득한다.

#### 감정평가실무 (Administrative Reform)

감정평가에 대한 실무를 감정평가사 업무에 적용 수행할 수 있으며, 토지전문가나 관련공무원으로서 감정평가에 대한 전문적인 이론에 근거한 실무지식을 학습한다.

#### 공간정보실습응용 (Electronic Government)

공간정보데이터 처리 이론과 S/W운용 능력을 고도화 시켜 공간정보를 구축 활용할 수 있으며, 공간정보산업 관련 산업체에 진출 할 수 있다,

SHINHAN UNIVERSITY

# 글로벌비즈니스대학

## ■ 단과대학 조직

학과(부)명	위치	홈페이지
글로벌통상경영학과	의정부캠퍼스 에벤에셀관 6층	<a href="https://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/">https://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/</a>
글로벌관광경영학과	의정부캠퍼스 에벤에셀관 6층	<a href="https://ghm.shinhan.ac.kr/gtm1/">https://ghm.shinhan.ac.kr/gtm1/</a>
국제어학과	동두천캠퍼스사론관 3층	<a href="https://dil.shinhan.ac.kr/dil/">https://dil.shinhan.ac.kr/dil/</a>

## ■ 비전

- 우리대학의 인재상에 맞는 ‘신한국인(信韓國人, ShinHan國人)’ 배출을 목표
  - 사명인 : 사랑, 인성과 섬김의 리더십을 통해 봉사와 나눔의 비즈니스 리더
  - 세계인 : 글로벌시대에 걸맞는 어학능력을 구비한 국제적인 언어 소통가
  - 실용인 : 전문적이고 실용적인 지식을 배움으로 현장실무 적응능력이 탁월한 문제해결형 인재
  - 학습인 : 자기주도적 학습과 사고를 자의적으로 하는 창의적이고 도전적인 인재
- 창의적인 양방향 소통의 교육을 통해 커뮤니케이션 능력이 탁월한 인재
- 이에 글로벌비즈니스대학에서는 경영, 국제통상, 경제, 국제어학, 미래 관광산업 등을 아우르는 통합 교육을 제공하여 경영, 경제, 국제통상, 관광산업, 무역 분야에 새로운 가치를 선도하는 이론과 실무가 융합된 글로벌융합형 인재 배출이 목표

## ■ 발전목표

- 세계경제와 기업경영의 통합화 및 국제화 시대의 국가경쟁력이 증대됨에 따라 글로벌융합형 인재가 필요함
- 4차 산업 혁명 속도가 빠르게 진행되고 있으며, 그 요구에 맞춰 시대를 앞서 나가는 비즈니스의 가치를 선도할 창의적인 인재양성을 해야함
- 이에 글로벌통상경영학과, 글로벌관광경영학과, 국제어학과의 특성화된 교육과정과 혁신적인 교육시스템을 통해 새로운 시대를 선도하는 이론과 실무가 융합된 글로벌융합형 인재 배출을 목표로 함

글로벌비즈니스대학

## 글로벌통상경영학과

Department of Global Trade & Management

### ■ 교육목표

- 통상·경영교육과정 융합에 의한 시너지로 새로운 가치를 선도하는 창조형 인재육성
- 양방향 소통의 교육을 통해 탁월한 문제해결형 인재육성
- 국제화와 정보화로 무장하여 시대를 앞서 나가는 글로벌 인재육성
- 인성 교육 강화를 통한 봉사과 나눔의 인재양성
- 제 4차 산업혁명 요구에 부응하는 인재양성

### ■ 학과전망

신한대학교 글로벌통상경영학과는 특성화된 융합 교육 과정과 혁신적인 교육시스템을 통해 새로운 시대를 선도하는 창의적인 통상·경영인력을 양성한다.

### ■ 취업분야

- 국가 공무원 정부투자기관 및 연구소 - 한국무역협회, 무역진흥공사, 경제, 증권, 금융, 조세, 통상 관련 연구원
- 국제기구, NGO, 언론사
- 다국적 대기업, 국내외 대기업·중견 기업 및 중소기업
- 국내·외 금융기관의 전문 경영자
- 투자자산 운용사, 증권분석사, 펀드매니저
- 국내 및 해외 국제 무역 상사 등

학과 핵심역량	내 용
글로벌융합형 (경영·경제·통상)	국제통상, 경영, 경제 분야에 새로운 가치를 선도하는 융합형 전문인력 양성
4차 산업혁명 요구	창의적이고 도전적인 마인드로 4차 산업혁명시대에 부응하는 탁월한 인재 양성
국제화	글로벌 시대에 걸맞는 전문지식과 국제적 감각을 겸비한 통상, 경영 실무형 인재 양성



1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	경영학원론	핵심	전선	3	3	0	국제통상학개론	핵심	전선	3	3	0
	회계원리	핵심	전선	3	3	0	국제통상법	핵심	전선	3	3	0
	통상경제학	핵심	전선	3	3	0	글로벌경영	핵심	전선	3	3	0
	소계			9	9	0	소계			9	9	0
2	글로벌금융학	핵심	전선	3	3	0	미시경제학	핵심	전선	3	3	0
	정보경제학	핵심	전선	3	3	0	원가관리회계	핵심	전선	3	3	0
	인적자원관리	핵심	전선	3	3	0	경영정보론	핵심	전선	3	3	0
	무역실무론	핵심	전선	3	3	0	동아시아의 이해	핵심	전선	3	3	0
	무역영어(1)	핵심	전선	2	1	2	법인세법	핵심	전선	3	3	0
							마케팅원론	핵심	전선	3	3	0
소계			14	13	2	소계			18	18	0	
3	소비자행동론	심화	전선	3	3	0	거시경제학	핵심	전선	3	3	0
	국제마케팅	핵심	전선	3	3	0	재정학	심화	전선	3	3	0
	상법	핵심	전선	3	3	0	ERP 시스템	심화	전선	3	3	0
	재무관리론	핵심	전선	3	3	0	글로벌물류론	심화	전선	3	3	0
	지역학	심화	전선	3	3	0	FTA실무	심화	전선	3	3	0
	빅데이터통계실습	심화	전선	3	2	1	투자금융론	심화	전선	3	3	0
	세무회계	심화	전선	3	3	0	무역영어(2)	심화	전선	2	1	2
소계			21	20	1	소계			20	19	2	
4	창업실습	심화	전선	3	2	1	생산운영관리	심화	전선	3	3	0
	미래디지털경제학	심화	전선	3	3	0	기업분석론	심화	전선	3	3	0
	글로벌협상론	심화	전선	3	3	0	고용관계론	심화	전선	3	3	0
	무역계약론	심화	전선	3	3	0						
	소계			12	11	1	소계			9	9	0

총 38개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

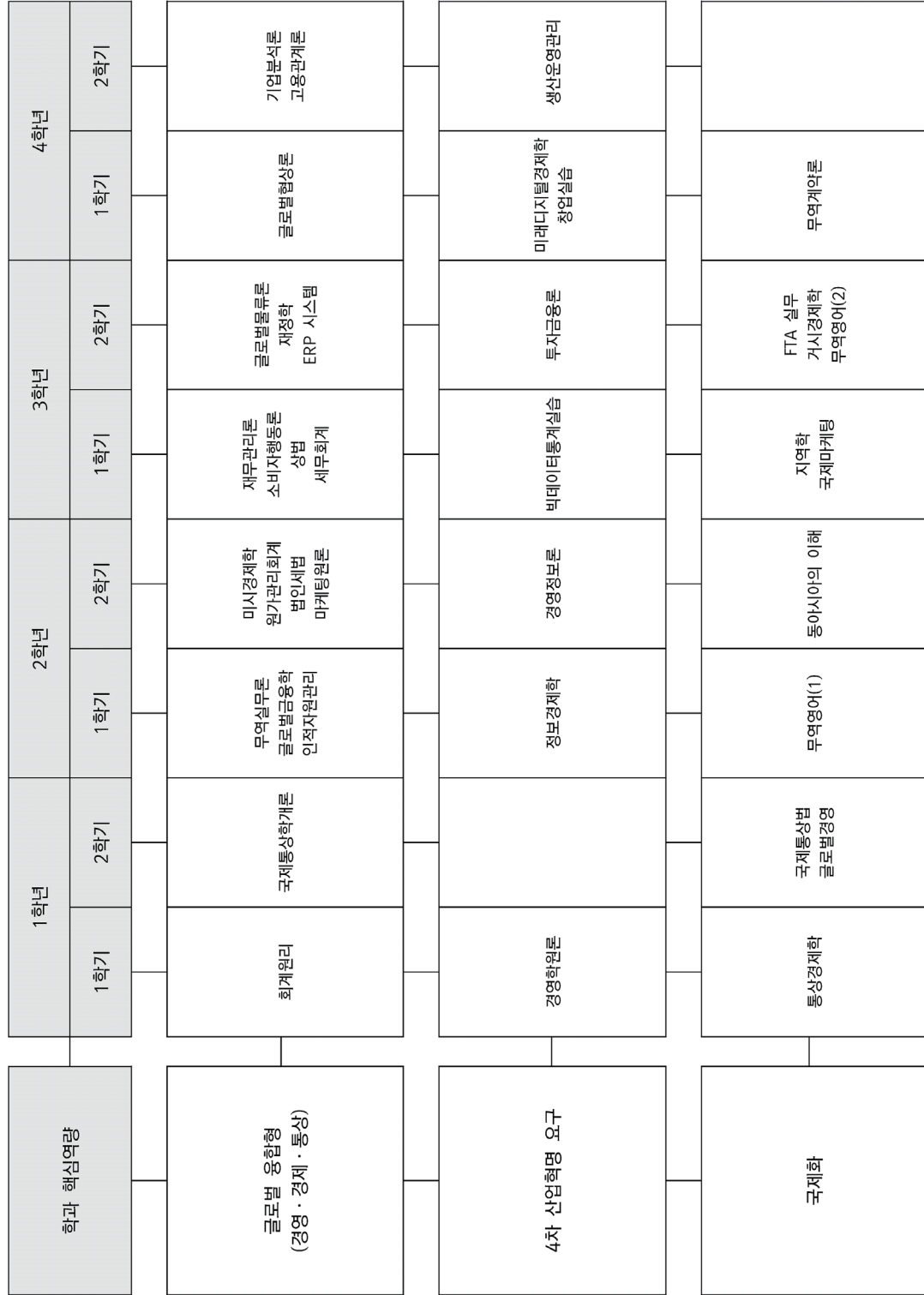
교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GM30001	경영학원론				
GM30002	통상경제학				
GM30003	국제통상학		국제통상학개론		
GM30004	국제회계원리		회계원리		
GM50001	상법				
GM50002	조직행위론		조직행동론	〈폐지〉	
GM50003	국제마케팅				
GM50004	통상과세무		〈폐지〉		
GM50005	ERP시스템실습		ERP시스템		
GM50006	글로벌금융학				
GM50007	관세론			〈폐지〉	
GM50008	국제경영학		〈폐지〉		
GM50009	원가회계		원가관리회계		
GM50010	미시경제학				
GM50011	법인세법실무		법인세법		
GM50012	글로벌게임이론		〈폐지〉		
GM50013	외환실무		〈폐지〉		
GM50014	해외투자론		〈폐지〉		
GM50015	무역실무론				
GM50016	무역전시컨벤션론		〈폐지〉		
GM50017	글로벌물류학		글로벌물류론		
GM50018	FTA실무				
GM50019	국제경제학		〈폐지〉		
GM50020	마케팅전략		〈폐지〉		
GM50021	글로벌무역실습		〈폐지〉		
GM50022	무역영어 I		무역비즈니스영어	〈폐지〉	
GM50023	신용장론		〈폐지〉		
GM50024	국제상사중재론		〈폐지〉		
GM50025	글로벌무역보험		〈폐지〉		
GM50026	전자무역학		〈폐지〉		
GM50027	국제재무관리론		재무관리론		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GM50028	국제인적자원관리론 <미개설>				
GM50029	글로벌협상론 <미개설>				
GM50030	재정학				
GM50031	세무회계				
GM50032	무역영어 II <미개설>				
GM50033	통상일본어 <미개설>				
GM50034	글로벌경영전략기획학 <미개설>				
GM50035	시사경제통상 <미개설>				
GM50036	국제통상법				
GM50037	창업과경영실무 <미개설>				
GM50038	회계감사 <미개설>				
GM50039	<신설>			글로벌경영	
GM50040	<신설>			인적자원관리	
GM50041	<신설>			경영정보론	
GM50042	<신설>			동아시아의 이해	
GM50043	<신설>			소비자행동론	
GM50044	<신설>			지역학	
GM50045	<신설>			빅데이터통계실습	
GM50046	<신설>			거시경제학	
GM50047	<신설>			투자금융론	
GM50048	<신설>			창업실습	
GM50049	<신설>			미래산업전략론	미래디지털경제학
GM50050	<신설>			생산운영관리	
GM50051	<신설>			기업분석론	
GM50052	<신설>			고용관계론	
GM50053	<신설>			정보경제학	
GM50054	<신설>			무역영어(1)	
GM50055	<신설>			무역영어(2)	
GM50056	<신설>			마케팅원론	
GM50057	<신설>			글로벌협상론	
GM50058	<신설>			무역계약론	

## 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
GM50002	조직행동론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50004	통상과 세무	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50007	관세론	GM50044	지역학	(대체교과목)
GM50008	국제경영학	GM50039	글로벌경영	(대체교과목)
GM50012	글로벌게임이론	GM50053	정보경제학	(대체교과목)
GM50013	외환실무	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50014	해외투자론	GM50042	동아시아의 이해	(대체교과목)
GM50016	무역전시컨벤션론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50019	국제경제학	GM50046	거시경제학	(대체교과목)
GM50020	마케팅전략	GM50043	소비자행동론	(대체교과목)
GM50021	글로벌무역실습	GM50045	빅데이터통계실습	(대체교과목)
GM50022	무역비즈니스영어	GM50054	무역영어(1)	(대체교과목)
GM50023	신용장론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50024	국제상사중재론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50025	글로벌무역보험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GM50026	전자무역학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 글로벌통상경영학과 이수체계도



## ■ 개설교과목 해설

### 거시경제학 (Macroeconomics)

거시경제의 원리와 기본구조를 이해하고, 실제로 적용을 위한 분석능력을 배운다. 또한 국내 경제 이외에도 세계 경제의 흐름을 인지함으로써 대응능력을 제고하여 무역과 금융에 대한 국제적 시야를 갖추 수 있도록 하는 것이 교육이 목표이다.

### 경영정보론 (Introduction to Management Information Systems)

경영정보시스템의 전반을 이해하고, 관련 시스템정보, 비즈니스 모델의 개발환경을 학습하여, 대상 시장에 대한 업무 및 지식을 바탕으로 단기효율과 장기효율의 적정한 안배능력과 더불어 원활한 커뮤니케이션을 창출하려는 기업의 정보화 컨설턴트의 역할 능력을 키울 수 있다.

### 경영학원론 (Principles of Management)

경영학을 전공하는 학도로서 습득하여야 할 경영학의 의의, 연구방법 등을 파악한 후 경영학의 발전과정, 기업 환경, 관리과정, 기능별 관리 등을 이해시켜 폭넓은 사고력을 배양하고 동시에 경영의 기본이 되는 자기경영의 틀을 구축하고 학습한다.

### 고용관계론(Employment Relations)

근로기준법에 기초한 근로자의 권익과 관련된 개별적 노사관계와 노동조합법에 기초한 집단적 노사관계(노동조합 조직형태, 설립과 운영, 추세와 현황, 단체교섭과 협약, 노동쟁의, 부당노동행위 등)를 이해한다.

### 국제마케팅 (International Marketing)

마케팅이라는 기초개념을 이해하고, 그에 따라 소비자를 위한 기업입장에서의 활동을 어떻게 해야 할 것인가를 알게 됨으로써, 기업들이 제품 및 서비스를 제공함에 있어 전략적으로 접근하는 방법과 실행을 위한 마케팅 계획서 작성 요령을 익히게 된다. 더 나아가 해외 수출을 위한 제품구성, 브랜딩, 가격책정, 유통, 프로모션 등을 통해 광고와 포지셔닝을 이해하게 되고, 해외진출에 필요한 마케팅 전반적인 지식을 깨닫게 하여 궁극적 마케터가 될 수 있다.

### 국제통상법 (International Trade Laws)

국경을 초월하는 상거래에 관한 법과 제도를 다루며 국내 상거래가 대상인 상법과 구별된다. 국제통상법은 국제경 제법, 국제거래법으로 크게 양분되는데, 국제경제법은 이중 공법적 측면을 그 대상으로 하고 국제 거래법은 사법적 측면을 그 대상으로 한다. 본 과목에서는 주로 공법적 측면에 중점을 두어 통상을 통해 국가와 국가사이에 상충되는 경제적 이익을 조율하기 위한 당사국 간, 다자간 협상 및 협정, 국제 기구와 법제 분쟁 해결절차 등을 살펴보고 세계 무역 질서의 제도와 법적 흐름을 파악한다.

### 국제통상학개론 (Principles of International Commerce)

국제통상에 대한 기본적인 기본 개념을 숙지하여 타분야와의 연계성에 대한 기초지식을 배양함으로써 전공학문의 기초를 확립토록 한다. 또한 기업의 해외진출 시 통상환경을 이해하고 무역 관리자의 역할을 공부하는 것을 목표로 한다.

### 글로벌경영 (Global Management)

글로벌 시대에 맞춰 많은 기업들은 글로벌화와 현지화의 전략적 선택을 통해 기업이익창출을 시행하고 모색한다. 국제무역이론과 정책을 이해하며, 다국적기업의 발생과 사례를 통해서 기업의 해외진출의 방향을 분석해보고, 글로벌화 시대에서의 해외진출 역량과 전문성을 갖춘 국제무역인력으로 성장하도록 학습한다.

### 글로벌금융학 (Global Finance)

국제경제 환경의 변화를 배경으로 하여 새롭게 발전하고 있는 국제금융시장에 대하여, 국제수지계정의 분석, 외환 개념의 정립을 기초로 하여 국제금융시장의 동태와 기구, 국제금융질서와 제도, 다국적기업, 외환제도 등을 다룬다. 환율, 금리, 기타 변수 간의 관련, 관리정책, 국제협력을 다루어 국제경제에 대한 기초지식을 습득하는 것을 목표로 한다.

### 글로벌물류론 (Global Logistics)

무역계약을 통하여 실제 상품은 이동하고 화주에게 인도되어야 무역은 완성된다. 국제 무역에서 상품을 인도할 때까지 가장 효율적인 물류방법을 숙지하는 것은 중요하다. 물류기본이론, 국내운송, 해상운송, 항공운송, 철도운송, 보관하역, 물류법규 등을 전반적으로 학습한다.

### 글로벌협상론(Global Negotiation Theory)

글로벌 무역환경은 각국 간의 경쟁과 참여하게 대립되는 이해관계로 엮어져 있고, 이러한 관계는 서로의 협상으로 풀어지고 있다. FTA, DDA, EPA 등 양자관계구도를 주도하고, WTO에서 무역관계를 결정짓는 논리 속에 각국의 환경에 따라 협상방법, 절차 등이 다양하게 변화되고 있는데, 협상의 이론적 배경과 정의를 학습하고 각국의 협상사례를 살펴보며, 이를 숙지하도록 하는 것이 본 교과목의 목표이다.

### 기업분석론 (Corporate Analysis)

본 교과목은 회계의 여러 분야를 수강한 경영학과 학생들이 졸업전 재무회계의 이론과 실무를 겸한 수업을 통해 관련 자격증을 취득하는데 도움을 주고, 실무에 나가 직접 작성하게 될 여러 가지 재무제표들에 대한 이해와 분석을 통해 기업의 전반적인 운영에 대한 큰 그림을 그려볼 수 있도록 하는 데 목표가 있다.

### 동아시아의 이해 (Understanding of East Asia)

한국의 주요 경제교류 대상국인 주변국의 정치·경제·문화에 대한 학습을 기반으로, 주변국 정치상황 변화에 따른 경제정책 변화를 이해할 수 있다. 또한 동아시아에 대한 투자이론과 실무 사례를 통해 국제 관계 운영방식에 대한 전반적인 이해할 수 있다.

### 마케팅원론(Principles Of Marketing)

마케팅의 기초과목으로서, 기업의 마케팅관리를 위해 필요한 기본 개념과 마케팅 이론이 실무에 어떻게 적용되는지에 대해 학습한다. 이를 통해 효과적인 마케팅 전략을 계획하고 실행할 수 있는 마케팅 관리자가 되기 위한 방향을 제시한다.

### 무역계약론(Theory of International Trade Contracts)

국제무역에서 수출상과 수입상 상호간에 체결하는 무역계약과 부수적인 계약들을 이론적으로 학습하고 실습하여 여러 가지 계약성립에 필요한 지식을 배우는 교과목이며 무역계약과 부수적인 계약들의 필요성과 기능을 학습하여 계약성립에 필요한 지식을 배우는 것이 목표이다.

### 무역실무론 (Principles of Trade Practice)

국제통상에서 매매목적물의 안전한 운송은 중요한 문제이다. 매매목적물의 운송과정 전반을 강의하고 사고 발생 시에 보험의 기능을 이해하고 보험금 처리 절차를 학습하는 것이 학습목표이다.

### 무역영어 I (Trade English I)

국제통상은 주로 외국에 거주하는 수출입자와 e-mail, 휴대폰과 같은 통신매체, 직접대화 등을 전제로 이루어진다. 국제통상을 전공하는 학생들이라면 필수적으로 이수해야 하는 과목이다. 또한, 본 강의를 통해 얻어지는 무역 관련 영문서류의 작성 및 번역 등 영어구사 능력은 물론 무역실무지식을 평가하는 국가공인자격증인 무역영어(1급, 2급)를 취득할 수 있으며, 이는 무역업계와 종합상사 등에서 가장 선호하는 자격증이다. 1학기는 무역영어 기초 및 중급의 수준을 다룬다.

### 무역영어II(Trade EnglishII)

무역영어 I을 이수한 후, 무역관련 고급영문서류의 작성 및 번역 등 영어구사능력은 물론 무역실무지식을 평가하는 국가공인자격증인 무역영어(1급, 2급)를 취득할 수 있도록, 2학기에는 중급 및 상급 수준의 내용을 다룬다.

### 미래디지털경제학(Future&Theory Digital Economics)

정보통신기술의 발전으로 인한 인프라의 확충과 인터넷 사용의 급증으로 세계는 지금 지식정보사회, 국



경이 없는 무한경쟁시대로 빠르게 재편되고 있다. 디지털혁명으로 야기된 디지털 경제의 주체와 성과, 디지털 재화와 디지털 시장을 살펴보고 디지털 경제의 기업과 정보산업화 나아가 전자무역 디지털금융과 전자화폐의 개념과 특성을 고찰하고자 한다.

### 미시경제학 (Microeconomics)

국제무역이론이나 국제경영이론을 체계적으로 분석하기 위해서는 그 분석의 기본 틀이라고 할 수 있는 미시경제적 접근은 경제적 자원이 희소함으로 생기는 문제를 해결하기 위하여 효율적인 자원배분과 공평한 분배에 초점을 맞추므로써 한 경제의 사회후생을 높일 수 있는지의 분석이 필요한 바, 소비자의 행동을 분석하는 소비자이론, 기업의 행동을 분석하는 생산자이론, 소비자와 생산자의 거래가 이루어지는 다양한 시장에서의 균형 등에 대한 기본지식의 습득을 목표로 한다.

### 법인세법 (Corporate Tax)

법인의 소득을 과세대상으로 하는 법인세의 부과, 징수, 소멸에 관하여 학습하고, 회계학의 기본 원리를 알아야만 법인세법의 내용을 이해할 수 있는 바, 법인세법에 규정된 각 조항을 쉽게 이해시키기 위하여 기초적인 회계원리의 교육과 각 조항의 입법 취지 및 조세효과에 대하여 교육하고자 한다.

### 빅데이터통계실습 (Big Data Analysis & Management)

기초통계와 관련된 내용을 습득하며, 빅데이터와 관련하여 기본개념 및 활용에 대한 지식을 통해, 이를 바탕으로 경영분야에서 빅데이터가 어떻게 활용 및 적용되고 있는지 빅데이터 분석을 위한 툴을 활용하여 배우고 실무에 적용할 수 있다.

### 상법 (Commercial Laws)

일정한 계획에 따라 계속적 의도로써 자본적 계산방법에 의하여 영리를 실현하는 독립된 경제적 조직체인 기업에 관한 법이며, 사법이고 특별법이다. 이로 인해 기업의 세무, 회계 전문가로서 필요한 상법에 관한 지식을 습득한다. 실무에 우선적으로 요구되는 주식회사법과 어음수표법을 중심으로 학습한다. 강의는 이론만을 공부하기보다는 실제 업무과정에서 적용할 수 있는 실무상 문제점에 대한 이해를 병행하여 진행될 것이다.

### 생산운영관리 (Production & Operations Management)

우리나라의 산업고도화에 따른 서비스 산업이 점점 증대되어가는 가운데, OECD국가 중에서도 한국은 제조기반 사회로써 제조 강국의 면모를 보이고 있다. 고도성장과 경제성장의 밑거름이 된 제조업에 대해 이해하고, 국제사 회에서 인정받는 강점과 보완해야 할 약점, 그리고 세계시장의 측면에서 한국의 생산능력을 조명하고 판단할 수 있게 하는데 목표가 있다. 또한 기업의 생산부문에서 생산계획을 수립하고, 생산관리 업무를 수행하는 방법을 학습한다.

### 세무회계 (Tax accounting)

세무회계는 재무회계와 관련된 기업회계기준에 의해 작성된 이익을 세법의 규정에 따라 과세소득을 측정하는 세무조정과정을 다룬다. 이와 연관되는 조세제도로는 부가가치세, 소득세, 법인세 지방세 등이 있다. 본 교과목은 법인세를 산정하는 목적으로 재무회계를 통해서 산출된 순이익을 조정하여 과세소득을 산출하는 절차인 '세무조정'을 주로 다루게 된다.

### 소비자행동론 (Consumer Behavior)

소비자들의 해외직접구매가 늘어나면서 기업의 경쟁우위 등 소비자행동에 대해 구체적으로 학습한다. 소비자행동과 마케팅의 기본적인 STP전략, 관여도와 소비자의 의사결정, 저관여 의사결정이론, 사회계층과 마케팅믹스전략, 가족 수명주기, 포지셔닝전략, Maslow의 욕구계층 이론 등을 학습하며, 또한 글로벌시대에 각국의 문화적 환경에 맞도록 소비자들의 성향을 파악하는 등 글로벌 브랜드를 전략화하여 실무에 적용시킬 수 있는 것을 목표로 한다.

### 원가관리회계 (Cost & Management Accounting)

회계의 여러 영역 중 원가회계와 관리회계의 주요내용들을 다루게 된다. 원가회계의 영역에서는 다양한 제조기업의 제품에 대한 원가정보를 생성하는 과정을 다루게 된다. 관리회계의 영역에서는 기업의 경영자가 경영계획을 책정, 의사결정을 하는데 도움이 되는 의사결정회계와 경영관리를 위한 업적관리회계의 주요내용들을 다루게 된다.

### 인적자원관리 (Human Resources Management)

조직의 목적을 달성하기 위하여 가장 중요한 자원 중의 하나인 인적자원을 획득, 개발하는 것과 관련된 활동을 다루게 된다. 기업의 미래 인적자원 수요를 예측하여, 기업전략의 실현에 필요한 인적자원을 확보하기 위하여 실시하는 일련의 활동들을 다루게 되며, 인적자원계획, 인적자원개발, 인적자원활용의 3가지 측면은 물론, 기업의 인사관리의 틀을 넘어선 보다 포괄적인 내용들을 다루게 된다.

### 정보경제학(Information Economics)

4차 산업혁명으로 기존 경제학이 추구하던 인간과 사물, 화폐 단위의 단순한 경제활동에서 인간과 인간을 잇는 상호작용 및 인간의 행동에 영향을 미치는 정보화 사회 및 경제 그리고 기술적 효율을 중시하는 새로운 학문으로 도래하고 있으며, 새로운 학문의 영역으로 확장이 미래의 유망한 직업으로 연결되고 있다. 기존 정보와 관련된 지식에 경제적인 부가가치, 산업 및 자산시장 등 정보에 대한 지식 습득으로 미래 유망 직업군에 대한 준비를 해나갈 수 있도록 하는 것을 교육목표로 한다.

### 재무관리론 (Introduction to Financial Management)

재무는 크게 재정학, 기업재무, 개인금융관리로 구분하며, 경영학에서는 주로 기업재무를 다룬다. 본 수업에서는 기업재무(corporate finance)를 중심으로 학습하며 기본이 되는 재무이론과 기법뿐만 아니라 자본시장 등 금융 전반에 대한 이해를 높임으로 기업경영에 필요한 식견과 자산관리의 안목까지 길러주는 방향으로 수업의 목표를 설정한다.

### 재정학 (Public Finance)

한 나라의 자원배분을 시장의 기능에만 맡겨 두지 않고 정부가 시장에 개입하여 규제를 하기도 하며 때로는 시장과 경쟁적인 관계에서 재화나 서비스를 생산하기도 하는데 이와 관련된 내용을 전반적으로 숙지하는 것을 목표로 한다. 재정학 분야는 공인회계사와 세무사 등의 자격증 취득에도 핵심적인 과목이므로 이것들과 관련된 실무지식 함양에도 주안점을 둘 방침이다.

### 지역학(International Area Studies)

지역학은 현대에 이르러 체계화된 학문분야로 국제사회를 이해하고 분석하는 접근론적 방법을 제시한다. 시시각각 변화하는 국제사회에 적응하고 발전방향과 그 배경을 이해하고 분석하는 능력은 세계화 시대를 살아가는 현대인에게 매우 중요한 자질로 평가되고 있다. 국제관계는 인류역사의 오랜 경험의 일부이고 현대사회에서 보다 체계적인 발전을 이루고 있다. 지역학은 보다 전략적인 관점에서 국제사회를 분석하는 학문이다. 특히 자신의 중심에서 새로운 지역을 이해하고 분석하는 것으로 본 강의를 통해 국제사회를 스스로 분석하고 이해하는 능력을 배양한다.

### 창업실습 (Foundation Practice)

국내외 어려운 경제상황으로 고용시장마저 위축되어 정부는 다양한 일자리창출 대안을 제시하고 있다. 대학을 졸업하고도 취업시장에서 어려움을 겪고 있는 상황에서 대안으로 제시되고 있는 것이 창업지원 활동이다. 정부의 다양한 고용정책의 일환으로 1인 창업 활성화를 추구하고 있는 점을 감안하여, 본 강좌는 취업준비 중과 취업 중이라도 언제든지 창업할 수 있는 기회와 마인드를 갖게 하고자 하는 내용을 담고 있다. 대학생들에게 창업에 필요한 실무적인 지식을 제공하여 미래를 준비하는 자세를 갖게 하는 것이 본 강좌의 목표이다.

### 통상경제학 (International Trade Economics)

현대를 살아가는 생활인으로서 생활 속에서 접하는 경제 현상과 각 경제 현상 사이에 존재하는 법칙을 발견하는 일 과 이 법칙을 응용하여 실천적 목적을 달성하기 위한 논리적 사고와 합리적 행동의 습득에 중점을 둔다.

### 투자금융론 (Finance & Investment)

본 수업에서는 투자금융의 개념과 현 시장의 동향을 분석하고, 금융시장의 개념과 각종 금융시장의 상품을 이해 하며, 국내외 사례를 통해 투자금융에 대한 통합적 관점을 갖게 하고자 한다.

### 회계원리 (Principles of Accounting)

회계원리는 외부정보이용자 또는 기업의 다양한 이해관계자가 회사와 관련하여 합리적인 의사결정을 할 수 있도록 회계정보를 제공하는 재무회계분야의 기초교과목이다. 이에 대한 기초적인 지식의 배양을 위해 회계의 필요성, 회계의 발전과정, 회계순환과정을 이해하고, 주요 계정과목들의 회계처리 방법에 대해 간단하게 살펴보는데 교과목의 목표가 있다.

### ERP시스템(ERP System Practice)

기업 전체를 경영자원의 효과적 이용이라는 관점에서 통합적으로 관리하고 경영의 효율화를 기하기 위한 수단이다. 정보의 통합을 위해 기업의 모든 자원을 최적으로 관리하자는 개념으로 기업자원관리 혹은 업무 통합관리라고 볼 수 있는데, 기업 전반의 업무 프로세스를 통합적으로 관리, 경영 상태를 실시간으로 파악하고 정보를 공유하게 함으로써 빠르고 투명한 업무처리의 실현을 목적으로 한다.

### FTA 실무(FTA Practice)

무역 실무이론과 FTA(자유무역협정)에 대한 이해를 중점적으로 다루고, 최근 무역환경변화에 따른 무역환경을 분석함으로써 무역거래를 위한 시장조사와 수출입 아이템 발굴, 무역거래절차, 무역마케팅 전략을 수립하기 위한 전략적 사고를 배양함은 물론 글로벌 전문인력으로서 국제적 감각과 실무능력을 제고 시킨다.

글로벌비즈니스대학

## 글로벌관광경영학과

Department of Global Tourism Management

### ■ 교육목표

국제관광과 국민관광의 조화로운 발전을 위한 이론의 연구와 개발 및 실무교육을 병행하여 장차 관광산업 일선에서 활약할 품격 높은 글로벌 관광경영분야의 전문 인력을 양성하기 위한 교육에 중점을 두고 있다.

- 미래 관광산업에서 필요로 하는 “GloCal 관광비즈니스 리더”의 양성
- 지성과 인성 그리고 명성을 겸비한 기독교정신에 입각한 창의적 미래 인재 양성
- 전문지식과 실무교육 강화로 산업 현장에서 필요로 하는 최고의 능력을 갖춘 전문 관광인 양성
- 세계화 추세에 걸 맞는 경쟁력을 갖춘 글로벌 마인드의 서비스 산업 전문 경영인 육성
- 산학간의 연계 교육을 통하여 실용적이고 전문적인 능력을 갖춘 인재 양성
- 서비스 정신과 윤리 의식을 갖춘 관광 호텔 외식 서비스 분야의 우수한 전문직 인재 양성
- 이론과 실무에 있어 국제적 감각을 지닌 관광업 전문가 양성
- 미래 관광산업에 앞장설 수 있는 기본자질과 전문지식을 갖춘 전문 관광 전문인 양성
- 관광을 통해 사랑과 봉사로 시민들의 삶의 질을 향상시킬 수 있는 인재 양성

### ■ 학과전망

글로벌관광경영학과를 졸업한 우수 인재들은 관광호텔, 항공사, 외식산업 및 관광 산업의 여러 방면으로 진출하여 중심적인 역할을 하게 된다. 특히, 외국인 관광수요의 증가는 관광 서비스산업의 규모는 물론 많은 관광인력을 필요로 한다. 이러한 배경으로 관광전공 학생들은 다양한 관광산업체로 사회에 진출할 수 있다. 또한 관광관련 대학원 진학과 유학을 통한 관광 학문연구에 매진할 수 있고 문화체육관광부, 한국관광공사, 인천공항공사, 지자체관광공무원, 대기업공채 등으로 지원할 수 있다.

## ■ 취업분야

관광통역안내(영어, 일어, 중국어), 국내여행안내, 문화재 해설사, 컨벤션기획사, 관광기획 및 관광업, 의료관광 코디네이터, 서비스강사, 이벤트전문가, 관광통역안내사, 한국관광공사, 관광협회, 문화체육관광부, 지자체관광공무원, 국내외 특급호텔, 크루즈, 면세점, 테마파크, 카지노, 이벤트/웨딩플래너, 리조트/골프장, 호텔식음료, 외식프랜차이즈경영, 외식창업 및 컨설팅, 바리스타, 와인소믈리에, 파티플래너, 음식평론가/외식연구소 등 관광서비스분야로 취업이 가능하다.

학과 핵심역량	내 용
글로벌서비스 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 관광을 통해 사랑과 봉사로 시민들의 삶의 질을 향상시킬 수 있는 인재양성</li> <li>- 글로벌 관광환경에서 요구되는 외국어 구사 능력과 관광·서비스분야에서 필요한 공감 및 소통능력을 갖춘 글로벌 관광서비스 리더 양성</li> </ul>
창의 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 급변하는 시장상황과 다양한 고객의 욕구에 대응하기 위해 풍부한 전공지식과 비판적 사고의 창의적 융합을 통해 현실 문제를 해결하고 새로운 가치를 창출할 수 있는 인재 양성</li> </ul>
실무 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 여행사, 호텔, 외식, 이벤트 업체 등 전공과 관련된 산업체 현장에서 필요로 하는 실무 능력을 갖춘 전문 관광인 양성</li> </ul>

1. 전공기초·전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	관광학원론	핵심	전선	3	3	0	관광일본어(1)	핵심	전선	3	2	1	
	경영학원론	핵심	전선	3	3	0	호텔경영론	핵심	전선	3	2	1	
	국제관광론	핵심	전선	3	3	0	관광자원론	핵심	전선	3	3	0	
	서비스경영론	핵심	전선	3	3	0	문화관광론	핵심	전선	3	3	0	
	소계				12	12	0	소계				12	10
2	관광일본어(2)	핵심	전선	3	2	1	외식산업경영론	핵심	전선	3	2	1	
	여행사경영론	핵심	전선	3	3	0	항공경영론	핵심	전선	3	2	1	
	호텔관광마케팅	핵심	전선	3	3	0	관광영어(1)	심화	전선	3	2	1	
	음료학개론	핵심	전선	3	2	1	현대산업커뮤니케이션	핵심	전선	3	3	0	
	소계				12	10	2	소계				12	9
3	호텔객실관리	심화	전선	3	2	1	관광객행동론	핵심	전선	3	3	0	
	이벤트경영	핵심	전선	3	2	1	호텔관광마케팅조사	핵심	전선	3	3	0	
	여행상품기획	핵심	전선	3	1	2	레스토랑경영론	심화	전선	3	2	1	
	문화관광콘텐츠	핵심	전선	3	3	0	관광인적자원관리	심화	전선	3	3	0	
	관광영어(2)	심화	전선	3	2	1	MICE산업론	심화	전선	3	3	0	
	소계				15	10	5	소계				15	14
4	프랜차이즈 경영	심화	전선	3	2	1	관광경영세미나	심화	전선	3	2	1	
	호텔회계	심화	전선	3	3	0	창업컨설팅	심화	전선	3	2	1	
	호텔연회연출기획	심화	전선	3	1	2	와인과 커피학	심화	전선	3	2	1	
	관광법규 및 정책	심화	전선	3	3	0							
	소계				12	9	3	소계				9	6

총 33개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GT10001			관광학원론		
GT10002			경영학원론		
GT10003		마케팅원론			<폐지>
GT30001			국제관광론		
GT30002			여행사경영론		
GT30003			호텔경영론		
GT30004			서비스경영론		
GT30005			외식산업경영론		
GT50001		문화관광스토리텔링			<폐지>
GT50002		회계원리			호텔회계
GT50003		식생활문화			<폐지>
GT50004			음료학개론		
GT50005		관광법규			관광법규 및 정책
GT50006			호텔관광마케팅		
GT50007		항공사경영론			항공경영론
GT50008			와인과커피학		
GT50009		호텔객실관리론			호텔객실관리
GT50010			관광인적자원관리		
GT50011		경영통계			<폐지>
GT50012		이벤트경영론			이벤트경영
GT50013			관광일본어(1)		
GT50014		여행사실무론			<폐지>
GT50015		관광행동론			관광객행동론
GT50016			호텔관광마케팅조사		
GT50017			레스토랑경영론		
GT50018		컨벤션경영론			<폐지>
GT50019			현대산업커뮤니케이션		
GT50020			관광일본어(2)		
GT50021			관광자원론		



교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GT50022	외식프랜차이즈경영 <미개설>				
GT50023	외식상품개발론 <미개설>				
GT50024	호텔연회연출기획실무 <미개설>				
GT50025	재무관리 <미개설>				
GT50026	관광영어 <미개설>				
GT50027	관광경영세미나				
GT50028	외식창업컨설팅 <미개설>				
GT50029	현장실습 <미개설>				
GT50030	외식구매관리론 <미개설>				
GT50031		<신설>			문화관광론
GT50032		<신설>			관광영어(1)
GT50033		<신설>			여행상품기획
GT50034		<신설>			문화관광컨텐츠
GT50035		<신설>			관광영어(2)
GT50036		<신설>			MICE산업론
GT50037		<신설>			프랜차이즈경영
GT50038		<신설>			호텔연회연출기획
GT50039		<신설>			창업컨설팅

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
GT10003	마케팅원론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GT50001	문화관광스토리텔링	GT50031	문화관광론	(대체교과목)
GT50003	식생활문화	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GT50011	경영통계	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
GT50014	여행사실무론	GT50033	여행상품기획	(대체교과목)
GT50018	컨벤션경영론	GT50036	MICE산업론	(대체교과목)

5. 글로벌관광경영학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
글로벌서비스역량	서비스경영론	관광일본어(I)	관광일본어(II)	관광영어(I)	관광영어(II)			
	국제관광론			현대산업 커뮤니티케이션				
창의역량	경영학원론	호텔경영론	여행사경영론	외식산업경영론	호텔객실관리	관광객행동론	프랜차이즈경영	관광경영세미나
	관광학원론	관광자원론	호텔관광마케팅	항공경영론	이벤트경영	레스토랑경영론	호텔회계	
		문화관광론	음료학개론			관광인적자원관리	관광법규 및 정책	
						MICE산업론		
실무역량			음료학개론		여행상품기획	호텔관광마케팅 조사	호텔연회연출기획	창업컨설팅
					문화관광콘텐츠			외인과의피해학
								현장실습

## ■ 개설교과목 해설

### 관광학원론(Theory of Tourism)

오늘날 관광 현상은 현대 사회의 특색이며 대량이동, 대량소비현상으로 관광현상에 관한 연구가 각 분야에서 진행되고 있다. 그런 의미에서 본 강의 내용은 관광 산업의 개념 및 특성을 이해시키고 관광산업법의 분류에 따라 여행 실무, 관광객 이용 시설업무에 관한 경영학 이론을 바탕으로 강의한다.

### 경영학원론(Theory of Business Administration)

기업의 경영에 대한 기본적인 이해를 할 수 있도록 경영의 원리 및 경영관리 전반에 관한 이론과 실재를 습득하도록 한다.

### 국제관광론(Theory of International Tourism)

국제관광의 현황과 주요 국가들의 관광정책을 비교·분석함으로써 국제 관광에 대한 이론적 기틀을 마련하고, 관광경영에 대한 효율적인 정책방향을 모색한다.

### 서비스경영론(Service Management)

서비스의 개념과 특성에 대한 이해를 기초로 하여 서비스의 보다 높은 수준의 질적 향상과 개발, 관리 및 평가 등 일련의 서비스상품 관리과정을 체계적으로 분석하고 파악하는데 목적을 둔다. 인적산업으로써 관광서비스의 중요성을 인식하고 기존연구와 현상의 실태를 파악 분석하고 현실적응에의 응용능력을 배양한다.

### 관광일본어 I(Tourism Japanese I)

외국인과의 일상적인 생활 일어는 물론 관광 산업의 실무 분야와 관련된 전문 용어 등을 강의한다.

### 호텔경영론(Hotel Management)

관광산업에 있어 기간산업인 호텔산업은 관광수요의 대중화와 호텔산업을 둘러싸고 있는 사회경제적 조건의 변화와 함께 그 존재의 특수성을 가지고 있다. 따라서 호텔경영의 체험적 측면의 연구와 현대 호텔 경영 이론을 연구해 나간다.

### 관광자원론(Theory of Tourism Resources)

관광객의 관광동기를 충족시켜줄 수 있는 관광자원의 개념과 종류 그리고 개발 및 문제를 이해하도록 하며 실태 조사를 통하여 관광자원에 대한 충분한 지식을 터득하도록 한다. 또한 관광지의 자연, 인문 및 관광 명소를 사전에 알게 하여 경제적인 관광코스를 설정할 수 있게 한다.

### 문화관광론(Cultural Tourism)

문화의 개념과 문화관광의 개념에 대해 이해하고, 역사, 전통, 생활양식, 종교, 축제, 예술, 자연, 대중문화 등과 연계한 문화관광의 다양한 사례들을 파악하여 문화와 연계한 관광의 의의와 파급효과를 이해하고자 한다. 또한 스토리텔링의 개념과 활용에 대해 공부하고, 문화관광에서 스토리텔링이 활용된 다양한 사례를 학습하여 문화관광에 대한 폭넓은 식견을 갖추는 것을 목표로 한다.

### 여행사경영론(Management of Travel Agency)

여행에 대한 일반 제이론을 중심으로 여행업의 역사, 기능 발전과정, 조직, 마케팅 및 여행사의 특성, 유통 등의 과학적인 경영이론을 습득하고 여행사를 설립하는 사업계획을 수립할 수 있도록 한다.

### 호텔관광마케팅(Hotel and Tourism Marketing)

21세기를 선도하는 선진산업인 관광산업 및 호텔의 실제적인 마케팅을 사례 등을 통해 기본지식을 습득하여 앞으로 외식업계에서 중추적인 역할을 담당할 학생들에게 외식업의 매력과 과학적 마케팅기법을 습득할 수 있도록 한다.

### 관광일본어 II(Tourism Japanese II)

외국인과의 일상적인 생활 일어는 물론 관광 산업의 실무 분야와 관련된 전문 용어 등을 강의한다.

### 음료학개론(Introduction to Beverage Study)

주류 운영의 책임자로서의 임무를 살펴보고 주장의 통제, 주류의 상품화, 주류의 가격결정에 대해 학습을 하며 와인의 중요성 및 와인-메뉴의 개발도 아울러 살펴보고 주류와 관련된 사회 및 법적인 문제도 강의한다.

### 외식산업경영론(Management of Food Service Industry)

국내 외식사업의 발전과정과 발전 배경을 알아보고 외식사업 관리자 및 경영자로서 습득해야 할 이론적 배경과 실무 교육을 통해 실전에 활용 가능한 자질과 능력을 배양시킨다.

### 항공경영론(Airline Management)

항공 기업경영에 대한 전반적인 이해를 위해 항공경영학의 학문적 성격 및 연구대상 등을 강의하고, 항공사 경영 및 운영에 대한 구체적인 지식을 제공하기 위해 항공사의 경영환경, 항공통계, 항공경제 등을 사례분석을 중심으로 강의한다.

### 관광영어 I(Tourism English I)

외국인과의 일상적인 회화가 가능하도록 다양한 상황별 회화패턴을 익히며, 호텔, 레스토랑, 여행사, 항공사 등 관광분야에서 업무를 수행할 때 원활한 커뮤니케이션이 가능하도록 관광영어회화와 관광실무를 위한 필수용어 등을 시청각 교재들을 활용하여 학습한다.

### 환대산업커뮤니케이션(Hospitality Industry Communication)

기본적인 마케팅 이론연구와 고객만족의 전략적인 마케팅 실체를 학습하고 사례연구와 마케팅 경쟁전략에 대한 토론을 통하여 현실적으로 사용 가능한 실질적인 능력을 기른다.

### 호텔객실관리(Theory of Hotel Room Management)

호텔의 프론트 오피스, 예약, 하우스키핑 등 객실과 관련된 관리부서 및 영업부서의 전반적인 직무에 관하여 폭넓은 지식을 습득시킨다.

### 이벤트경영(Theory of Events Management)

레저·관광 및 호텔 분야의 이벤트에 관한 기초 이론, 기획 및 성공사례 분석을 통하여 한국관광산업의 발전을 위한 이벤트 기획력의 함양을 주요 목표로 한다.

### 여행상품기획(Tourism Product Goods Planning)

여행관련 실무에 대한 종합적인 이해를 바탕으로 여행업에서 가장 중요한 다양한 여행상품을 기획, 개발하고 원가계산, 수익관리, 정산, 인솔 등 관련 업무를 수행 할 수 있다.

### 문화관광콘텐츠(Contents of Cultural Tourism)

전통·역사문화, 대중문화, 예술문화, 자연자원 등 문화관광콘텐츠의 질료가 되는 대상들의 유형을 구분하여, 각각의 자원들을 활용한 문화관광콘텐츠의 다양한 사례의 성패요인을 파악하도록 한다. 문화관광의 다양한 영역에 있어서 실행되고 있는 사례들을 학습하고, 실행할 수 있는 콘텐츠를 기획할 수 있는 능력을 기르는 데 강의의 목표가 있다.

### 관광영어 II(Tourism English II)

외국인과의 일상적인 회화가 가능하도록 다양한 상황별 회화패턴을 익히며, 호텔, 레스토랑, 여행사, 항공사 등 관광분야에서 업무를 수행할 때 원활한 커뮤니케이션이 가능하도록 관광영어회화와 관광실무를 위한 필수용어 등을 시청각 교재들을 활용하여 학습한다.

### 관광객행동론(Theory of Tourist' s Behavior)

관광의 주체인 관광객들의 심리상태를 파악할 수 있는 관광객의 행동의 이론 학습과 관광객의 행동 측

정을 위한 실무적인 방법들을 강의한다. 이를 통하여 고객 지향적인 마케팅전략을 수립하는데 도움을 주고자 한다.

### 호텔관광마케팅조사(Survey of Hotel and Tourism Marketing)

21세기를 선도하는 선진산업인 관광산업 및 호텔의 실제적인 마케팅 조사를 통해 앞으로 관광업계에서 중추적인 역할을 담당할 학생들에게 실제 참여하는 학습으로 과학적 마케팅기법을 습득할 수 있도록 한다.

### 레스토랑경영론(Restaurant Management)

식음료 경영에 대하여 레스토랑 현장에서 필요한 이론과 실무를 겸비한 심화된 교육이 필요하며, 호텔의 식분야의 현장을 담당할 수 있는 전문화된 인력 양성을 목적으로 한다. 식음료 경영의 원리에 대한 과정이며, 식음료 서비스 사업에 대한 전반적인 이해를 목표로 한다.

### 관광인적자원관리(Management of Tourism Human Resources)

관광관련 분야에서 조직구성, 직무분담, 인력에 관련된 모집, 교육, 배치 등을 통하여 인적자원 활용의 극대화를 꾀하는 관리기법을 익힌다.

### MICE산업론(Convention Management)

MICE(Meeting · Incentives · Convention · Event and Exhibition)

MICE는 회의, 포상관광, 컨벤션, 이벤트와 전시의 머리글자를 딴 것으로 국제회의를 뜻하는 ‘컨벤션’이 회의나 포상 관광, 각종 전시·박람회 등 복합적인 산업의 의미로 해석되면서 생겨난 개념으로 MICE 산업에 대해 이해하고 실무 적용 능력을 함양시킬 수 있다.

### 프랜차이즈경영(Management of Franchise)

프랜차이즈 산업은 서비스 산업의 선진화와 자영업자의 경쟁력 제고를 위한 핵심 산업이다. 외식산업의 경우 프랜차이즈 시스템의 도입과 구축은 기업의 성장과 확장성에 핵심적 역할을 담당한다. 본 수업에서는 외식 프랜차이즈 시스템에 대한 기본 이해와 실무사례를 통하여 현장에 접목할 이론적인 체계를 정립함을 목적으로 한다.

### 호텔회계(Theory of Hotel Accounting)

회계학의 학문적 체계를 연구하는 분야로 회계의 목적, 회계정보의 속성, 회계기준의 내용, 회계기준서의 체계 등에 대한 내용을 체계적으로 정리한다.

### 호텔연회연출기획(Practical Study of Hotel Party Planning)

호텔산업은 급속한 발전과 성장을 계속하고 있으며 최근 국제화시대의 국가 간의 교류가 더욱 확대되어 국제회의, 전시회, 이벤트 등 국제행사가 날로 증가하고 있다. 또한 호텔의 대중화로 각종 단체행사, 동문행사, 가족모임, 웨딩 행사 또한 증가되어 연회 전문 인력이 부족한 실정이며 실무 업무와 이론을 겸비한 연회 실무를 수행 할 수 있는 능력을 배양 습득에 목표를 둔다.

### 관광법규 및 정책(Tourism Regulations and Policies)

관광을 규율하고 있는 관광기본법, 관광진흥법, 여권법, 한국관광사법, 공중위생법 등 관계되는 법규와 각종 법규 중 특히 관광 사업에 관련된 법을 발췌하여 집중 강의한다.

### 관광경영세미나(Tourism Management Seminar)

관광학 각론들의 제 이론에 관한 비판과 대안제시를 통해 관광학 전반에 걸친 포괄적 토론을 함으로써 이론적 분석력과 현실적응에 대한 종합적인 통찰력을 확립하도록 한다.

### 창업컨설팅(Business Consulting)

레스토랑 컨셉, 주방시설 디자인 그리고 식당의 설계계획 및 배치, 조명과 음악, 동선계획, 투자비 산정, 인테리어, 메뉴계획, 창업과 관련된 법규 등을 집중적으로 학습한다.

### 와인과 커피학(Wine and Coffee Study)

전문적이고 다양한 와인 및 커피 지식을 습득함과 동시에 실무적인 내용을 통해 서비스 전문인의 자세와 발전하고 있는 와인과 커피문화에 대한 전반적인 이해를 가능하게 한다.

글로벌비즈니스대학

## 국제어학과

Department of International Languages

### ■ 교육목표

- 글로벌 봉사인 양성
- 글로벌 소통인 양성
- 전문직업인 양성
- 평생학습인 양성

### ■ 학과전망

국제어학과 졸업 후의 진로는 영어, 중국어 어학전공자로서의 이점을 살려 다양한 분야로 진출할 수 있는데, 사회의 모든 분야에서 영어 및 중국어 관련 인재들에 대한 수요가 급증하고 있으므로 선택의 폭이 매우 넓다. 앞으로 G2 국가와의 관계가 현재보다 더욱 발전하리라는 전망 하에 국제어 전공 학생들의 진로는 더욱 다양해지고 폭 넓어질 것이라고 전망한다.

### ■ 취업분야

- 무역, 해외영업, 관광
- 정부 및 공공행정(국제공무원, 해외공보관, 출입국 심사관 등)
- 항공승무원 및 지상직
- 국제기구 및 언론계의 국제 분야
- 교육계(영어, 중국어 관련 교육 종사자)
- 영어, 중국어 통역과 번역
- 문화, 공연, 예술
- 유통, 마케팅, 홍보
- 교재 및 교구 개발자
- 다문화, 외국인 지원 분야



학과 핵심역량	내 용
국제 언어소통 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 영어/중국어 통번역 능력 배양</li> <li>- 영어/중국어 문서 작성능력</li> <li>- 영어/중국어 프리젠테이션과 토론</li> <li>- 대면 커뮤니케이션 능력 배양</li> <li>- 서비스 영어/중국어</li> </ul>
전문적 현장 실무 수행 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무역실무 능력 배양</li> <li>- 관광 및 호텔 실무 능력 배양</li> <li>- 항공실무 능력 배양</li> <li>- 국제기구 실무 능력 배양</li> <li>- 다문화 자녀 언어지도 능력 배양</li> </ul>
이중 언어교육 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 어린이초급영어/중국어발음교육능력배양</li> <li>- 어린이초급영어/중국어듣기교육능력배양</li> <li>- 어린이초급영어/중국어 읽기교육능력배양</li> <li>- 어린이초급영어/중국어쓰기교육능력배양</li> <li>- 영어권/중국문화 교육능력 배양</li> </ul>

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

(1) 2017학년도 이전 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	기초영어회화	IL30001	1학년1학기	2
	중국어입문	IL30002	1학년1학기	3

(2) 2017학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	기초영어회화	IL30001	1학년1학기	2
	중국어입문	IL30002	1학년1학기	3
	언어습득의 이해와 실제	IL30009	1학년1학기	3

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	기초영문법	핵심	전선	3	3	0	영작문	핵심	전선	3	3	0	
	중국어발음의 원리와 이해	핵심	전선	3	3	0	중국어학개론	핵심	전선	3	3	0	
	기초영어회화	핵심	전필	2	2	0	영어청해	핵심	전선	3	3	0	
	중국어입문	핵심	전필	3	3	0	기초중국어회화	핵심	전선	2	2	0	
	언어습득의 이해와 실제	핵심	전필	3	2	1	기초중국어문법	핵심	전선	3	3	0	
	소계				14	13	1	소계				14	14
2	영어 커뮤니케이션(1)	핵심	전선	2	2	0	영어 커뮤니케이션(2)	핵심	전선	2	2	0	
	초급중국어회화(1)	핵심	전선	2	2	0	초급중국어회화(2)	핵심	전선	2	2	0	
	영어학개론	핵심	전선	3	3	0	미국사회와 문화	핵심	전선	3	3	0	
	중국어 청해	핵심	전선	3	3	0	현대중국의 이해	핵심	전선	3	3	0	
	중국 문화 산업	핵심	전선	3	3	0	중급실용영어회화	핵심	전선	3	3	0	
	소계				13	13	0	소계				13	13

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
3	영어 커뮤니케이션(3)	심화	전선	2	2	0	영어 커뮤니케이션(4)	심화	전선	2	2	0
	영어 번역의 이론과 실습	심화	전선	3	3	0	영한번역연습	심화	전선	3	3	0
	무역영어	핵심	전선	2	2	0	관광영어	핵심	전선	3	3	0
	중급중국어회화(1)	심화	전선	2	2	0	중급중국어회화(2)	심화	전선	2	2	0
	중국어작문	심화	전선	3	3	0	관광중국어	핵심	전선	2	2	0
	글로벌 비즈니스 중국어	심화	전선	3	3	0	중국어토론 및 프리젠테이션	심화	전선	3	3	0
	소계			15	15	0	소계			15	15	0
4	영어토론 및 프리젠테이션	심화	전선	3	3	0	아동영어교수법	심화	전선	2	2	0
	미디어영어	심화	전선	3	3	0	글로벌비즈니스영어	심화	전선	3	3	0
	아동중국어교수법	심화	전선	2	2	0	무역중국어	핵심	전선	3	3	0
	중한번역연습	심화	전선	3	3	0	미디어중국어	심화	전선	3	3	0
	고급실용영어회화	심화	전선	3	3	0						
	고급실용중국어회화	심화	전선	3	3	0						
	소계			17	17	0	소계			11	11	0

총 42 개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
IL10001	실용영문법			기초영문법	
IL10002	중국어발음의 원리와 이해				
IL10003	영작문				
IL10004	중국어학개론				
IL30001	기초영어회화				
IL30002	중국어입문				
IL30003	영어청해				
IL30004	기초중국어회화				
IL30005	초급영어회화(1)			영어 커뮤니케이션(1)	
IL30006	초급중국어회화(1)				
IL30007	초급영어회화(2)			영어 커뮤니케이션(2)	
IL30008	초급중국어회화(2)				
IL30009	〈신설〉			언어습득의 이해와 실제	
IL50001	언어학입문			〈폐지〉	
IL50002	중국어습득론			〈폐지〉	

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
IL50003	영어학개론				
IL50004		중국언어학의 이해			<폐지>
IL50005		중국어어휘			<폐지>
IL50006		영어연습			<폐지>
IL50007		영미문화의 이해			<폐지>
IL50008	현대중국의 이해				
IL50009		중급영어회화(1)			영어 커뮤니케이션(3)
IL50010		번역의 이론과 실제			영어 번역의 이론과 실습
IL50011	무역영어				
IL50012		시사영어			<폐지>
IL50013	중급중국어회화(1)				
IL50014	중국어작문				
IL50015	관광중국어				
IL50016		중국사회와 문화			<폐지>
IL50017		언어습득의 이해			<폐지>
IL50018		중급영어회화(2)			영어 커뮤니케이션(4)
IL50019	영한번역연습				
IL50020	관광영어				
IL50021		영어강독			<폐지>
IL50022	중급중국어회화(2)				
IL50023		시사중국어			<폐지>
IL50024		한중통번역연습			<폐지>
IL50025		중국어강독			<폐지>
IL50026		현대중국어어법			<폐지>
IL50027	고급영작문 <미개설>				
IL50028	영어도론및프리젠테이션				
IL50029	의료코디네이터영어 <미개설>				
IL50030	미디어영어				
IL50031	영어에세이연습 <미개설>				
IL50032	고급중국어회화 <미개설>				
IL50033	중국어토론 및 프리젠테이션				
IL50034	중국인의 상술과 비즈니스 <미개설>				
IL50035	중한통번역연습				
IL50036	고급영어회화 <미개설>				
IL50037		영어능력평가와 연습			<폐지>
IL50038		산업경제영어강독			<폐지>
IL50039	영한순차통역연습 <미개설>				
IL50040	중국어언어실습 <미개설>				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
IL50041	의료코디네이터중국어 <미개설>				
IL50042	무역중국어				
IL50043	중국어능력평가와 연습			<폐지>	
IL50051	<신설>			기초중국어문법	
IL50052	<신설>			중국어청해	
IL50053	<신설>			중국 문화 산업	
IL50054	<신설>			미국사회와 문화	
IL50056	<신설>			글로벌 비즈니스 중국어	
IL50057	<신설>			아동중국어교수법	
IL50058	<신설>			중한번역연습	
IL50059	<신설>			아동영어교수법	
IL50060	<신설>			글로벌비즈니스영어	
IL50061	<신설>			미디어중국어	
IL50062	<신설>			중급 실용 영어회화	
IL50064	<신설>			고급 실용 영어회화	
IL50065	<신설>			고급 실용 중국어회화	

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
IL50001	언어학입문	IL30009	언어습득의 이해와 실제	(대체교과목)
IL50002	중국어습득론	IL50051	기초중국어문법	(대체교과목)
IL50004	중국어언어학의 이해	IL50052	중국어 청해	(대체교과목)
IL50005	중국어어휘	IL50053	중국 문화 산업	(대체교과목)
IL50006	영어연습	IL50059	아동영어교수법	(대체교과목)
IL50007	영미문화의 이해	IL50054	미국사회와 문화	(대체교과목)
IL50012	시사영어	IL50060	글로벌비즈니스영어	(대체교과목)
IL50016	중국사회와 문화	IL50056	글로벌 비즈니스 중국어	(대체교과목)
IL50017	언어습득의 이해	IL50062	중급 실용 영어회화	(대체교과목)
IL50021	영어강독	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
IL50023	시사중국어	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
IL50024	한중통번역연습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
IL50025	중국어강독	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
IL50026	현대중국어어법	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 국제어학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
국제언어소통 역량	기초영문법	영작문	영어커뮤니케이션 (1)	영어커뮤니케이션 (2)	영어커뮤니케이션 (3)	영어커뮤니케이션 (4)	영어토론 및 프리젠테이션	미디어중국어
	기초영어회화	영어청해	영어학개론		중급중국어 회화(1)	중급중국어 회화(2)	미디어영어	
	언어습득의 이해와 실제	중국어학개론	중급중국어회화(1)					
	중국어발음의 원리와 이해	기초중국어회화	중국어청해	초급중국어회화(2)				
전문적 현장실무수행 역량	중국어입문	기초중국어문법						
			중국어문화신입	미국사회와 문화	영어번역의 이론과 실습	영한번역연습	중한번역연습	글로벌비즈니스 영어
				현대중국의 이해	무역영어 중국어작문	관광영어		무역중국어
					글로벌비즈니스 중국어	관광중국어		
이중언어교육 역량							이동중국어교수법	이동영어교수법

## ■ 개설교과목 해설

### 기초영문법 (Basic English Grammar)

영어학습에 기초가 되는 영어구조 및 구문학습을 통해 전반적인 독해능력과 작문능력 향상을 도모하며, 나아가 정확하고 올바른 영어의사소통능력의 함양을 추구한다.

### 중국어발음의 원리와 이해 (Principle & Understanding Chinese Pronunciation)

음운론 및 음성학을 기반으로 한국어 발음과의 비교를 통해 중국어 발음에 대한 과학적인 접근과 이론적 분석을 통하여 중국어 발음의 정확한 구사를 도모한다.

### 기초영어회화 (Basic English Communication Practice)

영어의 정확한 발음 및 문형 학습, 집중적인 단어학습, 청취력 훈련 등을 통해 기초적인 영어의사소통능력을 중점적으로 배양한다.

### 중국어입문 (Elementary Chinese)

중국어 학습의 기초 단계로 기본적인 중국어 문형을 숙달시켜 다음 단계 중국어 학습의 기반을 다지게 한다.

### 언어습득의 이해와 실제 (Understanding Language Acquisition & Language Practice)

외국어 및 일반 언어 습득의 기본이 되는 여러 이론의 학습을 통해 인간이 언어를 습득하는 일련의 과정과 그 메커니즘을 이해하고 효과적인 외국어 학습전략을 익혀 성공적인 외국어학습자가 될 수 있는 능력을 배양한다.

### 영작문 (English Composition)

정확하고 올바른 영어문장 구조의 이해를 바탕으로 글 쓰는 형식에 대한 학습을 강화하고, 영어로 자유롭고 창의적인 문장을 구사할 수 있는 능력을 중점적으로 배양한다.

### 중국어학개론 (Introduction to Chinese Linguistics)

중국어학의 전반적인 분야에 대해 소개하며 중국어학 및 중국어교육과 관련된 전공과목을 연구하는데 기초가 되게 한다.

### 영어 청해 (English Listening Comprehension)

학생들의 흥미와 관심에 부합되는 다양한 주제에 관한 영어 text를 듣고 의미 있는 맥락 속에서 어휘를 확장하고 영어 청취능력을 향상시킨다.

### 기초중국어회화 (Basic Chinese Conversation)

중국어의 정확한 발음 및 문형 학습, 집중적인 단어학습, 청취력 훈련 등을 통해 기초적인 중국어의사소통능력을 중점적으로 배양한다.

### 기초중국어문법 (Basic Chinese Grammar)

중국어의 기본 구조 및 체계와 통사의미이론의 심층적인 이해 및 적용을 언어학적 측면에서 학습하며, 이를 통해 중국어교육의 효율성을 극대화시키고 중국어 문장 구조이론을 분석하고 연구한다.

### 영어커뮤니케이션 1,2 (English Communication Practice 1,2)

정확한 발음 연습을 기초로 하여 영어를 상황에 따라 구사할 수 있는 능력을 기르기 위해 다양한 시사적 내용의 주제를 바탕으로 초급 수준의 듣기, 말하기 능력을 배양시킨다.

### 초급중국어회화 1,2 (Elementary Chinese Conversation 1,2)

정확한 발음 연습을 기초로 하여 중국어를 상황에 따라 구사할 수 있는 능력을 기르기 위해 다양한 시사적 내용의 주제를 바탕으로 초급 수준의 듣기, 말하기 능력을 배양시킨다.

### 영어학개론 (Introduction to English Linguistics)

영어학의 주요 영역인 음성학, 음운론, 형태론, 문장론, 화용론 등의 기초이론에 대한 학습을 통하여 영어 전반에 대한 이해를 높일 뿐만 아니라 영어학이론의 지식을 활용하여 효과적으로 영어학습을 할 수 있는 방법과 전략을 익힌다.

### 중국어 청해 (Chinese Listening Comprehension)

중국어말하기 훈련과 함께 중국어듣기 학습을 하면서 원활한 중국어커뮤니케이션 능력향상을 위한 학습을 한다.

### 중국문화산업 (Chinese Culture Industry)

중국의 사회 특징과 문화의 변천과정을 개괄적으로 살피으로써 중국의 사회·문화적 배경과 정신을 이해하여 중국의 사회와 문화에 대한 기본소양을 배양한다.

### 미국사회와 문화 (American Society & Culture)

미국의 정치, 경제, 사회, 문화, 지리, 역사 등 제 측면을 연구하고, 미국의 독특한 문화, 전통적 고찰을 통해 미국사회와 문화에 대한 올바른 이해와 국제적 안목을 기른다.



### 현대중국의 이해 (Understanding Modern China)

현대 중국의 정치, 경제, 사회, 문화, 지리, 역사 등 제 측면을 연구하고, 중국의 독특한 문화, 전통적 고찰을 통해 올바른 이해와 국제적 안목을 기른다.

### 영어커뮤니케이션 3,4 (Elementary Chinese Conversation 3,4)

실용적이고 실무적인 영어를 상황에 따라 구사할 수 있는 능력을 기르기 위해 다양한 내용을 바탕으로 중급 수준의 듣기, 말하기 능력을 집중 배양한다.

### 영어번역의 이론과 실습 (English Translation Theory & Practice)

번역 이론이 번역행위에 있어서 어떤 번역상의 전략을 제공해 줄 수 있는지 논의한다. 학생들에게 번역 이론을 소개하고 이를 바탕으로 실제 번역행위를 수행한다.

### 무역영어 (Trade English)

경영, 기업구조, 마케팅, 물류, 금융, 경제, 무역 등 취업환경에서 사용되는 관련 주제에 관한 지식 및 전문용어를 익혀서 실제로 활용할 수 있는 능력을 배양한다.

### 중급중국어회화 1,2 (Intermediate Chinese Conversation 1,2)

실용적이고 실무적인 중국어를 상황에 따라 구사할 수 있는 능력을 기르기 위해 다양한 내용을 바탕으로 중급 수준의 듣기, 말하기 능력을 집중 배양한다.

### 중국어작문 (Chinese Composition)

정확하고 올바른 중국어문장 구조의 이해를 바탕으로 글 쓰는 형식에 대한 학습을 강화하고, 중국어로 자유롭게 창의적인 문장을 구사할 수 있는 능력을 중점적으로 배양한다.

### 글로벌 비즈니스 중국어 (Global Business Chinese)

전 세계적으로 정평이 난 중국인의 비즈니스 능력 및 협상술을 비즈니스와 연관지어 고찰하고 실천가능성을 모색한다.

### 영한번역연습 (English to Korean Translation Practice)

여러 장르의 글(소설, 필수, 산문, 신문기사, 영화, 스크립트 등)을 자연스럽게 유연한 우리말로 옮기거나 우리말을 영어로 옮기는 연습을 한다. 영어능력과 함께 원문의 문화적 배경에 관한 지식, 글의 해석 능력의 중요성을 강조한다.

### 관광영어 (Tourism English)

영어 전문 관광통역요원의 배출이 필요한 시대에 전문적인 관광지식과 경험을 습득하고, 관광 실전에 사용할 수 있는 영어 표현능력을 배양하며, 영어능통가이드로서의 능력을 양성하는 것을 목표로 한다.

### 관광중국어 (Tourism Chinese)

중국어 전문 관광통역요원의 배출이 필요한 시대에 전문적인 관광지식과 경험을 습득하고, 관광 실전에 사용할 수 있는 중국어 표현능력을 배양하며, 중국어능통가이드로서의 능력을 양성하는 것을 목표로 한다.

### 영어토론 및 프리젠테이션 (English Debate & Presentation)

상황에 따라 다양하게 주어지는 주제에 대해 자신의 견해를 영어로 피력하고 비평할 수 있는 능력함양과 함께 다양한 상황에 따른 영어 인터뷰 및 프리젠테이션 방법을 학습하고 익힌다.

### 미디어영어 (Media English)

영어 뉴스, 영화, 신문, 강연 등의 다양한 미디어 자료를 활용하여 학생들의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등에 대한 전반적인 영어능력을 강화하고 효과적으로 의사소통을 할 수 있는 기술을 배양한다.

### 아동중국어교수법 (Chinese Teaching Methods for Children)

어린이중국어 지도에 필요한 기본 교수법 이론을 익히고 어린이 학습자 특성을 고려한 기초적인 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 지도의 다양한 교수방법을 이해한다. 어린이 중국어 지도에 적합한 수업지도안 작성 연습을 통하여 효과적인 수업지도 계획을 할 수 있고 수업을 실행할 수 있는 능력을 배양한다.

### 중한번역연습 (Chinese to Korean Translation Practice)

여러 장르의 글(소설, 필수, 산문, 신문기사, 영화, 스크립트 등)을 자연스럽게 유연한 우리말로 옮기거나 우리말을 중국어로 옮기는 연습을 한다. 중국어능력과 함께 원문의 문화적 배경에 관한 지식, 글의 해석능력의 중요성을 강조한다.

### 아동영어교수법 (English Teaching Methods for Children)

어린이영어 지도에 필요한 기본 교수법 이론을 익히고 어린이 학습자 특성을 고려한 기초적인 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 지도의 다양한 교수방법을 이해한다. 어린이 영어 지도에 적합한 수업지도안 작성 연습을 통하여 효과적인 수업지도 계획을 할 수 있고 수업을 실행할 수 있는 능력을 배양한다.

### 글로벌 비즈니스 영어 (Global Business English)

전 세계적으로 정평이 난 미국인의 비즈니스 능력 및 협상술을 비즈니스와 연관지어 고찰하고 실천가능성을 모색한다.

### 무역중국어 (Trade Chinese)

점증하는 중국과의 실질적인 경제적 교류를 위해 무역 거래에 필요한 무역용어 및 표현 그리고 개념 등을 습득함으로써 대중국 무역 전문가의 기초를 다진다.

### 미디어중국어 (Media Chinese)

중국어 뉴스, 영화, 신문, 강연 등 다양한 미디어 자료를 활용하여 학생들의 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 등에 대한 전반적인 중국어능력을 강화하고 효과적으로 의사소통을 할 수 있는 기술을 배양한다.

## 바이오생태보건대학

### ■ 단과대학 조직

학과(부)명		위치	홈페이지
식품조리학부	식품영양전공	의정부 캠퍼스 행함관 5층	<a href="http://fsca.shinhan.ac.kr">http://fsca.shinhan.ac.kr</a>
	외식조리전공	의정부 캠퍼스 행함관 5층	<a href="http://fsca.shinhan.ac.kr">http://fsca.shinhan.ac.kr</a>
임상병리학과		의정부 캠퍼스 기도관 4층	<a href="http://bmls.shinhan.ac.kr">http://bmls.shinhan.ac.kr</a>
방사선학과		의정부 캠퍼스 은혜관 5층	<a href="http://radio.shinhan.ac.kr">http://radio.shinhan.ac.kr</a>
치기공학과		의정부 캠퍼스 기도관 4층	<a href="http://dts.shinhan.ac.kr">http://dts.shinhan.ac.kr</a>
치위생학과		의정부 캠퍼스 에벤에셀관 3층	<a href="http://dns.shinhan.ac.kr">http://dns.shinhan.ac.kr</a>
뷰티헬스 사이언스학부	뷰티헬스전공	의정부 캠퍼스 에벤에셀관 4층	<a href="http://beautyhealth.shinhan.ac.kr">http://beautyhealth.shinhan.ac.kr</a>
	안경광학전공	의정부 캠퍼스 은혜관 2층	<a href="http://ankwang.shinhan.ac.kr">http://ankwang.shinhan.ac.kr</a>

### ■ 비전

- 4차 산업혁명의 핵심 기술인 바이오생태보건 융합 산업의 미래 지향형 전문가 양성
- 대한민국 글로벌 성장을 주도할 바이오/생태/보건 분야의 실무형 융합 전문가 양성
- 세계 수준의 전문성을 지닌 의생명과학 및 의공학 분야 핵심 인재 양성
- 국가와 인류의 건강 증진을 위한 보건과학 분야의 전문적 인재 양성
- 국가 미래 신성장 동력인 고부가 바이오 식품 산업과 외식 비즈니스를 이끌어갈 글로벌 리더 양성
- 과학과 예술의 융합을 통한 뷰티산업의 창조적인 전문 인력 양성

### ■ 발전목표

- 4차 산업혁명 혁명의 중심 기술인 바이오생태보건산업관련 기업들이 현장에서 필요한 서비스 제공, 제품 개발, 생산 및 품질관리 능력을 겸비한 창의적인 융합인 인재양성을 목표로 함.

- 첨단 의생명공학 사업을 선도할 수 있는 능력을 보유하기 위하여 생명과학 및 기초과학과 공학의 다양한 분야에 대한 지식을 갖춘 인재 양성을 목표로 함.
- 사회 고령화에 따른 건강한 노년의 욕구 해소할 수 있는 바이오 식품 소재 탐색 및 공정 개발 전문 인력 및 소비자 중심의 차세대 식품 안전 전문 인력을 양성을 목표로 함.
- 글로벌 외식 산업 시장에서 선두적 지휘 확보하고 지속가능한 성장 비즈니스 모델을 구축할 수 있는 실무형 전문 인력을 양성을 목표로 함.
- 생활수준의 향상으로 건강하고 행복한 삶에 대한 현대사회의 요구에 맞는 뷰티산업에 대한 체계적인 과학교육으로 창의적 전문 인력 양성을 목표로 함.

바이오생태보건대학

## 식품조리과학부 - 식품영양전공

Major in Food & Nutrition

### ■ 교육목표

기독교 정신을 바탕으로 시대의 요구에 부합되는 전문성과 실용성을 겸비한 미래의 식품과학인을 육성하고 창의력을 간직한 인재를 양성한다. 식품영양전공에서는 식품과 영양, 그리고 조리를 과학으로 접목하여 창의적인 식품산업 전문 인력 양성과, 급식과 외식산업분야에 관한 지식과 기술을 습득하여 건강한 식생활을 영위할 수 있도록 한다. 또한 지역사회의 국민보건 향상에 기여할 수 있는 식품영양 전문가 양성을 목표로 하며, 산업체에서 요구하는 다양한 실무지식과 현장교육을 강도 있게 교육함으로써 식품을 통하여 질병을 예방하고 웰빙과 건강을 선도할 수 있는 보건의료영양전문가, 외식조리전문가를 양성하고자 한다.

### ■ 학과전망

21세기는 바이오 건강 및 스마트 식품산업시대로 식품산업원천기술개발과 식품산업의 발전으로 양적·질적인 성장이 매우 기대되고 있다. 창의적, 혁신적 아이디어를 식품산업에 접목하여 식품시장의 글로벌화를 이끌어 갈 전문 인력 양성과 창조경제 기반이 되는 식품산업 기술, 일자리 창출을 위한 중심 학부가 되고자한다. 또한 산·학·연·지역 협력 강화를 통해 식품조리과학부의 위상을 높이고자 하고 고부가가치를 실현시키며 국민건강 향상을 주도하는 식품영양인을 배출하고자 한다.

따라서 식품영양분야에 전문화된 인재가 요구되는 21C에는 젊은 학생들의 선망의 대상이 되는 특성화된 학과로 건강과 삶의 질을 추구하는 한 식품영양 전문인에 대한 사회적 요구도는 증가할 것이며 식품영양전공 분야는 계속 발전하리라 기대한다.

### ■ 취업분야

#### 식품영양전공

- 식품관련회사 제품개발

- 품질관리 전문직 · 국가기관 또는 기업체의 식품 및 영양 연구소의 연구직
- 산업체 단체급식 영양사 · 병원 임상영양사 · 보건소 영양사, 보건교육사 및 건강상담사
- 보건 및 식품위생직 공무원 · 각종 외식산업 분야 전문 인력 · U-health 관련 산업 · 대학원 진학을 통한 심화된 학문 연구

학과 핵심역량	내 용
사랑봉사역량	사랑을 바탕으로 타인을 배려하며 개인과 지역주민을 섬기는 사명인을 기른다.
소통공감역량	영양과 식품안전을 위해 개인과 지역주민과 소통과 건강문제에 공감하는 세계인을 기른다.
지성창의역량	전문 지식을 바탕으로 식품영양 산업을 이끄는 창의적인 실용인을 기른다.
도전발전역량	지식과 기능을 사회에서 활용하고 변화에 도전하는 학습인을 기른다.

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

(1) 공통(식품조리과학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	현대인의 영양과 건강	핵심	전선	3	3	0	식품과 현대사회	핵심	전선	3	3	0
	서양조리이론및실습	핵심	전선	3	2	2	제빵이론및실습	핵심	전선	3	2	2
	소계			6	5	2	소계			6	5	2

총 4개 교과목

(2) 식품영양전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학 점	이론	실습
2	한국조리 이론 및 실습	심화	전선	3	2	2	식품미생물학 및 실험	핵심	전선	3	2	2
	생애주기 영양학	핵심	전선	3	3	0	식품화학	핵심	전선	3	3	0
	유기화학	심화	전선	3	3	0	식사요법 및 실습	핵심	전선	3	2	2
	조리원리	핵심	전선	3	3	0	환경위생학	심화	전선	3	3	0
	발효식품학	심화	전선	3	3	0	인체생리학	핵심	전선	3	3	0
	공중보건학	핵심	전선	3	3	0						
	소계			18	17	2	소계			15	13	4
3	생화학	핵심	전선	3	3	0	식품구매 및 유통	심화	전선	3	3	0
	실험조리 및 식품개발	심화	전선	3	2	2	식생활관리	핵심	전선	3	3	0
	식품위생학	핵심	전선	3	3	0	급식경영학	핵심	전선	3	3	0
	임상영양학	핵심	전선	3	3	0	식품분석 및 실험	심화	전선	3	2	2
	영양판정 및 실습	핵심	전선	3	2	2	영양교육 및 상담	핵심	전선	3	2	1
	식품과학특론	심화	전선	3	3	0	단체급식관리 및 실습	핵심	전선	3	2	2
	운동과 영양	심화	전선	3	3	0						
	소계			21	19	4	소계			18	15	5
4	지역사회영양학	핵심	전선	3	3	0	식품영양세미나	심화	전선	2	2	0
	식품위생법규	심화	전선	2	2	0	고급영양학	심화	전선	3	3	0
	식품저장 및 가공학 실험	핵심	전선	3	2	2	보건통계학	심화	전선	3	3	0
	건강기능식품	심화	전선	3	3	0	식품품질관리	심화	전선	3	3	0
	산업체현장실무	핵심	전선	1	0	1	영양사현장실습	핵심	전선	2	0	2
	ICT 기반 맞춤형 영양관리	심화	전선	3	3	0						
	소계			15	13	3	소계			13	11	2

총 35개 교과목



### 3. 교과목 세부 이력

#### (1) 공통(식품조리과학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FC10001	현대인의 영양과 건강				
FC10002	서양조리이론및실습				
FC10003	식품과 현대사회				
FC10004	제빵이론및실습				
FC50001	공중보건학			〈폐지〉	
FC50002	음식문화의 이해			〈폐지〉	

#### (2) 식품영양전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FN30001	기초영양학			〈폐지〉	
FN30002	식품화학				
FN30003	식품영양세미나				
FN30004	졸업논문지도 <미개설>				
FN30005	영양사 현장실습				
FN50001	유기화학				
FN50002	조리원리				
FN50003	식품재료학			〈폐지〉	
FN50004	식품미생물학 및 실험				
FN50005	한국조리 이론 및 실습				
FN50006	급식경영학				
FN50007	인체생리학				
FN50008	임상영양학				
FN50009	생화학				
FN50010	식품위생학				
FN50011	생애주기 영양학				
FN50012	영양교육 및 상담				
FN50013	외국음식의 이해 및 실습			〈폐지〉	
FN50014	식품가공 및 저장학			〈폐지〉	
FN50015	실험조리			실험조리 및 식품개발	
FN50016	환경위생학				
FN50017	식사요법 및 실습				
FN50018	식품분석 실험			식품분석 및 실험	

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FN50019			영양판정 및 실습		
FN50020			발효식품학		
FN50021			단체급식관리 및 실습		
FN50022			식품위생법규		
FN50023			운동과 영양 <미개설>		
FN50024			식품가공학 실험 <미개설>		
FN50025			식생활관리		
FN50026			산업체 현장실무		
FN50028			고급영양학		
FN50029			건강기능식품		
FN50030			식품품질관리		
FN50031			식품영양연구 <미개설>		
FN50033			지역사회영양학		
FN50034		<신설>		식품구매 및 유통	
FN50035		<신설>		식품저장 및 가공학 실험	
FN50036		<신설>		보건통계학	
FN50037		<신설>		소비자학	<폐지>
FN50038		<신설>			공중보건학
FN50039		<신설>			식품과학특론
FN50040		<신설>			운동과 영양
FN50041		<신설>			ICT기반 맞춤형 영양관리

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
FC50001	공중보건학	FN50038	공중보건학	(동일교과목)
FC50002	음식문화의 이해	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FN30001	기초영양학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FN50003	식품재료학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FN50013	외국음식의 이해 및 실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FN50014	식품가공 및 저장학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FN50037	소비자학	-	-	한북대학생용 임시개설

※ FC50001(공중보건학)이 2017학년도에 교과목이 폐지되었다가 2018학년도부터 FN50038(공중보건학)이 동일교과목으로 신설되어 취득성적 및 학점포기 교과목에서 FN50038(공중보건학)이 재수강 교과목으로 지정됨

※ “음식문화의 이해”는 2016학년도까지 식품조리과학부 공통교과목이었으나, 2017학년도부터 식품영양전공은 해당 교과목을 폐지하고, 외식조리전공은 외식조리전공 교과목으로 편성함. 식품영양전공 학생은 해당 교과목을 취득성적 및 학점포기를 할 수 있고, 외식조리전공 학생은 해당 교과목을 “음식문화의 이해(FC50002)”교과목으로 재수강하도록 함

5. 식품영양전공 이수체계도

	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
학과 핵심역량								
사랑봉사역할		제빵 이론 및 실습	한국조리 이론 및 실습			식생활관리		
소통공감역할			공중보건학					
지성창의역할			생애주기영양학	인체생리학	식품위생학	영양교육 및 상담	지역사회영양학	보건통계학
지성창의역할							ICT 기반 맞춤형 영양관리	
지성창의역할	현대인의 영양과 건강	식품과 현대사회	조리원리	식품화학	생화학	단체급식관리 및 실습	식품위생법규	고급영양학
지성창의역할	서양조리 이론 및 실습		발효식품학	환경위생학	임상영양학 식품과학특론	급식경영학	식품저장 및 가공학 실험	식품품질관리
도전발전역할			유기화학	식품마생물학 및 실험	실험조리 및 식품개발	식품구매 및 유통	건강기능식품	식품영양세미나
도전발전역할				식시요법 및 실험	영양판정 및 실험	식품분석 및 실험	산업체현장실무	영양시현장실습
도전발전역할								운동과 영양

## ■ 개설교과목 해설

### 학부 공통교과목

#### 서양조리이론 및 실습 (Basic Western Cuisine Theory and Practice)

서양조리의 기본적인 skill능력 학습과 basic Menu 습득 및 응용력 훈련을 한다.

#### 식품과 현대사회 (Foods in Modern Society)

식품에 대한 기초적인 이해를 돕기 위한 과목으로, 식품의 구성성분과 물리화학적 특성, 조리 가공시의 변화에 대한 기본적인 이해를 도모하고 현대사회에서 건강증진과 질병예방을 위한 식품의 제조와 소비자들의 현명한 선택방법을 익힌다.

#### 음식문화의 이해 (Food Around The World)

동서양의 각 나라마다 독특한 식생활문화가 형성된 과정을 자연환경과, 역사적, 사회적 측면에서 이해하고 그 지역 특유의 식품과 대표적 전통음식에 대하여 공부한다.

#### 제빵이론 및 실습 (Theory of Baking & Practice)

제빵을 이해하기 위한 기본적 원리를 알아보고 더 나아가 이 원리를 이용한 빵과 과자의 제조과정 및 응 용과정을 고찰하고, 제빵의 기본개념과 기초적인 실습을 통하여 빵의 기본 제조 방법을 학습하며 ,제 빵시 나타나는 빵의 결함 및 문제점을 파악하고 이를 해결할 수 있는 다양한 이론과 응용능력을 길러 제품을 개발할 수 있는 능력을 배양한다.

#### 현대인의 영양과 건강 (Contemporary Nutrition & Health)

건강을 위한 올바른 식생활의 중요성을 알게 하고당질, 단백질, 지방, 비타민, 무기질, 수분 등의 영양소를 섭취하기 위한 현명한 식품선택법과 적정 섭취량에 대해 강의한다.

### 식품영양전공

#### 건강기능식품 (Health Functional Food)

건강기능식품은 인체에 유용한 효과가 있는 기능성 성분의 구조와 효능을 규명하는 학문으로 건강기능 식품의 정의와 분류 그리고 탄수화물, 지질, 단백질, 식물성 생리활성, 유산균소재 기능성 성분의 구조와 효 능 등을 학습한다.

### 고급영양학 (Advanced Nutrition)

영양소대사와 균형, 상호관계, 영양의 질적 평가, 질병과의 관련성 등을 학습하고 최신 영양정보와 hot issue 등을 과학적 이론을 바탕으로 강의하고 토론한다.

### 급식경영학 (Foodservice Management)

단체급식관리에 있어서 경영관리, 사무관리, 작업관리, 재무관리, 인사관리, 리더쉽, 서비스 및 품질 경영 등 급식경영을 위한 여러 가지 관리의 연관관계를 이해하며, 근무자들의 협력 하에 급식경영의 과학화를 위한 관리방법을 연구하고 능력을 습득케 한다.

### 단체급식관리 및 실습 (Foodservice Systems Management and Practice)

미래의 급식 관리자인 식품영양학을 전공하는 학생들에게 필수적인 전문지식 교육과 실무적인 능력을 배양하기 위해 실습을 습득하도록 한다.

### 발효식품학 (Food Fermentation)

발효식품의 기초로서 미생물의 역할, 발효의 의미, 효소 등 원리를 이해하고 우리나라 및 다른 나라의 발효식품 종류와 특성, 숙성과정 중 물질의 변화와 맛의 변화 요인들에 대해 학습하도록 한다.

### 보건통계학 (Public Health Statistics)

보건 정책의 수립, 보건사업의 기획, 보건 교육 및 보건연구에 기초가 되는 자료의 수집, 정리, 요약에 관한 기술통계와 가설검정 및 추정에 관한 추론통계를 학습한다. 건강수준의 측정과 평가를 위한 각종 보건지표에 대한 이해와 적용기술을 습득한다.

### 산업체 현장실무 (Industry Field Business)

급식산업체, 식품산업체 및 관련연구소등의 현장실습이 가능한 기관에서 대학에서 습득하기 어려운 현장 실무등 다양한 지식을 배우며, 식품 및 급식산업에 종사할 수 있는 자질을 배양하도록 한다.

### 생애주기 영양학 (Nutrition Throughout the Life Cycle)

인간의 생애주기 즉, 임신기, 수유기, 영유아기, 학령기, 청소년기, 성인기와 노년기에 걸쳐서 각 단계별로 생리적 변화 및 특성, 영양소 필요량, 주요 영양문제와 바람직한 식사지침에 관하여 강의한다.

### 생화학 (Biochemistry)

생화학은 생명현상을 분자수준에서 규명하는 학문으로 인체 내에서 탄수화물, 지질, 아미노산 등 생체 분자의 분해와 합성과 관련된 대사의 목적, 의미, 반응 단계를 학습하며 또한 대사에서 조절 역할을 하는 비 타민과 호르몬 등의 구조와 기능을 학습한다.

### 식사요법 및 실습 (Medical Nutrition Therapy and Practice)

각 질환의 원인과 증상 식사요법의 원칙 등을 학습하고, 환자별 사례를 중심으로 식단작성, 조리실습, 식 단평가를 통해 현장 실무 능력을 익히도록 한다.

### 식생활관리 (Meal Management)

식생활관리의 중요성을 이해하고, 바람직한 식생활관리를 실천하는 과정에서 알아야 할 식생활관리의 목 표, 식단작성 및 식단 평가, 식품구입 및 관리방법, 식사예절 및 상차림, 식품안전과 녹색 식생활 등 에 대 한 지식을 습득한다.

### 식품구매 및 유통 (Food Purchase and Distribution)

합리적이고 과학적인 구매를 하기위해 필요한 지식을 습득하고자 식품구매에 관한 외부환경을 분석하고 식품감별법에 의한 올바른 구매의 기초를 이해하며, 구매계약에서부터 주문, 점수, 재고관리와 원가관리 에 이르는 각 구매의 단계를 학습한다.

### 식품미생물학 및 실험 (Food Microbiology and Experiment)

식품과 관련이 있는 미생물들의 분류와 형태, 생육, 대사 등에 관한 지식을 습득하여 식생활에 응용할 수 있도록 하고, 이에 관련된 실험을 한다.

### 식품분석 실험 (Food Analysis Experiment)

식품분석 실험은 식품의 성분과 품질에 대하여 이화학적으로 정밀하게 분석 및 평가하는 학문으로 식품 분석에 필요한 기초 지식과 기기 사용법, 그리고 수분, 단백질, 탄수화물, 지질, 무기질, 비타민 등 식품 성 분의 분석 원리, 실험 방법 및 계산 과정 등을 학습한다.

### 식품영양세미나 (Seminar in Food and Nutrition)

식품과 영양, 단체급식 및 외식 분야의 최신정보를 학술적인 측면과 시사적인 면 등 다각적인 방법으로 정 리하여 발표, 토론하도록 한다.

### 식품위생법규 (Food Regulations)

식품위생법을 비롯한 국민영양관리법, 국민건강증진법, 학교급식법등 식품과 관련된 법규들을 습득함으 로써 식품 산업현장에서 전문성을 확보하고자 한다.

### 식품위생학 (Food Sanitation)

식품원료의 생산, 제조, 가공, 저장, 유통, 조리 등 모든 과정에서 식품의 안전성 확보를 위한 관리와 기 술 을 습득하도록 한다.

### 식품저장 및 가공학 실험 (Food Preservation and Processing Experiment)

식품가공, 저장의 기술향상은 새로운 식품의 개발 등이 요구되며 소비자 측면에 서도 과학적인 올바른 지식으로 제조공정을 이해함으로써 식생활을 과학화하고, 가공식품에 대한 품질을 판정하는데 필요한 전문지식을 습득하고자 한다.

### 식품품질관리 (Food Quality Management)

식품의 안전한 색, 맛, 향기 조직감등의 관능평가와 영양 및 위생 등에서 최대한 품질유지와 평가 방법에 대한 다양한 관리법에 대하여 알아본다.

### 식품화학 (Food Chemistry)

식품의 구성성분의 관한 화학구조, 화학반응과 아울러 조리, 가공, 저장등의 변화 과정을 학습함으로써 식품의 이화학적 특성과 원리를 연구한다.

### 실험조리 및 식품개발 (Experiment Cookery and Food Development)

식품학과 조리과학의 이론을 기초 바탕으로 실험조리를 하여 실제 조리시 일어나는 식품의 이화학적 변화를 이해하고, 이 사실들을 조리에 과학적으로 응용하여 새로운 조리법을 개발할 수 있게 한다.

### 영양교육 및 상담 (Nutrition Education and Counseling)

그룹별로 특정한 연령, 질병을 가진 사람을 대상으로 영양교육과 상담 프로그램을 개발하여 실제로 적용 시켜 보도록 하여 실제 상황에 접하는 연습을 한다.

### 영양사 현장실습 (Dietetic Field Training)

각 단체급식소 현장에서 다량조리 및 관리방법을 직접 경험함으로써 영양사의 실무를 익히도록 한다.

### 영양판정 및 실습 (Nutritional Assessment and Practice)

식품 섭취 조사법, 체위조사법, 임상조사법, 생화학적 조사법 등의 개인과 집단의 영양상태를 판정하는 방법에 대하여 강의와 실험을 통하여 공부함으로써 영양문제를 가지고 있는 대상을 분별하는 능력을 기르고, 각 방법의 이론적 배경과 이 방법을 실제로 사용할 때의 문제점과 장단점을 연구한다.

### 외국음식의 이해 및 실습 (Understand of foreign food and Practice)

외국의 음식문화를 이해하고 각 나라의 대표적인 음식의 조리기술과 조리기구등의 사용을 익히도록 한다.

### 운동과 영양 (Sports nutrition)

운동 수행 시 일어나는 에너지 대사 등 영양소 대사 변화를 이해하고, 운동 전후의 영양관리 지침을 배운다.

### 유기화학 (Organic Chemistry)

일상생활에 관계가 깊은 유기화합물에 대한 구조 및 반응 등의 원리를 토대로 하여 유기화학의 기본개념과 그 응용을 연구한다.

### 인체생리학 (Human Physiology)

인체의 각 조직 및 기관의 구조, 기능에 대하여 이해하며 특히 질병과 관련된 기관들 호흡, 소화, 혈액, 순환기, 신경감각 기관들의 생리작용 및 조절기전을 학습한다.

### 임상영양학 (Clinical Nutrition)

질병 상태에서의 영양결핍 및 과잉에 의해 초래되는 대사적·생리적 변화를 이해하고 영양관리를 통한 질병 예방, 치료와 관련된 식사형태의 이론과 응용 방법에 대해서 공부한다.

### 조리원리 (Principle of Food Preparation)

조리시 일어나는 물리, 화학적 변화를 알아보고 조리에서 효과적으로 응용하여 실제로 조리에서 일어날 수 있는 모든 과정을 이론을 통하여 학습한다.

### 지역사회영양학 (Community Nutrition)

지역사회의 영양 문제를 사회경제적·생애주기 계층별로 파악하고, 영양 상태에 영향을 미치는 요인들을 분석하며, 영양상태 개선에 효과적인 프로그램을 계획하고 실천하는 방법을 습득한다. 공중 보건 차원에 서는 국민의 건강 증진을 위해 수립되는 각국의 영양 정책에 대하여 공부한다.

### 한국조리 이론 및 실습 (Practices in traditional Korean Food)

한국 전통음식의 역사적, 문화적 배경을 기초로 각종 한국음식의 전통 조리방법의 원리를 익히고 이를 적용할 수 있는 능력을 실습을 통해 공부한다.

### 환경위생학 (Environmental Hygiene)

인간생활과 건강에 영향을 미치는 대기환경, 급수위생, 수질오염, 생활폐기물, 집합소위생 및 소독 등을 학습하고, 환경오염과 유해물질 등이 인체의 건강과 생태계에 미치는 영향을 조사, 평가하며 이를 예방 및 관리하는 지식과 기술을 습득한다.



### ICT 기반 맞춤형 영양관리 (Personalized Nutrition Management based ICT)

본 교과목에서는 스마트 시대의 건강관리를 위해 식품영양전문가로서 ICT 기반 영양관리서비스의 개념 및 필요성을 알고, ICT 기반 맞춤형 영양관리의 사례 분석, 개선사항 도출, 신규 콘텐츠 제안 등을 통해 차별화된 ICT 기반 맞춤형 영양관리 능력을 습득하는 과목이다.

### 공중보건학 (Public health)

공중보건의 개념을 비롯하여 역학 및 전염병관리 보건행정, 보건교육 등 보건의료 분야의 개념을 습득하여 건강을 예방하고 삶의 질을 향상하고자하는 사회적 요구에 부응 할 수 있는 건강증진의 전문가를 양성하여 공중보건 향상에 기여하고자 한다.

### 식품과학 특론 (Advanced Food Science)

현대사회 소비자 니즈에 부합된 식품개발을 위해 식품의 관능 기호, 안전성 및 안정성을 극대화 할 수 있는 특수 성분의 구조와 성질을 이해하고, 가공-조리-저장 중 발생하는 식품학적 특성과 소재의 기능성을 학습한다.

바이오생태보건대학

## 식품조리과학부 - 외식조리전공

Major in Food-Services Culinary Arts

### ■ 교육목표

조리실무와 경영능력을 겸비한 조리·외식분야의 전문인 양성을 목표로 하여 세계화, 글로벌 시대에 맞는 전문인 양성을 위한 어학 능력 강화교육과 국내외 인턴십을 통한 현장 적응 능력 배양 및 취업기회를 증대, 다양한 자격증 취득 및 취업 능력 강화한 식품조리과학인 양성 및 배출 등 체계적인 조리분야 교육을 통한 조리산업분야의 전문인을 양성하고자 한다.

### ■ 학과전망

외식조리전공은 국제화시대에 요구되는 호텔, 외식산업계의 업무를 선도할 수 있는 전문호텔조리경영자 및 외식경영인을 양성하여 관련 산업계의 중추적인 역할을 하는 전문인으로 배출하는 데에 그 목적이 있다. 차별화된 조리실무교육의 다양성과 이에 따른 전공코스제, 산학협동 교류교육시스템 적용, 외국전문교육기관과의 교류 협력 등을 국내관련산업체와 협업하여 실무형 관리자 등으로 양성한다. 식품, 외식 조리 산업의 글로벌 인재를 양성하며, 지역사회외식조리 산업성장의 견인차 역할을 이끌고자 한다.

### ■ 취업분야

- 전문조리사 : 필요자격증 - 조리사, 위생사  
필요역량 - 자기주도능력, 서비스마인드, 사회적 소명 의식
- 외식경영전문가 : 필요자격증 - 조리사, 위생사, 외식경영관리사  
필요역량 - 인간존중가치관, 조직이해능력, 의사소통능력, 조직관리능력, 경영능력
- 식품조리과학전문가 : 필요자격증 - 위생사, 조리사, 푸드스타일리스트  
필요역량 - 분석기술, 탐구자세, 창의적 기획능력
- 식문화전문가 : 조리기능사, 제과 제빵사, 바리스타, 메뉴개발 및 작성/실험조리/조리능력
- 국내외 특급호텔, 대형외식업체, 전문레스토랑, 단체급식, 골프하우스, 콘도미니엄, 항공기내식업체, 해외체인호텔 인턴, 식품회사 연구원, 조리교사, 외식컨설팅업체, 주방업체, 식품유통업체, 방송부문 등 관련업계, 외식업체 CEO, health food 관련산업, 대학원 진학을 통한 심화된 학문 연구

학과 핵심역량	내 용
Challenge	자기주도학습능력, 논리적 과학적 사고, 전문지식
Capability	조직이해능력, 전문조리능력, 실용기술
Communication	사회적 소명의식, 인간존중가치관, 의사소통능력
Convergence	서비스융합마인드, 지식의 융복합, 탐구자세

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

(1) 공통(식품조리과학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학 점	이론	실습
1	현대인의 영양과 건강	핵심	전선	3	3	0	식품과 현대사회	핵심	전선	3	3	0
	서양조리이론및실습	핵심	전선	3	2	2	제빵이론및실습	핵심	전선	3	2	2
	소계			6	5	2	소계			6	5	2

총 4개 교과목

(2) 외식조리전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학 점	이론	실습
2	조리원리	핵심	전선	3	3	0	식품위생및법규	핵심	전선	3	3	0
	식품재료학	핵심	전선	3	3	0	조리용어해설	핵심	전선	3	3	0
	한국음식론및실습	핵심	전선	3	2	2	이태리음식실습	핵심	전선	3	2	2
	제과이론및실습	핵심	전선	3	2	2	푸드코디실습	핵심	전선	3	2	2
	소계			12	10	4	소계			12	10	4
3	외식산업론	핵심	전선	3	3	0	식품학	핵심	전선	3	3	0
	외식메뉴영양실습	핵심	전선	3	2	2	음식문화의이해	핵심	전선	3	3	0
	식당경영및창업	핵심	전선	3	3	0	외식기업사례연구	핵심	전선	3	3	0
	가드망제실습	핵심	전선	3	2	2	메디테리안음식실습	심화	전선	3	2	2
	곡류공학실험실습	심화	전선	3	2	2	발효식품학 및 실습	핵심	전선	3	2	2
소계			15	12	6	소계			15	13	4	
4	식품물류유통관리론	심화	전선	3	3	0	고객관계관리론	심화	전선	3	3	0
	메뉴관리론	심화	전선	3	3	0	외식상품개발론	심화	전선	3	3	0
	주방관리실무론	심화	전선	3	3	0	식품품질 및 관능평가	심화	전선	3	2	2
	급식경영학	심화	전선	3	3	0	프랜차이즈경영론	심화	전선	3	3	0
	전통한식및병과실습	심화	전선	3	2	2	아시아음식실습	심화	전선	3	2	2
	외식창업동양조리실습	심화	전선	2	2	1	식음료실습	심화	전선	2	2	1
소계			17	16	3	소계			17	15	5	

총 30개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

#### (1) 공통(식품조리과학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FC10001	현대인의 영양과 건강				
FC10002	서양조리이론및실습				
FC10003	식품과 현대사회				
FC10004	제빵이론및실습				
FC50001	공중보건학			〈폐지〉	

#### (2) 외식조리전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FC50002	음식문화의 이해				
HC30001	조리원리				
HC30002	식품위생및법규				
HC30003	전통한식실습			〈폐지〉	
HC30004	외식산업론				
HC30005	식품구매론 〈미개설〉				
HC30006	메뉴관리론				
HC50001	외식프랜차이즈산업			〈폐지〉	
HC50002	기초한식실습			한국음식론 및 실습	
HC50003	제과이론및실습				
HC50004	조리용어해설				
HC50005	이태리음식실습				
HC50006	푸드코디실습				
HC50007	식품학				
HC50008	식당경영론			〈폐지〉	
HC50009	병과실습			〈폐지〉	
HC50010	가드망제실습				
HC50011	곡류공학실험실습				
HC50012	영양학			〈폐지〉	
HC50013	식품재료학				
HC50014	외식창업론			〈폐지〉	
HC50015	외식기업사례연구				
HC50016	프랑스음식론및실습			프랑스음식실습	메디테리안음식실습
HC50017	발효저장실습			〈폐지〉	
HC50020	주방관리실무론				
HC50021	식품품질평가실습 〈미개설〉				
HC50022	건강메뉴개발 〈미개설〉				
HC50023	졸업작품연구 〈미개설〉				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
HC50024	현장실습				〈폐지〉
HC50025	음식인류학 〈미개설〉				
HC50026	외식상품개발 〈미개설〉				
HC50027	급식경영학				
HC50028	베이커리산업연구 〈미개설〉				
HC50029	동남아음식실습				〈폐지〉
HC50030	외식창업실습 〈미개설〉				
HC50031	〈신설〉		외식산업론		
HC50032	〈신설〉		식당경영 및 창업		
HC50033	〈신설〉		외식메뉴영양실습		
HC50034	〈신설〉		외식창업중식실습	〈폐지〉	
HC50035	〈신설〉		발효식품학 및 실습		
HC50036	〈신설〉		외식창업일식실습	〈폐지〉	
HC50037	〈신설〉		전통한식 및 병과실습		
HC50038	〈신설〉		식품물류유통관리론		
HC50039	〈신설〉		프랜차이즈 경영론		
HC50040	〈신설〉		식품품질 및 관능평가		
HC50041	〈신설〉		고객관계관리론		
HC50042	〈신설〉		외식상품개발론		
HC50043	〈신설〉		식음료실습		
HC50044	〈신설〉				외식창업동양조리실습
HC50045	〈신설〉				아시아음식실습

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
FC50001	공중보건학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
HC30003	전통한식실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
HC50001	외식프랜차이즈산업	HC50039	프랜차이즈 경영론	(대체교과목)
HC50008	식당경영론	HC50032	식당경영 및 창업	(대체교과목)
HC50009	병과실습	HC50037	전통한식 및 병과실습	(대체교과목)
HC50012	영양학	HC50033	외식메뉴영양실습	(대체교과목)
HC50014	외식창업론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
HC50017	발효저장실습	HC50035	발효식품학 및 실습	(대체교과목)
HC50024	현장실습	-	-	PF평가로 재수강 대상자 없음
HC50029	동남아음식실습	HC50045	아시아음식실습	(대체교과목)
HC50034	외식창업중식실습	HC50044	외식창업동양조리실습	(대체교과목)
HC50036	외식창업일식실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 외식조리전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
Challenge			조리원리	조리응어해설		식품학	메뉴관리론	
					극류공학실습	발효식품학	급식경영학	외식상품개발론
Capability	서양조리이론 및 실습	제빵이론 및 실습	한국음식론 및 실습	이태리음식 및 실습		메디테리안 음식 실습	전통한식 및 병과실습	아시아음식실습
	현대인의 영양과 건강	식품과 현대사회	제과이론 및 실습	식품위생 및 법규	가드망제실습		주방관리실무론	식음료실습
Communication			식품재료학		외식산업론	외식기업사례연구		고객관계관리론
						음식문화의이해		
Convergence				푸드코디실습	식당경영 및 창업	식품물류유통 관리론	프랜차이즈 경영론	
					외식메뉴 영양실습	외식창업 동양조리실습	식품품질 및 관능평가	

## ■ 개설교과목 해설

### 현대인의 영양과 건강 (Contemporary Nutrition & Health)

건강을 위한 올바른 식생활의 중요성을 알게 하고 당질, 단백질, 지방, 비타민, 무기질, 수분 등의 영양소를 섭취하기 위한 현명한 식품선택법과 적정 섭취량에 대해 강의한다.

### 서양조리이론 및 실습 (Basic Western Cuisine Theory & Practice)

서양조리의 기본적인 skill능력 학습과 basic Menu 습득 및 응용력 훈련을 한다.

### 식품과 현대사회 (Food & Modern Society)

현대생활에 필요한 식품성분, 특성, 성분변화 및 성분간의 반응을 탐구하여 올바른 식생활을 위한 기본 지식을 연구한다.

### 제빵이론 및 실습 (Theory of Baking & Practice)

제빵 실무에 필요한 기본지식을 습득하고 제빵 재료, 원가관리, 제과점 창업 및 경영 등의 전공지식을 익힌다. 그 밖에 산업체 요구에 능동적으로 대처할 수 있도록 하며, 기본제조공정의 학습을 통하여 다양한 제품개발 및 창업을 할 수 있는 능력을 배양한다.

### 조리원리 (Principle of Food Preparation)

식품재료의 성분 및 조리조작에 관하여 체계화된 조리 과학적 지식을 습득하고 실제 조리시에 일어나는 여러 가지 성분변화를 익혀 합리적이고 과학적인 조리법을 확립하고, 창의적인 조리업무 능력을 배양, 메뉴개발 및 외식경영 분야의 응용력을 키운다.

### 식품재료학 (Food Materials Science)

조리, 가공, 제조하는 데 있어, 각종 식재료의 중요성이 부각되고 있다. 식품재료의 산지, 선별기준, 생산 시기와 특성, 재료손질 및 보관방법을 이해하여 좋은 재료를 새로운 메뉴개발과 식량자원에 활용하도록 학습한다.

### 한국음식론및실습 (Practice of Basic Korean Cuisine)

한국음식의 다양한 식재료의 특징과 재료의 기본 손질 방법과 성질에 따른 변화를 이해하고 기본적인 조리기술을 습득하여 응용된 한국조리를 개발 발전시킬 수 있는 기초를 다져서 전문 조리사로서의 자질을 갖추도록 한다.



### 제과이론 및 실습 (Theory of Pastry & Practice)

제과 입문 과정으로 기초제과 제빵의 원리와 이러한 기초를 실제 제품에 적용하여 얻어질 수 있는 다양한 변화에 대해 학습하는 한편, 반죽에 관여하는 온도와 시간의 상관관계를 이해하고 제조시 나타나는 제품의 결함 및 문제점을 파악하여 이를 해결할 수 있는 다양한 스킬과 응용능력을 함양함으로써 제품을 개발할 수 있는 능력을 높이고자 한다.

### 식품위생 및 법규 (Food Sanitation & Law)

식품의 생산, 채취, 가공, 조리, 저장, 운반 및 판매를 하는 사람들이 지켜야 할 사항을 규정한 보건복지부 소관의 법률로 기초적인 개념수립 및 이해를 돕고 나아가 식품 관련 국가자격시험에 대비한 학습능력을 배양한다.

### 조리용어해설 (Culinary Terminology)

양식조리에 많이 사용되는 기본 조리용어, 불어를 학습하여, 영어로 된 레시피를 조리에 적용할 수 있게 한다. 양식조리법을 이해하고, 영어로 표기된 메뉴설명을 이해하며 한식 메뉴명을 영어로 표기하여 실무 현장에서의 적응력을 키우고 외식산업 전문가를 양성하고자 한다.

### 이태리음식실습 (Practice of Italian Cuisine)

이태리음식은 세계에서 유명한 요리종의 하나이다. 크게 북부요리와 남부요리로 나뉘는데, 특히 식재료의 개별적인 맛을 중요하게 여긴다. 요리에서 색깔, 질감, 맛, 향으로 음식의 중요성을 구분한다. 고전적인 요리와 새롭게 개발된 음식들을 중심으로 습득할 수 있다. 이태리식 전채요리(Antipasto), 스프, 파스타, 리조트(Primo), 주요리, 생선, 육류(Secondo), 치즈(Fromaggio), 과일류(Frutta) 등을 식문화와 더불어 배울 수 있다.

### 푸드코디실습 (Practice of Food Coordination)

푸드스타일링에 필요한 기초적인 이론에서 전반적인 식문화를 연구하고 다양한 식재료나 음식을 기획 연출하여 조리외식분야에 필요한 푸드 스타일링을 이해하고 상차림과 식공간에 사용할 아이템을 전체적으로 어울리게 연출할 수 있는 능력을 기른다.

### 외식산업론 (Food Service Industry)

외식산업은 경제발전과 소득수준의 향상에 따라 크게 발전되었다. 또한 외식산업은 제도 또는 조리과정 등을 기본으로 하면서 인적, 물적 서비스가 중요한 역할을 한다. 고객을 위한 제조, 서비스, 소매 등의 기능 등을 동시에 지니고 있다. 외식기업 또는 사업 단위들의 경영활동을 갖고 있다. 외식산업의 태동, 성장, 발전과정, 국내외식산업의 성장과 시장현황에 대해 연구한다. 외식산업의 경영관리, 운영, 서비스경영, 인적자원관리, 운영 등을 습득하고 적용할 수 있도록 한다.

### 외식메뉴영양실습 (Practice of foodservice menu nutrient)

영양소의 개념을 습득하고 식품을 통하여 섭취한 영양소가 체내에서 소화, 흡수, 대사되는 과정과 각 영양소의 상호간 균형 등에 대한 최신정보와 영양문제를 이해하고 외식 및 메뉴개발 음식의 영양분석을 실무적으로 하고 현장에서 필요한 영양분석 능력과 메뉴분석 응용력을 키우고 외식현장의 차별화 된 전문가로서의 응용력을 높이고자 한다.

### 식당경영 및 창업 (Restaurant Management and Business Startup)

현대사회의 다양성을 기초하여 급변하는 외식산업 시장의 확대와 글로벌화에 부응하기 위해 과학적, 위생적, 미적인 조리능력을 함양하고 식당경영 관리 능력의 효율성 증대와 단체급식 및 외식벤처창업능력을 배양하고자 한다.

### 가드망제실습 (Practice of Garde manger)

콜드키친(Cold Kitchen)을 담당하며, 차가운 육류, 어류를 만들고(파테, 테린, 갈란틴 등), 각종 샐러드, 다양한 드레싱, 샌드위치, 카나페 등에 대한 실습을 하고, 차가운 요리를 하는 지원 주방의 기능을 실습을 통해 익힌다.

### 곡류공학실험실습 (Practice of Grains Engineering Experiment)

곡류 반죽의 성질 및 반죽의 가공조작은 최종제품의 품질에 결정적인 영향을 주게 된다. 이에 본 실험은 제과 제빵 실험 기본 이해 및 기초적인 실기 제품의 실험을 통하여 반죽의 물성 및 원리를 파악하고, 실험 결과에 따른 각 곡류들의 특성을 이해하여 최종제품의 완성도를 높이고자 한다.

### 식품학 (Food Science)

식품을 구성하는 영양소인 수분, 탄수화물, 지질, 단백질, 무기질, 비타민의 특성과 특수 성분에 대한 기본 적인 지식을 익히고 가공, 조리 중에 일어나는 성분들의 변화 과정과 조리예의 활용방법 등을 이해하고 메뉴개발에 필요한 식품학을 이해하여 호텔조리 전문가로서의 응용력을 높이고자 한다.

### 음식문화의 이해 (Food Around The World)

동서양의 각 나라마다 독특한 식생활문화가 형성된 과정을 자연환경과 역사적, 사회적 측면에서 이해하고 그 지역 특유의 식품과 대표적 전통음식에 대하여 공부한다.

### 외식기업사례연구 (Study of foodservice Business Case)

외식 기업의 사례를 중심으로 한 문제점과 실패 원인 등을 분석하고, 성공사례를 바탕으로 성공할 수 있었던 전략 및 원인 등을 파악하고 실제 현장에 적용가능한 학습으로 메뉴구성 및 분석, 브랜드 구성관

리, 서비스 관리, 디자인 및 실내인테리어, 마케팅전략, 인터넷 홍보 및 판촉전략 등을 중심으로 체계적인 사례분석을 실시 외식업체 운영 및 경영이나 창업시 이를 효과적으로 활용할 수 있도록 한다.

### 발효식품학 및 실습 (Practice of fermented food science)

전통발효음식의 기능이 점차 알려지면서 전통발효식품에 대한 정확한 이해가 필요하다. 따라서 본 과정을 통해 발효식품의 특징과 우수성을 파악하고 학습할 뿐만 아니라 우리나라 및 세계 여러나라의 전통발효음식을 정확히 이해하고 제조방법을 습득하고자 한다.

### 메디테리안음식실습 (Mediterranean Cooking)

주재료와 어울리는 다양한 소스의 개발과 다채로운 향신료의 활용에 기반을 둔다. 각 시대별로 유명한 전문요리 등을 격조 있는 식사로 추구하여 화려한 음식 문화를 접할 수 있다.

### 식품물류유통관리론 (Food distribution trade management)

유통관리의 기초개념과 도·소매상의 주요 업태, 유통채널의 기능과 구조, 유통채널상의 갈등과 전략적 제휴, 고객 지향적 경로구조의 설계와 관리 등을 배우며, 제조 기업이나 유통기관의 물자조달 및 분배에 대한 계획, 조직, 통제 그리고 수요예측, 제품 설계, 구매, 창고운영, 포장, 배송 등에 대한 전문지식을 습득한다.

### 메뉴관리론 (Menu Management)

외식업에서의 메뉴의 기능을 이해하고, 메뉴계획, 메뉴디자인, 원가관리, 메뉴가격결정, 메뉴분석과 평가, 메뉴의 마케팅 전략을 단계적으로 학습한다. 이를 통하여 경영자 측면에서의 메뉴상품을 성공적으로 운영할 수 있는 자질을 함양하고, 기존 메뉴를 분석하고 새로운 메뉴를 개발할 수 있는 능력을 배양한다.

### 주방관리실무론 (Kitchen Equipment Management)

외식업에 있어서 주방은 생산을 담당하는 시설이다. 외식업주방의 시스템을 명확하게 이해하며, 전체적인 시스템을 경영할 수 있도록 관련 시설의 운용방법, 관리방법등을 습득할 수 있다. 주방의 시설과 배치, 설비의 용도, 주방기물의 선정, 주방환경 등의 기능을 디자인하고 특성 등을 이해한다. 조리업무 생산기능의 효율성을 제공할 수 있도록 한다.

### 급식경영학 (Foodservice Management)

급식 관리의 기본 지식과 영양관리, 급식생산관리, 급식정보 관리, 각종 단체 급식시설 등에 대하여 이해하고 현장 직무를 제대로 수행할 수 있는 응용력을 키우고 합리적이고 과학적인 급식경영법을 확립하고, 급식경영 분야의 응용력을 키운다.

### 전통한식 및 병과실습 (Practice of traditional Korean cuisine and rice cake)

맛과 멋이 함께하는 전통음식을 바탕으로 한국의 식생활문화와 조리법의 특징과 장점을 보존시키고 단점을 보완하고 현대 식생활에 맞게 단순화 표준화하므로 변화하는 음식문화의 새로운 유형을 발굴하고 응용할 수 있도록 하여 우리의 전통식문화를 바탕으로 계승, 발전 시켜 한국음식의 세계화, 산업화의 길을 열어 갈 수 있도록 한다.

### 외식창업동양조리실습 (Practice of Foodservice Business Startup orient food)

동양요리의 다양한 식재료를 이용한 조리법으로 분류하고 재료의 특징과 동양요리법을 학습하여 조리기능을 함양할 수 있도록 한다. 현대인들의 다양한 변화를 수용하기 위해 조리에 관한 이론을 익히며 전문 기술을 습득하고자 한다.

### 고객관계관리론 (Customer-relation management)

고객서비스는 제품판매를 위한 수단이나 용역활동 등으로 제공할 수 있다. 외식산업에 있어서 고객의 만족요인, 서비스의 질, 여러 가지요인 등을 통해 고객의 needs를 만족시켜야한다. 4차 혁명시대는 고객의 요구를 파악하고, 다른 문제점까지 동시에 해결하는 컨설팅형식의 방법론 등이 요구된다. 이에 따라 고객, 단골고객(Client), 충성고객(Brand loyalty)등을 형성하게 한다. 서비스마케팅, 서비스프로세스, 서비스 품질평가 등을 마케팅과 병행하여 고객관계관리(CRM)를 향상시킬 수 있도록 연구한다.

### 외식상품개발론 (Foodservice Product Development)

관능검사 방법을 터득하여 메뉴를 개발하는데 활용하도록 하고 새로운 소스를 이용하여 메뉴개발을 하고, 표준 레시피를 만들어 외식상품을 개발한다.

### 식품품질 및 관능평가 (Food Quality & Sensory Evaluation)

식품의 관능적 특성을 이해하고 평가 기법을 익히며 품질관리의 개념과 운영체계, 식품의 기계적·이화학적인 평가 방법, 관능검사의 구체적 방법 및 조건, 실험 설계 등을 이해하여 식품개발에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

### 프랜차이즈경영론 (Franchise management)

프랜차이즈에 대한 전반적인 이해와 프랜차이즈 개발에 관한 것으로 실제적으로 프랜차이즈가 프랜차이즈를 하는데 도움이 되기 위하여 실무적인 내용을 중심으로 이해한다. 또한 체계적인 프랜차이즈 시스템 구축을 위한 메카니즘과 프로세스, 가맹점개발, 점포개점지원, 오퍼레이션, 프랜차이즈 마케팅, 머천다이징, 판매촉진, 구매·물류, 정보화, 교육훈련, 재무 등 프랜차이즈 시스템을 체계적으로 이해하고 전문지식을 습득하는데 목적을 둔다.

### 식음료실습 (Practice of Food and beverage)

호텔외식산업에서 기본이 되는 커피와 와인, 칵테일을 중심으로 하여 티(tea), 주스, 맥주, 사케 등 식음료 전문지식을 습득하고 음료디자인 및 스타일링이 가능한 인재양성을 위한 과정입니다. 커피, 와인&칵테일 전문 실습실을 보유하고 있으며 바리스타, 와인 소믈리에, 바텐더 출신의 국가대표급 교수진과 함께 특성화된 교육을 실시합니다. 호텔에서의 현장실습 및 철저한 실무위주 교육과정을 통해 생활문화예술에 기여하는 식음료 전문인재로 양성하고자 합니다.

### 아시아음식실습(Asian Cooking)

동남아시아(일본, 태국, 베트남) 등의 식문화를 이해하고, 식재료(향신료, 소스 등)와 조리법에 대한 연구를 한다.

아시아 음식 조리법을 이해하여 글로벌한 조리사가 될 수 있는 지식을 습득하고 한국음식과 비교하여 새로운 조리법을 개발하도록 한다.

바이오생태보건대학

## 임상병리학과

Department of Biomedical Laboratory science

### ■ 교육목표

임상병리학과(Biomedical Laboratory Science)는 질병 발생이나 예방에 필요한 모든 생리적 변화를 혈액, 체액, 조직 등의 다양한 검체로 분석·측정하여 질병의 원인과 역할을 규명하고, 치료의 방향을 제시하는 학문으로써 진단검사의학, 분자생물학적검사 및 유전학검사 등을 포함하는 의학의 한 분야이다. 현대의학에서 필요로 하는 모든 질병의 진단과 예방을 위한 임상검사를 수행할 수 있도록 전문적인 능력을 발휘할 수 있는 인재를 양성 배출하는데 중점을 둔다.

### ■ 학과전망

임상병리학은 현대의학에서 필요로 하는 모든 질병의 진단과 예방을 위한 임상검사를 수행할 수 있도록 기본적인 이론습득은 물론 첨단 장비를 이용한 과학적인 분석실험을 통하여 모든 임상검사 분야에서 전문적인 능력을 발휘할 수 있는 인재를 양성, 배출하는데 중점을 둔다. 진단검사의학분야는 의생명과학 발전에 부응하여 최첨단 과학 기술이 진단에 응용, 도입되면서 급속하게 발전하고 있다. 따라서 병원뿐만 아니라 보건분야 공무원, 생명과학분야의 연구소 및 기업체 등 졸업후의 진로는 다양하며 의료분야의 전문인력으로 사회의 중추적 역할을 담당한다.

### ■ 취업분야

- 대학 부속 병원 및 종합 병원(준종합병원, 검진센터)
  - 진단검사의학과 · 병리과 · 핵의학과 · 생리기능검사
- 의과대학 및 대학병원 연구소, 보건소 및 질병관리본부, 생명과학분야 회사 및 연구소, 제약회사 연구소, 의료관련업체, 대한적십자혈액원, 식품의약품안전처, 검역소, 군무원 등

학과 핵심역량	내 용
진단검사 분석 및 평가역량	주요 진출분야 업무인 진단검사업무에 필요한 주요 전공 역량 강화
체외진단 원천기술 활용역량	미래지향적 발전 분야인 체외진단분야의 진단기술 개발역량 강화
의생명 융복합 활용역량	첨단과학이 결합된 무한한 잠재성을 지닌 전문인양성을 위한 의생명과학 역량강화
질병예방 및 통제기술 역량	신개척 분야진출을 위한 질병 통제 및 역학 조사 능력 강화

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	전공심화특론	BL30001	4학년1학기	2

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	일반화학 및 실험	심화	전선	2	2	1	인체생리학	핵심	전선	3	3	0	
	임상검사과학개론	심화	전선	2	2	0	유기화학 및 실험	심화	전선	2	2	1	
	미생물학	핵심	전선	2	2	0	미생물학실험	심화	전선	2	0	3	
	인체해부학	핵심	전선	2	2	0	검사기기학	핵심	전선	2	2	0	
	소계				8	8	1	소계				9	7
2	공중보건학	핵심	전선	3	3	0	체액진단학실험	핵심	전선	2	1	2	
	조직학	핵심	전선	3	3	0	진단미생물학	핵심	전선	2	2	0	
	순환생리기능검사학 및 실험	핵심	전선	2	1	2	진단미생물학 실험	심화	전선	2	1	2	
	면역학실험	핵심	전선	2	1	2	임상화학	핵심	전선	3	3	0	
	분자생물학	핵심	전선	2	2	0	폐기능과 기타생리검사학 및 실험	핵심	전선	2	1	2	
							분석생화학	심화	전선	2	2	0	
소계				12	10	4	소계				13	10	6
3	임상미생물학실험	심화	전선	3	2	2	혈청학실험	핵심	전선	2	1	2	
	체외진단기술학실험	심화	전선	2	1	2	진단세포학	핵심	전선	3	3	0	
	수혈의학실험	핵심	전선	3	1	2	임상혈액학실험	심화	전선	3	2	2	
	임상화학실험	심화	전선	3	2	2	조직검사학	핵심	전선	2	2	0	
	임상혈액학	핵심	전선	3	3	0	신경기능검사학	핵심	전선	2	2	0	
	초음파검사학	핵심	전선	2	2	0	진단바이러스학	핵심	전선	2	2	0	
	의생명분자진단학실험	심화	전선	2	0	3	바이오헬스	심화	전선	2	2	0	
							생리물질분석학	심화	전선	2	2	0	
소계				18	11	11	소계				18	16	4
4	현장실습	심화	전선	6	0	0	의료관계법규	핵심	전선	3	3	0	
	조직검사학실험	심화	전선	2	0	3	기생충학실험	핵심	전선	2	1	2	
	핵의학검사학	핵심	전선	2	2	0	병리학	핵심	전선	2	2	0	
	정도관리와 인증	핵심	전선	2	2	0	생명공학	심화	전선	3	3	0	
	전공심화특론	핵심	전필	2	2	0							
	소계				14	6	3	소계				10	9

총 43개 교과목



## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
BL30001		〈신설〉		전공심화특론	
BL50001		일반화학		일반화학 및 실험	
BL50002		임상검사과학개론			
BL50003		의학용어		〈폐지〉	
BL50004		미생물학			
BL50005		인체해부학			
BL50006		인체생리학			
BL50007		유기화학		유기화학 및 실험	
BL50008		미생물학실험			
BL50009		기기분석학		검사기기학	
BL50010		공중보건학			
BL50011		조직학			
BL50012		산업보건학실험		〈폐지〉	
BL50013		순환기계검사학		순환생리기능검사학 및 실험	
BL50014		면역학실험			
BL50015		체액진단학실험			
BL50016		임상미생물학		진단미생물학	
BL50017		임상화학			
BL50018		폐기능검사학		폐기능과 기타생리검사학 및 실험	
BL50019		임상미생물학실험			
BL50020		체외진단기술학실험			
BL50021		수혈의학실험			
BL50022		임상화학실험			
BL50023		임상혈액학			
BL50024		혈청학실험			
BL50025		진단세포학			
BL50026		임상혈액학실험			
BL50027		조직검사학			
BL50028		심초음파 및 신경기능검사학		신경기능검사학	

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
BL50029	생명공학				
BL50030	현장실습				
BL50031	메디컬검사표준학 <미개설>				
BL50032	임상유전학 <미개설>				
BL50033	조직검사학실험				
BL50034	분자생물학실험 <미개설>				
BL50035	조직은행학 <미개설>				
BL50036	의료관계법규				
BL50037	핵의학검사학				
BL50038	진단바이러스학				
BL50039	기생충학실험				
BL50040	병리학				
BL50041	병원감염관리학 <미개설>				
BL50042	<신설>		분자생물학		
BL50043	<신설>		진단미생물학 실험		
BL50044	<신설>		분석생화학		
BL50045	<신설>		초음파검사학		
BL50046	<신설>		의생명분자진단학실험		
BL50047	<신설>		바이오의학		
BL50048	<신설>		생리물질분석학		
BL50049	<신설>		정도관리와 인증		

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
BL50003	의학용어	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BL50012	산업보건학실험	BL50044	분석생화학	(대체교과목)

5. 임상병리학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
진단검사분석분야	임상검사과학개론	검사기기학	면역학실험	체액진단학실험	임상화학실험	진단비이러스학	해의학검사학	기생충학실험
	미생물학	미생물학실험	순환생리기능 검사학 및 실험	폐기능과 기타생리검사학 및 실험	초음파검사학	신경기능검사학	정도관리와 인증	의료관계법규
					임상혈액학	임상혈액학실험	진공심화교과	
			조직학	임상화학	임상혈액학	임상혈액학실험		
의생명과학분야				진단미생물학	수혈의학실험	혈청학실험	조직검사학실험	
				진단미생물학실험	진단세포학	조직검사학		
					임상미생물학실험			
	인체해부학	인체생리학	공중보건학	분석생화학	의생명분자 진단학실험	생리물질분석학	현장실습	병리학
보건예방특수검사분야	일반화학 및 실험	유기화학 및 실험	분자생물학					생명공학
			분자생물학	진단미생물학				
체외진단 의료기기분야					체외진단기술학 실험	바이오헬스		

## ■ 개설교과목 해설

### 공중보건학 (Public Health)

공중보건학은 조직적인 지역사회 노력을 통해서 질병을 예방하고 수명을 연장시키며, 신체적·정신적 효율을 증진시키는 학문이다. 환경위생, 전염병의 관리, 개인위생에 관한 보건교육, 질병의 조기발견과 예방을 위한 의료 및 간호 서비스의 조직화 등 모든 사람이 자기의 건강을 유지하는데 적합한 생활수준을 보장 받도록 사회제도를 발전시키는 것을 포함하고 있다.

### 검사기기학 (Instrumental Analysis)

각종 장비의 구성 및 시약에 대한 측정원리 등 검사실 또는 검사단위별 분석 장비의 중요성과 기초지식을 습득하기 위한 학문이다.

### 기생충학실험 (Parasitology & Lab.)

인간과 관계가 깊은 생물에 기생하는 동물을 연구하는 동물학·의학·위생학에 걸친 분야를 말한다. 해충에 기생하는 곤충이나 2차 기생충에 관한 생리학적 연구도 이 분야에 포함된다. 기생현상의 성질, 기생충과 숙주와의 관계, 기생충의 분류·형태·분포·생활사·전염경로·퇴치 등이 연구대상이 된다. 기생충학에서는 주로 사람과 가축을 숙주로 취급하여 연구한다.

### 면역학실험 (Immunology & Lab.)

면역학은 여러 생물체에서의 면역계에 대해 연구하는 생물학의 한 분야이다. 건강한 상태 및 질병에 걸린 상태에서 면역계의 생리적 작용에 대해서 다루며, 특히 면역계의 오류로 인한 질환(자가 면역 질환, 과민증, 면역 결핍증, 이식 거부) 및 면역계의 생리학적 특성에 대해서 관심 있게 다루고 있다.

### 미생물학, 미생물학실험 (Microbiology, Microbiology & Lab.)

미생물을 연구대상으로 하는 학문으로 오늘날에는 생명현상을 밝히는 기초학문으로서 분자생물학과 함께 중요한 위치를 차지하며 유전공학과 항생물질의 생산 또는 에너지와 환경오염의 문제 해결에도 중요한 역할을 하고 있다.

### 바이오의학(Biomedical Science)

인간의 다양한 질환에 대한 감염경로와 발현과정의 생물학적 기전을 이해하고 예방 및 새로운 치료법 개발을 위해 필요한 기초 과학 기술을 응용할 수 있도록 한다. 또한 진단방법 및 바이오 의학품의 기본 원리와 작용기전을 이해함으로써 생명과학 기술을 질환예방과 검사 그리고 치료제 개발에 접목할 수 있도록 한다.

### 병리학 (Pathology)

병의 원리를 밝히기 위하여 병의 상태나 병체(病體)의 조직구조, 기관의 형태 및 기능의 변화 등을 연구하는 기초의학.

### 분석생화학 (Analysis Biochemistry)

생화학 분석에 관한 실험 및 이론적 문제를 연구하는 것을 목적으로 하는 화학의 한 분야로 이러한 물질 중 생체 내에 존재하는 생체분자물질로 한정하여 연구하는 학문이다.

### 분자생물학 (Molecular Biology)

DNA복제, 전사, 번역, 재조합 등을 포함하는 생명체의 분자유전현상과 유전자 및 유전자 산물의 활성화에 관한 기초이론을 기본으로 하여 생명현상을 이해하고 더 나아가 생물체의 치료 및 진단에 응용할 수 있는 기법을 습득하는 학문이다.

### 생리물질 분석학(Biosubstance Analytics)

생명체내 생리활성물질의 화학적, 생물학적 성질을 규명하기 위하여 액체, 기체 크로마토그래피 등 다양한 분리법 및 확인방법을 학습하고 분리한 성분 군에 대한 생화학적 특성을 비교할 수 있도록 한다.

### 생명공학 (Biotechnology)

생명공학은 전 세계적으로 Human Genome Project를 비롯하여 미생물, 동물, 식물 등의 생명체에 감추어진 무한한 가능성을 열어주는 열쇠로 DNA chip, 유전자치료, 동물복제, GMO 등의 첨단기술 개발 및 적용을 통해 향후 인류의 난제들을 해결할 수 있는 첨단학문이다.

### 수혈의학실험 (Transfusion medicine & Lab.)

현대의학은 세분화와 전문화로 변화하는 과정에서 혈액은행실험 과목은, 혈액 채취부터, 제재 및 검사방법을 표준화된 이론과 실험으로 학습하여, 수혈로 인한 부작용 방지 및 안전한 수혈을 위해 체계적으로 학습하는데 의의가 있다.

### 순환생리기능검사학 및 실험(Circulatory Physiology & Lab)

순환생리기능검사는 주로 심장과 관련된 질환들을 과학적으로 분석, 평가함으로써 환자의 질병진단에 필요한 의학적 주요 정보들을 제공해 주는 의학적 검사의 한 분야이다. 비정상 심장을 파악하기 위해 심전도검사를 시행하여 비정상 심전도와 부정맥 등을 확인할 수 있는 과목이다.

### 신경기능검사학(Neurology)

신경기능검사학은 뇌세포의 대사과정 중에 발생하는 전기 현상을 의공학기기를 이용하여 신경계 및 감각계 관련 질병의 진단, 치료경과 및 예후판정을 학습하는 과목이다. 검사의 종류로는 뇌파검사, 근전도검사, 유발전위검사, 기립경사 등으로 구성되어 있다.

### 유기화학 및 실험 (Organic chemistry & Lab.)

유기화합물은 탄소원자를 포함한 화합물로 정의되며, 이와 같은 물질의 구조나 성질 및 변화과정을 다루는 학문을 유기화학이라 한다. 유기화합물은 우리들에게 많은 종류의 생필품을 제공해주고, 생물체내의 구조적 화학적 또는 유전적인 작용을 하는 복잡한 유기화합물의 작용과 원리를 파악한다.

### 의료관계법규 (Laws & Regulations of Public Health)

국민의 보건 및 의료향상을 위하여 예방의학 분야에 종사하게 될 의료기사로서의 당면 법정문제를 이해하고 주어진 권리와 의무를 다할 수 있도록 하는 학문이다. 즉, 법의 일반적인 개념과 원리를 이해시킴으로써 보건관계법규를 해석할 수 있는 능력을 향상시킨다.

### 의생명분자진단학실험(Biomedical Molecular Diagnostics)

분자진단은 진단검사의학의 한 분야로서 DNA, RNA, protein을 기반으로 유전자와 대사기능, 의약품의 대사기능, 질병관계를 평가하는 기법을 활용하여 임상현장에서 진단에 응용할 수 있게 분자진단기술을 습득하는 학문이다.

### 인체생리학 (Human Physiology)

인체생리학이란 인체에서 일어나는 다양한 반응, 각 기관의 구조와 기능 및 생리학적 제반현상에 대한 기본적인 지식을 습득하는 학문이다.

### 인체해부학 (Human Anatomy)

인체를 구성하는 기관들을 계통별로 나누어 인체의 구조를 배우며, 관련과목 학습에 필요한 지식을 습득하게 하는데 그 목표가 있다.

### 일반화학 및 실험 (General Chemistry & Lab.)

화학과 관련된 여러 가지 정의, 개념, 화학의 발달사 및 미래 생활에서 화학의 역할을 소개하고, 실제 생활에 이용되는 여러 가지 실례를 실습하며, 타 학문과의 연계성 및 응용성을 소개함으로써 차세대를 준비하는데 중요한 역할을 할 화학에 대한 기초 지식을 익힌다.

### 임상검사과학개론 (Introduction to Clinical Laboratory Science)

임상검사의 목적 및 필요성을 중심으로 각 전공과목들의 기초개념을 학습하고 또한 학문간의 관련성을 이해할 수 있도록 연관지어 강의한다. 또한 임상검사의 사회적 기능 및 역할을 이해함으로써 임상병리사의 위상과 책임, 권리 등에 대하여 논의 하도록 한다.

### 임상미생물학, 임상미생물학실험 (Clinical Microbiology, Clinical Microbiology & Lab.)

인체에 질병을 일으키는 병원성 세균은 다양성과 특히 약제에 대한 내성이 증가하여 치료에 어려움이 많다. 이러한 세균들로 인한 질병 및 균의 특성에 관하여 이론과 동정술식에 따른 각 방법의 원리 및 과정을 실험·실습을 통하여 원인균을 정확히 진단하고 치료할 수 있도록 한다.

### 임상혈액학, 임상혈액학실험(Clinical Hematology, Clinical Hematology & Lab.)

혈액 및 조혈기관과 그에 관련된 여러 가지 생리, 병리현상에 관한 학문으로 혈액·혈구발생·형태·생리·생화학·병리에서부터 정상 및 병적 상태에 있어서의 조혈기관(태아의 간, 골수, 비장, 림프절 등)의 상태에 관한 연구를 비롯해 혈구의 발생·분화·형태·기능 및 액체성분 중 특히 항원-항체반응을 중심으로 한 면역학·혈청학·지혈·혈전에 관한 혈액응고학, 백혈구 내의 염색체 핵형분석 등의 세포유전학으로 다양하게 파생되고 있는 학문이다

### 임상화학, 임상화학실험 (Clinical Chemistry, Clinical Chemistry & Lab.)

생체 구성 성분의 질적·양적 변동을 생화학적 관점에서 해석함으로써 인간의 질병을 파악하려는 학문으로 임상화학의 목적은 인체의 상태를 파악하여 질병의 진단, 치료 및 예방에 기여하는 데 있다.

### 전공심화특론(Advanced Major Courses)

임상병리사 국가시험관련 교과에 대하여 심화학습을 실시하고 평가하며 미흡한 교과내용을 보완함으로써 학생들의 현장·직무활용능력을 함양하여 직무만족도를 제고시키는 학습교과이다.

### 정도관리와 인증(Quality Control & Certification)

의료기관의 궁극적인 목표인 의료의 질 향상 과정과 검사실인증제도의 학습을 통하여 현장중심의 실무능력을 갖추기 위한 전문적이고 표준화된 인력 양성을 위한 학문이다.

### 조직검사학, 조직검사학실험 (Histotechnology, Histotechnology & Lab.)

조직병리 진단을 하기 위한 초기단계이며, 조직의 형태학적 변화를 관찰하는데 필요한 과정을 학습하는 과목이다. 따라서 일반 조직검사 뿐만 아니라 특수염색, 면역조직화학적검사, 분자병리검사 등에 대한 이론과 실습을 교육하고 이 검사방법들을 활용할 수 있는 기초 지식을 학습한다.

### 조직학(Histology)

해부학의 한 분야이며, 인체를 구성하는 조직과 장기의 구조를 현미경을 이용해 특징과 형태를 관찰한다.

### 진단미생물학(Diagnostic Microbiology)

인체에는 다양한 종류의 미생물에 의한 감염으로 전염성 질병이 발생한다. 이러한 전염성 질병에 대한 원인체의 규명, 질병의 발생기전, 동정, 치료 및 예방을 할 수 있다.

### 진단미생물학실험(Diagnostic Microbiology Lab.)

인체에 감염된 전염성 질병의 원인균을 생화학적 실험을 통해 분석하고 동정하며 약제 감수성 시험을 통하여 전염성 질병의 원인균을 생화학적 실험을 통해 분석하고 동정하며 약제 감수성시험을 통하여 적절한 치료제를 밝혀내어 치료정보를 제공하고 원인균을 정확히 진단하도록 한다.

### 진단바이러스학 (Diagnostic Virology)

바이러스와 바이러스 병원체에 대한 연구이다. 이 학문은 바이러스의 분류, 구조, 진화, 바이러스 복제를 위한 세포의 영향, 바이러스로 인한 질병, 치료법 등에 대해서 다룬다. 바이러스학은 미생물학이나 의학의 하부 분야로 간주되기도 한다.

### 진단세포학(Diagnostic Cytology)

인체조직 표면에서 탈락된 세포들의 형태학적 변화와 특징을 관찰하며 병변의 유무를 판단하고 해석하는 학문이다.

### 체액진단학실험(Analysis of Body Fluids & Lab)

체액진단학은 요를 중심으로 생체 내에 존재하는 다양한 체액을 분석, 평가하는 학문분야이다. 특히 체액 중에 존재하는 질병관련 분석체를 측정하여 환자의 질병을 진단하는데 주요한 정보를 제공한다.

### 체외진단기술학실험 (In vitro diagnostic Technology & Lab.)

체외진단기술학은 진단검사의 근간을 이루는 핵심기술로 생체로부터 유래되는 분석체(혈액, 조직등)를 측정하는 의료기술분야이다. 체외진단기술은 생명공학분야 뿐만 아니라 전기, 전자, 컴퓨터, 물리, 기계, 화학 등의 융합에 의해 구현되는 기술로 의료의 발전과 생명공학의 유용성을 확대하는데 필수적인 기술분야라 할 수 있다. 이 기술은 의료뿐만 아니라 수의학, 식품안전, 법의학, 환경, 농업 분야로의 기술 활용이 기대되는 생명공학기술의 핵심분야이다.



### 초음파검사학

초음파검사학은 첨단 초음파기기를 사용하여 심장, 혈관 및 뇌혈류 등의 이상 유무를 익히는 학문이다. 학문의 내용으로는 심장초음파검사를 위한 2-D심초음파검사, V-mode검사 등이 있고, 혈과검사와 뇌혈류검사를 위해 도플러 초음파검사 등으로 구성한다.

### 폐기능과 기타생리검사학 및 실험 (Pulmonary Function Test & Physiology Lab)

폐기능과 기타생리검사는 폐기능 검사, 평형기능검사, 청각, 미각, 후각, 안전기생리검사 등으로 구성되어 있으며 특히, 폐기능에 관한 실습을 실시하여 호흡기와 폐의 정상 유무를 파악하는 과목이다.

### 핵의학검사학 (Nuclear Medicine)

원자로나 사이클로트론으로 만든 반감기가 짧은 방사성 동위원소를 병의 진단이나 치료에 응용하는 의학이다. 대부분 세포와 아세포 수준에서 발생하는 생물학 과정을 반영하는 분자영상의학의 한 분야이다.

### 현장실습(Compulsory Clinical Practices)

학교에서 습득한 임상병리분야의 업무와 이론만으로 부족한 실무분야를 연구원, 병원의 현장에서 실무업체 종사자들의 지도하에서 실습을 실시함으로써 실무 능력 및 현장 적응력을 높이기 위한 과목이다.

### 혈청학실험 (Serology & Lab.)

혈청학의 기본이 되는 항원·항체 반응을 올바르게 이해하기 위해 항원, 항체, 보체에 대한 기본적인 이론과 원리 및 반응의 종류에 대한 특징 등을 서술하여 학생들이 혈청학 이론, 원리, 실습을 올바르게 이해하고 습득하도록 하는데 있다.

바이오생태보건대학

## 방사선학과

Department of Radiological Science

### ■ 교육목표

- 인성 및 인간 생명에 대한 존엄성을 함양한 봉사의 사명인
- 융복합 학제를 통한 창조적 전문지식인으로서의 창의적 학습인
- 보건의료의 협업 능력을 갖춘 직무중심의 실천적 실용인
- 국제교류협력의 글로벌 역량을 함양한 공감의 세계인

### ■ 학과전망

건강에 대한 욕구와 평균수명의 증가는 보건·의료분야에 인력 수요를 증가시키고 있으며, 의료산업과 IT의 결합은 CT, MRI, PET-CT, PACS 등의 새로운 의료영상시스템을 구축하고 있다. 21C의 진료는 원격진료를 비롯하여 새로운 형태의 진료시스템이 이루어질 것으로 예측되며 그 중심축은 방사선 영상 의학이 될 것이다. 이러한 면에서 방사선학과의 전망은 매우 밝으며 수요가 지속적으로 증가할 것이다.

### ■ 취업분야

- 국내 의료기관(대학병원, 종합병원, 병·의원, 검진센터)
- 해외 의료기관(미국, 호주, 캐나다, 남아프리카공화국)
- 방사성동위원소와 비파괴 관련 산업체
- 보건직 공무원
- 보건의료 연구원
- 의료장비회사
- 한국수력원자력
- 군무원
- 국내외 대학원
- 창업

학과 핵심역량	내 용
희생과 봉사역량	인성 및 인간 생명에 대한 존엄성을 함양한 봉사의 사명인
협업적 창조적 역량	융복합 학제를 통한 창조적 전문지식인 으로서의 창의적 학습인
융복합 실무역량	보건의료의 협업 능력을 갖춘 직무중심의 실천적 실용인
도전적 글로벌역량	국제교류협력의 글로벌 역량을 함양한 공감의 세계인

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	인체생리학	핵심	전선	2	2	0	환자간호	핵심	전선	2	2	0
	의학용어	핵심	전선	3	3	0	전기공학개론	핵심	전선	3	3	0
	방사선물리학	핵심	전선	3	3	0	방사선영상정보학	핵심	전선	2	2	0
	방사선학개론	핵심	전선	2	2	0	인체해부학	핵심	전선	3	3	0
							진료설계	핵심	전선	1	1	0
	소계			10	10	0	소계			11	11	0
2	의료영상정보학실습	핵심	전선	3	1	3	방사선기기학실습	핵심	전선	3	1	3
	원자력법규	핵심	전선	2	2	0	컴퓨터단층영상학	핵심	전선	3	3	0
	방사선기기학	핵심	전선	2	2	0	방사선영상학실습(1)	핵심	전선	3	2	2
							투시조영학	핵심	전선	2	2	0
							보건물리학	핵심	전선	2	2	0
	소계			7	5	3	소계			13	10	5
3	방사선종양학	핵심	전선	3	3	0	방사선계측학	심화	전선	2	2	0
	방사선생물학	핵심	전선	2	2	0	의료초음파검사실습	심화	전선	3	2	2
	자기공명영상학	핵심	전선	3	3	0	핵의학검사학	심화	전선	3	3	0
	초음파물리학및실습	핵심	전선	3	2	2	방사선치료계획학실습	심화	전선	3	1	3
	혈관조영중재적방사선학	핵심	전선	2	2	0	보건통계학	핵심	전선	2	2	0
	방사선영상학실습(2)	심화	전선	3	2	2	병리학	심화	전선	2	2	0
	소계			16	14	4	소계			15	12	5
4	영상의학과임상실습	심화	전선	4	0	12	의료영상판독	심화	전선	3	3	0
	핵의학과임상실습	심화	전선	2	0	6	의료관계법규	핵심	전선	2	2	0
	방사선종양학과임상실습	심화	전선	2	0	6	방사선과학세미나	심화	전선	3	3	0
	융합핵의학검사학실습	심화	전선	3	1	3	방사선영상실기특론	심화	전선	3	3	0
	방사선장해방어실습	심화	전선	3	1	3						
	공중보건학	핵심	전선	2	2	0						
	의료영상해부학	심화	전선	3	3	0						
	소계			19	7	30	소계			11	11	0

총 40개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
RC30001			인체생리학		
RC30002			의학용어		
RC30003			방사선물리학		
RC30004			방사선학개론		
RC30005			환자간호		
RC30006			전기공학개론		
RC30007			방사선영상정보학		
RC30008			인체해부학		
RC30009			의료영상정보학실습		
RC30010			원자력법규		
RC30011			방사선기기학		
RC30012			방사선기기학실습		
RC30013			컴퓨터단층영상학		
RC30014			방사선영상학실습(1)		
RC30015			투시조영학		
RC30016			방사선종양학		
RC30017			방사선생물학		
RC30018			자기공명영상학		
RC30019			초음파물리학및실습		
RC30020			혈관조영증재적방사선학		
RC30021			방사선영상학실습(2)		
RC30022			보건물리학		
RC30023			방사선계측학		
RC30024			의료초음파검사실습		
RC30025			핵의학검사학		
RC30026			방사선치료계획학실습		
RC30027			영상의학과임상실습		
RC30028			핵의학과임상실습		
RC30029			방사선종양학과임상실습		
RC30030			융합핵의학검사학실습		
RC30032			보건통계학		
RC30033			방사선장해방어실습		
RC30034			공중보건학		
RC30035			의료영상판독		
RC30036			의료관계법규		
RC30037			방사선과학세미나		
RC30038			병리학		
RC30040			의료영상해부학		
RC30041		〈신설〉			진로설계
RC30042		〈신설〉			방사선영상실기특론

4. 방사선학과 이수체계도

	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
학과 핵심역량								
희생과 봉사역량	의학영어	환자간호	원자력법규		방사선생물학		공중보건학	의료관계법규
		진로설계						
협업적 창조적 역량	인체생리학	인체해부학	방사선기기학	방사선기기학실습	초음파물리학 및 실습	의료조음파검사 실습	의료영상해부학	의료영상판독
융복합 실무역량	방사선학개론	전기공학개론		방사선영상학실습 (1)	방사선영상학실습 (2)	방사선계측학	방사선장해방어 실습	
			투시조영학	방사선영상학실습 (1)	혈관조영중재적 방사선학	핵의학검사학	응급핵의학검사학 실습	방사선과학세미나
도전적 글로벌역량				컴퓨터단층영상학	자기공명영상학	보건통계학	임상실습	
						병리학		
	방사선물리학	방사선영상정보학	방사선영상정보학 실습	보건물리학	방사선종양학	방사선치료계획 실습		방사선영상기기 특론

## ■ 개설교과목 해설

### 인체생리학 (Human Physiology)

인체의 생명활동을 특정한 인과관계의 기작으로 설명하여 생리적 기작에 관한 총체적 기능을 이해한다. 특히 인체의 구조적 특성을 바탕으로 각 세포, 조직, 기관의 생리적 기능을 이해하며 보건의료인으로 갖춰야 할 생리학의 전문지식을 교수한다.

### 의학용어 (Medical Terminology)

의료행위에서 요구되는 용어 및 방사선학의 전반적인 용어를 교수한다.

### 방사선물리학 (Radiation Physics)

방사선진료 및 치료 전 분야에 걸친 방사선물리학의 기초, 방사선과 물질과의 상호작용, 물리현상의 기본 이론을 교수한다.

### 방사선학개론 (Introduction of Radiologic Technology)

방사선사의 역할과 영상의학, 방사선종양학, 핵의학검사학 등에 대한 개론적인 내용을 이해시키고 의료종사자의 윤리 등 의학 및 의료의 기초 개념을 교수한다.

### 환자간호 (Patient Care)

의료기관에 내원하는 환자의 진단 및 치료에 필요한 조치 준비사항을 확립할 수 있으며 친절한 서비스를 행할 수 있도록 교수한다.

### 전기공학개론 (Principle of Electrical Engineering)

방사선발생장치에 필요한 전기 및 전자회로를 교수한다.

### 방사선영상정보학, 의료영상정보학실습 (Radiographic information, Radiographic information practice)

방사선을 이용한 진단 및 치료영상의 기본원리를 이해시키고 방사선 영상의 농도 및 선량과의 관계를 교수한다.

### 방사선영상학실습(1),(2) (General Radiographic Procedures Practices(1),(2))

방사선 일반촬영의 기본자세와 각 부위별 촬영법을 익히고 진단에 적합한 영상을 만들기 위해 골격계, 관절계, 근육계 등의 해부학적 명칭을 이해하고, 방사선 기기를 사용하여 임상실무능력을 연계시켜 교수한다.

### 인체해부학 (Human Anatomy)

인체구조를 정확하게 이해할 수 있으며 임상분야에서 질병을 진단하고 치료할 때 필수적인 기초의학 지식을 교수한다.

### 진로설계 (Course Plan)

자아실현을 위해 전공 적성과 진로에 대해 다양한 방식을 탐색하고 설계하도록 교수한다.

### 원자력법규 (Nuclear of Law)

방사성동위원소의 취급 및 관리에 관련하여 취급자들이 알아야 할 법적인 문제와 그에 따른 권리와 의무를 수행할 수 있도록 관련 법령에 대해 교수한다.

### 방사선기기학, 방사선기기학실습 (Radiologic Equipment, Practice of Radiation Equipment)

진단 x선장치, 초음파진단장치, 자기공명영상장치, 컴퓨터단층촬영장치, 투시 및 혈관인터벤션 장치 등의 구조 및 원리를 이해 할 수 있으며 장치의 테스트, 교정 및 관리를 교수한다.

### 컴퓨터단층영상학 (Computed tomography imaging)

X선을 이용한 컴퓨터에 대한 개념 및 컴퓨터단층촬영장치를 이용한 영상형성에 관련된 이론과 각종 질환 또는 인체부위에 대한 검사법을 교수한다.

### 투시조영학 (Fluoroscopic imaging)

투시조영 촬영법의 목적과 과정을 익히고, 촬영 중에 X-선 영상의 변화와 각 부위별 촬영 및 투시를 포함한 조영 검사과정을 이해하고, 임상에서 적용하는데 도움이 될 수 있도록 해부학적 명칭과 여기에 나타나는 영상을 이해할 수 있도록 교수한다.

### 보건물리학 (Radiation Protection and Safety)

방사선물질에 대한 원리를 이해하고 방사선피폭의 형태 및 피폭에 대한 국제적 규정, 관리구역, 비 관리 구역에 대한 오염대책을 마련하며 대처방안을 교수한다.

### 방사선종양학 (Technology of Radiation therapy)

방사선을 이용한 치료의 기초이론, 치료계획, 치료선량의 측정, 조사기술, 치료 장치 및 관련기기에 관하여 교수한다.



**방사선생물학 (Radiation Biology)**

방사선이 생물에 미치는 영향을 이해할 수 있으며 체내·외 피폭 및 방사선장해에 영향을 미치는 인자 및 생물학적 작용(분자, 세포, 조직, 개체에서의 방사선영향)에 따른 장애방지를 교수한다.

**자기공명영상학 (Magnetic Resonance Imaging)**

자기공명을 이용한 검사방법을 이해할 수 있으며 질환 및 각 부위의 검사방법 및 영상물을 교수한다.

**초음파물리학및실습 (Practice of Ultrasound Physics)**

초음파의 물리적 성질을 이해하고 초음파 진단장치의 특성과 기능을 활용하여 인체의 초음파검사 방법을 터득함은 물론, 단면 초음파 해부학을 숙지하고 나아가 질병을 판별할 수 있는 능력을 교수한다.

**혈관조영중재적방사선학 (Angiography & interventional radiography)**

혈관조영의 원리와 각 부위별 조영검사 과정을 이해하고, 혈관해부학을 습득하여 방사선 인터벤션 과정을 이해할 수 있도록 교수한다.

**방사선계측학 (Radiation Dosimetry)**

작업장, 공중, 의료의 방사선피폭을 정확하게 계측할 수 있으며 계측의 원리를 이해하며 계측장비의 사용 및 검·교정을 교수한다.

**의료초음파검사실습 (Ultrasonography practice)**

초음파를 이용한 검사 기초이론 및 상·하복부 초음파검사 방법을 습득할 수 있으며 인체를 직접 주사하여 단면영상해부학을 교수한다.

**핵의학검사학, 융합핵의학검사학실습 (Technology of nuclear medicine, Nuclear medicine practices)**

핵의학검사에 필요한 생리적 기능을 이해하며 방사성물질, 의약품, 핵의학기기 원리를 이해할 수 있으며 검사 및 치료, 시료계측에 필요한 내용을 교수한다.

**방사선치료계획실습 (Technology of Radiation therapy practice)**

방사선을 이용한 치료의 기초이론, 치료계획, 치료선량의 측정, 조사기술, 치료 장치의 및 관련기기에 관하여 교수한다.

### 보건통계학 (Health Statistics)

확률분포의 특성을 이해하고 통계학의 이론과 방법을 기술통계학, 확률론, 추측통계학 등을 강의하여 통계학의 기본 개념을 이해하고 응용할 수 있도록 교수한다.

### 영상의학과임상실습, 핵의학과임상실습, 방사선종양학과임상실습

(Radiologic Technology Clinical Training, Technology of Nuclear Medicine Clinical Training, Radiation Therapy Clinical Training)

의료기관의 영상의학과, 핵의학과, 방사선종양학과 등에서 시행하는 일련의 과정을 이해할 수 있으며 종합적으로 실습 및 환자를 케어 할 수 있도록 교수한다.

### 방사선장해방어실습 (Protection of radiation trouble practices)

방사선장해 기초지식과 방사선의 인체 영향, 방사선방호원리 및 방사선안전관리 지식을 습득할 수 있도록 교수한다.

### 공중보건학 (Instruction of Public Health)

보건관리를 목적으로 일상생활에서 발생할 수 있거나 발생되어진 보건환경에 대하여 이해 할 수 있으며 공중보건에 대하여 교수한다.

### 의료영상해부학 (Radiographic anatomy)

인체 각 장기의 해부, 병리학적 상태를 X선, CT, MRI, 초음파 등을 통하여 목적 장기에 따라 그 구조를 파악하고 분석, 판정할 수 있는 능력을 교수한다.

### 의료영상판독 (Diagnostic Image Reading)

각종 영상정보에 따른 영상 표출의 평가기준과 평가방법을 터득함으로써 보다 우수한 영상 평가 능력을 학습하도록 교수한다.

### 의료관계법규 (Medical Law)

국민의 건강 보호증진을 목적으로 시행되는 의료행위의 규정을 이해할 수 있으며 보건의로 면허자로서 갖추어야 할 소양을 교수한다.

### 방사선과학세미나 (Seminar of Radiological Science)

방사선학의 지식과 기술을 종합적으로 응용할 수 있는 논문을 작성하도록 지도하여 보건과학의 기술 및 이론을 정립하고 논문을 작성할 수 있도록 교수한다.

### 병리학 (Pathology)

인체 각 기관, 장기의 중요한 질환의 원인, 경과, 기전 등을 이해하며 특히 방사선 진단 및 치료의 대상이 되는 중요한 질환의 병리에 대하여 교수한다.

### 방사선영상실기특론 (Special Practical Procedure)

영상의학과의 각 파트에서 시행하는 검사 및 촬영의 전반적인 업무에 대해 시스템별로 구분하여 임상실무 능력을 배양할 수 있도록 교수한다.

바이오생태보건대학

## 치기공학과

Department of Dental Technology & Science

### ■ 교육목표

현대인의 평균 수명 연장과 치과의술의 발전으로 인해 치과기공분야도 급변 하고 있으며, 치과의료분야 환자들의 요구는 나날이 증대되고 있습니다. 21세기 치과기공계에서는 이를 뒷받침하기 위한 인성교육과 치과의술의 발전에 따른 고도의 정밀성·심미성을 재현할 수 있는 지식과 기술을 겸비한 인재를 필요로 하고 있습니다. 따라서 본 학과에서는 기독교 정신을 바탕으로 한 인성교육과 산업체 현장에 필요한 전문지식과 기술을 교육하여 국제화시대의 요구에 부응하는 치과기공 산업분야의 선도적 인재를 양성하고자 합니다.

### ■ 학과전망

환자들의 구강건강에 대한 높은 관심과 심미적인 요구로 인하여 학생들은 일반보철물의 제작뿐만 아니라 임플란트, 어태치먼트, 심미치과기공학 등의 특수보철물들의 제작기술 습득을 통하여 현장실무능력을 향상 시킬 수 있다.

또한 현재 치과분야는 최첨단 기술들이 융합 되면서 재료와 기기 등이 새로운 형태의 산업분야로 변화가 예상된다. 본 치기공학과에서는 학문적 융합된 교육을 통하여 치과 산업분야에서 선도적 역할을 하는 글로벌 인재를 양성하고자 한다.

이에 본 학과의 교육과정을 이수한 졸업생들은 국내외에 있는 치과기공소, 대학병원 및 치과병원의 기공실, 치과재료업체, 공무원 등의 취업은 물론 치의학전문대학원, 대학원 등의 진학 및 연구소, 교수 등의 취업 등, 진로 선택이 다양해질 것 이라고 봅니다.

### ■ 취업분야

- 의료기관 : 종합병원 및 대학병원, 치과 병·의원 치과기공실 등
- 기업체 : 치과기공주식회사, 치과기공소, 치과재료업체, 치과기자재업체 등
- 의료기기 개발, 제조 및 판매업체, 의료기기 수·출입 업체

- Dental CAD/CAM 제조 및 개발 업체, 의료정보 영상기기 개발업체
- 연구소 : 의료기기 관련 연구소, 치과기기 및 재료관련 연구소
- 치과대학 부속 연구소
- 벤처기업
- 보건직 공무원
- 교수 및 연구원
- 활발한 해외 기공관련 업체 취업 연계

### ■ 취득자격

- 치과기공사 면허 (보건복지부 장관 명의)
- 국제 의료관광 코디네이터 자격증
- 치과 코디네이터 자격증
- 보건 교육사

학과 핵심역량	내 용
치과기공 전문학습 역량	치과기본이론과 전공기초 교육
임상 보철 치기공 역량	4차 산업 치과기공사 육성 교육
글로벌 치과융합기술 역량	글로벌 융합형 인재양성 교육
지역사회 치기공 역량	지역사회 구강보건 향상 교육

### 1. 전공기초 · 전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	Meister Lab. Basic Course	DT50036	4학년1학기	3
	Meister Lab. Advanced Course	DT50041	4학년2학기	3
	종합치과보철기공학 및 실습	DT30011	4학년2학기	2

### 2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	기초치아형태학	핵심	전선	2	2	0	총전기공학	심화	전선	2	2	0
	기초치아형태실습	핵심	전선	2	0	3	치아형태학	핵심	전선	2	2	0
	치과기공학개론	핵심	전선	2	2	0	치아형태실습	핵심	전선	2	0	3
	치과재료학(1)	핵심	전선	2	2	0	치과재료학 및 실습(2)	심화	전선	2	1	2
	치과재료실습(1)	핵심	전선	2	0	3	기초기공학실습	핵심	전선	2	0	3
	소계			10	6	6	소계			10	5	8
2	국부의치기공학(1)	핵심	전선	2	2	0	국부의치기공학(2)	핵심	전선	2	2	0
	국부의치기공학실습(1)	핵심	전선	2	0	3	국부의치기공학실습(2)	핵심	전선	2	0	3
	총의치기공학(1)	핵심	전선	2	2	0	총의치기공학(2)	핵심	전선	2	2	0
	총의치기공학실습(1)	핵심	전선	2	0	3	총의치기공학실습(2)	핵심	전선	2	0	3
	총전기공학실습	심화	전선	2	0	3	기초관교의치기공학	핵심	전선	2	2	0
	교합학	심화	전선	2	2	0	기초관교의치기공학실습	핵심	전선	2	0	3
	교합면해부실습	심화	전선	2	0	3	구강해부학(1)	핵심	전선	2	2	0
소계			14	6	12	치과기리학	심화	전선	2	2	0	
3	치과도재기공학	핵심	전선	2	2	0	금속도재관 교의치기공학	핵심	전선	2	2	0
	치과도재기공기초실습	핵심	전선	2	0	3	금속도재관 교의치기공학실습	심화	전선	2	0	3
	관교의치기공학실습	핵심	전선	2	0	3	임플란트치과기공학	심화	전선	2	2	0
	관교의치기공학	핵심	전선	2	2	0	심미치과기공학실습	심화	전선	2	0	3
	치과교정기공학	심화	전선	2	2	0	디지털치과기공학실습	심화	전선	2	1	2
	치과교정기공학실습	핵심	전선	2	0	3	임상치과교정기공학 및 실습	심화	전선	2	1	2
	구강해부학(2)	핵심	전선	2	2	0	특수의치기공학	심화	전선	2	2	0
	디지털치과기공학	심화	전선	2	2	0	응용관교의치기공학 및 실습	심화	전선	2	1	2
	소계			16	10	9	소계			16	9	12
4	구강보건학	심화	전선	2	2	0	종합치과보철기공학 및 실습	핵심	전필	2	1	2
	Original Lecture	심화	전선	2	2	0	Meister Lab. Advanced Course	핵심	전필	3	0	6
	임플란트치과기공학실습	심화	전선	2	0	3	의료관계법규	심화	전선	2	2	0
	치과금속재료학	심화	전선	2	2	0	고분자재료학	심화	전선	2	2	0
	Meister Lab. Basic Course	핵심	전필	3	0	6	임상종합치과보철기공학 및 실습	심화	전선	2	1	2
	가철성치과보철기공학 및 실습	심화	전선	2	1	2	고정성치과보철기공학 실습	심화	전선	2	0	3
	소계			13	7	11	소계			13	6	13

총 53개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DT10001			기초기공학실습		
DT10002			치과재료학(1)		
DT10003			충전기공학		
DT10004			치아형태실습		
DT30001			국부의치기공학(2)		
DT30002		총의치기공학 및 실습(2)		총의치기공실습(2)	
DT30003			관교의치기공실습		
DT30004			치과교정기공실습		
DT30005			구강해부학(2)		
DT30006		금속도재관교의치기공학 및 실습		금속도재관 교의치기공실습	
DT30007		현장임상실습		<폐지>	
DT30008			구강보건학		
DT30010			의료관계법규		
DT30011			종합치과보철기공학 및 실습		
DT50001			치과기공학개론		
DT50002			치과재료실습(1)		
DT50003			기초치아형태실습		
DT50004		치의학용어		<폐지>	
DT50005			치아형태학		
DT50006			치과재료학 및 실습(2)		
DT50007			충전기공실습		
DT50008			국부의치기공실습(1)		
DT50009			총의치기공학(1)		
DT50010			총의치기공실습(1)		
DT50011			치과기기학		
DT50012		교합학 및 교합면 해부실습		교합면해부실습	
DT50013			기초관교의치기공학		
DT50014			기초관교의치기공실습		
DT50015			국부의치기공실습(2)		
DT50016			치과교정기공학		
DT50017			구강해부학(1)		
DT50018			관교의치기공학		
DT50019		임상국부의치기공학 및 실습		<폐지>	
DT50020			치과도재기공학		
DT50021		치과도재기공실습		<폐지>	
DT50022			특수의치기공학		
DT50023		특수의치기공실습		<폐지>	
DT50024			치과금속재료학		
DT50025			응용관교의치기공학 및 실습		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DT50026	심미치과기공학실습				
DT50027	임상총의치기공학			〈폐지〉	
DT50028	임상총의치기공실습			〈폐지〉	
DT50029	임상치과교정기공학 및 실습				
DT50030	임플란트치과기공학				
DT50031	디지털기과기공학 및 실습				디지털치과기공실습
DT50032	Original Lecture				
DT50033	임플란트치과기공실습				
DT50034	구강병리학 〈미개설〉				
DT50035	고분자재료학				
DT50037	보건통계학 〈미개설〉				
DT50038	실험기기분석 〈미개설〉				
DT50039	구강미생물학 〈미개설〉				
DT50040	치과세라믹재료학 〈미개설〉				
DT50042	〈신설〉			기초치아형태학	
DT50043	〈신설〉			국부의치기공학(1)	
DT50044	〈신설〉			교합학	
DT50045	〈신설〉			총의치기공학(2)	
DT50046	〈신설〉			치과도재기공기초실습	
DT50047	〈신설〉			금속도재관 교의치기공학	
DT50048	〈신설〉				디지털치과기공학
DT50049	〈신설〉				가철성치과보철기공학 및 실습
DT50050	〈신설〉				임상종합치과보철기공학 및 실습
DT50051	〈신설〉				고정성치과보철기공학 실습

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
DT30007	현장임상실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
DT50004	치의학용어	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
DT50019	임상국부의치기공학 및 실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
DT50021	치과도재기공실습	DT50046	치과도재기공기초실습	(대체교과목)
DT50023	특수의치기공실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
DT50027	임상총의치기공학	DT50045	총의치기공학(2)	(대체교과목)
DT50028	임상총의치기공실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목



5. 치기공학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
치과기공 전문학습 역량	기초치아형태학 기초치아형태실습	치아형태실습 치아형태학	교합학	구강해부학(1)	구강해부학(2)			
	치과기공학개론 치과재료학(1) 치과재료실습(1)	기초기공학실습 치과재료학 및 실습(2)	교합면해부실습					
임상 보철 치기공 역량		충진기공학	국부의치기공학(1) 국부의치기공학실습(1)	기초관교의치기공학 기초관교의치기공학실습	관교의치기공학 관교의치기공학실습	심미치과기공학실습 금속도재교의치기공학	임플란트치과기공 실습	응용관교의치기 공학 및 실습
			총의치기공학(1) 총의치기공학실습(1)	국부의치기공학(2) 국부의치기공학실습(2)	치과도재기공학 치과도재기공학실습	금속도재교의치기공 학 및 실습	가철상치과보철 기공학 실습	고정상치과보철 기공학 실습
		총진기공실습	총의치기공학(2) 총의치기공학실습(2)	총의치기공학(2) 총의치기공학실습(2)	치과교정기공학 치과교정기공학실습 디지털치과기공학	임플란트치과기공학 임상치과교정기공학 및 실습		
글로벌 치과융합기술 역량			치과기리학			특수치기공학 디지털치과기공실습	Meister Lab. Basic Course	종합치과보철 기공학 및 실습 치과금속재료학
							Original Lecture	Meister Lab. Advance Course
지역사회 치기공 역량								고분자재료학 임상종합치과보철 기공학 및 실습
							구강보건학	의료관계법규

## ■ 학과 교과목소개

### 고분자 재료학 (Polymeric Materials)

고분자 물질의 분자구조와 특성, 고분자의 물성, 즉 열적, 기계적·전기적 성질 및 플라스틱 성형 등 고분자 물질 전반에 관하여 학습한다.

### 교합학 (Occlusion)

교합 용어를 배우며, 교합학의 목표, 목적을 임상에 활용할 수 있도록 학습한다.

### 교합면해부실습 (Occlusion & Occlusal Anatomy)

교합장애가 없는 보철물을 제작할 수 있는 능력을 키우기 위해 기본적으로 꼭 알아야 할 기초적인 교합 개념, 치열, 하악의 기본위와 하악운동에 대한 지식을 습득하도록 한다.

실습에서는 상·하악 구치부 교합면을 cone tech.으로 형성하는 과정을 cusp-marginal occ.과 cusp-fossaocc.으로 나누어 각 단계별로 교합면 형성법으로 제작하는 기술을 익히도록 한다.

### 관교의치기공학 (Crown & Bridge Prosthodontics)

다양한 관교의치 보철기공물을 제작하기 위한 교합과 교합기, 복합수지, 접착성교의치에 대한 이론과 원리를 교육함으로써 보철기공물 제작에 활용할 수 있도록 한다.

### 관교의치기공실습 (Crown & Bridge Prosthodontics Lab)

관교의치기공학에서 배운 이론적지식을 바탕으로 인레이 왁스를 이용하여 각 치아의 특징과 변연, 접촉 및 교합관계를 고려한 교의치(bridge)보철기공물을 제작하는 방법을 학습한다.

### 구강보건학 (Science of Oral Health)

지역사회의 조직적 공동노력으로 구강병을 포괄적이고 효율적으로 관리하는 공중 구강보건학적 원리와 방법을 교수하고, 개인과 가정을 대상으로 구강건강을 증진, 유지 할 수 있는 예방치학적 원리와 방법을 교수하며, 치과기공사로서 반드시 알아야 할 구강보건진료 제도를 학습한다.

### 구강해부학(1) (Science of Oral Anatomy(1))

구강해부학의 강의와 실습을 통하여 구강 정상 구조물의 형태와 그 주위기관과의 상호 위치관계를 배우며 관련 과목 학습에 활용할 수 있는 기초지식을 습득하는데 있다.

**구강해부학(2) (Science of Oral Anatomy(2))**

악·안면 부위의 형태를 숙지하고 기능과 관련하여 향후 기공물 제작에 기초과학이 반영되게 한다.

**국부의치기공학(1) (Removable Partial Prosthodontics(1))**

국부의치의 적응증, 구성요소, 구조, 각 부분의 기능 등 국부의치 제작에 관련된 기본 이론을 습득하도록 한다. 또한 국부의치기공학 이론을 토대로 금속구조물 제작과정을 학습한다.

**국부의치기공실습(1) (Removable Partial Prosthodontics Lab(1))**

국부의치 적응증에 관련한 각각의 구조를 설계하고 금속 구조물을 위한 제작과정을 실습을 통하여 이론을 이해하고 숙달시킨다.

**국부의치기공학(2) (Removable Partial Prosthodontics(2))**

국부의치 설계의 원칙, 진단과 치료계획, 지대치 금관제작, 수리 등 국부의치 제작에 치과 기공사가 갖추어야 할 지식과 실무에 적용할 수 있는 능력을 배양시킨다.

**국부의치기공실습(2) (Removable Partial Prosthodontics Lab(2))**

비귀금속 합금을 이용한 금속 구조물 제작에 이어 의치상 제작, 지대치 크라운 제작 등 국부의치 제작의 전 과정을 실습하도록 한다.

**금속도재관 교의치기공학 (Metal Ceramic Bridge Prosthodontics)**

자연치아와 같은 색상을 회복시켜 주어 심미성, 발음, 저작의 기능을 부여하는 금속도재관 교의치에 대한 이론과 제작과정에 관한 이론을 학습한다.

**금속도재관 교의치기공학 실습 (Metal Ceramic Bridge Prosthodontics Lab)**

치아 상실 시 금속과 도재를 이용하여 자연치아와 같은 색상으로 회복시켜 줌으로써 치아의 발음, 저작, 심미성의 기능을 부여하는 금속도재관 교의치의 제작방법을 단계적인 실습을 통해서 제작기술을 익힌다.

**기초관교의치기공학 (Crown & Bridge Basic Prosthodontics)**

각 치아의 형태적 특징을 기초지식으로 하여 관교의치(crown&bridge)보철기공물의 단계적 제작과정에 관한 이론적 내용을 학습한다.

### 기초관교의치기공실습 (Crown & Bridge Basic Prosthodontics Lab)

기초관교의치기공학에서 배운 이론적 지식을 바탕으로 인레이 왁스를 이용하여 각 치아의 특징과 변연, 접촉 및 교합관계를 고려한 단관(crown)보철기공물을 제작하는 방법을 학습한다.

### 기초기공학실습 (Dental Basic Lab)

각종 치과보철물을 제작에 필요한 기본과정이 보다 효율적이고 능동적으로 이루어 질수 있도록, 작업 모형 제작을 비롯한 치과 기초기공 실습능력을 학습한다.

### 기초치아형태학 (Dental Basic Morphology)

치아형태학은 치과보철물 제작의 가장 기본이 되는 과목으로서 치아의 구성조직 및 주위조직, 유치와 영구치의 종류 및 형태를 알기 위한 기초이론과 각 치아의 형태적 특징을 이해하고, 이를 바탕으로 치아 형태를 도해하고 조각 방법을 습득하게 함을 교육목표로 한다.

### 기초치아형태실습 (Dental Basic Morphology Lab)

치아형태의 특징을 재현할 수 있도록 각 치아군의 대표적인 치아 (상악중절치, 상악 견치, 상악 제1소구치, 하악 제1소구치, 상악 제1대구치, 하악 제1대구치)를 중심으로 치아의 각 면을 도해하고, plaster block과 wax block을 이용하여 단계적으로 조각방법을 습득하고자 한다.

### 디지털치과기공학 및 실습 (Digital Prosthodontics & Lab)

급변하는 디지털치과기공 시대로 전환되는 시점에 발맞추어 디지털 치과기공에 대한 이론적인 배경을 습득할 수 있도록 하는 과목이다.

### 심미치과기공학실습 (Esthetics Prosthodontics Lab)

치과 보철학 분야에서도 심미성이 강조되는 바 porcelain crown 제작 중에서 collarless crown, laminate porcelain, all ceramic등에 관한 새로운 기술을 학습한다.

### 임상치과교정기공학 및 실습 (Clinical Orthodontics)

치아이동의 생리적 고찰과 치과교정장치의 설계 및 제작에 관한 이해를 도모하고 치과교정장치의 제작에 이용되는 각종 재료의 취급방법과 지식을 습득하여 이론과 실습의 접목을 통한 임상에서 사용되는 치과 교정장치의 제작과 적용방법 등을 학습한다.

**응용관교의치기공학 및 실습 (Applied Crown & Bridge Prosthodontics & Lab)**

기초관교의치기공학과 관교의치기공학에서 습득된 이론적 지식과 실습능력을 바탕으로 임상 보철기공물을 직접 제작해 봄으로서 현장 적응 능력을 배양하도록 한다.

**임플란트치과기공학 (Implant Prosthodontics)**

치과 보철물로서 저작기능 회복에서 심미적인 수복에 이르기까지 다양한 증례에서 적용되고 있는 치과 Implant의 기본적인 이해와 치과기공을 포함한 치과보철적 개념에 대해 학습한다.

**임플란트치과기공실습 (Implant Prosthodontics Lab)**

치과 Implant의 기본적인 이해와 치과기공을 포함한 치과보철적 개념에 대해 공부하고 치과보철물 제작 방법을 습득하여 치과임플란트 보철물 제작에 대한 지식과 기술을 습득하도록 한다.

**의료관계법규 (Health - Related Legislation)**

보건 및 의료분야에 적용되고 있는 법률 가운데 치과기공사와 관련되는 의료법, 의료기사 등에 관한 법률 및 시행령, 시행세칙 등을 숙지하여 치과기공업무를 수행함에 있어 필요한 법적 기초 지식을 학습한다.

**종합치과보철기공학 및 실습**

지난 7학기 동안 폭 넓게 공부한 치과 기공학의 종합적인 이론을 보철과목 중심으로 정리하여 졸업 후 임상에서 적용할 수 있도록 하고 치기공과 가장 큰 목표 중 하나인 국가고시에도 대비하고자 한다.

**총의치기공학(1) (Complete Denture Prosthodontics(1))**

치과 보철학의 개요에서 부터 보철학의 역사와 총의치의 종류 등에 대해서 공부하고 각 부위의 해부학적인 명칭을 숙지하여 총의치 전 제작과정 등을 학습한다.

**총의치기공학실습(1) (Complete Denture Prosthodontics Lab(1))**

상·하악 무치악 모형을 이용하여 총의치의 전 제작과정을 실습을 통해 기술을 습득시킨다.

**총의치기공학(2) (Complete Denture Prosthodontics(2))**

총의치 이론적인 배경을 지식으로 수리(인공치, 의치상)하는 과정과 다양한 특수의치 등에 관한 지식을 습득하도록 한다.

**총의치기공학실습(2) (Complete Denture Prosthodontics Lab(2))**

상용의치로 제작된 의치를 수리(인공치, 의치상)하는 과정과 심화된 영구의치 전 제작과정을 시킨다.

### 충전기공학 (Operative Dentistry)

치아경조직 결손에 대한 와동형성의 원리와 충전방법을 익히고 치과충전수복물 제작과정 전반에 관한 지식을 학습한다.

### 충전기공실습 (Operative Dentistry Lab)

충전기공학(보존수복 기공학)에 대한 이론적 지식을 바탕으로 하여 보존 수복 기공물을 제작함과 동시에 치관보철물을 제작할 수 있도록 학습한다.

### 치과교정기공학 (Orthodontics)

치과에서 교정치료를 위하여 사용되는 교정장치는 매우 다양하다. 여러 종류의 치과 교정장치를 훌륭하게 제작하기 위해서는 치아이동의 생리적 고찰과 치과 교정장치 및 장치제작에 사용되는 여러 가지 재료에 대한 이해는 필수적이라 할 수 있다. 이에 치과 교정장치에 대한 전반적인 지식을 학습한다.

### 치과교정기공실습 (Orthodontics Lab)

치과교정장치 기초지식에 대한 이해를 도모하고 장치 제작에 사용되는 각종 재료의 취급 방법과 교정장치 제작 기술을 학습한다.

### 치과금속재료학 (Dental Metallic Materials)

금속재료는 치아보철제작에 있어서 구성하는 가장 중요한 재료종의 하나이다. 본 과목에서는 금속 재료의 기계적, 물리적, 화학적 특성에 영향을 미치는 결정구조, 미세구조 등의 영향을 소개하고, 이러한 특성을 구현하기 위한 합금, 공정, 처리 등의 과정을 소개하게 될 것이다. 또한 향후 전개될 미래 치과기공계에서 우리 금속 재료의 역할 및 발전 방향에 대해서 학습한다.

### 치과기공학개론 (Dental Laboratory Technology)

기초치의학의 기본적 개념과 치과보철물에 대한 이론적 지식과 제작방법 그리고 치과재료와 기기, 치과기공사의 업무와 의무, 교육 등 치과기공과 관련된 전반적인 내용을 학습한다.

### 치과기기학 (Dental Laboratory Instruments)

치과 분야에서 사용되는 다양한 기자재의 기본적 원리와 올바른 사용법을 공부하여 효율적으로 사용할 수 있도록 한다.

### 치과도재기공학 (Dental Ceramics)

치과용 도재의 조성 및 특성, 도재료, 심미성, 이론적고찰 등 금속도재관에 대한 기초이론과 치아 상실 시

금속과 도재를 이용하여 자연치아와 같은 색상을 회복시켜 주어 심미성, 발음, 저작의 기능을 부여하는 금속도재관의 제작과정에 관한 이론을 학습한다.

### 치과도재 기공기초실습 (Metal Ceramics Basic Prosthodontics Lab)

치아 상실 시 금속과 도재를 이용하여 자연치아와 같은 색상을 회복시켜 줌으로써 치아의 저작, 발음, 심미의 기능을 부여하는 P.F.M의 제작방법을 단계적으로 배워 그 기술을 습득하여 제작할 수 있도록 한다.

### 치과재료학(1) (Science of Dental Materials(1))

치과재료의 성질과 사용법을 다루는 학문으로서, 치과재료의 물리적, 기계적, 화학적, 생물학적 특성을 이해하고 올바르게 사용하여 모든 종류의 치과보철물을 정확하고 정밀하게 제작 할 수 있도록 하는데 목적이 있다.

### 치과재료실습(1) (Science of Dental Materials Lab(1))

석고, compound, Z.O.E.P, agar, alginate, metal, alloy 등 각종 치과재료의 성질을 setting time 측정, strength 측정, hardness 측정, expansion 측정 등 실제로 구체적인 실험을 통하여 증명확인을 하고 나아가 이런 성질을 어떻게 치과기공에 응용하느냐 하는 현실과의 관계를 규명한다.

### 치과재료학 및 실습(2) (Science of Dental Materials & Lab(2))

치과재료의 기본이론과 그의 개념을 확립하고 그것에 근거한 실제 치과재료의 성질과 각각의 용도별 사용법을 알 수 있도록 하면서 치과기공 과정에서의 관련성을 생각하게 하며 현실적인 응용법을 구체적으로 다룬다.

### 치아형태학 (Dental Morphology)

치아형태학은 치과기공의 기본학문으로 유치와 영구치를 절치, 견치, 소구치, 대구치의 군별로 분류하여 그 특징을 서로 비교함으로써 치아의 해부학적 형태와 구조, 배열 등에 관한 이론을 학습한다.

### 치아형태실습 (Dental Morphology Lab)

치아형태학 이론시간에 배운 영구치 28개 치아의 특징과 형태를 2배 석고 block과 1배 wax block을 이용하여 조각을 해보고, wax block의 경우는 root까지 조각함으로써 악궁 내 치아의 위치대로 배열하여 인접치아의 교 합면의 형태, contact의 위치, marginal ridge의 관계, 치아 root의 형태 등을 상세히 알 수 있도록 치아 조각방법을 습득하고자 함에 목표를 둔다.

### 특수의치기공학 (Special Denture Prosthodontics)

Non-clasp denture의 대표적인 attachment와 telescopic에 대한 이론적인 배경과 임상술식 등을 학습한다.

### Meister Lab Basic course

3년간 배운 전공분야 중 세부전공 (Crown & Bridge, Porcelain, Removable Denture, Orthodontics) 등을 본인이 선정하여 현장에 나가 집중적으로 숙달하는 과정이다.

### Meister Lab Advanced course

사회에 진출하기 전에 본인이 정한 세부전공분야를 실제 현장에 나가 더욱 숙달시켜 취업과 연계 시키고자 하는 과정이다.

### Original Lecture

치과기공 분야에 관련된 전문영어를 수학함으로써 독해력을 증진시키고 나아가 전문직업인으로서의 회화에 관한 자질을 향상시켜 국제화 시대에 부응할 수 있도록 한다.



바이오생태보건대학

# 치위생학과

Department of Dental Hygiene

## ■ 교육목표

- 현장 실무능력으로 인정받는 치과위생사를 양성한다.
- 학생이 자신만의 특화된 경력을 개발할 수 있도록 지도한다.
- 전문인으로서의 자질 및 지도능력을 갖춘 치과위생사를 양성한다.
- 의료경영 컨설턴트 및 병원 중간관리자로서의 능력을 함양한다.
- 지역사회 구강보건향상을 위해 봉사하는 치과위생사를 양성한다.
- 산·학관 협동연구체제를 확립하여 실질적인 현장중심교육을 강화한다.
- 재학 중 직업관련 민간자격증 취득 지도를 통하여 현장적응력을 향상시킨다.
- 전문인으로서의 윤리의식 및 직업에 대한 사명감을 갖춘 치과위생사를 양성한다.

## ■ 학과전망

건강에 대한 사회적 관심이 높아지고 현대의학에 바탕을 둔 과학적 연구가 계속 됨에 따라 치과보건의료 현장 또한 놀라운 발전 속도와 함께 치열한 경쟁과 변화를 거듭하고 있다. 이에 따라 구강보건에 포괄적인 업무수행을 할 수 있는 전문직업인을 배출하는 본 학과는 현장 수요가 많아 거의 대다수가 졸업과 동시에 취업을 하고 있다.

## ■ 취업분야

- 치과임상분야 : 치과의원, 공립·시립병원치과, 종합병원, 치과대학부속병원, 산업체 내 치과, 구강검진센터, 치과 병원코디네이터
- 보건기관 : 보건소 구강보건실, 보건(지)소 치과실, 학교 구강보건실
- 구강보건관련업체 : 구강위생용품 제조회사, 의료보험 청구센터, 구강보건교육 홍보실, 의료보험관리공단, 복지시설 구강보건실
- 기타 : 해외취업(미국, 캐나다 등)

## ■ 취득(가능)자격

- 치과위생사 면허증
- 보건교육사 자격증
- 치과 코디네이터 자격증
- 국제 의료관광코디네이터 자격증

학과 핵심역량	내 용
지역사회 치위생역량	국민의 구강건강증진을 위해 학교 사업장 및 영유아 노인 장애인임산부등을 대상으로 한 공중구강보건사업에 있어 중추적 역할을 수행하며, 수돗물 불소화사업, 불소용액양치사업, 구강보건교육자료 개발 등을 담당한다.
예방치위생 역량	잇몸병 및 충치 예방을 위해 치석제거(Scaling)와 치태조절, 치아홈메우기, 불소도포, 구강관리용품사용법 및 칫솔질 교습, 식이조절 등을 수행하여 환자가 최적의 구강건강을 유지하도록 하는 역할을 담당한다.
임상치위생 역량	치과의사의 지도에 따라 환자의 구강내외 치과방사선촬영 및 현상, 환자의 치료계획수립과 치료 전 교육, 진료과정협조 및 치료 후 유의사항과 계속관리 교육 등을 실시하며, 효율적인 치과진료가 이루어지도록 진료실의 전반적인 유지관리를 담당한다.
치위생경영 역량	진료에 관계되는 물적 인적 자원 관리를 담당하는 것으로 효율적 환자진료 시간배정, 진료절차관리, 환자요양급여 및 의무기록 관리, 요양급여비용 청구 및 심사관리, 재료 및 약재관리, 계속관리제도 운영 등 전반적인 병원관리자로서의 역할을 수행한다.

## 1. 전공기초 · 전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공기초	치아형태학 및 실습	DH10001	1학년1학기	3
	두경부해부학 및 실습	DH10002	1학년2학기	3
	구강조직발생학	DH10004	1학년2학기	3

※ 설명

- 1) 교육과정 개편 이전에 치아형태학 및 실습(DH10001), 두경부해부학 및 실습(DH10002), 구강조직발생학 및 실습(DH10003)을 이수하면 전공기초를 이수한 것으로 보며, 관련 교과목의 이수학점(2학점, 3학점) 모두 전공필수를 이수한 것으로 본다.

## 2. 교육과정표

학년	1학기						2학기							
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습		
1	치아형태학 및 실습	핵심	전기	3	2	2	구강조직발생학	핵심	전기	3	3	0		
	공중보건학	핵심	전선	2	2	0	두경부해부학 및 실습	핵심	전기	3	2	2		
	의학용어	핵심	전선	2	2	0	인체생리학	핵심	전선	2	2	0		
	치위생학개론	핵심	전선	2	2	0	치주학	핵심	전선	2	2	0		
	소계				9	8	2	소계				10	9	2
2	구강생리학 및 실습	핵심	전선	2	1	2	예방치위생학 및 실습(2)	핵심	전선	2	1	2		
	예방치위생학 및 실습(1)	핵심	전선	3	2	2	치과방사선학	핵심	전선	3	3	0		
	치과보존학	핵심	전선	2	2	0	치과교정학	핵심	전선	2	2	0		
	치과보철학	핵심	전선	2	2	0	치과임플란트학	핵심	전선	2	2	0		
	치과재료공학 및 실습	핵심	전선	3	2	2	치위생학 및 실습(1)	핵심	전선	2	1	2		
	소계				12	9	6	임상전단계실습	심화	전선	2	1	2	
3	소계				20	11	17	소계				18	11	13
	구강보건교육학 및 실습	핵심	전선	3	2	2	공중구강보건학	핵심	전선	2	2	0		
	치과방사선학 및 실습	핵심	전선	3	1	3	구강병리학	핵심	전선	2	2	0		
	구강악안면외과학	핵심	전선	2	2	0	감염관리학	핵심	전선	2	2	0		
	소아치과학	핵심	전선	2	2	0	치과응급처치	핵심	전선	2	2	0		
	치위생학 및 실습(2)	핵심	전선	3	2	2	치위생학 및 실습(3)	핵심	전선	3	2	2		
	보건통계학 및 실습	심화	전선	3	2	2	치위생연구방법론 및 실습	심화	전선	3	1	3		
	현장임상실습(1)	심화	전선	4	0	8	현장임상실습(2)	심화	전선	4	0	8		
4	소계				20	11	17	소계				18	11	13
	구강미생물학 및 면역학	심화	전선	3	3	0	구강보건통계학	심화	전선	2	2	0		
	지역사회구강보건학 실습	심화	전선	2	1	2	보건의료관계법규	심화	전선	2	2	0		
	치과건강보험 및 실습	심화	전선	3	2	2	치과약리학 및 마취학	심화	전선	2	2	0		
	치과의료관리	심화	전선	2	1	2	치위생 세미나	심화	전선	2	1	2		
	치위생학 및 실습(4)	심화	전선	3	2	2	치위생학 및 실습(5)	심화	전선	2	1	2		
	포괄치위생학 및 실습	심화	전선	3	2	2	소계				10	8	4	
소계				16	11	10	소계				10	8	4	

총 44개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DH10001	치아형태학 및 실습				
DH10002	두경부해부학 및 실습				
DH10003	구강조직발생학 및 실습				〈폐지〉
DH10004	〈신설〉				구강조직발생학
DH30001	예방치위생학 및 실습(1)				
DH30002	치과재료학 실습			〈폐지〉	
DH30003	치과방사선학 및 실습(1)				〈폐지〉
DH30004	치위생학 및 실습(2)				
DH30005	치위생연구방법론 및 실습				
DH30006	포괄치위생학 실습				
DH30007	구강미생물 및 감염 예방실습 〈미개설〉				
DH50001	공중보건학				
DH50002	치위생학개론				
DH50003	의학용어				
DH50004	인체생리학				
DH50005	치주학				
DH50006	치과 재료공학			〈폐지〉	
DH50007	치과임상학 및 실습(1)				〈폐지〉
DH50008	구강생리학 및 실습				
DH50009	치위생학 및 실습(1)				
DH50010	치과임상학 및 실습(2)				〈폐지〉
DH50011	임상전단계실습				
DH50012	예방치위생학 및 실습(2)				
DH50013	치과임상학 및 실습(3)				〈폐지〉
DH50014	치과방사선학 및 실습(2)				치과방사선학 및 실습
DH50015	구강미생물학 및 면역학				
DH50016	보건통계학 및 실습				
DH50017	현장임상실습(1)				
DH50018	치위생학 및 실습(3)				
DH50019	치과임상학 및 실습(4)				〈폐지〉
DH50020	구강병리학				
DH50022	공중구강보건학				
DH50023	현장임상실습(2)				
DH50025	치위생학 및 실습(4)				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DH50026	구강보건교육학 및 실습				
DH50027	구강보건통계학				
DH50029	치과건강보험 및 실습				
DH50030	치과약리학 <미개설>				
DH50031	치위생학 및 실습(5)				
DH50032	보건의료관계법규				
DH50033	지역사회구강보건학 실습				
DH50034	치과생화학 <미개설>				
DH50035	치과의료관리				
DH50036	<신설>			치과재료공학 및 실습	
DH50037	<신설>			치과약리학 및 마취학	
DH50038	<신설>			치위생 세미나	
DH50039	<신설>			치과보존학	
DH50040	<신설>			치과보철학	
DH50041	<신설>			치과방사선학	
DH50042	<신설>			치과교정학	
DH50043	<신설>			치과임플란트학	
DH50044	<신설>			구강악안면외과학	
DH50045	<신설>			소아치과학	
DH50046	<신설>			감염관리학	
DH50047	<신설>			치과응급처치	

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

교과목코드	폐지 교과목	재수강 교과목		비고
	교과목명	교과목코드	교과목명	
DH10003	구강조직발생학 및 실습	DH10004	구강조직발생학	(동일교과목)
DH30002	치과재료학 실습	DH50036	치과재료공학 및 실습	(대체교과목)
DH30003	치과방사선학 및 실습(1)	DH50041	치과방사선학	(동일교과목)
DH50006	치과 재료공학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
DH50007	치과임상학 및 실습(1)	DH50039	치과보존학	(동일교과목)
DH50010	치과임상학 및 실습(2)	DH50042	치과교정학	(동일교과목)
DH50013	치과임상학 및 실습(3)	DH50044	구강악안면외과학	(동일교과목)
DH50019	치과임상학 및 실습(4)	DH50047	치과응급처치	(동일교과목)

5. 치위생학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
예방치위생	공중보건학	두경부해부학 및 실습	치과보존학 치과보철학	치위생학 및 실습(1)	치위생학 및 실습(2)	치위생학 및 실습(3)	구강미생물학 및 면역학	구강보건통계학
	치위생학개론	인체생리학	예방치위생학 및 실습(1)	치과교정학 치과임플란트학	구강악안면외과학 소아치과학	감염관리학 치과응급처치	포괄치위생학 및 실습	치위생학 및 실습(5)
임상치위생	의학용어	구강조직발생학	구강생리학 및 실습	임상진단계실습	치과방사선학 및 실습	구강병리학	치위생학 및 실습(4)	보건의료 관계법규
	치아형태학 및 실습	치주학	치과 재료공학 및 실습	치과방사선학	현장임상실습(1)	치위생연구방법론 및 실습	치과간강보험 및 실습	치과악리학 및 마취학
지역사회 치위생				예방치위생학 및 실습(2)	보건통계학 및 실습	공중구강보건학	지역사회 구강보건학 실습	치위생 세미나
치위생경영					구강보건교육학 및 실습	현장임상실습(2)	치과의료관리	

## ■ 학과 교과목소개

### 치아형태학 및 실습 (Dental Morphology & Practice)

치아의 형태는 동물의 식생활에 따라 다르게 나타난다. 사람의 치아는 종류에 따라 각각 특이한 형태를 보이므로, 각 치아별로 형태를 구별할 수 있는 이론적인 지식의 습득이 필요하다. 따라서 본 강좌는 각 치아별 이론적 특성을 배우고, 치아를 조각하는 과정을 통해 형태적인 특징을 익히고 비교 학습한다.

### 두경부해부학 및 실습 (Oral Anatomy & Practice)

치과시술 시 두경부의 조직 구조, 신경, 혈관의 위치, 주행방향과 그 깊이, 장기의 위치, 근육의 위치, 턱의 구조와 운동에 관해 알아야 하므로 이에 대해 강의하고 두개골 모형 상에서 실습한다. 해부학적 기본지식을 갖추는데 목표를 둔다.

### 구강조직발생학 및 실습 (Oral Histology Embryology & Practice)

인체의 일반조직과 치위생학과 학생들이 필수적으로 알아야 할 구강조직의 개요, 구조 및 발생과정을 습득하도록 한다. 치아 및 구강조직의 특징을 이해하고 임상치과 업무에 활용할 수 있도록 한다.

### 공중보건학 (Public Health)

건강증진을 위한 복지사회건설을 위해 선진화로 인해 야기되는 환경성 질환 및 사회적 질환 그리고 성인병을 예방관리 하는데 필요한 기본적인 보건지식을 습득하고 활용하도록 한다.

### 치위생학개론 (Introduction to Dental Hygiene)

치위생사의 역사적 의미 및 직업윤리와 진료방향, 구강병 예방업무들을 습득하여 구강보건 전문가로서 갖추어야 할 올바른 가치관과 직업관을 형성시켜, 업무에 대한 원리와 방법을 실천하고 봉사하는 치과위생가 될 수 있도록 한다.

### 의학용어 (Medical Terminology)

기초치의학에서 사용되는 기본의학용어, 해부, 조직학용어 및 임상치학에서 사용하는 증상적 의학용어와 치과진료에 필요한 특수용어 등을 학습한다.

### 인체생리학 (Body Physiology)

인체의 각 부위의 명칭과 해부학적 지식과 생리학적 변화를 인지하도록 한다. 치위생사로서 알아야 할 인체의 계통과 세포, 신경, 근육, 심장혈관계, 호흡계 및 위장관계 등의 기능을 숙지하도록 한다.

### 치주학 (Periodontics)

치아를 둘러 싸고 지지하는 치아주위조직의 생리적 정상상태와 여러 병적 변화에 대해 연구하고 이 병적 변화를 예방 치료하는 부분에 대해 익힌다. 치주질환의 예방 및 치료에 대한 이해와 임상적응에 대해 익힌다.

### 치과재료공학 및 실습(Dental Material Engineering & Practice)

치위생사들은 치과의료의 최일선에서 국민들의 구강건강증진 및 유지를 위해 활동하는 전문인력들이다. 치과 재료의 특성과 취급방법을 잘 숙지하고 있어야 한다.이에 치과재료공학 수업시간은 치과재료에 대한 심도있는 학습으로 학생들의 역량향상을 도모하고자 한다.

### 치과임상학 및 실습 Ⅰ~Ⅴ (Dental Clinics & Practice Ⅰ~Ⅴ)

- 임플란트학 : 최근 들어 급속히 증가되고 있는 치과용 임플란트와 관련된 제반 지식과 기술을 습득하기 위해 개설되었다. 본 강좌에서는 치과용 임플란트에 대한 이론적인 지식과 임플란트 수술 전과 후의 과정에 대해 학습하고, 임플란트 수술 전과 후, 유지관리 시의 치과위생사의 역할에 대해 학습할 예정이다.
- 교정학 : 치과 교정학은 치열과 교합의 비정상적인 상태를 정상적인 형태와 기능으로 회복시키는 범위의 치과임상과목으로 교정치료의 개념을 습득하고 치료영역을 이해하며, 교정환자의 구강위생관리에 대한 지식을 습득하여 치과위생사의 역할을 수행할 수 있도록 한다.
- 소아치과학
- 구강외과학 : 구강 및 악안면 영역의 외과적 기본 이해를 바탕으로 외과용 기구의 관리, 취급법, 사용용도, 수술의 준비 과정 등을 숙지하여 구강 악안면 외과의 진료를 능숙하게 지원할 수 있도록 한다.

### 예방치위생학 및 실습 Ⅰ,Ⅱ (Preventive Dentistry & Practice Ⅰ,Ⅱ)

구강내에서 발생하는 각종 구강병의 발생원인을 알고, 구강병예방을 위한 예방치과기술 및 지식을 학습하여 효율적으로 응용할 수 있어야 한다.

### 구강생리학 및 실습 (Oral Physiology & Practice)

구강을 중심으로 인체의 다양한 기관과 조직의 기능 및 생리적 현상에 대해 학습하며 구강악안면계의 기전 규명을 통한 정상적인 구강조직의 기능을 학습한다.

### 치위생학 및 실습 Ⅰ~Ⅳ (Clinical Dental Hygiene & Practice Ⅰ~Ⅳ)

국민구강보건 증진 및 유지를 위해 활동하는 치과위생사의 주요업무인 치면세마는 국민의 구강병을 예



방할 목적으로 시행하는 술식이다. 이를 습득할 수 있도록 이론 및 실습을 통해 올바른 치주기구 활용 기술 및 포괄적인 환자 관리능력을 익힌다.

#### 임상전단계실습 (Pre-clinical Practice)

치과임상에 관한 기본지식과 실제를 교육하는 것으로 임상치료 술식과정과 기구재료에 대한 지식을 고수하고 실기를 숙달시켜 차후의 임상에서 치과위생사의 역할을 할 수 있는 능력을 갖추도록 한다

#### 치과 방사선학 및 실습 (1)~(2) (Dental Radiology & Practice (1)~(2))

치과 치료에 있어서 진단과 치료계획을 세우는데 필요한 치과 X선 사진을 얻을 수 있도록 정확한 촬영과 현상 등 제반기술을 익히고 구조물과 실책(error)을 파악하는데 주안점을 둔다. 구내촬영법 중 평행촬영법을 숙지하고, 파노라마 및 구외촬영에 대해 학습할 예정이다. 또한 방사선으로 인해 인체에 나타날 수 있는 생물학적 효과 및 치과방사선 사진을 임상적으로 응용할 수 있는 방법에 대해 학습할 예정이다.

#### 구강보건통계학 (Oral Health Statistics)

인구집단의 구강현상을 관찰하고 측정하여 구강건강을 요약하고 기술할 수 있으며, 이를 전체적으로 파악하여 인구집단의 전반적인 구강보건 현상에 대한 결과를 도출할 수 있는 방법을 학습한다.

#### 현장임상실습 I, II (Clinical Practice I, II)

치과병원의 현장 실습을 통하여 임상 실무 능력을 배양한다.

#### 구강보건교육학 및 실습 (Oral Health Education & Practice)

대상별 교육목적과 목표에 따라 교육방법과 교육내용을 선택하고 교육 자료를 개발하여, 준비된 교육매체를 활용하여 실제로 구강보건교육을 수행할 수 있다. 구강보건교육학의 이론을 바탕으로 교육대상을 선정하여, 대상별 특성에 따른 교육목적과 목표를 설정한 후 교육을 실시한다.

#### 구강병리학 (Oral Pathology)

각 장기와 조직에서 나타나는 병변의 일반적 개념 및 구강영역의 장기나 조직에 발생한 병변의 본태, 진단, 치료 및 예방에 관한 지식을 습득한다

#### 치위생연구방법론 및 실습 (Research Methodology of Dental Hygiene & Practice)

치위생학 영역의 전반적인 문제들에 대한 기초적인 과학적 접근 방법과 관련된 지식을 습득한다.

### 공중구강보건학 (Public Oral Health)

우리나라 구강보건인력과 공중구강보건사업을 개발하는 데에 필요한 공중구강보건지식을 체계적으로 습득하여 적절히 실용할 수 있도록 한다. 치위생사 국가고시에서 큰 비중을 차지하고 있으며 보건인력 공무원 시험과목이므로 학생들의 적극적인 수업참여를 유도하기 위하여 팀활동식 발표 및 토론수업으로 진행하고자 한다.

### 포괄치위생학 실습 (Comprehensive Dental Hygiene & Practice)

실제 환자의 case별 맞춤형 실습 형태로 교육을 진행하여 포괄 치위생 과정에 대한 폭넓은 이해와 적용 능력을 숙련시킨다.

### 구강미생물학 및 면역학 (Oral Microbiology & Immunology)

인체의 정상 미생물총 및 병원성 미생물의 총론적 이해를 바탕으로 구강 미생물과 구강질환 및 전신적인 감염증과의 상호 작용을 이해한다. 또한 구강영역을 포함한 인체의 면역 현상과 방어 기전에 대해 학습한다.

### 치과의료관리 (Practice Management in Dentistry)

치과위생사의 직업의식과 올바른 가치관에 대한 이해를 기초로 하여 환자 관리와 의사소통 및 응대요령을 익히고, 정보관리, 의무기록, 인사 및 재무 관리, 장비 및 물품 관리 등 치과병원의 중간관리자에게 요구되는 경영 및 관리 능력을 습득하게 한다.

### 지역사회 구강보건학 실습 (Community Dental Hygiene Practice)

구강보건전문가로서 공중구강보건활동 및 구강보건 예방사업에 업무를 효율적으로 수행할 수 있도록 능력을 배양한다.

### 치과건강보험 및 실습 (Dental Insurance & Practice)

치과건강보험에 관한 이론 및 실무 적용 사례를 통해 임상에서 쉽게 활용할 수 있는 능력을 함양한다.

### 치과약리학 (Dental Pharmacology)

치과영역에서 사용되는 약물에 대한 기초적인 지식과 임상 활용 등에 관해 공부하며, 치과위생사로서 알아야 할 약물의 작용기전과 전신적인 영향 및 주의 점들을 숙지한다.

### 보건의료관계법규 (Law & Regulation of Public Health)

의료기사 업무와 관련된 제반 법규에 대한 지식을 이해하고 적용하는 학문 보건프로그램 개발 및 평가

보건교육 활동을 효과적으로 수행하는데 필요한 프로그램을 개발하고 그 실행 결과를 평가하는 방법을 학습한다.

#### 구강보건통계학 (Oral Health Statistics)

인구집단의 구강현상을 관찰하고 측정하여 구강건강을 요약하고 기술할 수 있으며, 이를 전체적으로 파악하여 인구집단의 전반적인 구강보건 현상에 대한 결과를 도출할 수 있는 방법을 학습한다.

바이오생태보건대학

## 뷰티헬스전공

Major in Beauty &amp; Health

### ■ 교육목표

- 인성적인 측면과 인간 이해를 바탕으로 뷰티헬스관리 능력을 기른다.
- 뷰티헬스에 대한 학문적 지식과 숙련된 기술을 겸비한다.
- 의사소통능력을 갖춘 뷰티헬스 전문인으로 교육시켜 산업체에서 요구하는 인재를 양성한다.
- 전문직 직업관 및 윤리의식을 확립한다.
- 지역사회 발전 및 봉사에 적극적으로 참여한다.
- 건강한 아름다움을 창조해 나가는 창의적 능력을 기른다.
- 합리적이고 과학적인 사고를 통한 문제 해결능력을 기른다.
- 글로벌 인재 및 세계화에 이바지 할 봉사능력을 기른다.

### ■ 학과전망

사람을 건강하고 아름답게 하고 육체적·정신적 건강의 조화를 이루어 현대인의 삶의 질을 향상 시킬 수 있는 뷰티 및 헬스 전문 인력을 양성하고자 한다. 특히 본 학과는 고부가 가치를 창출하는 Well-aging 관련 산업에 이바지 할 수 있는 연구와 건강관리 및 뷰티케어를 체계적이고 과학적인 교육을 하고자 한다. 전공교육의 최종목표는 국민건강증진시대의 흐름에 부응하여 현장 실무 능력을 갖춘 뷰티 및 헬스 매니저를 배출하여 지역사회 및 국가 발전에 기여함은 물론 뷰티 및 헬스분야의 세계화를 주도 하는데 이바지 하고자 함이다.

### ■ 취업분야

- 뷰티헬스관련 매니저 및 CEO
- 뷰티헬스관련 교육기관 강사
- 뷰티헬스관련 연구원·글로벌 뷰티헬스 전문가 등
- 뷰티관련(헤어, 피부, 메이크업, 네일, 분장 등)전문가

- 헬스관련(운동처방 ,비만관리 ,생활체육지도자 등)전문가
- 대학원 진학

학과 핵심역량	내 용
전문적 뷰티헬스코디네이션 응용 역량	인간 이해를 바탕으로 인성적인 측면의 뷰티헬스관리 능력을 기른다. 뷰티 및 헬스케어에 대한 학문적 지식과 숙련된 기술을 겸비한다.
창의적 실용과 경영 역량	건강한 아름다움을 창조해 나가는 창의적 능력을 기름으로 전문직 직업관 및 윤리의식을 확립한다.
사랑과 봉사의 협업 역량	뷰티 및 헬스케어의 전문지식을 적용하여 지역사회 발전을 위해 헌신하고 및 봉사에 적극적으로 참여하여 재능을 펼친다.
글로벌 커뮤니케이션과 통찰 역량	합리적이고 과학적인 사고를 통해 글로벌 인재 및 세계화에 이바지 할 통찰능력을 기른다.

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	기초에스텍	핵심	전선	3	1	2	운동생리학	핵심	전선	3	3	0	
	코어트레이닝	핵심	전선	2	1	2	베이직 헤어커트	핵심	전선	3	0	4	
	뷰티헬스 개론 및 법규	핵심	전선	2	2	0	뷰티바디일러스트레이션	핵심	전선	3	1	3	
	뷰티헬스트렌드 및 색채	핵심	전선	3	2	1	베이직 헤어스타일	핵심	전선	3	1	2	
	인체미학	핵심	전선	2	1	2							
	소계				12	7	7	소계				12	5
2	트레이닝 방법론	핵심	전선	3	2	1	바디코디네이션	핵심	전선	2	1	2	
	기초메이크업	핵심	전선	2	1	2	뷰티응용메이크업	핵심	전선	2	1	2	
	응용에스텍	핵심	전선	2	1	2	임상운동검사및처방	핵심	전선	2	1	2	
	헤어컬러링	핵심	전선	3	1	2	네일아트실무	핵심	전선	2	2	1	
	운동영양학	핵심	전선	3	3	0	헤어커트트렌드 분석	심화	전선	3	2	2	
	바디트리트먼트	핵심	전선	2	0	3	실용 해부학	핵심	전선	3	2	1	
	골프기초	핵심	전선	2	1	2	뷰티산업 교육과 창업실무	핵심	전선	2	1	1	
							생활스포츠보디빌딩	핵심	전선	2	1	2	
소계				17	9	12	소계				18	11	13
3	스포츠 P.T.	핵심	전선	2	0	3	크리에이티브헤어스타일	핵심	전선	2	1	1	
	베이직헤어펌	핵심	전선	2	1	2	헤어펌스타일 분석	심화	전선	3	2	2	
	뉴스포츠	핵심	전선	2	1	2	필라테스	핵심	전선	2	0	3	
	스포츠마사지 및 테이핑요법	핵심	전선	2	1	2	생애주기별 건강관리	심화	전선	3	2	2	
	캐릭터 아트메이크업 및 이미지코디네이션	심화	전선	3	2	2	아로마요법과 화장품학	심화	전선	3	2	2	
							근골격계촉진법	심화	전선	3	1	2	
							스포츠 및 운동심리학	핵심	전선	2	2	1	
소계				11	5	11	소계				18	10	13
4	헤어 살롱 실무	심화	전선	3	1	2	바디퍼포먼스	심화	전선	2	1	2	
	모발 두피관리학	심화	전선	2	1	2	노인건강 운동프로그램	심화	전선	3	1	3	
	운동과 건강 탐구	심화	전선	3	1	2	헤어트렌드개발	심화	전선	2	0	2	
	근골격계 질환의 현장사례연구	심화	전선	2	1	2	특수체육	심화	전선	2	1	2	
	체형교정운동	심화	전선	3	1	2	스포츠지도법	심화	전선	2	1	2	
	소계				13	5	10	소계				11	3

총 46개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
BE30001		뷰티헬스개론			<폐지>
BE30002		뷰티헬스문화사			<폐지>
BE30003			운동생리학		
BE30004		피부건강학			<폐지>
BE30005			트레이닝 방법론		
BE30006		모발건강학			<폐지>
BE30007		기능 해부학			<폐지>
BE50001		해부생리학			<폐지>
BE50002		기초 코스메틱		베이직 코스메틱	기초 에스테틱
BE50003			코어트레이닝		
BE50004			베이직 헤어커트		
BE50005			뷰티바디일러스트레이션		
BE50006		헤어스타일링		베이직 헤어스타일	
BE50007		베이직메이크업		뷰티메이크업	<폐지>
BE50008		스킨케어 살롱 실무			<폐지>
BE50009			헤이컬러링		
BE50010			운동영양학		
BE50011		뷰티경영학			<폐지>
BE50012		네일아트			네일아트실무
BE50013		향 대체요법			<폐지>
BE50014		응용헤어커트			헤어커트트렌드 분석
BE50015		헬스웨이트 트레이닝			<폐지>
BE50016		공중위생법규			<폐지>
BE50017		근관절학			<폐지>
BE50018			스포츠 P.T.		
BE50019		헤어퍼머넌트웨이브			베이직헤어펌
BE50020		뷰티색채 및 코디네이션			<폐지>
BE50021		아트메이크업			<폐지>
BE50022		코스메슈티컬			<폐지>
BE50023			뉴스포츠		
BE50024		공중보건 및 소독전염병학			<폐지>
BE50025		운동처방			<폐지>
BE50026		화장품과학			<폐지>
BE50027		특수테라피			<폐지>
BE50028			스포츠마사지 및 테이핑요법		
BE50029		응용헤어스타일			크리에이티브헤어스타일
BE50030		응용 헤어 펌			헤어펌스타일 분석
BE50031			필라테스		
BE50032		질환별운동재활			<폐지>

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
BE50033			스포츠 손상과 재활 <미개설>		
BE50034			운동과 건강 <미개설>		
BE50035			카이로프랙틱 <미개설>		
BE50036			캐릭터 메이크업분석 및 실무 <미개설>		
BE50037			코스메틱 트렌드 분석 및 실무 <미개설>		
BE50038			헤어 살롱 실무		
BE50039			모발 두피관리학		
BE50040			교육방법론 <미개설>		
BE50041			논문지도 및 연구방법론 <미개설>		
BE50042			노인건강 운동프로그램		
BE50043			운동재활 실습 <미개설>		
BE50044			현대사회와 스포츠 <미개설>		
BE50045			레저사회와 안전 <미개설>		
BE50046			웰니스케어 <미개설>		
BE50047	<신설>		하계스포츠		<폐지>
BE50048	<신설>		굽프		<폐지>
BE50049	<신설>		동계스포츠		<폐지>
BE50050	<신설>		배구		<폐지>
BE50051	<신설>		승마		<폐지>
BE50052	<신설>		에코리더십캠프		<폐지>
BE50053		<신설>			뷰티헬스 개론 및 법규
BE50054		<신설>			뷰티헬스트렌드 및 색채
BE50055		<신설>			인체미학
BE50056		<신설>			바디트리트먼트
BE50057		<신설>			바디코디네이션
BE50058		<신설>			임상운동검사 및 처방
BE50059		<신설>			실용 해부학
BE50060		<신설>			뷰티산업 교육과 창업실무
BE50061		<신설>		대사성 질환의 운동처방 프로그램	골프기초
BE50062		<신설>			생활스포츠보디빌딩
BE50063		<신설>			캐릭터 아트메이크업 및 이미지코디네이션
BE50064		<신설>			생애주기별 건강관리
BE50065		<신설>			아로마요법과 화장품학
BE50066		<신설>			근골격계측진법
BE50067		<신설>			스포츠 및 운동심리학
BE50068		<신설>			운동과 건강 탐구
BE50069		<신설>			근골격계 질환의 현상사례연구
BE50070		<신설>			바디퍼포먼스
BE50071		<신설>			스포츠지도법
BE50072		<신설>			체형교정운동
BE50073		<신설>			기초메이크업
BE50074		<신설>			응용 에스테틱
BE50075		<신설>			뷰티응용메이크업
BE50076		<신설>			헤어트렌드개발
BE50077		<신설>			특수체육



4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
BE30001	뷰티헬스개론	BE50053	뷰티헬스 개론 및 법규	(대체교과목)
BE30002	뷰티헬스문화사	BE50054	뷰티헬스트렌드 및 색채	(대체교과목)
BE30004	피부건강학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE30006	모발건강학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE30007	기능 해부학	BE50059	실용 해부학	(대체교과목)
BE50001	해부생리학	BE50055	인체미학	(대체교과목)
BE50007	뷰티메이크업	BE50073	기초메이크업	(대체교과목)
BE50008	스킨케어 살롱 실무	BE50056	바디트리트먼트	(대체교과목)
BE50011	뷰티경영학	BE50060	뷰티산업 교육과 창업 실무	(대체교과목)
BE50013	향 대체요법	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE50015	헬스웨이트 트레이닝	BE50062	생활스포츠보디빌딩	(대체교과목)
BE50016	공중위생법규	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE50017	근관절학	BE50057	바디코디네이션	(대체교과목)
BE50020	뷰티색채 및 코디네이션	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE50021	아트메이크업	BE50063	캐릭터 아트메이크업 및 이미지코디네이션	(대체교과목)
BE50022	코스메슈티컬	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
BE50024	공중보건 및 소독전염병학	BE50067	스포츠 및 운동심리학	(대체교과목)
BE50025	운동처방	BE50064	생애주기별 건강관리	(대체교과목)
BE50026	화장품과학	BE50065	아로마요법과 화장품학	(대체교과목)
BE50027	특수테라피	BE50066	근골격계촉진법	(대체교과목)
BE50032	질환별운동재활	BE50061	골프기초	(대체교과목)
BE50047	하계스포츠	-	-	한북대학생용 임시개설
BE50048	골프	-	-	한북대학생용 임시개설
BE50049	동계스포츠	-	-	한북대학생용 임시개설
BE50050	배구	-	-	한북대학생용 임시개설
BE50051	승마	-	-	한북대학생용 임시개설
BE50052	에코리더십캠프	-	-	한북대학생용 임시개설

5. 뷰티헬스전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
전문적 뷰티헬스코디네이션 응용역량	기초에스테틱 뷰티헬스개론 및 법규 뷰티헬스트렌드 및 색채 인체미학	베이스헤어스타일 뷰티바디일러스트 레이션 베이스헤어커트	운동영양학 트레이닝방법론 골프기초 응용에스테틱		스�포츠P.T			스포츠지도법 바디피포먼스
사랑과 봉사의 핵심 역량			임상운동검사 및 처방		헤어팩스타일분석 생애주기별건강관리		모발두피관리학 근골격계 질환의 현장사례연구 운동과 건강탐구	노인운동 프로그램
창의적 실용과 경영역량	코어트레이닝	운동생리학	기초메이크업 헤어컬러링 바디트리트먼트	헤어커트렌드분석 네일아트실무 실용해부학 생활스포츠포도비빙딩 뷰티응용메이크업 바디코디네이션	캐릭터아트메이크업 및 이미지코디네이션 스포츠마사지 및 테이핑요법	크리에이티브 헤어스타일 아로마요법과 화장품학 스포츠 및 운동심리학 근골격계 촉진법	헤어실용실무 헤어실용실무 채형교정운동	헤어트렌드 개발 특수체육
글로벌커뮤니케이션과 동참역량			뷰티산업교육과정 실무		배직헤어핀 뉴스포츠	필라테스		

## ■ 개설교과목 해설

### 기초 에스테틱(Basic Esthetic)

내·외적인 아름다움을 향한 인간의 기본 욕구를 바탕으로 인간의 삶의 질이 높아지고 있다. 뷰티산업의 중요한 한 분야를 차지하고 있는 에스테틱 산업은 이제 국내뿐만 아니라 세계 시장의 경쟁력을 가지고 발전하고 있다. 아름답고 건강한 피부를 유지하기 위한 가장 기초적인 과목으로 베이직 코스메틱 수업을 통하여 자신의 피부관리와 타인에게 사랑을 실천하는 방법을 학습한다.

### 코어트레이닝(Coretraining)

코어란 인체의 모든 힘과 운동성이 발생하는 곳으로 중심을 잡아주고 근골격 구조를 적절히 유지시킴으로써 근육과 뼈를 보호하는 역할을 한다. 때문에 신체의 밸런스를 잡을 수 있는 트레이닝법을 배움으로써 운동재활을 하려는 일반인뿐만 아니라 환자들에게까지 처방을 할 수 있도록 함에 있다.

### 운동생리학(Exercise Physiology)

운동 시에 발생하는 인체 내의 다양한 변화를 생리학적 관점에서 연구하여 건강유지증진 및 경기력 향상의 측면에서 긍정적이고 바람직한 방향을 제시하는 학문이다.

### 뷰티헬스 개론 및 법규(Introduction of Beauty-Health & Law)

전공교과 이해를 돕기 위해 뷰티와 헬스의 전반적인 분야(헤어, 피부, 메이크업, 네일, 모발과 피부구조, 문화사, 경영, 법규 등)에 대한 기본요소를 대략적으로 학습한다.

### 뷰티헬스트렌드 및 색채(Trend of Beauty-Health & Color)

뷰티헬스문화의 태동이 되었던 서양의 고대 이집트시대에서부터 중세, 근세, 근대, 현대까지의 시대별 사회문화적 배경, 패션, 메이크업과 헤어스타일에 대한 뷰티헬스트렌드의 변천사를 학습하고 과거 트렌드를 조명하고 색채의 속성과 색체계를 익혀서 배색능력을 높여 뷰티헬스 트렌드를 이해한다.

### 인체미학(Aesthetics of Human Body)

건강하고 아름다운 내면과 외면을 가지고 싶은 욕구는 인간에게 있어서 가장 큰 바람일 것이다. 이러한 목표를 이루기 위해 과학적인 접근을 하는 뷰티헬스사이언스 전공 학생들에게 있어서 가장 우선이 되는 것은 무엇보다도 먼저 인체를 이해하는 것이다. 즉 인체가 어떠한 구조로 이루어져 있으며 그런 구조를 가지고 어떻게 서로 유기적인 기능을 담당하면서 생명을 유지할 수 있는지를 학습하는 것이다. 신체에 대한 이해를 통해 인체미와 건강미에 대한 부분과 신체에 기반을 둔 아름다운 삶을 위한 기본 소양을 학습한다.

### 베이직 헤어컷트(Basic Hair Cut)

헤어 디자인의 3요소 즉 형태, 질감, 생상 가운데 형태를 만드는 과정은 커트 작업을 통해서 이루어진다. 조형의 원리를 이해하고 두상과 모발의 질감을 분석함으로써 각 사람에게 어울리는 헤어스타일을 만드는 작업이 기초컷트를 통해서 이루어 질 수 있는 교과목이다.

### 뷰티 바디일러스트레이션(The Illustration of Beauty-Body)

뷰티바디 일러스트의 기초가 되는 기초소묘, 얼굴의 세부묘사와 헤어스타일과 바디표현, 메이크업 주제 및 종류별 일러스트 활용법을 단계적으로 학습함으로써 체계적인 뷰티작품구상과 일러스트 능력을 배양시킨다.

### 베이직 헤어스타일(Basic Hair Style)

헤어스타일링을 위한 드라이, 아이롱, 업스타일 등의 기법으로 적절한 헤어스타일을 연출하여 기본적인 헤어스타일 방법을 학습한다.

### 트레이닝 방법론(Methodology of Training)

일반인의 체력과 운동선수의 경기력 향상을 위한 트레이닝의 기본원리를 이해하고 주로 근기능 향상을 위한 트레이닝, 무·유산소 운동능력 향상을 위한 트레이닝, 그리고 조정력 향상을 위한 트레이닝에 대하여 심층적으로 학습한다. 또한 체력 향상을 위한 연간 트레이닝 프로그램 계획, 실천, 평가에 대하여 체계적으로 학습한다.

### 기초메이크업(Basic Make up)

기초메이크업을 위한 개념, 역할, 기원, 안면 분석 등에 관한 이론체계를 이해하고 기초적인 메이크업 분야의 이론, 실무능력을 익히며 기초메이크업 능력과 응용력을 학습한다.

### 헤어컬러링(Hair Coloring)

고객의 헤어컬러 변화를 위해 염, 탈색 제품의 성분과 원리 및 색채학에 대한 이론을 습득하고, 실제 다양한 탈·염색 기법으로 실습하는 교과목이다.

### 운동영양학(Sports for Nutrition)

영양학적 생화학적 지식을 스포츠 현장에 적용해 운동선수들의 운동수행능력을 향상시키고 일반인들의 건강을 증진시키는데 초점을 둔 과목이다.

### 바디트리트먼트(Body Treatment)

인체의 각각의 신체부위의 명칭과 각 기관에서 나오는 동작을 이해하고 숙지하며 과학적 이론을 바탕으로 한 파생되는 전문적 기술을 익혀, 실전에 적용 할 수 있는 방법을 학습한다.

### 골프기초(Basic Golf)

기본 이론을 바탕으로 체력검사를 위한 여러 가지 운동테스트 방법을 익히고, 이를 활용하여 대사성 질환별 재활운동방법을 골프를 활용하여 맞춤형 운동처방을 할 수 있는 능력을 기를 수 있다.

### 바디코디네이션(Body Coordination)

신체의 메카니즘을 이해하고 적합한 운동을 통하여 건강과 미용적인 신체를 관리하는 방법을 익힌다.

### 네일아트실무(The Practice of Nail Art)

네일아트의 기초이론을 토대로 실기에 필요한 도구와 재료 표현기법을 익히고 인조손톱의 응용과 기법, 기초 케어 테크닉과 네일디자인 등의 샵 테크닉을 실질적으로 익힐 수 있는 교과목이다.

### 헤어커트트렌드 분석(Analysis of Haircut Trend)

기초커트를 통해서 얻은 기본적인 헤어커트의 지식을 이용하여 모류의 흐름과 모발상태를 분석하고 각각의 얼굴형에 맞추어 커트의 디자인적인 요소를 파악하며 전반적인 현대의 커트 트렌드를 분석하여 아름다운 헤어스타일을 연출할 수 있도록 하는 교과목이다.

### 실용 해부학(Practical Anatomy)

근골격계 질환을 이해하며 해부학적 문제나 생체 역학적 기전을 학습하여 평소에는 몰랐던 근육의 쓰임새를 좀 더 효율적으로 파악하여 사람의 움직임 이해하고 건강한 생활을 보낼 수 있는 방법을 학습한다.

### 뷰티산업 교육과 창업실무(Beauty Industry Education & Business Practices)

경쟁력 있는 뷰티산업체를 위해 뷰티산업의 구조적 특성 및 변천사를 파악하고 뷰티분야의 기초지식을 습득하여 직무에 대한 이해력을 향상시키는 법과 뷰티산업의 트렌드를 알고 이에 맞는 창업적 실무를 익힌다.

### 생활스포츠보디빌딩(Body-Building of Sports Life)

생활스포츠지도사에 대한 체육역사, 스포츠 심리 등을 이해하고 보디빌딩에 대한 실무 능력을 이해하여 생활스포츠에 대한 종목과 이론을 이해하는 능력을 함양 할 수 있다.

### 스포츠 P.T.(Orts Physical Training)

과학적 지식과 운동방법을 숙지하여 그 가치를 효과적으로 얻을 수 있는 방법을 알려준다. 나아가 비만이나 성인병 그리고 건강한 삶의 태도 등과 운동의 관련성을 부각시킴으로서 평생토록 중요한 것이 운동을 인식하고 주지시켜 생활화하는데 도움을 준다.

### 베이직헤어펌(Basic Hair Permanent)

아름다운 헤어스타일을 위한 모발의 물리적인 특성을 이해하고 펌 약제를 투입시켜서 자신이 원하는 또는 고객에게 어울리는 펌을 하 수 있게 기술적 능력을 함양시키는 방법을 익힌다.

### 뉴스포츠(New sports)

뉴스포츠는 기존의 스포츠 활동방법에 새로운 기구와 방법을 연계하여 누구나 편안하게 즐길 수 있는 새로운 개념의 운동이라고 할 수 있다.

### 스포츠마사지 및 테이핑요법(Sports Massage & Taping Therapy)

스포츠 마사지의 개요와 역사에 대하여 학습하고 마사지 실습을 통하여 기본기법을 배우고 마사지 효과에 대하여 이해한다. 대상자에 한해서 정규 스포츠마사지 자격증 취득을 위한 연수교육을 실시한다. 스포츠 테이핑의 개요와 역사에 대해 학습하고 테이핑 실습을 통하여 근육부상의 통증완화와 근육재활에 효과적인 테이핑 기술을 습득한다.

### 캐릭터 아트메이크업 및 이미지코디네이션(Character Art Make Up & Image Coordination)

이미지 코디네이션의 개념 및 기본지식을 익히고 또한 코디네이션을 실제 사회에서 바로 적용 시킬 수 있는 방법을 익히고, 전문성을 함양하여 미적인 부분을 향상시키는 법을 학습한다.

### 크리에이티브 헤어스타일(Creative Hair Style)

전반적인 헤어스타일의 기본적인 이론적인 이해와 실습도구를 통한 학습으로 미용 도구의 제품 사용방법을 이해하고 커트기법과 롤 등의 사용법을 이해하여 독창적인 헤어스타일을 연출하는 법을 학습할 수 있다.

### 헤어펌스타일 분석(Analysis of Hair Permanent Stlye)

다양한 헤어펌 패턴을 이해하고 얼굴, 성별, 연령 등을 고려하여 펌 디자인을 수행 할 수 있는 능력을 함양하고 모발의 화학적 구조와 펌의 원리 또한 환원작용과 산화작용을 이해 할 수 있는 능력을 배양하여 펌 디자인의 전체 과정을 이해하는 법을 익힐 수 있다.

### 필라테스(Pilates)

자세와 호흡을 가다듬어 정신을 통일·순화시키고, 또는 초자연력을 얻고자 행하는 인도 교육의 수행법이다. 필라테스는 요제프 필라테스가 고안한 운동방법으로서 이 운동법의 원리는 반복된 동작을 하여 연속적으로 근육을 운동시키면서 통증 없이 근육을 강화하는 것을 학습한다.

### 생애주기별 건강관리(Health Management by Period of Lifetime)

생애주기에 따라서 어떻게 해서 삶 속에서 건강을 유지하고 질병에 지혜롭게 대처하는지에 대한 부분과 인간의 세포에 관한 부분과 생활습관 개선에 관한 부분을 통해서 생애주기별 영양과 건강관리에 대하여 폭 넓은 지식과 체육활동에 대한 부분을 학습할 수 있다.

### 아로마요법과 화장품학(Aroma Therapy & Cosmetic Science)

아로마의 에센셜오일과 캐리어오일의 종류의 특성을 파악할 뿐만 아니라 아로마의 특성을 전반적으로 이해하고 아로마를 활용한 뷰티제품을 제조하고 아로마테라피를 수행 할 수 있으면 화장품의 원리와 특성을 이해하는 법을 학습한다.

### 근골격계촉진법(Muscle & Bone Palpation Manual)

근골격계를 이해함과 동시에 신체의 구조를 파악하면서 재활 및 치료 트레이너로서의 역량을 가질 수 있는 학문적 요소를 파악하는 법을 학습할 수 있다.

### 스포츠 및 운동심리학(Sports & Exercise Psychology)

스포츠 경기력과 건강운동참여에 직접적으로 영향을 미치는 개인심리요인과 사회 심리적 요인을 이해하고 최상의 운동수행 또는 건강과 웰빙을 위한 최적의 심리상태를 유지하는 것에 초점을 두어서 다양한 심리훈련 방법과 상담사의 역할 등의 내용을 학습한다.

### 헤어 살롱 실무(Hair Salon Practice)

취업과 창업에 대비하고, 현장 적응력과 활용도를 향상하기 위해 헤어살롱의 커트, 파마, 염색, 모발두피 관리, 헤어 스타일링 등의 실제 업무를 직접 시술한다.

### 모발 두피관리학(Trichology)

아름다운 헤어스타일을 위해서는 기본적으로 건강한 모발을 유지하는 것이 무엇보다 중요하다. 두피 모발관리 교과목은 건강한 두피와 모발을 관리하는 학문적인 접근 방법을 익히고 제품별 특성과 효과를 분석함으로써 두피관리사로서의 능력을 키울 수 있도록 학습하는 교과목이다.

### 노인건강 운동프로그램(Senior Health Exercise Program)

노인의 신체적 사회적 심리적 특성을 올바르게 이해하고 건강유형과 행동특성에 따른 건강관리 방법을 학습하고 현장에 적용시킬 수 있는 운동프로그램 및 재활프로그램을 구성할 수 있는 전문지식을 습득한다.



바이오생태보건대학

## 안경광학전공

Major in Ophthalmic Optics

### ■ 교육목표

최근 사회의 급속한 성장과 함께 노령화 현상, 현대인의 시력약화현상은 국민 안보건 차원에서 심각한 문제로 대두되고 이로 인해 보건 의료의 역할이 매우 중요시 되고 있다. 이에 본 안경광학전공은 눈 관리를 위한 안과학, 시력 처방을 위한 안광학, 시력 교정도구인 안경가공과 콘택트렌즈 처방을 위한 안경학을 기본으로 한 전반적인 시력교정 분야의 전문적인 이론과 기술 연구를 통하여 보다 전문화된 안경사를 양성하여 굴절검사방법 및 시력보전과 안보건 증진에 이바지하고 안경광학 연구에 선도적인 역할을 하는 인재를 양성하고자 하며, 이러한 취지에 따라 “검안특화로 선도적인 안경광학과 달성”과 “중도 탈락생 없는 졸업생 전원취업달성”을 교육목표로 한다.

### ■ 학과전망

현대 사회의 미디어 산업 발전으로 인한 시력저하와 노령화 추세에 따른 고령인구의 비율증가 및 시각 정보의 다양화로 안보건 관리의 중요성이 나날이 증대하고 있다. 이에 노령·특이 검안 프로그램 등의 특성화 교육과정으로 시력관리와 안질환에 대한 정밀한 처방과 안경조제가공을 위한 광학적인 지식과 검안실력을 갖춘 유능한 안경사의 양성이 요구된다. 또한 학위취득 후 안경업계 연구원이 되기 위한 의학전문대학원 진학, 대학원 및 보건대학원으로 진학할 수 있으며, 광학기 회사 연구원이나 콘택트렌즈 및 특수렌즈 관련업체 등 안경과 관련한 광학기 분야 및 해외 안경사 면허 취득 및 해외시장 개발에 서 폭 넓게 활동할 수 있다.

### ■ 취업분야

국내 안경원 취업 및 CEO, 안과병원, 종합병원, 안경렌즈 관련 기업, 광학기 관련 기업, 콘택트렌즈 관련 기업, 안경테 수출입 회사, 대학원 진학, 국외 안경원(미국, 캐나다, 일본, 중국) 등

학과 핵심역량	내 용
안경사 면허취득	안경광학전공의 무조건적 선결 과제
교과목 응용역량	안경광학, 안과학, 조제가공, 검안을 응용 할 수 있는 능력
환자이해 및 안경원 업무수행역량	환자를 이해하고, 안경원 업무를 수행할 수 있는 능력
직업적·도덕적 책임역량	직업적, 도덕적인 책임에 대한 인식
실무기술역량	실무에 필요한 기술, 방법, 안광학 기기들을 사용할 수 있는 능력

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공기초	시기해부생리학	OP10002	1학년1학기	3
	안경수학	OP10003	1학년1학기	3
전공필수	안경학개론	OP30001	1학년1학기	3

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	안경수학	핵심	전기	3	3	0	굴절예비검사	핵심	전선	2	1	2
	시기해부생리학	핵심	전기	3	3	0	안경조제가공학(1)	핵심	전선	3	1	2
	안경학개론	핵심	전필	3	3	0	광학실습	핵심	전선	2	1	2
							물리광학	핵심	전선	3	3	0
	소계						소계					
2	안경사 실무영어	핵심	전선	3	3	0	기하광학(1)	핵심	전선	3	3	0
	안질환 진단학	핵심	전선	3	3	0	기초 콘택트렌즈(1)	핵심	전선	3	3	0
	안경조제가공학(2)	핵심	전선	3	1	2	굴절검사(1)	핵심	전선	3	3	0
	안경광학(1)	핵심	전선	3	3	0	안경조제가공학(3)	핵심	전선	2	1	2
							안경광학(2)	핵심	전선	3	3	0
소계						소계						
3	굴절검사(2)	핵심	전선	3	1	2	안질환(1)	핵심	전선	3	3	0
	기초 콘택트렌즈(2)	핵심	전선	3	1	2	콘택트렌즈 피팅(1)	심화	전선	3	3	0
	기하광학(2)	심화	전선	3	3	0	안경재료학	핵심	전선	3	3	0
	안경조제가공학(4)	심화	전선	2	1	2	특수 안경조제가공학	심화	전선	2	1	2
	양안시와 프리즘	핵심	전선	3	3	0	임상굴절검사(1)	심화	전선	2	1	2
							양안시검사	심화	전선	2	1	2
소계						소계						
4	안질환(2)	심화	전선	3	3	0	사시약시학	심화	전선	3	3	0
	안경테 조정학	심화	전선	2	1	2	안광학기	심화	전선	3	3	0
	콘택트렌즈 피팅(2)	심화	전선	2	1	2	의료관계법규	심화	전선	3	3	0
	임상굴절검사(2)	심화	전선	2	1	2	안경학특론	심화	전선	2	2	0
	배율과 저시력 교정렌즈	심화	전선	3	3	0						
	안경테 재료학	심화	전선	3	3	0						
소계						소계						

총 37개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
OP10001	일반수학			〈폐지〉	
OP10002	시기해부생리학				
OP10003	〈신설〉			안경수학	
OP30001	안경학개론				
OP30002	굴절예비검사				
OP30003	안경조제가공학(1)				
OP30004	기하광학(1)				
OP30005	안경광학(1)				
OP50001	광학실습				
OP50002	물리광학				
OP50003	안경사 실무영어				
OP50004	안질환 진단학				
OP50005	안경조제가공학(2)				
OP50006	기초 콘택트렌즈(1)				
OP50007	굴절검사(1)				
OP50008	안경조제가공학(3)				
OP50009	굴절검사(2)				
OP50010	기초 콘택트렌즈(2)				
OP50011	기하광학(2)				
OP50012	안경조제가공학(4)				
OP50013	안질환(1)				
OP50014	콘택트렌즈 피팅(1)				
OP50015	안경재료학				
OP50016	특수 안경조제가공학				
OP50017	임상굴절검사(1)				
OP50018	안경광학(2)				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
OP50019	안질환(2)				
OP50020	양안시검사				
OP50021	사시·약시학				
OP50022	색채광학 <미개설>				
OP50023	안경테 조정학				
OP50024	콘택트렌즈 피팅(2)				
OP50025	양안시와 프리즘				
OP50026	임상굴절검사(2)				
OP50027	안광학기기				
OP50028	안경 코팅학 <미개설>				
OP50029	의료관계법규				
OP50030	배울과 저시력 교정렌즈				
OP50031	보건통계학 <미개설>				
OP50032	시력과 영양 <미개설>				
OP50033	안경원 마케팅 및 고객심리학 <미개설>				
OP50034	<신설>			안경테 재료학	
OP50035	<신설>			안경학특론	

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
OP10001	일반수학	OP10003	안경수학	(대체교과목)

5. 안경광학전공 이수체계도

학과·핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
안경사 면허 취득		안경조제기공학 (1)	안경광학(1)	기하광학(1)	기하광학(2)	안질환(1)	안질환(2)	의료관계비규
			안질환 진단학	안경광학(2)		안경재료학	안경테 재료학	안광학기기
				기초 콘택트렌즈(1)		콘택트렌즈 피팅(1)		
교과서 응용역량	시기해부생리학	광학실습		굴절검사(1)	기초 콘택트렌즈(2)			
	안경수학	물리광학						
환자이해 및 안경원 업무수행역량	안경학개론	굴절에비검사	안경조제기공학(2)	안경조제기공학(3)			임상굴절검사(2)	사시·약시학
			안경사 실무영어		양안시와 프리즘	양안시검사	배울과 저시력 교정렌즈	
실무기술역량					굴절검사(2)	특수 안경조제기공학	안경테 조정학	안경학특론
					안경조제기공학(4)	임상굴절검사(1)	콘택트렌즈 피팅(2)	

## ■ 개설교과목 해설

### 광학실험 (Optical Experiment)

광학실험장치를 이용한 실험을 통하여 안경의 광학적 원리와 이론적 배경을 확인한다.

### 안경수학(Mathematics for Optician)

기하광학, 안경광학, 물리광학, 안광학기기 등의 다양한 과목에서 사용되는 수학의 기초를 확립하기 위하여 간단한 삼각함수, 행렬, 벡터 등의 기본개념을 습득한다.

### 굴절검사 (Principles of Refraction)

이론 강의를 통해 습득한 지식을 기초로 굴절검사 및 안기능검사의 방법을 실험을 통해 익히고 굴절이상 정도를 측정해내며 이에 대한 교정방법을 학습하는데 있다.

### 기하광학 (Geometrical Optics)

안광학계를 기하광학적인 방법으로 접근하여 눈의 광학적 구조를 이해하고, 비정시의 광학적인 상태와 안경렌즈 및 콘택트렌즈에 의한 광학적인 교정원리, 그리고 난시의 종류 및 난시 교정용 토릭렌즈의 광학적 합성 원리 및 난시 교정 원리 등을 익힌다.

### 배율과 저시력 교정렌즈 (Spectacle Magnification and Low Vision Correction)

국민소득증대와 노령인구 증가에 따른 저시력자용 교정렌즈 수요가 증가할 것이므로, 지금까지는 고가로 인한 저시력자용 교정렌즈 시장 형성이 원활치 않았으나 앞으로는 많은 수요가 예상되고 있어 이에 선도적으로 교과목을 강의함으로써 교육수요에 일조하고자 한다.

### 사시·약시학 (Strabismology)

사시와 약시에 관한 다양한 증상의 이해를 돕기 위해 몇 가지 안구조 및 발생 원인에 대해 학습한다. 사시와 약시에 대한 개념을 이해하고 건강한 시생활을 영위하기 위한 기본적인 지식을 함양한다.

### 시기해부생리학 (Anatomy & Physiology of the Eye)

시력과 시기능을 눈의 생리학적 특성을 중심으로 이해하고, 시력 및 시기능검사법의 원리를 학습하며 비정시안의 원인을 학습한다. 시각작용을 일으키는 눈의 구조 및 생리를 이해하고 색각, 시각 등의 시기능에 영향을 미치는 조절, 안구운동, 굴절이상, 질병, 유전 등에 관해 학습함으로써 시기능의 발현기전과 그 이상에 대해서 이해한다.

### 안경광학 (Ocular Optics)

안경렌즈를 제조하거나 처방하는 방법 및 이와 관련된 광학적 원리를 이해한다. 눈의 광학적 구조, 안경렌즈가 갖고 있는 광학적 특성, 안경을 처방하기 위한 방법 및 광학적 원리 등에 관하여 이해하고, Gullstrand 모형안, 안경렌즈의 비점수차, 정시와 비정시의 교정원리, 토릭렌즈 또는 난시안의 형태, 원용안경 처방검사, 근용안경 처방검사 등 눈과 안경이 관련된 광학적 현상에 대해 학습한다.

### 안경사 실무영어 (Business English for Optician)

안경광학과 학생들이 졸업 후 취업하는 안경원, 안과병원, 안경광학회사는 점진적으로 국제화되어가고 있으며 그로 인해 실무영어는 그 분야에서 성공의 열쇠가 된다. 실무영어는 크게 안경원에서 검안, 판매 시 필요한 실무영어와 안과병원에서 검안 시 사용하는 영어, 그리고 안경광학회사에서 사업상 사용되어 지는 실무영어로 나누어진다.

### 안경재료학 (Materials for Spectacles Lens and Frame)

안경렌즈의 재료 및 소재와 광학적인 특징을 평가할 수 있는 능력을 배양하고자 한다.

### 안경테 재료학 (Materials for Ophthalmic Frame)

안경테의 재료 및 소재 특징을 평가할 수 있는 능력을 배양하고자 한다.

### 양안시와 프리즘(Binocular Vision and Prism)

양안시의 기능 및 원리, 사위의 검사방법 및 그에 따른 원리, 시기능 분석 등 양안시와 관련된 이론 및 원리를 이해하고 처방할 수 있도록 학습한다.

### 안경조제가공학 (Ophthalmic Dispensing)

안경조제 및 가공하기 위한 예비과정으로 안경처방서 내용의 해석과 표기이론을 학습 하고 P.D. 측정법, 렌즈미터기 사용, 형판의 설계, 수동옥습기 사용등 기본이 되는 과정을 이론을 바탕으로 바른 안경 만들기 기초를 확립한다. 구면렌즈와 토릭렌즈 및 다초점렌즈를 수동과 자동기기를 이용하여 조제가공하고 검사 및 수정을 통하여 정확한 안경을 완성한다.

### 안경테 조정학 (Frame Dispensing & Practice)

쾌적한 안경장용을 위한 fitting 및 환자의 불편감을 처치하는 방법에 대하여 익히고, 특수렌즈인 누진다 초점렌즈와 이중초점렌즈의 처방과 조제를 정확하게 한다.



### 안경학개론 (Introduction to Ophthalmic Optics)

눈과 안경렌즈에 대한 기초이론을 습득하여, 안경학에 대한 전반적 기본지식을 함양시키는데 목적이 있다.

### 안광학기 (Optometric Instrumentation)

안경원에서 사용되는 광학기기의 원리를 광학적으로 이해하여 기기이용의 정확성을 기하고 창조적인 기기이용능력을 배양하는 것을 목적으로 한다.

### 안질환 (Ocular Disease)

안질환에 대한 기초적인 지식을 이해시키고 장차 안경사로 봉사하면서 안질환에 대한 적절하고 신속한 조치를 취할 수 있도록 도와주기 위함이다.

### 양안시검사 (Binocular Vision Test)

사위의 감각 기능과 양안시 기능을 실습을 통해 검사하는 방법과 이들의 구별법을 공부하고, 다양한 사위와 양안시기능의 검사방법, 편위 정도 및 교정하는 방법을 실습을 통하여 습득하기 위해 공부한다.

### 의료관계법규 (Law & Regulation related to Medical & Public Health)

안경사는 법규에 대한 내용을 이해하고 법 테두리 범위 안에서의 업무를 행할 수 있는 지식을 가져야 한다. 의료법과 의료기사 등에 관한 법률의 대상이 되는 안경사로서는 업무의 기본이라 할 수 있다.

### 임상굴절검사 (Practice of Refraction)

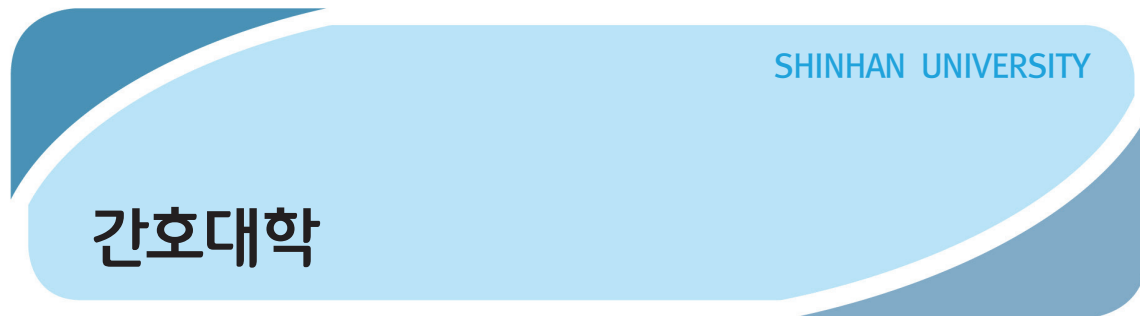
굴절이상과 시력저하의 원인을 찾아내어, 굴절이상에 의한 시력저하를 교정하는 이론과 방법을 학습하는데 있다.

### 특수 안경조제가공학 (Special Ophthalmic Dispensing)

특수렌즈에는 두꺼운 렌즈, 이중, 삼중의 다초점렌즈, 누진다초점렌즈, 편심 렌즈 등 일반 단초점 렌즈 외 조제 및 가공에서 어려움이 있는 렌즈로 좀 더 광학적으로 가공하여 착용자에게 가장 편안한 안경을 제공하기 위한 이론과 실무 과정이다.

### 안경학 특론 (Ophthalmic Seminar)

안경학, 안광학, 안과학 전반에 대한 학습 내용 확인과 실험 실습 기능과 실기 능력의 점검 및 학습내용에 대한 서술과 실기 등 안경사로서의 종합적인 능력 진단과 함양을 위한 테스트적 세미나 과정.



### ■ 단과대학 조직

학과(부)명	위치	홈페이지
간호학과	2캠퍼스 본관 1층	<a href="http://dept.shc.ac.kr/shnursing">http://dept.shc.ac.kr/shnursing</a>

### ■ 비전

신한간호 2020 '인간 돌봄 가치를 실천하는 세계 속의 신한간호'

### ■ 발전목표

- 수립된 신한간호 2020 '인간 돌봄 가치를 실천하는 세계 속의 신한간호' 달성을 위해 인간존중의 돌봄 능력 강화, 문화적 역량 강화, 전문적 능력 강화'라는 3가지 전략목표를 설정하였고, 3가지 전략목표는 3-7개의 사업목표로 구성되며 도약기(2014-2015), 발전기(2016-2018), 강화기(2019-2020) 3단계를 통해 달성할 수 있도록 구성하였다.

전략 목표	인간존중의 돌봄 능력 강화	문화적 역량 강화	전문적 능력 강화
사업 목표	인성강화	문화 민감성 개발 및 향상	학습성과 기반 교육과정 운영
	돌봄 능력 강화	의사소통능력 강화	비판적, 창의적 통합적 사고 강화
	봉사활동의 체계화	국내 외국인 전문의료기관과의 교류	리더십 강화

전략 목표	인간존중의 돌봄 능력 강화	문화적 역량 강화	전문적 능력 강화
		해외교육기관 및 의료기관과의 교류	협력 강화
		해외봉사파견 간호인력 교육	연구능력 강화
			체계적인 취업강화프로그램 마련 및 운영
			지역사회 발전을 위한 사업 참여 및 연구 유치

- 2017년 1월부터 의료법 개정에 따라 간호사의 업무에 간호조무사에 대한 지도권이 부여됨에 따라 간호사로서의 역할과 책임을 다하기 위해서는 2018년 교육과정에서 리더십과 협력(교과목 학점 확대 1학점→2학점), 법적 책임에 대한 교육을 더욱 강화하였고, 학생들의 연구능력 향상을 위해 간호연구를 필수교과목으로 변경하였다. 또한 지역사회 발전을 위해 '제2기 동두천시 정신건강 지역사회 진단' 연구를 유치하여 실시하여 동두천시의 정신건강의 기초자료를 확보에 기여하였으며 이를 시작으로 매년 지역사회 발전을 위한 사업 및 연구 유치에 박차를 가할 계획이다. 뿐 만 아니라 2017년에 간호학과 교수들의 하와이 대학에 방문교류를 시작으로 2018년 학생들의 국제연수 및 교류를 보다 적극적으로 추진할 계획이며 해외봉사파견 간호인력 교육도 지속적으로 실시할 계획이다.

간호대학

## 간호학과

Department of nursing

### ■ 교육목표

신한대학교 간호학과는 인간중심의 글로벌 전문 간호사 양성을 목적으로 다음의 4가지 교육목표를 설정하여 '인간 돌봄 가치를 실천하는 세계 속의 신한간호' 를 창출하고자 한다.

- 문화적 역량과 소통, 공감, 협업 능력 함양
- 사랑과 봉사를 실천하는 돌봄 사명감 함양
- 창의적, 비판적 사고능력을 바탕으로 한 전문 간호 능력 함양
- 환경변화에 능동적으로 대처하는 대응 능력 함양

### ■ 학과전망

최근 의료 환경의 급속한 변화, 세계화, 무한경쟁, 선택의 기회의 다양화, 국민들의 건강과 삶에 질에 대한 관심의 증가, 노인인구 및 만성질환자들의 계속적 증가 현상으로 국내외적으로 비판적, 창의적 사고능력을 갖춘 양질의 전문직 간호사의 수요 증가 및 간호영역이 다양화되고 있다. 의료기관, 산업체, 보건기관, 연구소, 학교, 조산소, 너싱홈, 산후조리원, 응급구조관련 기관, 건강보험관련 기관, 각종 사회복지시설, 해외취업 등은 물론 간호 관련 기관의 창업까지 그 영역이 점차 확대되고 있는 추세이다.

### ■ 취업분야

- 대학병원 및 종합병원의 간호사
- 초·중·고등학교 보건교사
- 무의촌 지역 보건진료원
- 의료기관의 보험심사간호사, 건강보험관련 기관(건강보험심사평가원 및 건강보험공단, 근로복지공단 등) 연구원 및 직원
- 공무원(보건소, 보건지소 등 보건직공무원, 교정직 공무원 등)
- 교수

- 미국, 캐나다 및 호주 등의 해외 취업
- 공공의료기관의 간호직 또는 간호직 8급 공무원, 5급 공무원
- 전문간호사(노인, 마취, 응급, 중환자, 정신, 보건, 임상, 감염관리, 아동, 가정, 호스피스, 종양, 산업)
- 기타 보건관련 전문가
- 산업체 의무실, 너싱홈
- 제약회사 및 다국적 의료기 상사 등

학과 핵심역량	내 용
사랑과 봉사를 실천하는 돌봄 사명감 함양	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 올바른 인성과 돌봄 가치를 바탕으로 봉사를 실천한다.</li> <li>- 간호전문직 표준과 법적, 윤리적 기준을 이해하고 간호실무에 통합한다.</li> </ul>
창의적, 비판적 사고능력을 바탕으로 한 전문간호능력 함양	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 교양지식과 전공지식에 근거한 간호술을 통합적으로 실무에 적용한다.</li> <li>- 대상자의 간호 상황에 따른 핵심 기본간호술을 선택하여 실행한다.</li> <li>- 비판적 사고에 근거한 간호과정을 적용하고 임상적 추론을 실행한다.</li> </ul>
환경변화에 능동적으로 대처하는 대응능력 함양	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 간호 및 보건의료실무에서 효과적인 리더십을 발휘한다.</li> <li>- 간호연구를 기획하고 수행한다.</li> <li>- 국내외 보건의료 정책변화를 인지한다.</li> </ul>
문화적 역량과 소통, 공감, 협업능력 함양	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어적, 비언어적 상호작용을 통한 치료적 의사소통술을 적용한다.</li> <li>- 건강문제 해결을 위한 전문분야 간 역할을 확인하고 협력관계를 제시한다.</li> <li>- 다문화사회에 적합한 문화적 역량을 발휘한다.</li> </ul>

## 1. 전공기초 · 전공필수 교과목

## (1) 2018학년도 이전 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공기초	인간관계 및 의사소통론	NU10001	1학년1학기	2
	인간심리의 이해	NU10002	1학년1학기	2
	다문화와 국제사회의 이해	NU10004	1학년1학기	2
	간호와 리더십	NU10013	1학년1학기	1
	인간성장과 발달	NU10005	1학년2학기	2
	인체해부학 및 실습	NU10006	1학년2학기	2
	미생물학 및 실습	NU10007	1학년2학기	1
	다문화와 건강식이	NU10008	1학년2학기	2
	간호영어	NU10009	1학년2학기	2
	생리학	NU10010	2학년1학기	2
	약리학	NU10011	2학년1학기	2
	병리학	NU10012	2학년2학기	2
전공필수	기본간호학(1)	NU30001	2학년1학기	2
	기본간호학실습(1)	NU30002	2학년1학기	2
	간호학개론	NU30003	2학년1학기	2
	기본간호학(2)	NU30004	2학년2학기	2
	기본간호학실습(2)	NU30005	2학년2학기	2
	성인간호학(1)	NU30006	2학년2학기	2
	성인간호학(2)	NU30007	3학년1학기	2
	아동간호학(1)	NU30008	3학년1학기	2
	모성간호학(1)	NU30009	3학년1학기	2
	지역사회간호학(1)	NU30010	3학년1학기	2
	모성간호학실습(1)	NU30011	3학년1학기	2
	지역사회간호학실습(1)	NU30012	3학년1학기	2

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
	성인간호학실습(1)	NU30013	3학년1학기	2
	성인간호학(3)	NU30014	3학년2학기	2
	아동간호학(2)	NU30015	3학년2학기	2
	모성간호학(2)	NU30016	3학년2학기	2
	지역사회간호학(2)	NU30017	3학년2학기	2
	아동간호학실습(1)	NU30018	3학년2학기	1
	모성간호학실습(2)	NU30019	3학년2학기	1
	지역사회간호학실습(2)	NU30020	3학년2학기	1
	성인간호학실습(2)	NU30021	3학년2학기	2
	정신간호학(1)	NU30022	3학년2학기	2
	성인간호학(4)	NU30023	4학년1학기	2
	아동간호학실습(2)	NU30024	4학년1학기	2
	성인간호학실습(3)	NU30025	4학년1학기	2
	정신간호학실습(1)	NU30026	4학년1학기	2
	간호관리학(1)	NU30027	4학년1학기	2
	정신간호학(2)	NU30028	4학년1학기	2
	모성간호학(3)	NU30029	4학년1학기	2
	성인간호학(5)	NU30030	4학년2학기	2
	성인간호학실습(4)	NU30031	4학년2학기	2
	간호관리학(2)	NU30032	4학년2학기	1
	정신간호학(3)	NU30033	4학년2학기	2
	아동간호학(3)	NU30034	4학년2학기	2
	지역사회간호학(3)	NU30035	4학년2학기	2
	정신간호학실습(2)	NU30036	4학년2학기	1
	간호관리학실습	NU30037	4학년2학기	2
	통합실습(2)	NU50012	4학년2학기	1

## (2) 2018학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공기초	인간관계 및 의사소통론	NU10001	1학년1학기	2
	인간심리의 이해	NU10002	1학년1학기	2
	다문화와 국제사회의 이해	NU10004	1학년1학기	2
	간호와 리더십	NU10014	1학년1학기	2
	성장과 발달	NU10005	1학년1학기	1
	인체해부학 및 실습	NU10006	1학년2학기	2
	미생물학 및 실습	NU10007	1학년2학기	1
	다문화와 건강식이	NU10008	1학년2학기	2
	의학용어	NU10009	1학년2학기	2
	생리학	NU10010	2학년1학기	2
	약리학	NU10011	2학년1학기	2
	병리학	NU10012	2학년2학기	2
	성과 건강	NU10015	2학년2학기	1
	전공필수	간호학개론	NU30003	1학년2학기
기본간호학(1)		NU30001	2학년1학기	2
기본간호학실습(1)		NU30002	2학년1학기	2
간호윤리학		NU50002	2학년1학기	2
기본간호학(2)		NU30004	2학년2학기	2
기본간호학실습(2)		NU30005	2학년2학기	2
성인간호학(1)		NU30006	2학년2학기	2
성인간호학(2)		NU30007	3학년1학기	2
아동간호학(1)		NU30008	3학년1학기	2
모성간호학(1)		NU30009	3학년1학기	2
지역사회간호학(1)		NU30010	3학년1학기	2
모성간호학실습(1)		NU30011	3학년1학기	2
지역사회간호학실습(1)		NU30012	3학년1학기	2
성인간호학실습(1)		NU30013	3학년1학기	2
성인간호학(3)	NU30014	3학년2학기	2	



이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
	아동간호학(2)	NU30015	3학년2학기	2
	모성간호학(2)	NU30016	3학년2학기	2
	지역사회간호학(2)	NU30017	3학년2학기	2
	아동간호학실습(1)	NU30018	3학년2학기	1
	모성간호학실습(2)	NU30019	3학년2학기	1
	지역사회간호학실습(2)	NU30020	3학년2학기	1
	성인간호학실습(2)	NU30021	3학년2학기	2
	정신간호학(1)	NU30022	3학년2학기	2
	성인간호학(4)	NU30023	4학년1학기	2
	아동간호학실습(2)	NU30024	4학년1학기	2
	성인간호학실습(3)	NU30025	4학년1학기	2
	정신간호학실습(1)	NU30026	4학년1학기	2
	간호관리학(1)	NU30027	4학년1학기	2
	정신간호학(2)	NU30028	4학년1학기	2
	모성간호학(3)	NU30029	4학년1학기	2
	간호연구방법론	NU50011	4학년1학기	2
	성인간호학(5)	NU30030	4학년2학기	2
	성인간호학실습(4)	NU30031	4학년2학기	2
	간호관리학(2)	NU30032	4학년2학기	1
	정신간호학(3)	NU30033	4학년2학기	2
	아동간호학(3)	NU30034	4학년2학기	2
	지역사회간호학(3)	NU30035	4학년2학기	2
	정신간호학실습(2)	NU30036	4학년2학기	1
	간호관리학실습	NU30037	4학년2학기	2
	통합실습(2)	NU50012	4학년2학기	1
	의료법규	NU50014	4학년2학기	2

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	인간관계 및 의사소통론		전기	2	2		인체해부학 및 실습		전기	2		4
	인간심리의 이해		전기	2	2		마생물학 및 실습		전기	1		2
	다문화와 국제사회의 이해		전기	2	2		다문화와 건강식이		전기	2	2	
	간호와리더십		전기	2	2		의학용어		전기	2	2	
	성장과 발달		전기	1	1		간호학개론		전필	2	2	
	소계			9	9		소계			9	6	6
2	생리학		전기	2	2		병리학		전기	2	2	
	약리학		전기	2	2		기본간호학(2)		전필	2	2	
	기본간호학(1)		전필	2	2		기본간호학실습(2)		전필	2		4
	기본간호학실습(1)		전필	2		4	성인간호학(1)		전필	2	2	
	신체검진 및 실습		전선	1		2	간호과정과 비판적 사고		전선	1	1	
	간호윤리학		전필	2	2		성과 건강		전기	1	1	
	교육학개론		교직	2	2		교육심리		교직	2	2	
	특수교육학개론		교직	2	2		교육방법 및 교육공학		교직	2	2	
	교육철학 및 교육사		교직	2	2		학교폭력 예방 및 학생의 이해		교직	2	2	
	소계			17	14	6	소계			18	16	4
3	성인간호학(2)		전필	2	2		성인간호학(3)		전필	2	2	
	아동간호학(1)		전필	2	2		아동간호학(2)		전필	2	2	
	모성간호학(1)		전필	2	2		모성간호학(2)		전필	2	2	
	지역사회간호학(1)		전필	2	2		지역사회간호학(2)		전필	2	2	
	모성간호학실습(1)		전필	2		6	아동간호학실습(1)		전필	1		3
	지역사회간호학실습(1)		전필	2		6	모성간호학실습(2)		전필	1		3
	성인간호학실습(1)		전필	2		6	지역사회간호학실습(2)		전필	1		3
	노인간호학		전선	2	2		성인간호학실습(2)		전필	2		6
	국제보건과 간호		전선	2	2		정신간호학(1)		전필	2	2	
	교직실무		교직	2	2		보건교육		전선	2	2	
교육평가		교직	2	2		노인간호학실습		전선	1		3	
소계			22	16	18	소계			18	12	18	
4	성인간호학(4)		전필	2	2		성인간호학(5)		전필	2	2	
	아동간호학실습(2)		전필	2		6	성인간호학실습(4)		전필	2		6
	성인간호학실습(3)		전필	2		6	간호관리학(2)		전필	1	1	
	정신간호학실습(1)		전필	2		6	정신간호학(3)		전필	2	2	
	간호관리학(1)		전필	2	2		아동간호학(3)		전필	2	2	
	정신간호학(2)		전필	2	2		지역사회간호학(3)		전필	2	2	
	모성간호학(3)		전필	2	2		정신간호학실습(2)		전필	1		3
	보건프로그램개발 및 평가		전선	2	2		간호관리학실습		전필	2		6
	간호연구방법론		전필	2	2		의료법규		전필	2	2	
	통합실습(1)		전선	1		2	응급간호학실습		전선	1		3
	학교현장실습		교직	2		4주	통합실습(2)		전필	1		2
	소계			21	12	20	소계			20	11	20

총 74개 교과목

※ 4학년 2학기 교육봉사활동은 실습 60시간임

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
NU10001	인간관계 및 의사소통론				
NU10002	인간심리의 이해				
NU10003	동양의학의 이해	〈폐지〉			
NU10004	다문화 국제사회의 이해				
NU10005	인간성장과 발달				〈폐지〉
NU10006	인체해부학 및 실습				
NU10007	미생물학 및 실습				
NU10008	다문화와 건강식이				
NU10009	간호영어				의학용어
NU10010	생리학				
NU10011	약리학				
NU10012	병리학				
NU10013	〈신설〉	간호와리더십			
NU10014	〈신설〉				성장과 발달
NU10015	〈신설〉				성과 건강
NU30001	기본간호학(1)				
NU30002	기본간호학실습(1)				
NU30003	간호학개론				
NU30004	기본간호학(2)				
NU30005	기본간호학실습(2)				
NU30006	성인간호학(1)				
NU30007	성인간호학(2)				
NU30008	아동간호학(1)				
NU30009	모성간호학(1)				
NU30010	지역사회간호학(1)				
NU30011	모성간호학실습(1)				
NU30012	지역사회간호학실습(1)				
NU30013	성인간호학실습(1)				
NU30014	성인간호학(3)				
NU30015	아동간호학(2)				
NU30016	모성간호학(2)				
NU30017	지역사회간호학(2)				
NU30018	아동간호학실습(1)				
NU30019	모성간호학실습(2)				
NU30020	지역사회간호학실습(2)				
NU30021	성인간호학실습(2)				
NU30022	정신간호학(1)				
NU30023	성인간호학(4)				
NU30024	아동간호학실습(2)				
NU30025	성인간호학실습(3)				
NU30026	정신간호학실습(1)				
NU30027	간호관리학(1)				
NU30028	정신간호학(2)				
NU30029	모성간호학(3)				
NU30030	성인간호학(5)				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
NU30031			성인간호학실습(4)		
NU30032			간호관리학(2)		
NU30033			정신간호학(3)		
NU30034			아동간호학(3)		
NU30035			지역사회간호학(3)		
NU30036			정신간호학실습(2)		
NU30037			간호관리학실습		
NU50001			신체검진 및 실습		
NU50002			간호윤리학		
NU50003			간호과정과 비판적 사고		
NU50004		간호정보학 및 실습			<폐지>
NU50005			노인간호학		
NU50006			글로벌 대체간호 및 실습		
NU50007			보건교육		
NU50008			노인간호학실습		
NU50009			통합실습(1)		
NU50010			보건프로그램개발 및 평가		
NU50011			간호연구방법론		
NU50012			통합실습(2)		
NU50013		간호통계			<폐지>
NU50014			의료법규		
NU50015			응급간호학실습		
NU50016			국제보건과간호		
NU90001			교육학개론		
NU90002			특수교육학개론		
NU90003			교육철학및교육사		
NU90004			교육심리		
NU90005			교육방법및교육공학		
NU90006		학교폭력의 예방 및 대책			학교폭력예방 및 학생의 이해
NU90007			교육과정		
NU90008			교직실무		
NU90009			교육평가		
NU90010			학교현장실습		
NU90011			교육봉사활동		

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
NU10003	동양의학의 이해	NU10013	간호와리더십	(대체교과목)
NU10005	인간성장과 발달	NU10014	성장과 발달	(동일교과목)
NU50004	간호정보학 및 실습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
NU50013	간호통계	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 간호학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
사랑과 봉사를 실천하는 돌봄 사명감 함양	간호학개론		간호윤리학				의료법규	
창의적, 비판적 사고능력을 바탕으로 한 전문간호능력 함양	성장과 발달	의학용어 미생물학및실습 인체해부학및실습	생리학 약리학 기본간호학(1) 기본간호학실습(1) 신체감진및실습	병리학 기본간호학(2) 기본간호학실습(2) 성인간호학(1) 간호과정과배면적사고	성인간호학(2) 모성간호학(1) 아동간호학(1) 지역사회간호학(1) 성인간호학실습(1) 모성간호학실습(1) 지역사회간호학실습(1) 노인간호학	성인간호학(3) 모성간호학(2) 아동간호학(2) 지역사회간호학(2) 성인간호학실습(2) 모성간호학실습(2) 지역사회간호학실습(2) 아동간호학실습(1) 보건교육 노인간호학실습	성인간호학(4) 모성간호학(3) 정신간호학(2) 간호관리학(1) 성인간호학실습(3) 아동간호학실습(2) 정신간호학실습(1) 보건프로그램개발및평가 통합실습(1)	성인간호학(5) 아동간호학(3) 정신간호학(3) 간호관리학(2) 지역사회간호학(3) 성인간호학실습(4) 정신간호학실습(2) 응급간호학실습 통합실습(2)
환경변화에 능동적으로 대처하는 대응능력 함양	간호와 리더십		성과 건강		국제보건과 간호		간호연구방법론	
문화적 역량과 소통, 공감, 협업능력 함양	다문화와 국제사회이해 인간관계및소통론 인간심리의 이해	의학용어 다문화와 건강식이	신체감진및실습			정신간호학(1)		간호관리학실습

## ■ 개설교과목 해설

### 간호과정과 비판적 사고 (Nursing Process and Critical Thinking)

간호과정은 대상자의 실재적 잠재적 건강문제를 파악하여 과학적이며 체계적으로 건강문제를 해결하기 위한 일련의 과정이며 간호 실무에서 사용하는 문제해결 접근식 간호제공 방법론이다. 이를 위해서는 비판적 사고능력이 필수이며 이를 통해 간호실무의 표준화, 간호인력 간 의사소통 증진, 질적 간호를 기대할 수 있다.

### 간호관리학 (Nursing Management)

간호 관리자로서 역할을 수행하는데 필요한 행정 및 조직의 제 이론, 간호관리과정에 대한 지식, 기술, 태도를 습득하여 간호조직을 평가, 분석할 수 있는 능력을 배양한다.

### 간호관리학 실습 (Clinical Practice of Nursing Management)

간호관리 이론과 기술을 간호현장에 적용하여 간호 조직의 관리과정을 확인하고, 간호단위에서 발생한 간호문제를 확인, 분석, 평가한다.

### 간호연구 (Nursing Research)

간호연구는 간호학문에서 다루는 현상을 체계적으로 분류하고, 설명하며, 사건의 결과를 예측하고, 통제하는 과학의 목적을 달성하기 위한 방법론이다. 이를 통해, 간호과학의 학문적 특성을 이해하고 과학적 근거에 의한 간호의 지식을 넓힐 수 있으며 근거 중심의 간호 지식체를 확립할 수 있다.

### 간호영어 (Nursing English)

의료현장에서 사용되고 있는 영어로 된 전문용어를 접두사, 어근, 접미사로 나누어 각각의 정의와 분석을 통하여 용어 구성의 기본적인 원칙을 이해하고, 간호실무에서 활용할 수 있는 간호실무영어를 학습한다.

### 간호윤리학 (Nursing Ethics)

간호철학과 간호윤리의 개념 및 이론, 간호와 관련된 윤리적 딜레마와 및 법적 문제를 다루는 방법과 기술을 습득하여 간호현장에서 직면 가능한 윤리적, 법적 문제를 분석한다.

### 간호학 개론 (Introduction to Nursing Science)

간호의 본질과 역사적 발전과정 및 간호전문직에 대한 이해를 바탕으로 간호의 가치를 인식하고 간호가 나아갈 방향을 제시할 수 있는 능력을 함양한다.

### 국제보건과 간호 (Global Health and Nursing)

국제 보건 개념 및 국제 보건 관련 이슈에 대한 이해를 토대로 국제 보건 분야에서 간호사의 역할을 수행할 수 있는 능력을 학습한다.

### 기본간호학 (Fundamentals of Nursing)

간호의 기본개념인 인간, 건강, 환경, 간호에 대해 이해하고, 기본적인 간호 원리를 실무에 적용하도록 간호 실무에 필요한 실제적인 지식과 기술을 배우고 학습한다.

### 기본간호학 실습 (Fundamentals of Nursing Skills)

개인 및 가족 등의 간호대상자들에게 전인간호를 실시함에 있어서 간호문제해결에 필요한 기본간호행위 술기를 간호현장에 적용하기에 앞서 학습한다.

### 노인간호학 (Gerontological Nursing)

노인의 특성을 대한 전반적인 이해를 바탕으로 노화에 따른 대상자의 신체적, 심리적, 정서적, 사회적, 영적 건강문제를 확인하고 이와 관련된 전공지식와 간호술을 통합적으로 실무에 적용하며, 비판적 사고에 근거하여 간호과정을 적용하여 대상자의 건강문제를 해결하도록 전인 간호능력을 향상시킨다.

### 노인간호학 실습 (Clinical Practice of Gerontological Nursing)

노인의 특성을 전반적으로 이해하고, 노화에 따른 대상자의 건강문제를 사정하고, 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용하여 간호문제를 해결한다.

### 다문화와 건강식이 (Multi-culture and Healthy Diet)

지역사회 영양학의 기본지식을 토대로 다문화가족의 영양상태를 개선하기 위한 영양문제를 진단, 영양사업을 기획, 수행, 평가하는 지식과 기술을 습득한다.

### 다문화와 국제사회의 이해 (Understanding the Multi-Culture and Internation)

문화적 다양성과 다문화 현황 및 제도 그리고 국제사회 주요 정책변화에 대한 이해를 토대로 다문화 대상자의 건강을 유지 증진시킬 수 있는 간호 역량을 습득한다.

### 간호와 리더십(Nursing and Leadership)

리더십과 관련된 이론과 개념을 학습하고 활용할 수 있는 능력을 습득함으로써 간호리더로서의 자질을 함양한다.

### 모성간호학 (Maternity Nursing)

모성간호 및 여성건강간호 철학과 기본개념을 바탕으로 임신, 분만, 산욕과정 및 성 또는 생식 관련 건강 문제를 이해하고, 여성과 그 가족의 건강 회복, 유지, 증진을 돕기 위해 통합적 간호를 제공할 수 있는 과학적 지식을 습득한다.

### 모성간호학 실습 (Clinical Practice of Maternity Nursing)

모성간호 및 여성건강간호의 철학과 기본개념을 바탕으로 출산기(임신, 분만, 산욕과정 중에 있는) 및 여성건강문제를 가진 여성과 가족의 간호요구를 사정, 진단하고 이를 해결하는데 필요한 간호수행능력을 기른다.

### 미생물학 및 실습 (Microbiology and Practice)

미생물의 형태, 분류, 증식, 소독, 멸균, 감염 등 질병과 관련된 미생물의 기초적 이론을 습득할 수 있으며, 인체감염과 관련이 깊은 세균 등 병원체 각각의 형태적 특성, 배양특성을 실습 관찰하며 숙련된 간호기술에 필요한 이론적 지식을 습득한다.

### 병리학 (Pathology)

질병의 원인, 발병기전 및 육안적, 현미경적 소견을 이해함으로써 치료 및 예후를 판정하고 치료적 및 예방적 중재를 계획 할 수 있는 통합적 능력을 함양한다.

### 보건교육 (Health Education)

보건의료기관, 학교, 산업장 및 지역사회 등에서 국민들의 바람직한 건강행위 변화를 유도할 수 있는 보건 교육의 기본 원리와 교육방법을 습득한다.

### 보건프로그램 개발 및 평가 (Health Program Development and Evaluation)

보건프로그램 개발에 필요한 기본 이론과 방법을 적용하여, 효과적인 보건사업의 기획 및 수행을 위한 보건프로그램을 개발하여 이를 수행, 평가하는 절차 및 방법을 학습한다.

### 생리학 (Physiology)

인체를 구성하는 기관이나 세포의 기계적, 생리적, 생화학적 기능에 대한 지식을 습득하여 생명현상을 이해하고, 분자나 세포의 세세한 기능과 한 개체를 구성하고 있는 장기 및 계통의 기능을 심도 있게 이해함으로써 임상 간호교육과 연계된 통합지식을 구축할 수 있도록 한다.



## 성과 건강(Gender and Health)

성에 관한 올바른 이해를 바탕으로 다양한 개인의 특성(생애주기별, 성별)에 따른 성의 특징과 차이, 생명의 탄생과 피임, 성폭력과 건강한 성 건강 증진에 관한 내용을 학습한다.

## 성인간호학 (Adult Health Nursing)

성인기 간호 대상자의 건강과 질병 및 안녕을 위하여 신체적, 정신적, 사회적, 영적 건강문제를 파악하고, 건강문제와 관련된 전공지식과 이에 근거한 간호술을 통합적으로 실무에 적용하며, 비판적 사고에 근거하여 간호과정을 적용하여 대상자의 건강문제를 해결한다.

## 성인간호학 실습 (Clinical Practice of Adult Health Nursing)

성인기 대상자의 건강문제를 비판적 사고에 근거하여 간호과정을 적용하고 임상적 추론을 실행하며 이들 대상자와 관련된 건강문제를 해결하기 위하여 필요한 핵심간호술을 선택하여 실행한다.

## 성장과 발달(Growth and development)

성장발달에 필요한 이론들을 파악하여 인간의 성장과 발달이 연속선상에 있다는 것을 이해한다. 인간의 성장과 발달의 각각의 단계별로의 특징을 이해함으로써 나 자신은 물론 가족과 이웃, 나아가 세계를 보는 통찰 능력을 배양한다.

## 신체검진 및 실습 (Physical Examination and Practice)

대상자의 건강문제를 사정하는데 기본이 되는 간호력 작성, 면담, 신체검진방법 등에 대한 이해를 바탕으로 학생들이 실질적으로 임상에 적용할 수 있는 정신 및 신체계통별 신체검진 능력을 함양한다.

## 아동간호학 (Child Health Nursing)

인간의 성장발달에 대한 이해를 바탕으로 신생아에서부터 청소년까지의 아동과 그 가족의 건강유지, 증진 및 건강회복을 위하여 아동과 그 가족에게 간호과정을 적용하여 확대된 아동 전문 간호사의 역할을 확인한다.

## 아동간호학 실습 (Clinical Practics of Child Health Nursing)

정상 신생아 및 고위험신생아, 장·단기 환아를 대상으로, 비판적 사고를 통해 건강사정 및 간호과정을 적용하여, 아동을 위한 전문간호사 역할을 습득한다. 아동에게 간호와 치료를 제공함에 있어 건강관리팀 의한 구성원으로서 아동 전문 간호사의 역할과 기능을 수행한다.

### 약리학 (Pharmacology)

임상에서 흔히 사용되고 있는 질환 예방과 치료에 필요한 약물들을 파악하고, 약물치료와 관련된 간호를 제공하기 위한 비판적사고, 지식, 태도, 숙련된 간호기술을 함양함을 목적으로 한다.

### 응급간호학 실습 (Clinical Practice of Emergency Nursing)

응급상황에 처한 성인기 대상자의 건강문제를 파악하고, 대상자를 즉각적으로 사정하고 중재하여 최적의 안녕 상태로 유지, 증진하기 위하여 체계적이며 과학적인 간호과정을 적용하여 간호문제를 해결한다.

### 의료법규 (Laws and Regulation of Health Service)

전문적 간호업무 수행을 위해 필요한 보건의료법규, 의료인 및 관련 부서와의 법적관련성, 의료사고 등 보건의료 현장에서 필요한 법적인 지식을 학습한다.

### 인간관계 및 의사소통론 (Interpersonal Relationship and Communication)

인간관계 및 의사소통에 관한 기초이론을 이해하고 설명할 수 있으며 간호 상황별 효율적 의사소통 기법을 확인하여 전인간호를 수행한다. 또한 사랑과 봉사정신을 바탕으로 대상자의 건강문제 및 갈등해결을 위한 숙련된 간호기술을 실무에 적용하므로써 전문직 간호사로서의 직업관을 확립한다.

### 인간심리의 이해 (Introduction to Human Psychology)

인간에 대한 이해와 관련된 심리학적 지식을 다룬 교과목으로, 심리학의 각 분야를 총괄적으로 소개하고 논의한 후 심리학의 현대적 경향과 제반영역, 지각과 인지, 학습과 발달, 개인과 사회, 성격, 정신 병리의 측면 등의 주제를 다룬다.

### 인체해부학 및 실습 (Human Anatomy and Practice)

세포와 조직의 기본적인 내용을 습득하고 인체의 계통적 분류를 기준으로 인체의 해부학적 구조 및 기능에 대해 이해하며, 인체를 직접 해부, 관찰함으로써 인체에 대한 간호지식을 익히도록 하여 전인간호의 기본 바탕을 마련한다.

### 정신간호학 (Psychiatric Mental Health Nursing)

다양한 정신질환에 대한 과학적 지식을 습득하고 정신질환을 가진 대상자의 정신건강문제에 대해 비판적 사고와 효율적인 의사소통을 통해 전인간호를 수행하는 전문직 간호사로서의 직업관을 확립한다.

### 정신간호학 실습 (Clinical Practice of Psychiatric and Mental Health)

정신질환자 및 그 가족의 건강문제를 해결하기 위하여 다양한 정신간호이론과 치료적 간호활동 그리고

정신간호과정을 체계적, 과학적으로 적용하여 비판적 사고과정을 적용한다. 또한 정신질환자의 전인간호를 수행할 수 있는 숙련된 간호기술을 익혀 보건의료인과 효율적 의사소통을 통해 전문직 간호사로서의 직업관을 확립한다.

### 지역사회간호학 (Community Health Nursing)

지역사회간호·보건의 개념과 이론, 역사 및 사업 수행에 필요한 행정적인 구조와 절차를 이해하고, 다양한 지역사회 현장에서 전문적 직업관을 가진 지역사회간호사로서 역할과 기능을 수행할 수 있는 능력을 학습한다.

### 지역사회간호학 실습 (Practice of Community Health Nursing)

지역사회간호학이론을 토대로 지역사회를 하나의 단위로 건강문제를 사정, 간호계획을 수립하며, 수행, 평가하는 간호과정을 적용한다. 지역사회 간호현장에서 대상자의 자가건강관리능력을 향상시킬 수 있도록 지역사회간호사로서 역할과 기능을 수행한다.

### 통합실습 (Integrative Nursing Practice)

다양한 교양지식과 전공지식을 바탕으로 임상 및 지역현장에서 발생하는 다양한 상황을 가상현실로 구현하여 실제적이고, 구체적인 임상간호실습을 경험해 봄으로써 간호사로서 갖추어야 할 기본지식, 의사소통술, 핵심간호술, 의사결정 능력과 문제해결 능력을 배양하고 유사한 임상 간호 상황에 대처 및 적용할 수 있는 기반을 마련한다.

SHINHAN UNIVERSITY

## 과학기술융합대학

### ■ 단과대학 조직

학과(부)명	위치	홈페이지
IT융합공학부 전자공학전공	2캠퍼스 본관 2층	<a href="https://itc.shinhan.ac.kr">https://itc.shinhan.ac.kr</a>
IT융합공학부 컴퓨터공학전공	2캠퍼스 본관 2층	<a href="https://itc.shinhan.ac.kr">https://itc.shinhan.ac.kr</a>
기계자동차융합공학과	1캠퍼스 기도관 1층	<a href="http://motor.shinhan.ac.kr">http://motor.shinhan.ac.kr</a>
섬유소재공학과	2캠퍼스 브니엘관 2층	<a href="https://tex.shinhan.ac.kr">https://tex.shinhan.ac.kr</a>
에너지환경공학과	2캠퍼스 브니엘관 3층	<a href="https://eee.shinhan.ac.kr">https://eee.shinhan.ac.kr</a>

### ■ 과학기술융합대학 소개

현재 인류는 상상하기 어려운 속도로 변화하는 기술혁신에 따른 '4차 산업혁명'의 시대를 맞고 있다. 4차 산업혁명의 큰 특징은 과거에 인류가 경험했던 어느 산업혁명에 비해 더욱 광범위한 분야에 걸쳐 눈부시게 빠른 속도로 진전된다는 것이다. 기존의 일하는 방식이나 소비 행태뿐 아니라 생활방식 전반에 걸친 혁명적 변화가 가속화되는 시대에 들어서 있는 것이다. 또한 4차 산업혁명으로 촉발되는 파괴적 기술혁신과 과학기술의 융합은 이제껏 보지 못했던 새로운 산업분야를 창조해 낼 것은 자명하다. 따라서 4차 산업혁명의 핵심이 되는 과학기술은 국가의 흥망을 좌우할 것이다.

4차 산업혁명이 몰고 올 무한한 기회와 도전을 능동적으로 대응하기 위해서는 기존의 공학에 대한 인식과 교육방식에 대전환이 필요하다.

신한대학교 과학기술융합대학은 '새로운 일자리를 창출해 낼 수 있는 창의력을 갖춘 인재'와 '새로운 일 자리에 맞는 능력을 지닌 인재'를 양성하기 위해 과학기술융합대학 학과간의 협업적·융합적 체계를 구축하고, 기존의 파편화 된 공학교육이 아닌 협업적·융합적 교육과정 및 교수방법 등을 모색하고 있다.

### ■ 과학기술융합대학 비전

- 창의적·융합적 사고로 4차 산업혁명의 미래를 이끌어 갈 인재 양성
- 전공기초 및 융합 교육을 기반으로 창의 능력, 문제해결 능력, 소통능력 및 사회적 책임감을 가지는 인재양성을 통해 최고의 취업률을 자랑하는 단과대 기틀 마련
- 실무경험이 풍부한 교수진, 첨단 교육시설과 다양한 실험실습환경의 장점을 살린 차별화된 교육
- 지역산업에 기여하고 공동체의 보편적 이익을 추구하여 인류애를 실천

### ■ 과학기술융합대학 발전목표

- 학과 간 융합 역량 기반 조성
- 특성화 사업을 통하여 건전한 인성과 폭넓은 교양을 갖추고 사회 및 국가발전에 공헌하는 인재양성
- 활발한 산학협력 연구 및 다양한 기술교육 수행
- 단기 과제(평가지표 및 현안) 협의를 위한 과학기술융합대학 운영위원회 구성(학과장, 주임교수)
- 중장기적으로 융합교육과정 개발, 융합 과제 도출 및 수행, 4차 산업 혁명 대응 신설학과 도출 등을 협의하는 '4차 산업혁명 연구 위원회(가칭)' 구성

과학기술융합대학

## IT융합공학부

Division of IT Convergence Engineering

### ■ 교육목표

IT융합공학부는 급변하는 정보산업 분야의 발전에 발맞추어 소프트웨어와 하드웨어의 개발·응용 분야의 학문적 연구와 21세기 산업의 미래인 IT기술과 BT(생명공학기술), NT(나노기술) 등 다양한 산업과의 융합화를 선도하고 이끌어 갈 융합적이고 창의적인 인재 양성을 목표로 한다.

IT융합공학부는 우리나라의 미래를 책임질 IT산업과 차세대 융합산업을 이끌어 갈 인재 양성을 목표로 차세대 통신, 신호처리, 반도체, 마이크로프로세서 등 전자공학 영역과 SW개발, 임베디드, 멀티미디어 등 컴퓨터 공학 영역의 2개 전공으로 구성하였으며, IT융합공학 분야에 필요한 기초 공학 지식과 응용 공학 지식을 갖춘 현장 중심형 IT전문가 양성과 다양한 분야의 융합기술을 갖춘 글로벌 역량의 IT융합 전문가를 양성하고자 한다.

### 전자공학전공

21세기 현대 사회는 스마트폰, 디지털 TV, 노트북과 같은 IT 정보 기기의 활용이 증가되고 있으며 디지털 방송, 이동통신, 인터넷망 등의 방송 통신 융합 기술이 급격히 성장하고 있다. 전자공학 전공에서는 이러한 모든 산업의 중심에 필요한 첨단 전자 및 통신 관련 기술을 습득하도록 전자회로설계, 반도체, 신호처리, 마이크로프로세서, 컴퓨터응용 등의 전자공학 일반과 유선 및 무선 네트워크 통신 등의 차세대 통신기기 전반에 관한 이론과 실무적인 실험 실습을 교육한다. 본 전공의 체계적이고 실무적인 이론 및 실습과 설계교육을 통해 급격히 변화하는 전자관련 분야의 능동적이고 창의적인 융합형 전자공학 전문가 양성을 목표로 한다.

### 컴퓨터공학전공

컴퓨터공학전공은 정보화 시대를 주도할 첨단 학문을 연구하는 학과로서 융합지식을 갖춘 미래형 고급 소프트웨어 전문기술인력의 양성을 목표로 한다. C(콘텐츠)-P(플랫폼)-N(네트워크)-D(디바이스)간의 고도화된 ICT 융합 산업 발전에 따라 심화기술교육, 인턴십, 기업연계 실무교육 등을 통해 정보산업 분야를 선도할 창의적 전문가를 배출한다.

## ■ 학과전망

IT융합공학부는 21세기 급변하는 환경 하에서 우리 나라의 미래를 책임질 IT산업과 차세대 융합산업을 이끌어 갈 창의적 인재 양성을 목표로 차세대 통신, 신호처리, 반도체, 마이크로프로세서 등 전자공학 영역과 SW개발, 임베디드, 멀티미디어 등 컴퓨터공학 영역의 2개 전공으로 구성하였으며, 변화하는 산업 환경에 적응해 나갈 수 있도록 보다 창의적이고 융합적인 교육을 통해 21세기 정보화 사회를 주도 하는 최고의 학부로 성장할 것입니다.

## ■ 취업분야

### 전자공학전공

- 전자 및 정보통신 관련 대기업과 중견기업
  - 반도체, 통신, 네트워크, LCD 디스플레이, 디지털 TV 등 관련 전자업체 (삼성, LG, SK 등 대기업과 중견기업)
- 공기업 및 정부출연 연구소
  - KT, 한국전자통신연구원(ETRI), 전자부품 '연구원(KETI) 등
- 중앙정부 및 지방자치 기술직 공무원
- 통신부품 제조 및 공급업체, 통신장비 및 중계기 제조업체, 통신 서비스업체
- 공중파 및 종편 방송국 및 CATV업체
- 의료기기업체, 기술영업 등의 전자 및 IT 관련 전 산업분야
- 벤처기업 창업과 국내외 대학원진학

### 컴퓨터공학전공

- 소프트웨어 개발 : 패키지/서비스 소프트웨어 개발 업체, 임베디드 시스템 개발 업체, 모바일 /웹 소프트웨어 개발 업체, 보안 업체
- 시스템 운영관리 : 시스템 운용 및 유지보수 업체, 통신/네트워크 관련 업체, 웹호스팅
- 콘텐츠 개발 : 콘텐츠 개발 업체, 게임 개발 업체, 웹 애플리케이션 개발 업체
- IT 컨설팅 업체, 감리 전문회사
- 정보처리 : 정부 및 교육 기관, 일반 기업, 금융기관, 데이터 관리 업체

## 전자공학전공

학과 핵심역량	내 용
회로 및 디바이스 분야의 창의적이고 종합적인 설계 능력을 갖춘 인재 양성	전자공학전공의 핵심 진로 분야인 “회로 및 디바이스” 분야에서 아날로그 전자회로와 디지털 논리회로 등의 전공 기초 및 전공 심화 과목을 통해 창의적이고 종합적인 회로 설계 능력을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.
통신 및 네트워크 분야의 협업능력을 갖춘 인재 양성	전자공학전공의 핵심 진로 분야인 “통신 및 네트워크” 분야에서 “회로 및 디바이스” 분야의 기초를 바탕으로 관련 회로의 동작 원리와 응용 분야들을 이해하고, 이를 통해 다양한 통신, 방송, 네트워크 기기들의 운용 능력과 협업 능력을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.
임베디드 시스템 분야의 융합적 해결 능력을 갖춘 인재 양성	전자공학전공의 핵심 진로 분야인 “임베디드 시스템” 분야에서 마이크로프로세서의 구조를 이해하고, 이를 활용하여 임베디드 시스템의 응용 프로그래밍 능력과 다양한 시스템에 적용할 수 있는 융합적 해결 능력을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.

## 컴퓨터공학전공

학과 핵심역량	내 용
컴퓨터 기초 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 컴퓨터 관련 기초 이론 및 실무에 대한 이해</li> <li>- 컴퓨터 최신 기술 동향에 대한 이해</li> <li>- 컴퓨터 응용 기술에 대한 이해</li> </ul>
컴퓨터 시스템 관리 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 컴퓨터 시스템 분석 및 설계 능력 습득</li> <li>- 컴퓨터 시스템 운영 및 관리 능력 습득</li> <li>- 컴퓨터 시스템을 활용한 서비스 개발 능력 습득</li> </ul>
소프트웨어 개발 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 논리적 사고 및 문제 해결 능력 습득</li> <li>- 창의적 소프트웨어 개발 능력 습득</li> <li>- 소프트웨어 활용 능력 습득</li> </ul>
4차산업혁명 인재 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4차산업혁명 핵심 기술에 대한 이해</li> <li>- 인공지능 관련 기술 습득</li> <li>- 빅데이터 활용 능력 습득</li> </ul>



1. 전공기초·전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공기초	통신개론	IT10004	1학년2학기	2
	C프로그래밍	IT10005	1학년2학기	2
	멀티미디어콘텐츠제작	IT10006	1학년2학기	3

2. 교육과정표

(1) 공통(IT융합공학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	전자공학개론	핵심	전선	3	3	0	통신개론	핵심	전기	2	2	0
	프로그래밍원리	핵심	전선	2	1	2	C프로그래밍	핵심	전기	2	1	2
	컴퓨터공학개론	핵심	전선	3	3	0	멀티미디어콘텐츠제작	핵심	전기	3	0	3
	소계			8	7	2	소계			7	3	5
총 6개 교과목												

(2) 전자공학전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
2	회로이론(1)	핵심	전선	3	3	0	물리전자공학	핵심	전선	3	3	0
	디지털공학	핵심	전선	3	3	0	회로이론(2)	핵심	전선	3	3	0
	회로실험	핵심	전선	3	2	2	디지털시스템설계	핵심	전선	3	3	0
	공학수학	핵심	전선	3	3	0	디지털시스템실험	핵심	전선	3	2	2
	프로그래밍언어	핵심	전선	3	2	2	마이크로프로세서	핵심	전선	3	2	2
							회로설계시뮬레이션	핵심	전선	3	2	2
소계			44	37	4	소계			18	15	6	
3	전자회로(1)	핵심	전선	3	3	0	디지털통신	심화	전선	3	3	0
	전기자기학(1)	핵심	전선	3	3	0	전자회로(2)	핵심	전선	3	3	0
	방송시스템	핵심	전선	3	3	0	전기자기학(2)	심화	전선	3	3	0
	응용제어실습	핵심	전선	3	2	2	디지털ASIC설계	심화	전선	3	2	2
	전자회로실험(1)	핵심	전선	3	2	2	전자회로실험(2)	심화	전선	3	2	2
	통신공학	핵심	전선	3	3	0	시스템프로그래밍	심화	전선	3	2	2
소계			18	16	4	소계			18	15	6	

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
4	데이터통신과네트워크	심화	전선	3	3	0	포트폴리오설계	심화	전선	3	2	2
	실무프로젝트(1)	심화	전선	3	2	2	실무프로젝트(2)	심화	전선	3	2	2
	디지털응용설계	심화	전선	3	2	2	네트워크 운영실습	심화	전선	3	2	2
	세미나	심화	전선	2	1	2	현장실습	심화	전선	1	0	1
	캡스톤 디자인	심화	전선	2	1	2						
	반도체공학	심화	전선	3	3	0						
	소계			16	12	8	소계			10	6	7

총 33개 교과목

(3) 컴퓨터공학전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
2	자료구조	핵심	전선	3	3	0	컴퓨터 알고리즘	핵심	전선	3	2	2
	이산수학	핵심	전선	3	3	0	컴퓨터구조	핵심	전선	3	3	0
	디지털논리	핵심	전선	3	3	0	객체지향시스템분석	핵심	전선	3	2	2
	Java프로그래밍(1)	핵심	전선	3	2	2	Java프로그래밍(2)	핵심	전선	3	2	2
	C++ 프로그래밍	핵심	전선	3	2	2	운영체제	핵심	전선	3	3	0
	소계			15	13	4	소계			15	12	6
3	데이터베이스	핵심	전선	3	3	0	소프트웨어공학	심화	전선	3	3	0
	데이터통신	핵심	전선	3	3	0	데이터모델링	심화	전선	3	2	2
	웹프로그래밍	핵심	전선	3	2	2	영상처리	심화	전선	3	2	2
	임베디드시스템	핵심	전선	3	2	2	임베디드프로그래밍	심화	전선	3	2	2
	모바일프로그래밍(1)	핵심	전선	3	2	2	모바일프로그래밍(2)	심화	전선	3	2	2
	객체지향시스템설계	핵심	전선	3	2	2	인공지능	심화	전선	3	3	0
	소계			18	14	8	소계			18	14	8
4	졸업프로젝트(1)	심화	전선	3	2	2	졸업프로젝트(2)	심화	전선	2	1	2
	소프트웨어프로젝트관리	심화	전선	3	2	2	소프트웨어 품질관리	심화	전선	3	2	2
	인공지능프로그래밍	심화	전선	3	1	2	컴퓨터보안	심화	전선	3	2	2
	네트워크프로그래밍	심화	전선	3	2	2	UX/UI설계	심화	전선	3	2	2
	빅데이터컴퓨팅개론	심화	전선	3	2	2	클라우드컴퓨팅	심화	전선	3	3	0
	소계			15	9	10	소계			14	10	8

총 32개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

## (1) 공통(IT융합공학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
IT10001			전자공학개론		
IT10002			프로그래밍원리		
IT10003			컴퓨터공학개론		
IT10004			통신개론		
IT10005			C프로그래밍		
IT10006			멀티미디어콘텐츠제작		

## (2) 전자공학전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EL30001			회로이론(1)		
EL30002			디지털공학		
EL30003			물리전자공학		
EL30004			전자회로(1)		
EL30005			전기자기학(1)		
EL30006			실무프로젝트(1)		
EL50001			공학수학		
EL50002			회로실험		
EL50003			프로그래밍언어		
EL50004			회로이론(2)		
EL50005			디지털시스템설계		
EL50006			디지털시스템실험		
EL50007			마이크로프로세서		
EL50008			방송시스템		
EL50009			응용제어실습		
EL50010			전자회로실험(1)		
EL50011			통신공학		
EL50012			디지털통신		
EL50013			전자회로(2)		
EL50014			전기자기학(2)		
EL50015			전자회로실험(2)		
EL50016			시스템프로그래밍		
EL50017			반도체공학		
EL50018		실무전자실습			<폐지>
EL50019			디지털응용설계		
EL50020			데이터통신과네트워크		
EL50021		세미나(1)			<폐지>

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EL50022			무선통신네트워크 <미개설>		
EL50023			반도체응용 <미개설>		
EL50024			통신실습 <미개설>		
EL50025		회로시뮬레이션		회로설계시뮬레이션	
EL50026			실무프로젝트(2)		
EL50027			세미나(2) <미개설>		
EL50028			현장실습		
EL50029			디지털ASIC설계		
EL50030		<신설>		세미나	
EL50031		<신설>		캡스톤디자인	
EL50032		<신설>		포트폴리오설계	
EL50033		<신설>		네트워크 운영실습	

(3) 컴퓨터공학전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
CS30001			자료구조		
CS30002			컴퓨터 알고리즘		
CS30003			소프트웨어공학		
CS30004		소프트웨어개발방법론		<폐지>	
CS30005			실무프로젝트(1) <미개설>		
CS30006			실무프로젝트(2) <미개설>		
CS50001			디지털논리		
CS50002			이산수학		
CS50003			Java프로그래밍(1)		
CS50004			C++프로그래밍		
CS50005			컴퓨터구조		
CS50006			객체지향분석설계		객체지향시스템 분석
CS50007			Java프로그래밍(2)		
CS50008		윈도우즈프로그래밍		<폐지>	
CS50009			데이터베이스		
CS50010			데이터통신		
CS50011			운영체제		
CS50012			임베디드시스템		
CS50013			모바일프로그래밍(1)		
CS50014			웹프로그래밍		
CS50015			데이터모델링		
CS50016		멀티미디어프로그래밍		<폐지>	
CS50017		컴퓨터네트워크		<폐지>	
CS50018			임베디드프로그래밍		
CS50019			모바일프로그래밍(2)		
CS50020		데이터마이닝		<폐지>	
CS50021			UX/UI설계		
CS50022			프로젝트관리 <미개설>		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
CS50023			소프트웨어기술동향 <미개설>		
CS50024			네트워크프로그래밍		
CS50025			통합소프트웨어개발 <미개설>		
CS50026			서비스사이언스 <미개설>		
CS50027			ERP실무 <미개설>		
CS50028			유비쿼터스시스템 <미개설>		
CS50029			컴퓨터보안		
CS50030			서버프로그래밍 <미개설>		
CS50031			컴퓨터공학특강 <미개설>		
CS50032		<신설>			영상처리
CS50033		<신설>			졸업프로젝트(1)
CS50034		<신설>			소프트웨어 품질관리
CS50035		<신설>		엔터프라이즈컴퓨팅	<폐지>
CS50036		<신설>			빅데이터컴퓨팅개론
CS50037		<신설>			졸업프로젝트(2)
CS50038		<신설>			소프트웨어프로젝트관리
CS50039		<신설>			객체지향시스템 설계
CS50040		<신설>			인공지능
CS50041		<신설>			인공지능 프로그래밍
CS50042		<신설>			클라우드 컴퓨팅

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

##### (1) 전자공학전공

교과목코드	폐지 교과목	재수강 교과목		비고
	교과목명	교과목코드	교과목명	
EL50018	실무전자실습	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
EL50021	세미나(1)	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음

##### (2) 컴퓨터공학전공

교과목코드	폐지 교과목	재수강 교과목		비고
	교과목명	교과목코드	교과목명	
CS30004	소프트웨어개발방법론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
CS50008	윈도우즈프로그래밍	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
CS50016	멀티미디어프로그래밍	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
CS50017	컴퓨터네트워크	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
CS50020	데이터마이닝	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
CS50035	엔터프라이즈컴퓨팅	CS50042	클라우드컴퓨팅	(대체교과목)

5. 전자공학전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
회로 및 디바이스 분야의 창의적이고 종합적인 설계능력을 갖춘 인재 양성	전자공학개론		회로이론(1)	회로이론(2)	전자회로(1)	전자회로(2)	실무프로젝트(1)	실무프로젝트(2)
			디지털공학	디지털시스템설계		디지털ASIC설계	디지털응용설계	
			회로실험	디지털시스템설계	전자회로실험(1)	전자회로실험(2)	세미나	
			공학수학	물리전자공학	전기자기학(1)	전기자기학(2)	반도체공학	
통신 및 네트워크 분야의 협업능력을 갖춘 인재 양성		통신개론			통신공학	디지털통신	데이터통신과 네트워크	네트워크 운영실습
					방송시스템			
임베디드 시스템 분야의 융합적 설계능력을 갖춘 인재 양성	컴퓨터공학개론	멀티미디어 콘텐츠제작		회로설계 시뮬레이션				
	프로그램밍원리	C 프로그램밍	프로그램밍언어	마이크로프로세서	응용제어실습	시스템프로그램밍	캡스톤 디자인	포트폴리오설계

## 6. 컴퓨터공학전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
컴퓨터 기초 역량	컴퓨터공학개론	멀티미디어 콘텐츠제작	자료구조 이산수학	컴퓨터 알고리즘 운영체제	데이터베이스	소프트웨어공학 영상처리		
			디지털논리	컴퓨터구조	데이터통신			
컴퓨터 시스템 관리 역량				운영체제	임베디드시스템	임베디드 프로그래밍 영상처리	네트워크 프로그래밍	컴퓨터보안
			자료구조	객체지향시스템 분석	객체지향시스템 설계			
소프트웨어 개발 역량	프로그래밍원리	C 프로그래밍	C++ 프로그래밍	객체지향시스템 분석	객체지향시스템 설계	소프트웨어공학	소프트웨어 프로그래밍	소프트웨어 품질관리
			Java프로그래밍 (1)	Java프로그래밍 (2)	모바일프로그래밍 (1) 웹프로그래밍	모바일프로그래밍 (2)	졸업프로젝트(1)	졸업프로젝트(2)
4차산업혁명 인재 역량						인공지능	인공지능 프로그래밍	
						데이터모델링	빅데이터 컴퓨팅개론	클라우드컴퓨팅

## ■ 개설교과목 해설

### IT융합공학부 공통교과목

#### 전자공학개론(Introduction to Electronic Engineering)

IT융합공학부 1학년 학생들에게 전자공학분야의 기본 개념을 심어주기 위하여 대표적인 전자공학 적용 사례에 대해 설명한다. 대표적인 분야로는 전자회로 및 기기 활용, 반도체 소자 및 활용, 마이크로프로세서 활용 등이 있다.

#### 프로그래밍원리 (Principle of Programming)

프로그래밍원리는 프로그램 응용문제들을 대상으로 문제 해결의 논리적 사고력과 전개 방법을 학습하여 프로그래밍 언어 학습의 기초를 익힌다. 본 과목에서는 문제 해결에 필요한 순서도를 작성하고, 프로그램 언어를 이용하여 문제 해결 기법들을 실습하고 프로그램 작성 원리와 구조화 과정을 학습한다.

#### 컴퓨터공학개론 (Introduction to Computer Engineering)

컴퓨터공학개론은 컴퓨터 공학을 처음 배우는 학생들이 기초적으로 알아야 할 전공분야의 교과 내용 전반을 소개한다. 본 과목에서는 컴퓨터 역사, 구조, 운영체제, 데이터베이스, 데이터통신, 네트워크, 프로그래밍 언어 등 컴퓨터공학 전공에 대한 기본 지식과 이론을 학습한다.

#### 통신개론 (Introduction to Communication)

통신의 기본 개념과 역사 그리고 발전 방향에 대해서 강의하고 최근에 이슈가 되고 있는 이동통신, 위성방송, 지상파 방송, DMB, WiFi, ZigBee, Bluetooth, RFID 등과 같은 각종 통신 방식에 대해서 학습한다.

#### C프로그래밍 (C Programming)

C프로그래밍은 소프트웨어를 만들기 위한 기본적인 개발언어를 학습하는 교과목이다. 본 과목에서는 프로그래밍 언어인 C언어의 소개와 프로그래밍 툴, 컴파일러, 그리고 함수 등을 이용하여 프로그램의 개념을 이해하고 구현방법을 학습한다.

#### 멀티미디어콘텐츠제작 (Multimedia Contents Production)

멀티미디어 콘텐츠는 이미지, 동영상, 오디오 등 다양한 정보를 정보기기에 의해 디지털화하여 생산하고 통신망을 이용하여 쌍방향으로 유통 및 활용하는 것이다. 본 과목에서는 총체적인 미디어를 활용하여 콘텐츠를 재창출할 수 있도록 멀티미디어 콘텐츠의 기본 개념과 종류를 이해하고, 콘텐츠 제작에 필요한 지식과 기술을 학습한다.



## 전자공학전공

### 회로이론1,2 (Circuit Theory1,2)

회로해석을 위한 루프와 노드해석법, 회로망정리, 정상상태의 정현파, 라플라스변환, 회로망의 토폴로지, 회로망의 일반적 해석법, 상태변수, 회로망 합성의 기초 등을 학습한다.

### 디지털공학 (Digital Circuit)

디지털공학의 기초 원리, 기본 게이트 이해, 수의 진법, 이진연산, 다양한 코드, 논리대수와 논리식의 간단화, 각종 조합논리회로, 그리고 카르노도를 이용한 회로합성과 구현법등을 배우고 디지털C의 종류와 특성을 학습한다.

### 회로실험 (Circuit Theory and Laboratory)

전자 공학의 제법칙 및 정리를 실험을 통해 증명하고 이해하기 위하여 직류 회로 및 교류 회로 실험, 기초 계측기의 동작원리 등을 실험한다.

### 공학수학 (Engineering Mathematics)

행렬, 벡터해석, 편미분방정식 및 상미분방정식, 라플라스 변환, 복소수함수, 푸리에급수 등 전자공학 전공에 필요한 기초수학을 학습한다.

### 프로그래밍언어 (Programming Language)

마이크로프로세서 제어용 C 언어의 프로그래밍 개념을 학습하고, 실습을 통해 프로그래밍 구현 능력을 배양한다. 구체적인 내용으로는 비트 단위 및 바이트 단위 처리 연산, 레지스터 기능, 배열 및 포인터, 함수 및 이벤트 처리 기법 등을 다룬다.

### 물리전자공학 (Physical Electronics)

반도체소자의 기본물성에 대해 학습한다. 본 수업을 통해 결정구조, 밀러지수, 결정성장, 캐리어 모델링, 에너지 밴드, 페르미함수, 전자 및 홀, 캐리어 농도, 드리프트, 확산, pn 다이오드, 이상적인 I-V 특성에 대하여 학습한다.

### 디지털시스템설계 (Digital System Design)

순차 논리 회로 소자인 플립플롭, 카운터, 시프트 레지스터, 원샷 멀티, 입력과 출력의 접속 회로인 Mux/Demux, 코드 변환용 Encoder/Decoder, 산술 논리 연산회로와 A/D, D/A등에 대한 이론과 응용을 학습하고 디지털 시스템설계용 IC 활용법과 선형이론 등을 학습한다.

### 디지털시스템실험 (Digital System Laboratory)

디지털 회로 시스템을 이해하기 위하여 Basic Logic Gate, Boolean Algebra, Logic Circuit minimization, Combinational and Sequential Logic, DeMorgan 법칙, Adder/Subtractor, Flip-Flop, Counter, Shift Register 등을 실험한다.

### 마이크로프로세서 (Microprocessors)

마이크로프로세서의 내부구조와 AVR 기반의 실습용 통합 환경을 학습하고, 실습을 통해 프로그래밍 능력을 배양한다. 구체적인 내용으로는 RISC 프로세서의 특수기능 레지스터와 버스 구조, 명령어 처리 과정, 컴파일러 및 ISP 다운로드, 범용 입출력 포트 활용 등을 학습한다.

### 전자회로1,2 (Electronic Circuits 1,2)

다이오드회로, 정류 및 평활회로, 트랜지스터의 특성, 트랜지스터 변수 및 등가회로, JFET 및 MOSFET 회로, 증폭회로, 귀환회로, 증폭기의 주파수 특성 및 안정도, 발진회로, 동조증폭기, 전력증폭기, 정전압 회로, 연산증폭기 및 그 응용회로를 학습한다.

### 전기자기학1,2 (Electromagnetics 1,2)

벡터해석, 정전계와 정상자계의 개념과 응용, 쿨롱, 가우스, 암페어 법칙, 자화, 분극, 유도전류, 변위전류, 시간적으로 변화하는 맥스웰 방정식의 적분, 미분형 파동방정식을 학습한다.

### 방송시스템 (Broadcasting System)

디지털 영상기기의 기초가 되는 영상신호의 특성과 데이터 압축(JPEG,MPEG)등의 이론과 원리 및 응용을 이해하고 방송통신의 기초와 TV이론, 위성방송, 그리고 디지털 HDTV, 3D TV, IPTV 등의 원리를 학습한다.

### 응용제어실습 (Control Application Laboratory)

마이크로프로세서의 특수 기능을 이해하고, 실습을 통해 활용 능력을 배양한다. 구체적인 내용으로는 타이머를 활용한 PWM 제어, 인터럽트를 활용한 이벤트 처리, 다양한 통신 기법(UART, I2C, SPI), 통신 응용(RF통신, 적외선통신) 등을 다룬다.

### 전자회로실험1,2 (Electronic Circuit Laboratory 1,2)

전원회로, 정류회로, 트랜지스터 증폭기의 특성, 부귀환증폭기, 발진기, 변복조회로, 연산증폭기와 그 응용회로 등의 실험을 다룬다.

### 통신공학 (Communication System)

통신의 기본 개념을 이해하기 위하여 통신의 기본 원리를 습득하고 이를 바탕으로 통신 시스템의 구조에 대해서 배우고 통신에 있어서 기본적인 요소인 변조와 복조를 이해한다. 특히 아날로그 통신 방식인 AM, FM, PM와 이의 특성에 대한 내용에 대해서 학습한다.

### 디지털통신 (Digital Communication System)

최근 들어 통신에 많이 도입되고 있는 디지털 통신 방식을 이해하기 위하여 확률 및 랜덤프로세스를 배우고 이를 토대로 디지털 변조 방식인 ASK, FSK, PSK 등의 방식에 대하여 잡음 특성과 데이터 전송률과 대역폭에 대하여 비교 분석하는 방법을 학습한다.

### 디지털ASIC설계 (Digital ASIC Design)

SoC 솔루션을 위한 FPGA 소프트웨어를 이용하여 디지털 논리관련 교과목서 학습한 지식을 바탕으로 디지털 하드웨어 로직의 설계, 시뮬레이션, 프로그래밍 기술을 함양함으로써 산업계에서 필요로 하는 ASIC 설계 기초능력을 학습한다.

### 시스템프로그래밍 (System Programming)

마이크로마우스와 같은 소형 시스템을 설계하고 제어 프로그램을 구현함으로써 시스템의 설계 및 프로그래밍 능력을 배양한다. 구체적인 내용으로는 라인트레이서와 마이크로마우스 설계 및 제어 프로그램, 다양한 센서와 액추에이터들의 인터페이스 설계 및 구동 프로그램 등을 학습한다.

### 데이터통신과네트워크 (Data Communication and Network)

데이터통신을 위한 필수 구성요소인 단말장치와 관련 프로토콜 기술에 대해 학습한다. 구체적인 내용으로는 데이터 전송이론, OSI 모델 및 네트워크 토폴로지, 네트워크 구축용 단말장치 및 전송장치, TCP/IP 프로토콜 및 라우팅 기술, QoS 등을 학습한다.

### 실무프로젝트1,2 (Field Project 1.2)

전공분야에서 학습한 지식을 기반으로 산업현장에서 요구되는 실무능력을 배양하기 위하여 최신 전자공학에 대한 선행기술조사를 통한 전문자료분석이나 응용 소프트웨어 구현 또는 응용 하드웨어 구현을 수행하고 그 결과의 보고서 작성 및 발표를 통해 산업현장에서 필요한 실무능력을 배양하는데 목적을 두고 있다.

### 디지털응용설계 (Applied Digital Design)

다양한 센서의 원리의 이해와 관련된 응용회로 설계능력을 익히고 실무에 응용되는 디지털 응용부품과 사물인터넷 관련 구동원리와 전문적이고 다양한 디지털 응용회로 설계능력을 함양한다.

### 세미나 (Seminar)

전자공학에 대한 기술 발전과 역사, 그리고 최신 동향 등을 분석하고, 산업현장에서 필요로 하는 다양한 실무기술관련 전문지식 함양과 자료 작성능력 및 발표력을 함양하는데 목표를 둔다.

### 반도체공학 (Semiconductor Engineering)

BJT 및 MOSFET 소자들의 특성과 구조를 다루며, 각종 반도체 소자 제조 공정을 학습한다.

### 회로설계시뮬레이션 (Circuit Design and Simulation)

산업체에 현재 사용되고 있는 다양한 상용 회로설계 툴(tool)을 이용하여 아날로그, 디지털 회로 및 통신회로를 컴퓨터 시뮬레이션을 통해 해석 및 설계하면서 다양한 전자회로 및 통신회로의 원리를 이해하고 응용력을 키운다.

### 현장실습 (Field Practice)

관련 산업현장을 직접 방문하여 실무를 경험함으로써 현장 기술의 트렌드와 산업 현장의 다양한 직무 분야에 대한 실무 감각을 익히고 향후 취업 및 진로 선택에 참고할 수 있는 기회를 제공한다.

### 캡스톤디자인 (Capstone Design)

8비트 및 32비트 마이컴을 기반으로 시스템을 구현하는 과정을 스스로 해결함을 목표로 한다. 즉, 마이컴을 기반으로 센서와 액츄에이터를 제어하는 하드웨어 회로를 설계하고, 이를 구동하기 위한 제어 프로그램을 구현한다.

### 포트폴리오설계 (Portfolio Design)

전자공학에 대한 본인의 능력을 잘 표현할 수 있는 자신만의 포트폴리오를 표현할 수 있는 능력을 배양한다. 특히, 대표적 취업분야인 H/W개발, F/W프로그래밍, 장비 운영 및 유지보수 등에 따른 차별화된 포트폴리오를 구축한다.

### 네트워크운영실습 (Network Operating Practice)

네트워크 장비 운영 및 구축을 위해 필수적인 UTP 케이블 및 광케이블 구축, TCP/IP 개념 및 IP 설정, 스위치 및 라우터 설정, 에뮬레이터를 활용한 LAN 구축에 필요한 이론과 실습을 교육한다.

## 컴퓨터공학전공

### 자료구조 (Data Structures)

자료구조는 자료처리에 사용되는 자료의 형태 및 구조를 이해하고 선형리스트, 제한된 선형리스트, 비선형리스트 구조에 대한 개요와 이들의 응용문제에 대한 해결능력 향상시킨다. 또한 정렬 문제와 탐색문제를 중심으로 자료구조의 설계와 효율적인 알고리즘 구성을 통하여 응용프로그램에 직접 적용할 수 있도록 학습한다.

### 이산수학 (Discrete Mathematics)

이산수학은 컴퓨터공학을 공부하는데 필요한 수학적 기반을 전반적으로 제공해 주는 기초과목이다. 본 과목에서는 논리, 집합, 함수, 계산복잡도, 정수론, 수학적 추론, 이진관계, 그래프, 트리, 부울대수, 계산이론 등의 기본적인 개념에 대하여 학습한다.

### 디지털논리 (Digital Logic)

디지털논리는 디지털 컴퓨터에서 사용되는 기본 요소들의 동작원리와 설계 방법에 대한 이해를 제공한다. 본 과목에서는 2진수의 수 체계, 논리소자의 동작, 진리표, Logic Gate, Timing Diagram, State Diagram을 알아보고 조합 논리회로와 연산회로, 순차 논리회로의 설계방법을 통해 프로세서 내부에서의 연산과 동작을 제어하는 소자들의 회로구성에 관해서 학습한다.

### Java프로그래밍(1) (Java Programming(1))

자바는 플랫폼에 독립적인 객체지향 언어로서, 어떤 환경에서든 실행되며 수많은 라이브러리 클래스가 제공된다. 본 과목에서는 객체지향 프로그래밍의 개념을 이해하고 기본적인 프로그래밍 구조 및 기법을 학습한다.

### C++프로그래밍 (C++ Programming)

C++ 프로그래밍은 객체지향언어인 C++의 구조를 학습하고 프로그래밍 기법을 배운다. 본 과목에서는 클래스를 기반으로 하는 C++ 프로그램의 기본적인 구조를 이해하고 이를 기반으로 하는 객체지향 프로그래밍의 구현방법을 학습한다.

### 컴퓨터알고리즘 (Computer Algorithms)

알고리즘은 문제 해결을 위한 접근 방법들과 그 방법에 대한 성능평가를 수행하고, 이를 효과적으로 구현할 수 있는 능력을 배양한다. 본 과목에서는 알고리즘 개념과 복잡도 분석, 알고리즘 기술을 위한 자료구조를 이해하고, 기본적인 파일처리 프로그램을 비롯하여 주요 설계 기법인 분할정복법, 동적계획법 등의 개요와 이론을 중심으로 프로그래밍을 학습한다.

### 컴퓨터구조 (Computer Architecture)

컴퓨터구조는 컴퓨터의 구조와 동작원리를 이해하고 하드웨어와 소프트웨어의 기능 사이의 상관관계를 분석한다. 본 과목에서는 컴퓨터 시스템에서 사용되는 명령어들의 구분과 각 명령어의 동작 과정을 분석하며, 다양한 어드레싱 방법, 산술연산처리부의 설계, 컴퓨터의 성능, 명령 처리기의 구현, 파이프라인, 기억 장치의 계층설계, 입출력 설계 등 기타 컴퓨터와 관련된 데이터 처리 기법을 학습한다.

### 객체지향시스템분석 (Object Oriented System Analysis)

객체지향시스템분석은 정보시스템을 기획하고 개발하기 위해 목적시스템을 분석하고 설계하는 과정을 학습한다. 그리고 분석 및 설계를 지원하는 도구로서 UML을 이용하여 대상 시스템의 모델링 방법을 익힌다. 또한 UML을 이용하여 팀별로 시스템을 분석하고 설계하여 발표한다.

### Java프로그래밍(2) (Java Programming(2))

자바 언어의 문법과 객체지향 프로그래밍 개념을 이해하고 자바 기반의 모든 분산 컴퓨팅 기술들인 Socket, JDBC, RMI, CORBA, EJB의 프로그램을 이해하고 학습한다.

### 운영체제 (Operating Systems)

운영체제는 각종 하드웨어를 효율적으로 사용할 수 있게 해주고, 사용자들 사이에 공정하고 안전한 시스템 사용권을 보장해 주는데 있다. 본 과목에서는 운영체제의 정의, 구성 요소와 조직 형태, 스케줄링, 메모리관리, 파일 시스템 입문과 접근법, 할당 방법 등을 학습한다.

### 데이터베이스 (Database)

데이터베이스는 여러 사람에 의해 공유되어 사용될 목적으로 통합하여 관리되는 데이터의 집합을 말한다. 본 과목에서는 데이터베이스 관리책임자, 데이터베이스 관리시스템 등을 포함한 데이터베이스 이론을 학습한다.

### 데이터통신 (Data Communication)

데이터통신은 데이터 전송에 관련된 통신 시스템에서의 전송계 및 처리계의 구조 및 기능에 대한 기본 이론을 다룬다. 본 과목에서는 다양한 데이터 전송 시스템, 아날로그 및 디지털 신호에 대한 이해와 전송 이론, 인터넷, 이동통신, 광통신, 위성통신 등 다양한 네트워크 운영 및 관리 방법 등에 대해 학습한다.

### 객체지향시스템설계 (Object Oriented System Design)

시스템 분석가가 되기 위해 분석과정으로부터 설계단계로 연결되는 절차를 이해하고 UML 도구를 기반

으로 목적시스템을 설계한다. 소프트웨어 시스템을 개발하기 위해 분석정보를 바탕으로 UML 도구를 활용하여 시스템을 모델링하는 방법을 학습한다.

### 웹프로그래밍 (Web Programming)

웹프로그래밍은 웹 환경에서 자바를 사용하여 서버 사이드 모듈을 개발하기 위한 기술을 배운다. 본 과목에서는 서버 사이드에서 백엔드 서버의 데이터를 가공하여 웹상의 최종적 사용자에게 디스플레이할 수 있고, 여러 조건에 따라 디스플레이할 수 있는 내용들을 동적으로 처리 할 수 있는 기능을 활용한 프로그래밍을 학습한다.

### 임베디드시스템 (Embedded System)

본 과목에서는 임베디드 시스템의 기본 구조와 특징 및 기능들을 이해하고, 임베디드 소프트웨어의 응용 분야, 임베디드 OS, 임베디드 시스템 개발에 필요한 환경 구축, 커널 및 디바이스 드라이버에 대해 학습한다.

### 모바일프로그래밍(1) (Mobile Programming(1))

본 과목에서는 모바일 프로그램의 개념과 운영환경을 이해하고 이들의 개발을 위한 기초 지식과 앱 개발을 위한 레이아웃관리, 입출력, 위젯, 어댑터 뷰, 리소스관리, 액티비티 등 기본적인 애플리케이션 개발 방법 등을 학습한다.

### 소프트웨어공학 (Software Engineering)

소프트웨어공학은 고품질의 소프트웨어 제품이나 서비스를 효율적으로 개발, 운영 및 유지하기 위한 전체 과정에 적용되는 체계적인 접근 방법이다. 본 과목에서는 소프트웨어 생명주기에 따라 프로젝트 계획부터 요구사항 관리, 설계, 구현 및 테스트 개념을 이해하고 각 단계별 활동 및 관련된 기법에 대해 학습한다.

### 데이터모델링 (Data Modeling)

데이터 모델링은 데이터 모델링 이론을 적용하여 데이터 모델 인스턴스를 생성함으로써 현실 세계의 데이터를 컴퓨터 세계의 데이터로 전환하는 작업이다. 본 과목에서는 현실세계에 존재하는 복잡한 객체와 사건들을 컴퓨터 세계의 데이터베이스 조직에 저장하고자 하는 객체와 그들 간의 관계성을 명확하게 기술하여 보다 쉽게 데이터베이스를 구축하는 방법을 학습한다.

### 인공지능 (Artificial Intelligence)

인공지능은 컴퓨터에게 지적인 능력을 부여하기 위한 제반 학문분야를 통칭하는 것으로 최근에 와서 다

양한 분야에서 그 기술의 활용이 이루어지고 있다. 본 과목에서는 인공지능 역사와 기본개념, 최근에 연구되고 있는 여러 가지 주제에 대한 기본 이론을 소개하고 학부 수준에서 필요한 인공지능 기술을 구체적으로 익히도록 한다.

### 영상처리 (Image Processing)

영상처리는 영상 데이터의 특징을 이해하고 이의 활용과 처리 알고리즘을 학습한다. 영상신호의 특성과 데이터의 처리를 위한 프로그래밍 기법을 설명하고, 화소 값의 변환, 화질의 개선, 물체의 특징 추출 및 표현, 기하학적 변환 방법의 알고리즘을 설명하고 이를 구현하기 위한 프로그램의 작성을 통해 결과를 확인한다.

### 임베디드프로그래밍 (Embedded Programming)

임베디드 프로그래밍은 임베디드 시스템 구조를 이해하고 디바이스 드라이버 프로그램 작성 및 임베디드 응용 프로그램 작성 기법을 배움으로써, 디바이스 드라이버를 활용한 실무 중심의 응용 프로그램 작성 방법을 학습한다.

### 모바일프로그래밍(2) (Mobile Programming(2))

모바일 프로그래밍은 모바일 환경에서 네트워크를 통해 웹 서버나 웹서비스에 접속하여 통신 프로그램과 멀티미디어를 관리하는 방법 등 실무 개발에 필요한 고급 모바일 기법을 체계적으로 학습한다.

### 졸업프로젝트(1) (Graduation Project(1))

소프트웨어 개발을 위하여 이전 학년에서 학습한 관련 전공 지식을 종합하여 프로젝트 계획부터 구축까지 팀 단위로 협업을 통하여 소프트웨어를 개발한다. 이를 위하여 소프트웨어 프로젝트 관리 체계 하에서 개발 프로세스 단계별 활동과 기법 및 도구를 적용하여 지정된 단계별 중간 산출물을 생성하고 최종적으로 소프트웨어를 구현하고 보고서를 작성한다.

### 소프트웨어 프로젝트관리 (Software Project Management)

소프트웨어 프로젝트관리는 제한된 비용과 일정 안에서 성공적인 소프트웨어 개발을 위한 지식과 기법 그리고 실무 지침 등을 체계적으로 적용하는 활동이다. 본 과정에서는 높은 생산성과 품질을 가진 소프트웨어의 개발과 유지보수를 위해 소프트웨어 프로젝트 개발 환경, 적용 영역에 대한 표준 및 규정 등에 대해 이해하고 프로젝트 관리 기법, 지식 및 기술 등을 학습한다.

### 인공지능프로그래밍 (Artificial Intelligence Programming)

인공지능의 기본구조를 설계하고 기계학습을 위한 학습 알고리즘을 프로그래밍하는 방법을 소개한다.



신경회로망, 퍼지이론 및 유전자 알고리즘 등 최근에 많이 사용되는 인공지능 알고리즘에 대한 이해와 함께 이들을 적용한 지능형 시스템의 구현 방법을 강의한다.

### 네트워크프로그래밍 (Network Programming)

네트워크프로그래밍에 필요한 이론과 개념을 다루고 윈도우 소켓 프로그래밍의 특징과 필수 함수의 사용법, 컴퓨터간의 자료전송을 위한 네트워크 구성 및 프로토콜, 서버-클라이언트 응용프로그램의 기본구조와 함수의 사용법을 통해 네트워크 관련 프로그램의 개발과정을 이해하고 프로그램의 작성기술을 학습한다.

### 빅데이터컴퓨팅개론 (Introduction to Big Data Computing)

본 수업에서는 빅데이터 기반의 Machine Learning Application Programming을 강의하고 실습한다. 빅데이터 기반 머신러닝 시스템은 이미지, 음성, 텍스트 등 다양하고 많은 데이터를 처리할 수 있는 특징을 가진다. Python 언어로 윈도우 환경에서 Machine Learning에 대한 기본개념, 자연언어 정보처리(NLTK / KoNLPy) 설치 및 개발환경 구축, 소셜미디어 데이터 수집, 기초 예제, 감성분류 시스템 구현에 대하여 이론과 실습을 병행한 교육을 진행한다.

### 졸업프로젝트(2) (Graduation Project(2))

체계적인 소프트웨어 개발 능력을 향상시키고 실무 환경의 개발 방법과 환경을 이해하기 위한 소프트웨어 프로젝트를 구현한다. 이를 위하여 융합적, 다학제적 사고를 통한 Creative Thinking과 실무적 개발 능력을 배양하도록 한다. 그리고 구현 결과를 졸업작품으로 제출하며, 취업 시 포트폴리오로 활용할 수 있도록 한다.

### 소프트웨어품질관리 (Software Quality Methodology)

소프트웨어품질관리에서는 기본적으로 소프트웨어 Product 관점과 Process 관점의 품질에 대한 개념을 학습한다. 소프트웨어 Product 관점의 품질은 개발 생명주기 단계별 산출물에 대한 품질 향상 기법에 대해 학습하고 ISO 25000 표준에 기반하여 최종 소프트웨어 제품에 대한 품질 기준을 제공한다. 소프트웨어 Process 관점의 품질은 ISO 15504(SPICE) Model과 CMMI Model의 개념에 대해 학습한다.

### 컴퓨터보안 (Computer Security)

컴퓨터 보안에 기반이 되는 기초 암호이론과 운영체제 보안, 정보보안, 악성 소프트웨어, 응용 프로그램 기반 서비스 거부 공격, 컴퓨터 보안사고 대응과 실제 프로그래밍 관점에서 활용하는 방법을 학습한다.

### 클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing)

클라우드 컴퓨팅을 구성하고 있는 환경, 기술 서비스에 대한 설계 및 운영 방법을 학습한다. 클라우드 컴퓨팅의 시스템의 전반적인 이해와 시스템을 만들기 위한 방법과 운영을 위한 기술을 습득한다.

### UX/UI설계 (Design of UX/UI)

UX/UI설계는 설계 과학의 한 분야에 해당하는 실증적 연구 주제로서 인문학과 기술의 융합적인 방법론 혹은 인지심리와 사회과학적 방법론을 통하여 산출물과 인간과의 상호작용을 분석하고 구현하는 학문이다. 본 과목에서는 사용자 경험 및 인간이 인지하는 유용성, 사용 편의성, 효율성 등의 특성을 포함하는 효율적인 정보 시스템을 구축하는데 필요한 디자인 원칙, 개발 테크닉, 실무 어드바이스를 학습한다.

과학기술융합대학

# 기계자동차융합공학과

Department of Mechanical & Automotive Engineering

## ■ 교육목표

건학 이념에 발맞추어 국제화 시대의 전문 직업인으로서 갖춰야 할 외국어 능력의 배양과 전문 지식과 실무교육을 통하여 미래 산업에 적합한 건실한 지식인, 실무역량을 갖춘 전문 인재를 양성한다. 제4차 산업 기술융합(Convergence)에 의한 현장직무에 필요한 교과과정을 통하여 능동적으로 문제를 해결할 수 있는 적극적인 전문기술인력을 양성하고 변화하는 직무환경에 부흥하는 직무수행능력을 개발함으로써 자동차·기계산업 인력수요에 적합한 현장중심형 전문기술인 육성 배출한다. 자동차·기계산업의 기초학문에서 응용학문과 다양한 실험실습을 통하여 현장 맞춤형 전문기술인력을 양성하여, 국가 사회에 공헌할 인재를 육성 배출한다.

## ■ 학과전망

제 4차 산업혁명에 대비한 기계공학과 융합된 자동차기술의 산학연 연구개발사업, 취업특성화 프로그램 등에 적극 참여하고, 첨단 교육시설과 다양한 실험실습환경 구축과 함께 현장기반형 교육과정을 운영하여 자동차·기계산업을 선도하는 자동차공학과로 발전할 기회에 직면하고 있다. 또한 제4차 산업혁명에 적응할 수 있는 우수한 자동차·기계산업 인재를 양성하여 세계화 시대 전문기술인으로서의 사명과 책임을 완수하기 위해 필요한 역량을 배양함으로써 양질의 직업군에 졸업생을 배출할 계획이다.

## ■ 취업분야

기계자동차융합공학과를 졸업한 후에는 국내외 완성차 업체(현대·기아자동차 등)를 포함하여 자동차·기계 모듈 부품 등을 제조하는 대기업 및 중견기업, 기타 제조업 회사, CAD/CAM/CAE를 이용한 엔지니어링 회사, 자동차보험회사 손해사정인, 자동차 애프터마켓에 대응하는 관리, 정비, 영업 등 자동차 관련 분야 및 플랜트산업 대기업 등 기계시스템 엔지니어링 회사에 취업할 수 있다. 또한, 대학원에 진학하여 더 전문적인 학문을 탐구한 후 미래기술개발을 위해 대학이나 연구소에 근무할 수 있고, 일정한 경력을 쌓은 이후 기술고시나 변리사 시험을 통하여 고급공무원이나 변리사로 활동할 수도 있다.

## (1) 기계시스템트랙

학과 핵심역량	내 용
공학기초역량	기계시스템과 관련된 기초이론의 이해력
Cxx(CAD/CAE/CFD) 기반역량	기계시스템(자동차 포함)의 에너지소비를 편리하게 평가하여 설계하는 기술의 이해력
PLM기반역량	기계시스템 구성 기계재료 및 에너지효율을 종합적으로 고려하는 기술의 이해력
시스템설계-해석역량	최적화된 기계시스템에서 요구되는 IoT적용 기술과 관련된 기술의 이해력

## (2) 자동차공학트랙

학과 핵심역량	내 용
스마트역량 (Smart technology)	기계/자동차의 개발을 위한 생산/제어 단계별 기초 및 실무 능력
기술관리역량 (Management)	기계/자동차의 개발 및 유지보수 관리와 관련된 기초 및 실무 능력 및 리더십
시험평가역량 (Automotive Evaluation)	기계/자동차의 개발 및 유지보수를 위한 시험/평가 단계별 기초 및 실무 능력
공학설계역량 (Productive Design)	기계/자동차의 개발을 위한 기획/설계 단계별 기초 및 실무 능력

1. 전공기초·전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	재료역학	AE30003	2학년1학기	3
	열역학	AE30004	2학년1학기	3
	유체역학	AE30005	2학년2학기	3

2. 교육과정표

(1) 공통

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	
3	공학기초수학	핵심	전선	2	2	0	공업수학(1)	핵심	전선	2	2	0	
	공학기초물리	핵심	전선	2	2	0	공업역학	핵심	전선	2	2	0	
	기계공학개론	핵심	전선	2	2	0	전산공학제도	핵심	전선	2	1	2	
	자동차공학기초	핵심	전선	2	2	0	창의적공학설계	핵심	전선	2	1	2	
	프로그래밍언어	핵심	전선	2	1	2	기계자동차기초실습(1)	핵심	전선	2	1	2	
소계				10	9	2	소계				10	7	6
4	재료역학	핵심	전필	3	3	0	유체역학	핵심	전필	3	3	0	
	열역학	핵심	전필	3	3	0	동역학	핵심	전선	3	3	0	
	기계재료	핵심	전선	3	3	0	기계공작법	핵심	전선	3	3	0	
	기계자동차기초실습(2)	핵심	전선	3	1	2	기계요소설계	핵심	전선	3	3	0	
	공업수학(2)	핵심	전선	3	3	0	전기전자공학	핵심	전선	3	2	1	
소계				15	13	2	소계				15	14	2

총 20개 교과목

(2) 기계시스템트랙

학년	1학기						2학기								
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습			
3	3D CAD	핵심	전선	2	1	2	핵심기계공학실습	심화	전선	2	1	2			
	응용유체역학	심화	전선	3	3	0	내연기관	핵심	전선	3	3	0			
	응용열역학	심화	전선	3	3	0	제어계측공학	심화	전선	3	3	2			
	응용기계설계	심화	전선	3	3	0	대체에너지공학	심화	전선	3	3	0			
	소음진동학	핵심	전선	3	3	0	열전달	심화	전선	3	3	2			
소계				14	13	2	소계				14	13	6		
4	전산유동해석	심화	전선	2	1	2	캡스톤디자인	심화	전선	2	1	2			
	유공압제어	핵심	전선	2	2	0	열유체시스템설계	심화	전선	2	1	2			
	공기조화 및 냉동	심화	전선	3	3	0	종합설계프로젝트	심화	전선	2	1	2			
	메카트로닉스	심화	전선	2	2	1	에너지시스템설계	심화	전선	2	1	2			
	전산수치해석	심화	전선	3	1	2	기계시스템공학세미나	심화	전선	2	1	2			
소계							현장실습				심화	전선	1	0	0
소계							소계				11	5	10		

총 21개 교과목

(3) 자동차공학트랙

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
3	컴퓨터응용설계	심화	전선	2	1	2	차량동역학 및 진동소음	심화	전선	3	1	2
	자동차전기전자제어시스템	핵심	전선	3	1	2	공학설계 및 수치해석	심화	전선	3	1	2
	새시설계공학	심화	전선	3	1	2	전기회로분석설계	심화	전선	3	1	2
	자동차성능실습	심화	전선	3	1	2	고성능엔진설계	심화	전선	3	3	0
	자동차안전공학	핵심	전선	3	2	1	차체설계공학	심화	전선	3	3	0
	자동차동력공학	핵심	전선	3	3	0	현장실습(1)	심화	전선	1	0	0
	소계			17	7	9	소계			16	9	6
4	자동차구조해석	심화	전선	3	1	2	자동차사고감정공학	심화	전선	2	1	2
	캡스톤디자인	심화	전선	3	3	0	자동차제작프로젝트	심화	전선	3	1	2
	자동차성능시험평가	심화	전선	3	1	2	그린스마트자동차	심화	전선	3	1	2
	자동차손해사정실무	핵심	전선	3	3	0	기술융합리더십	심화	전선	2	2	0
	기술경영	핵심	전선	2	2	0						
	현장실습(2)	심화	전선	1	0	0						
	소계			15	10	4	소계			10	5	6
총 22개 교과목												

3. 교과목 세부 이력

(1) 공통

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AE10001	공학기초수학				
AE10002	공학기초물리				
AE10003	기계공학개론				
AE10004	자동차융합기술개론				자동차공학기초
AE30001	공학응용수학				
AE30002	공업역학				
AE30003	재료역학				
AE30004	열역학				
AE30005	유체역학				
AE30006	동역학				
AE50001	자동차구조실습				-
AE50002	전산공학제도				
AE50003	기계재료				
AE50004	전기전자공학				
AE50005	자동차공학개론				-

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AE50006	기계공학				
AE50007	기계설계		기계요소설계		
AE50008	자동차공학실습				-
AE50009				프로그래밍언어	
AE50010				기계기초실습	-
AE50011	-				공업수학(1)
AE50012	-				창의적 공학설계
AE50013	-				기계자동차기초실습(1)
AE50014	-				기계자동차기초실습(2)
AE50015	-				공업수학(2)

(2) 기계시스템트랙

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AD30001	3D CAD 기초설계				
AD30002	자동차전기전자				
AD30003	자동차세시시스템				
AD30004	차체구조공학				
AD30005	자동차엔진				
AD30006	3D CAD				
AD30007	-	응용유체역학			
AD30008	-	응용열역학			
AD30009	-	응용기계설계			
AD30010	일반기계공학실습				
AD50001	전산수치해석				
AD50002	3D CAD 응용설계				
AD50003	유한요소모델링				
AD50004	제품디자인				
AD50005	금형및치공구설계				
AD50006	열전달				
AD50007	소음진동및계측제어				
AD50008	메카트로닉스				
AD50009	CAE응용해석			-	
AD50010	전산유동해석				
AD50011	인간감성공학				
AD50012	기술융합경영				
AD50013	캡스톤디자인				
AD50014	스마트자동차			-	
AD50015	생산제조공학				
AD50016	설계및제작프로젝트				

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AD50017			CAD/CAE프로젝트		
AD50018			종합전산설계		
AD50019			유체기계시스템설계		
AD50020			열시스템설계		
AD50021			차량공조시스템		
AD50022			에너지변환공학		
AD50023	-		제어계측공학		
AD50024	-		내연기관		
AD50025	-		소음진동학		
AD50026	-	CAE구조해석			-
AD50027	-		유공압제어		
AD50028	-		대체에너지공학		
AD50029	-		종합설계프로젝트		
AD50030		-		공기조화 및 냉동	
AD50031		-		열유체시스템설계	
AD50032		-		에너지시스템설계	
AD50033		-		기계시스템공학세미나	
AD50034			-		현장실습

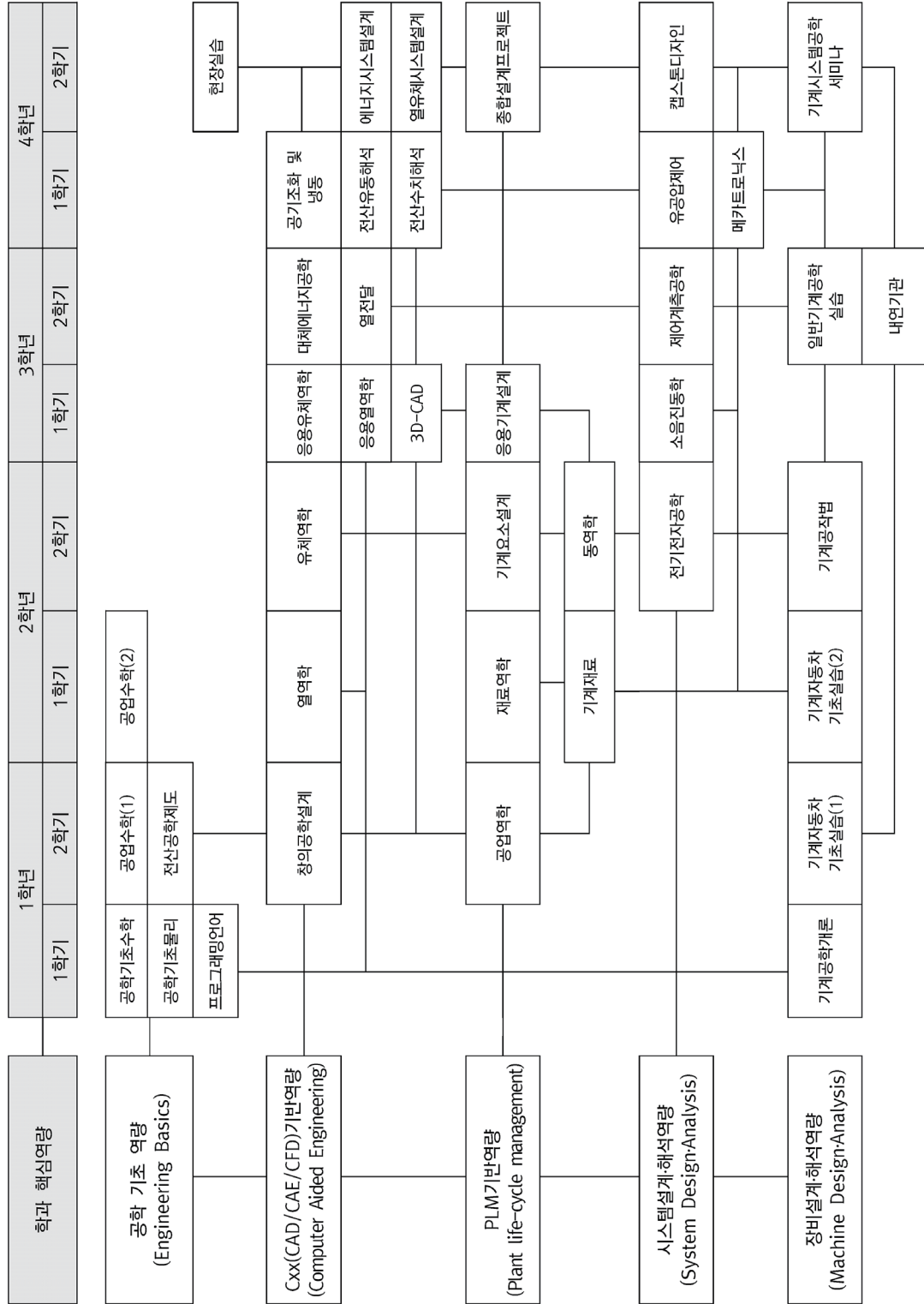
### (3) 자동차공학트랙

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AS30001			3D CAD 기초설계		
AS30002		자동차전기전자		자동차전기전자공학	자동차전기전자제어시스템
AS30003			자동차새시시스템		
AS30004		차체구조공학		차체설계공학	
AS30005		자동차엔진		-	
AS30006		3D-CAD기초		-	
AS30007		자동차새시		새시설계공학	
AS50001			전산수치해석		
AS50002			자동차수리학		
AS50003			자동차IT융합공학		
AS50004			구동및제동시스템		
AS50005			자동차성능평가시험		
AS50006			그린카공학		
AS50007			소음진동및계측제어		
AS50008			메카트로닉스		
AS50009			조향및현가시스템		
AS50010			자동차공해및연비		
AS50011			자동차손상평가		
AS50012			기술융합경영		
AS50013			캡스톤디자인		
AS50014			스마트자동차		
AS50015			생산제조공학		

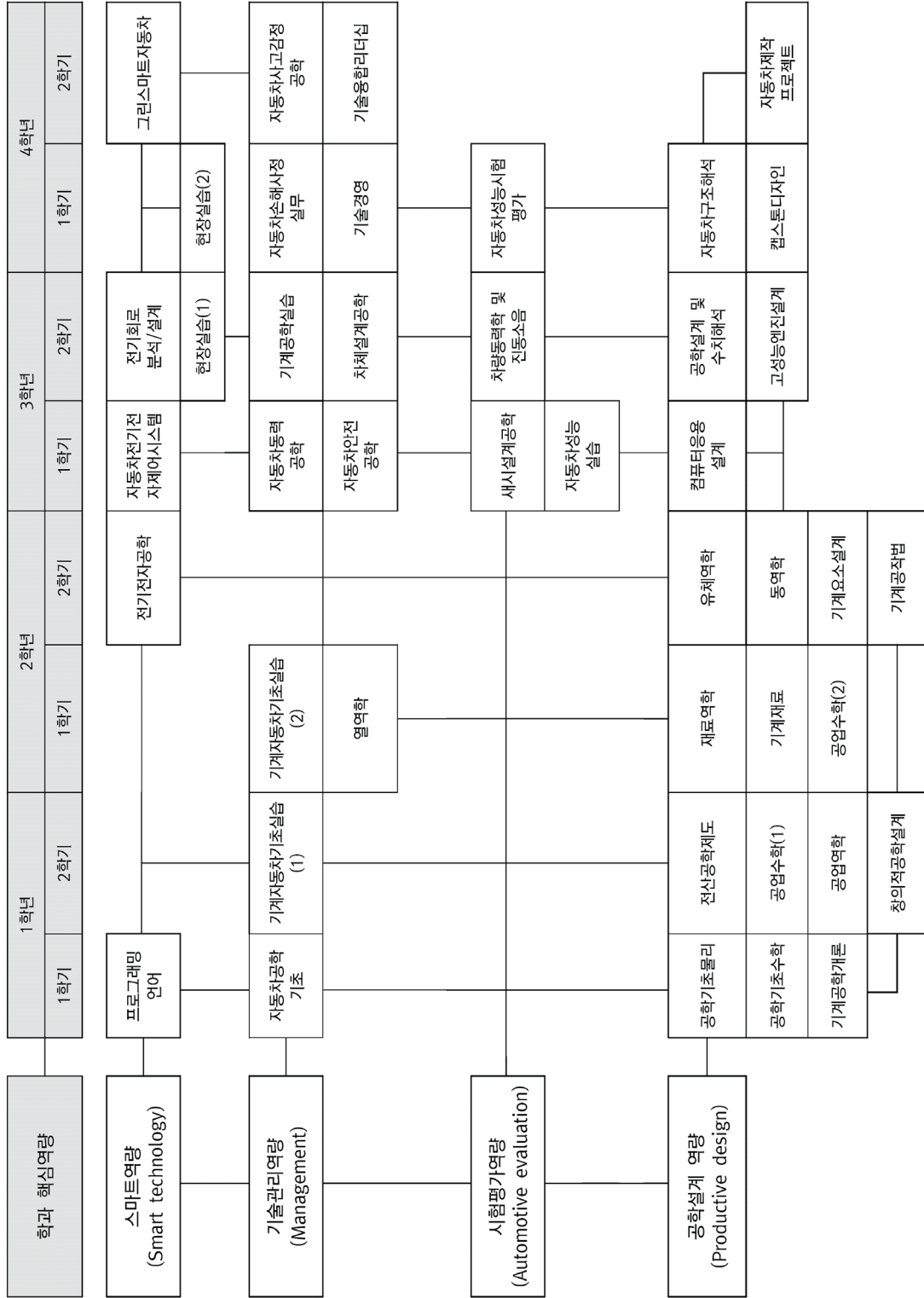


교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AS50016		설계및제작프로젝트			
AS50017		자동차종합실습			
AS50018	-	수치해석및프로그래밍			-
AS50019	-	3D-CAD실무			-
AS50020	-	전기장치튜입기술			-
AS50021	-	자동차동력학및진동소음			차량동력학및진동소음
AS50022	-	고성능엔진튜입기술		고성능엔진설계	
AS50023	-	자동차드레스업기술			-
AS50024	-	첨단재료및신뢰성공학			-
AS50025	-	CAE공학해석			
AS50026	-	전자제어시스템매칭			
AS50027	-	새시스템설계및성능평가			
AS50028	-	고성능엔진매칭			
AS50029	-	자동차법규및손상평가			
AS50030	-	글로벌리더십			-
AS50031	-	캡스톤빌드업튜닝디자인			
AS50032	-	고성능튜닝자동차제작			
AS50033	-	자동차성능시험평가			
AS50034	-	그린스마트자동차			
AS50035	-	자동차손해사정			
AS50036	-	기술융합리더십			
AS50037		-	컴퓨터응용설계		
AS50038		-	흡배기시스템	자동차성능실습	
AS50039		-	자동차법규및관리	자동차손해사정실무	
AS50040		-	공학설계및모델링	공학설계 및 수치해석	
AS50041		-	전기자동차설계공학	전기회로분석설계	
AS50042		-	교통안전공학	자동차안전공학	
AS50043		-	자동차구조해석		
AS50044		-	지능형안전제어시스템	기술경영	
AS50045		-	자동차생산공학		-
AS50046		-	대체연료공학	자동차동력공학	
AS50047		-	레이싱카공학		-
AS50048		-	캡스톤디자인		
AS50049		-	자동차제작프로젝트		
AS50050		-	차량및교통정보시스템	자동차사고감정공학	
AS50051		-			현장실습(1)
AS50052		-			현장실습(2)

4. 기계자동차융합공학과(기계시스템트랙) 이수체계도



5. 기계자동차융합공학과(자동차공학트랙) 이수체계도



## ■ 개설교과목 해설

### 공통

#### 공학기초수학 (College Mathematics)

대학과정에서 반드시 필요한 수학 내용으로 미적분학(CALCULUS)의 이론 중에서 기초적인 중요한 개념과 정리들을 선택하여 다룬다. 수리적 사고의 기본이 되는 함수, 도함수의 정의와 기하학적 의미를 연구하고, 여러 함수들의 도함수를 학습한다. 또한 적분의 의미와 정적분과 부정적분과의 관계성을 공부하며 선형대수의 내용 중에서 벡터와 행렬에 관한 기초 이론도 학습한다.

#### 공학기초물리 (College Physics)

과학과 공학을 전공할 학생들을 대상으로 물리학의 기본원리와 개념을 다룬다. 물리학 이론 중에서 가장 기본이 되는 물리량과 벡터(Vector), 힘과 운동, 에너지와 동역학, 강체와 고체의 변형, 진동과 파동, 유체역학, 열역학, 자기, 전기와 자기, 광학, 현대 물리 등에 관한 개념과 법칙을 학습한다.

#### 기계공학개론 (Introduction to Mechanical Engineering)

자동차공학을 재미있고 쉽게 이해할 수 있도록 기계공학의 전반적인 내용을 체계적으로 습득하고 핵심적인 내용을 잘 이해할 수 있도록 기계의 발전과정, 대표적인 기계부품 및 시스템, 융합기계 시스템, 기계·자동차공학 문제의 해결구도 및 해결절차 등에 대하여 학습한다.

#### 자동차공학기초 (Automotive Engineering Fundamentals)

자동차의 기본 원리를 이해하고 현재 개발되고 있는 최신 기술들에 대해 이해하도록 학습한다. 특히 자동차의 핵심인 전자제어 엔진, 전기 및 전자장치, 동력전달장치, 조향장치, 현가장치 등 기술적인 내용에 관해 소개하고 사회적 이슈 및 설계·디자인, 자동차로 인한 문제점 등을 토론하고 학습한다.

#### 프로그래밍 언어(Programming Language)

자동화시스템 및 지능형시스템의 핵심인 소프트웨어의 기본 개발도구인 C언어 개발 능력을 습득하게 된다. 프로그래밍의 구조, 프로그래밍의 기본요소, 문법 및 프로그램 제어에 대해 학습한다. 이론 학습과 더불어 많은 실제 예제에 대한 실습을 통해 C언어와 프로그램의 기본 지식을 학습한다. C언어의 기본지식 습득하게 되면 이후 다른 교과과정에 자동화시스템의 제어 프로그램을 개발할 수 있는 능력을 갖출 수 있다.

#### 공업수학(1) (Advanced Engineering Mathematics)

대학 수학 이론 습득을 통해 보다 고급 수학 이해를 높인다. 공학기초수학의 미분적분학의 고급 이론 및 벡터와 행렬 등 공학에 기초가 되는 수학 이론을 습득한다.

### 공업수학(2) (Advanced Engineering Mathematics)

기계자동차공학의 기본 수학기론을 이용하여 공학 과목의 이해도를 높이고 응용수학을 학습하기위해, 무한급수, 미분방정식 그리고 복소함수 등의 이론을 습득한다.

### 공업역학 (Engineering Mechanics)

정지해 있는 강체에 힘의 작용을 가해 여러 가지 변형 및 파괴에 대해 연구하는 학문이다. 정역학을 이해함으로써 자동차와 기계의 여러 가지 운동에 따라 변화되는 힘의 균형 상태를 파악토록 하며 동역학 및 재료역학의 과목을 이수함에 기초가 되도록 한다. 힘 벡터, 질점의 평형, 모멘트의 벡터, 강체의 평형, 마찰, 중심과 도심, 관성모멘트, 내력, 가상일 등에 학습한다.

### 창의적 공학설계 (Creative Engineering Design)

공학적 설계 프로세스를 이해하고 창의적인 설계 능력 및 공학적 문제해결 능력을 배양한다. 이론 및 사례를 통해 공학적 문제 정의, 문제 해결 방법을 습득하고 팀 프로젝트를 통해 팀 활동, 의사소통, 의사결정을 통해 창의적 공학설계를 수행할 수 있도록 한다.

### 전산공학제도 (Computational Engineering Drawing)

도면의 종류, 척도와 단위, 투상법, 3각법 단면도, 표면거칠기, 치수공차, 기하공차, 재질기호, 그래픽스에 관한 컴퓨터 하드웨어, 2차원 좌표, 기하학, 3차원 좌표 기하학, 3차원 투시법, 가시화, 컴퓨터를 이용한 제도의 기초, 도면 생성, 모델링 및 도면생성 등에 대하여 학습한다.

### 기계자동차기초실습(1) (Automotive Structure Practice)

자동차를 구성하고 있는 엔진, 새시, 전기장치, 차체 등의 구조와 작동 원리를 이해할 수 있도록 엔진, 새시, 전기장치, 차체 등의 분해 점검 등의 실험 실습을 통하여 자동차구조를 기본적으로 점검하는 기술을 학습한다.

### 기계자동차기초실습(2) (Automotive Structure Practice)

전기전자공학 및 프로그래밍 지식을 배양하여 자동화 기계시스템을 설계하고 제작하는 능력을 배양한다. IOT기술 및 마이크로프로세스를 적용하여 기계시스템을 작동할 수 있게 한다.

### 재료역학 (Mechanics of Materials)

자동차요소나 기계요소들을 역학적으로 해석하거나 설계하기 위하여 필요한 기본 이론을 습득한다. 이를 위하여 평형, 응력, 변형률 등의 개념을 도입하고, 자동차요소나 기계요소에 흔히 작용하는 축하중, 비틀림 하중, 굽힘하중, 회전단하중의 경우에 발생하는 내력과 변형을 구하는 방법을 학습한다.

### 열역학 (Engineering Thermodynamics)

자동차공학의 기초가 되는 열역학의 원리를 이해하고 응용능력을 함양시킴으로써 전공과목을 이수함에 있어서 기초가 되는 지식을 얻도록 하는데 수업목표를 두고 있다. 열역학의 기본개념, 물질의 상태량, 열/일 및 질량에 의한 에너지 전달, 열역학 제1법칙, 열역학 제2법칙, 엔트로피, 에너지들을 학습한다.

### 기계재료 (Materials Engineering)

자동차나 기계 구조의 안정성과 신뢰성 향상을 위한 강도설계의 관점에서, 이들에 알맞은 재료의 선택은 중요하다. 합리적인 설계를 위한 재료선정을 위해서는 재료의 본성을 이해하고 기계적 특성에 관한 사항을 이해하여야 한다. 따라서 결정구조, 상태도 및 강의 열처리, 탄소강 및 합금강의 기계적 특성, 주철 및 비금속재료의 특성, 금속 및 복합재료의 역학적 특성 등의 내용을 학습한다.

### 유체역학 (Fluid Mechanics)

자연의 모든 기본법칙을 유체에 적용함으로써 유체의 정의, 유체정역학, 검사체적 해석법에 의한 유동해석, 유체유동에 관한 미분적 해석법, 점성유동, 난류유동, 운동량 정리와 베르누이 정리의 응용, 차원해석과 상사법칙, 포텐셜유동, 내부유동 등에 관한 이론적 해석기법을 습득케하여 유체 거동을 이해하게 하고, 창의력과 종합적인 판단능력을 갖추도록 한다.

### 동역학 (Engineering Dynamics)

Newton역학에 기초하여 질점이나 강체로 이상화된 물체들로 이루어진 시스템의 운동을 해석할 수 있는 능력을 배양시키는데 목표가 있다. 이를 위해 위치, 속도, 가속도, 각속도, 각가속도 등과 같은 운동의 기본개념들과 질량 및 관성 모멘트의 개념들을 습득하고 이들을 수학적으로 나타내는 방법과 이들 상호간의 관계를 유도하는 방법을 배운다. 또한 자유물체도 작성에 의한 운동방정식 유도방법과 일, 에너지, 운동량, 충격량 등의 개념 및 사용방법을 학습한다.

### 기계공학 (Manufacturing Engineering)

제품을 생산하는데 필요한 기초공학 이론인 재료의 기계적 성질을 기본으로 하여 실제 제품을 제작하기 위하여 활용되는 목형, 주형제작 및 단조, 열처리, 압연, 인발가공 등의 소성가공과 용접에 대한 기본 이론의 지식을 습득하게 하며, 측정 기술, 범용공작기계의 절삭가공, 절삭이론, 연삭가공, 조립 등 기계 제작에 관한 전반적인 지식을 학습한다.

### 기계요소설계 (Machine Element Design)

공학 기초지식을 활용하여 기계요소(축, 키, 클러치, 커플링, 베어링, 마찰차, 기어, 체인, 나사, 볼트·너트 등)를 설계할 수 있는 능력을 습득하게 하는 것을 목표로 한다. 본 과목을 통해 축계 기계요소, 운동 조정 기계요소, 전동 기계요소, 체결용 기계요소 등의 기초이론을 학습한다.

### 전기전자공학 (Electricity and Electronics Engineering)

자동차의 전기요소 및 전자적인 구성요소의 작동원리를 파악하기 위해 전기전자공학의 기본개념 및 그 응용과 전기전자기기의 구성, 동작원리, 기초회로 등을 이해함으로써 자동차 산업분야의 공학도에게 필요한 적정수준의 지식을 습득하고 학습한다.

### 기계시스템트랙

#### 3D CAD(3D CAD)

기계분야에서 제작하는 모든 기기의 안전성, 내구성 및 제작 용이성을 설계단계에서 쉽게 판단하기 위해서는 3차원형상 제작하는 방법을 학습하여야 한다. 또한 생성된 3차원형상은 구조해석, 열전달 및 유체유동해석에 사용되므로 각종 시뮬레이션 프로그램의 Pre-processor(전처리기)기능을 보유하고 있어 시뮬레이션에 제공한 형상데이터의 생산에 염두에 두고 형상제작 작업을 수행하는 것을 학습한다.

#### 응용유체역학(Applied fluid Mechanics)

유체역학에서 익힌 유체와 유동해석 방법 등 기초이론에 경계층 방정식, 항력과 양력 등, 유체유동과 관련된 추가적인 이론을 학습하고 덕트 내부유동, 유선형 물체 (자동차, 비행기, 고속전철 등)주위의 유동, 생체유체유동(인공심장 등 순환계)등 실제문제에 적용하여 유동현상을 이해하고, 유체력, 열전달 등 정보를 도출하는 방법을 익힌다. 이와 더불어 DNA Chip, CPU Chip Cooling등 첨단 유체분야의 정보검색을 통하여 이 분야의 발달경향과 정보검색능력을 배양한다.

#### 응용열역학(Applied Thermodynamics)

본 과목은 열역학의 2번째 코스로 열역학 제 2법칙과 이와 관련된 상태량 관계식, 열효율, 가용성 등을 배우고 이를 열역학 1에서 배운 기본개념, 정의 및 열역학 제 1법칙들과 함께 적용하여 열기관과 냉동 및 공기조화 장치를 열역학적으로 분석하고 설계하는 방법을 다룬다. 이 과정을 통하여 열전달, 내연기관, 공기조화 및 냉동 공학 등의 후속 과목들과 함께 열 관련 분야의 설계, 분석, 진단, 평가를 할 수 있는 기술적 학문적 기초지식을 배양한다.

#### 응용기계설계(Applied Mechanical Design)

본 과목에서는 기계설계를 이수한 후 이를 기초로 하여 나머지 중요 요소 들인 기어전동장치, 코일스프링, 축의 강성, 겹판스프링 제동장치, 플라이휠, 토손바 등의 설계법을 다룬다. 또한 실제 현장에서 적용할 수 있는 응용기계설계 능력을 배양한다.

#### 소음진동학(Noise and Vibration Engineering)

본 과목에서는 기구학과 동역학적 기본지식을 바탕으로 기계의 기본요소와 간단한 1자유도계 시스템의

주기운동을 해석하고 이를 강제진동과 감쇄진동으로 확장하여 응답을 구하고 그 특성을 파악하며, 나아가 2자유도계 이상의 다자유도계 기계시스템의 진동현상을 역학적으로 모델링하고 해석함으로써 기계 및 자동차의 시스템설계에 적용할 수 있는 능력을 기른다.

### 열전달(Heat Transfer)

본 교과목은 모든 기기 및 자연계에서 발생하는 3종류 열전달현상의 메커니즘(mechanism), 대류, 전도 및 복사열전달 현상을 이해하고 각 열전달 량을 평가하기 위한 주요변수들을 학습하게 되고 최종적으로 인간이 사용하는 기기에 적용되는 열교환기, 방열기 등 각종 열전달 기기에서 발생하는 냉, 온열의 전달을 촉진시키거나 차단하는 방법을 학습하는 것이 최종 목표이다.

### 일반기계공학실험(General Mechanical Experiments)

기계공학을 전공하는 학생들이 이론에 대한 이해를 높이기 위하여 열유체 및 재료공학 등 다양한 실험에 대한 실험방법을 설계하고, 실험의 결과들을 체계적으로 처리하여 보고서 작성 및 구두 발표 등을 통하여 정보를 정확하게 표현하고 전달하는 기법을 연습하며, 또한 각종 측정결과에 대한 그래프화 등 컴퓨터 등을 이용한 자료수집 및 분석 처리의 방법을 교육한다.

### 내연기관(Internal Combustion Engine)

본 과목은 수강학생들에게 기계장치나 자동차가 구동될 때 필요로 하는 동력을 발생하는 장치인 엔진의 작동원리 및 문제점 그리고 성능향상을 위한 연구방향에 대한 내용을 소개하며, 이론강의, 설계프로젝트, 그리고 실물견학을 병행하는 방식으로 강의가 진행된다. 본 과목의 수강을 통해 기계 및 자동차산업 분야의 엔지니어가 갖추어야 할 동력발생장치와 관련된 기초 지식의 함양하는데 본 전공과목의 목적이 있다.

### 제어계측공학(Control and Instrumentation Engineering)

기계시스템의 자동화의 수학적모델과 자동제어의 기본지식을 습득하게 된다. 자동제어 이론 학습하고 컴퓨터시뮬레이션을 통해 설계된 가상 시스템의 반응을 통해 제어시스템을 이해하게 된다. 현장중심적 교육을 위해 PLC 프로그래밍 기술을 학습하고 이를 적용해보는 실험실습을 통해 실제 현장에서 적용할 수 있는 전문지식을 습득한다.

### 대체에너지공학(Alternative Energy Engineering)

에너지 고갈 및 기후변화 문제의 이해와 해결 방안을 다룬다. 강의내용은 화석에너지 고갈과 기후변화, 신에너지(연료전지, 핵에너지, 열병합발전) 및 재생에너지(태양, 바이오, 풍력, 수력, 파력, 조력, 지열) 개요와 미래에 활용빈도가 증가할 것으로 예상되는 에너지 공급 장치들의 원리 및 구조를 학습한다.



### 전산수치해석(Computational Numerical Analysis)

공학에서 자주 발생하는 수학적 문제를 컴퓨터를 이용하여 해결하기 위한 개념 및 기법에 대해 학습한다. 공학적 문제를 해결하기 위해서 세워진 방정식을 컴퓨터를 이용하여 해를 구하는 수치해석 기법을 다루게 되며 비선형방정식의 해, 선형방정식 시스템, 보간법, 수치적분 및 미분법 등에 대한 기본적인 개념을 학습한다.

### 메카트로닉스(Mechatronics)

자동화기계를 개발하는 지식을 습득하는 과정으로 센서, 액츄에이터, 인터페이스, 및 제어로직 등 요소 기술의 학습과 자동화의 개발 프로세스를 학습하게 된다. 제어CPU 활용 방법과 기기 인터페이스 등 임베디드프로그래밍(C프로그램)을 학습하고 실험실습을 통해 자동화기계를 제작해봄으로써 CPS의 기반기술을 습득하게 된다. 메카트로닉스 학습을 통해 자동화기계시스템에 대한 설계 및 운용지식을 얻는 것과 함께 지능형기계시스템 개발의 기본 지식을 갖추게 된다.

### 전산유동해석(Computational Fluid Analysis)

유체역학 및 열전달 내용을 학습한 사람들은 덕트 및 배관에서 발생하는 유동현상, 장치내부 혹은 대공간에서 발생하는 열전달현상을 해석하여 장치나 대공간에 적용되는 시스템의 최적화설계를 수행해야 된다. 시스템의 최적화 설계란, 장치 혹은 대공간 내부에서 제공되는 유체의 조건(온도, 속도)에 따라 온도균일도 혹은 균속도 유동이 발생할 수 있도록 급, 배기구의 배치방법을 고려하거나 열전달 효율, 환기 효율 등을 향상시킬 수 있도록 시스템의 구성품을 배치하거나 배관 및 덕트 치수를 설정하는 작업을 말한다. 본 교과목은 이러한 시스템 최적화설계에 많이 활용되는 전산유체역학(Computational Fluid Dynamics)법에서 사용되는 기본 이론을 학습한 후, coding작업을 수행하여 전산유동해석 프로그램의 구성내용의 개념을 잡는 것을 교육목표로 잡는다.

### 유공압제어(Hydraulics & Pneumatics Control)

본 강의는 유체 에너지흐름과 유압시스템의 부품들의 기능, 동작원리 그리고 설계능력을 배양하며, 산업체 응용에 필요한 지식 및 시스템 엔지니어로서 생산현장에서의 유압회로를 창의적으로 설계할 수 있도록 한다.

### 공기조화 및 냉동(HVAC System & Refrigeration)

인간이 거주하는 모든 공간의 냉·난방, 습도조절, 공기의 질을 조절하는 방법을 학습한다. 습공기의 성질, 냉난방부하 계산, 냉난방시스템, 환기처리, 공조용 히트펌프의 종류에 대해 설명한다. 최종적으로 운송기기, 산업설비에 적용되는 공조시스템을 이해하고 설계할 수 있는 기본능력을 배양한다.

### 캡스톤디자인(Capstone Design)

4년 동안 학습한 전공분야별 지식을 응용하여 팀별로 하나의 작품을 설계, 제작, 평가함으로써 창의적인 사고와 실무능력, 팀워크, 발표능력 등을 향상시켜 공학관련 문제 해결능력을 함양시키기 위해, 개설되었다.

### 종합설계프로젝트(Comprehensive Design Project)

본 과목에서는 전공 응용과목과 심화과목을 이수한 4학년을 대상으로 개설된 강좌로 4년간 익힌 기계공학의 지식을 기반으로 실제 시스템을 설계/해석/제작하고 이를 통하여 실제적인 공학적 지식의 배양을 목표로 한다. 학생들에게 각자 도출한 주제에 관해 설계 및 제작을 수행하게 함으로써 종합적인 설계능력을 갖도록 한다. 수강생 모두가 의무적으로 자신이 제작한 시스템의 시연을 필요로 한다.

### 열유체시스템설계(Thermal & Fluid System Design)

열전달 및 유체역학의 기초이론을 적용하여 열, 유체시스템 설계이론을 학습하고 시스템의 열용량제어(정유량, 변유량제어) 방법과 관련된 자동제어의 기본개념을 학습하여 제어방법에 따른 에너지소비량의 절감효과와 상관관계의 개념을 정립한다. 또한 열, 유체 분배시스템의 배관과 덕트의 최적 관경선정법을 학습함으로써 반송장비의 에너지소비 최적화방법도 학습한다.

### 에너지시스템설계(Energy System Design)

에너지의 사회적 이용, 한정적인 에너지자원의 활용, 효과, 에너지 변환과정에서 발생하는 제어방법, 에너지변환기술의 평가 등과 관련된 물리적인 법칙이나 해석모델 등에 대해서 강의한다. 주로 미래에 사용될 녹색에너지기술에 관련된 에너지시스템의 설계방법 등을 학습한다.

### 기계시스템공학세미나(Mechanical System Engineering Seminar)

기계설비에서 사용되는 전반적인 시스템의 종류를 이해하고, 실무에서 적용하고 있는 에너지절약적인 설계기법 이해(대수제어, 부분부하운전제어 기법)과 이러한 시스템이 소비하는 에너지사용량 시뮬레이션 기법 등을 포함한 기계시스템 설계의 현재 트렌드와 기계시스템 설계자가 갖춰야 될 소양을 학습한다.

### 현장실습(Field placement)

전공교과목의 이론 및 실습을 바탕으로 산업현장에서 활용할 수 있는 능력을 배양하고 현장 적응력을 함양하기 위하여 교외의 산업현장에서 이루어지는 실습이다.

## 자동차공학트랙

### 자동차전기전자제어시스템 (Automotive Electro-Electronic Control System)

전기전자 분야의 지식을 활용하여 자동차의 엔진전기장치(배터리, 시동장치, 충전장치, 점화장치 등)와 바디전기장치 및 자동차 전기전자 제어시스템의 구조와 원리에 대한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 새시설계공학 (Chassis Engineering Design)

변속기, 동력전달장치(축, 종감속기, 차동장치), 제동장치 등의 구조 및 원리의 이해를 바탕으로 설계변수에 따른 성능 변화를 이해하고, 관련된 전자제어 시스템에 대한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 컴퓨터응용설계(CATIA) (Computer Aided Design)

기계 및 자동차의 설계와 생산에 사용되는 컴퓨터 활용 지식을 이해하고, 3차원 설계 소프트웨어 CATIA를 이용한 모델링 기법에 대한 기본적인 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 자동차성능실습 (Automotive Performance Practice)

자동차 내연기관의 시스템 구조 및 원리에 대한 이론 및 실습과 엔진형식에 따른 설계변수 선정 및 기본성능분석을 통해 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 자동차동력공학 (Automotive Power Engineering)

자동차 동력원으로 사용되는 엔진 및 전기모터의 이해를 위해 주요 장치에 대해 소개하고, 각 장치를 해석하기 위한 역학적 기본이론을 습득하여, 작동원리 및 설계변수의 영향을 분석으로 자동차 동력원에 대한 체계적인 학습을 한다.

### 자동차안전공학 (Automotive safety engineering)

국가자동차관리제도와 안전을 중심으로 학습하는 것이 목표이며 지식습득뿐 만 아니라, 발표, 토론, 사례조사 등 다양한 수업방식을 통한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 차량동력학 및 진동소음 (Vehicle Dynamics and NVH)

조향장치, 현가장치 등의 구조 및 원리를 기반으로 차량의 운동성능에 대하여 학습하고, 자동차의 진동소음에 대한 이해를 위하여 주파수 분석에 대한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 고성능엔진설계 (High Performance Engine Design)

연료분사시스템(커먼레일, GDI 등), 흡배기장치, 엔진제어장치(ECU)의 성능 향상을 위한 파형분석 및 연비, 배출가스 등에 대한 이론을 이해하고, 엔진 성능 향상을 위한 설계의 개념을 기반으로 엔진동력계를 활용하는 실무 능력을 배양한다.

### 차체설계공학 (Vehicle Body Structure Engineering Design)

차체를 구성하는 기본적인 구조와 요소를 이해하고, 차체의 구조설계, 안전성, 재료 및 공기역학 등에 관한 공학적인 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 공학설계/수치해석 (Engineering Design & Numerical analysis)

3차원 설계 소프트웨어 CATIA의 기초 지식과 활용 능력을 기반으로 하여, 자동차 요소 및 부품을 대상으로 하는 실용적인 설계 이론 및 실무 능력을 배양한다. 또한 유한요소해석을 위한 기본적인 개념의 이해와 모델링에 대한 실무를 학습한다.

### 전기회로 분석/설계 (Electrical circuit analysis / design)

다양한 종류의 전기자동차에 대한 구조 및 원리를 이해하고, 주요 요소의 기능 및 시스템의 성능 향상을 위한 설계 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 현장실습(1) (Field placement)

전공교과목의 이론 및 실습을 바탕으로 산업현장에서 활용할 수 있는 능력을 배양하고 현장 적응력을 함양하기 위하여 교외의 산업현장에서 이루어지는 실습이다.

### 현장실습(2) (Field placement)

전공교육의 이론과 실습을 산업현장에서 적용 및 실천함. 산업현장에서의 구체적 직무를 이해하고 수행 방법을 습득, 직업인으로서의 준비와 소질 및 적성을 함양하여 평가 검증 할수 있는 실무능력을 배양한다.

### 자동차구조해석 (Automobile Structural Engineering)

자동차 및 기계 부품과 구조물에 대하여 컴퓨터 소프트웨어를 활용한 가상의 성능평가 시뮬레이션 기법을 이해하고, 유한요소법에 대한 공학적 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 캡스톤디자인 (Capstone Design)

창의적 개념을 기반으로 구조 및 용도의 독창성을 갖는 운송수단에 대한 기획, 설계 및 공학해석 등의 연구개발 프로젝트를 수행하여 공학적인 이론 향상 및 실용적인 실무 능력을 배양한다.

### 자동차성능시험평가 (Automobile Performance Testing Evaluation)

자동차의 동력성능, 주행성능, 안전 및 내구성능 등에 대한 시험 및 평가 기법을 이해하고, 창의적 개념을 기반으로 제작된 운송수단에 대한 성능시험평가를 수행하여 공학적인 이론 향상 및 실용적인 실무 능력을 배양한다.

### 자동차손해사정실무 (Automotive Underwriting Practice)

자동차보험 사고로 발생된 자기차량 및 배상책임 피해물의 손해액 산출을 위해 요구되는 지식과 전문 지식을 활용하여 공정한 손해사정 업무 수행 할 수 있도록 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 기술경영 (Technical management)

조직사회에서의 이공계열 출신들이 우수한 전문지식과 아이디어, 조직의 성과 기여도를 위한 현실을 보는 통찰력, 조직생활과 경영에 필요한 리더십을 갖출 수 있도록 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 그린스마트자동차 (Green Smart Vehicle)

친환경 미래형 첨단 자동차의 기술 동향을 파악하고, 기술적 원리와 특징을 분석하여 공학적 응용 및 개발에 필요한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 기술융합리더십 (Technical Convergence Leadership)

기술과 매니지먼트의 상호 연관성 및 중요성에 대한 개념과 지식을 이해하고 활용할 수 있도록 세미나 및 프로젝트를 통해 엔지니어로의 역량을 향상시키기 위해 필요한 이론 및 실무 능력을 배양한다.

### 자동차제작프로젝트 (Vehicle Manufacturing Project)

창의적 개념을 기반으로 구조 및 용도의 독창성을 갖는 운송수단에 대한 제작 프로젝트를 수행하여 공학적인 이론 향상 및 실용적인 실무 능력을 배양한다.

### 자동차사고감정공학 (Automotive accident engineering)

자동차·교통안전 및 검사를 중심으로 자동차와 도로 인프라를 효율적으로 관리하고 자동차 성능 및 안전을 확보하고자 시행하는 각종 계획 및 사업 등에 대해서 이론 및 실무 능력을 배양한다.

과학기술융합대학

# 섬유소재공학과

Department of Textile Materials Engineering

## ■ 교육목표

3D Fashion 산업의 CEO Incubator

- 섬유·패션산업의 고도화를 선도할 창의적 전문 인력 양성
- 기업 요구에 부합하는 현장 관리인력 양성
- 창의력 있는 시대의 부응할 수 있는 글로벌 비즈니스 인력 양성
- 디자인의 창의력과 공학의 기술력을 합쳐 멀티융합인을 목표
- 섬유디지털 디자인의 미래형 CEO 양성
- CEO 이미지 컨설팅

## ■ 학과전망

섬유소재공학은 우리나라 산업성장을 이끌어온 주요 산업으로, 앞으로도 의복소재 뿐만 아니라 자동차, 스포츠, 레저, 환경, 건설, 우주항공, 전자, ICT 등 다양한 분야로의 융합을 통해 새로운 시장을 개발하면서 발전하고 있다.

또한 4차 산업혁명의 핵심인 소비자의 의도를 접목한 디자인 융합 기술 확보를 통해 4차 산업이 요구하는 의류패션 전문가로 성장할 수 있다.

섬유소재공학전공을 통해 섬유소재 디자인을 이해하고 새로운 소재를 개발, 응용하는 연구와 디자인 융합 섬유의 활용 능력 확보를 통해 다양한 산업에 진출 할 수 있다.

## ■ 취업분야

- 섬유산업 관련 기업 : 코오롱, 일정실업, 휴비스, SK, 효성, LG패션, E-land, 삼성물산패션 등 대기업 및 중견기업
- 섬유산업 관련 연구소 : 한국생산기술연구원, 한국섬유소재연구원 등 11개 연구소
- 패션 및 원사, 염색디자인, 텍스타일디자인, MD, 영업관리, 컴퓨터소재디자인, 컨버터 등

- 일러스트레이터, 패션 마케터, 패션 디렉터, 배색기획, 디지털프린팅, 패션액세서리상품, 3D프린팅 디자이너, 3D프린팅소재전문가, 패션관련교육기관 등
- 창업 및 기타 섬유산업 관련 전문가

학과 핵심역량	내 용
실무	공학과 디자인의 실무 역량을 익혀 산업계에서 필요로 하는 인재상이 됨으로써 취업률 향상
외국어	일부 수업을 영어로 진행을 하고 비교과 프로그램을 진행함으로써 글로벌 인재 육성
발표토론	강의 중 발표토론을 통해 산업계에서 필요로 하는 프레젠테이션 능력 배양
창의역량	산업계뿐만 아니라 모든 영역에서 필요로 하는 창의적 인재 육성

1. 전공기초·전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	섬유물리	TE30001	2학년1학기	3
	패션과 색채	TE30002	2학년2학기	3
	염색화학 및 실험	TE30010	3학년1학기	3

2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	공학입문설계	핵심	전선	3	1	2	섬유재료학	핵심	전선	3	3	0
	감성과 테크놀로지	핵심	전선	3	1	3	일반화학 및 실험	핵심	전선	3	3	1
	기초디자인	핵심	전선	3	1	3	텍스타일 기획 및 제품	핵심	전선	3	0	4
	섬유신소재공학개론	핵심	전선	3	3	0	일러스트레이션	핵심	전선	3	0	4
							비주얼 머천다이징	핵심	전선	3	3	1
	소계			12	6	8	소계			15	9	10
2	섬유물리	핵심	전필	3	3	0	섬유집합체공학	심화	전선	3	3	0
	섬유공학실험(1)	핵심	전선	1	0	2	섬유공학실험(2)	핵심	전선	1	0	2
	유기화학	핵심	전선	3	3	0	섬유화학	핵심	전선	3	3	0
	3D 디지털 패션 디자인	심화	전선	3	0	4	물리화학	핵심	전선	3	3	0
	섬유염색디자인	심화	전선	3	0	4	패션과 색채	핵심	전필	3	0	4
	소계			13	6	10	소계			13	9	6
3	천형성공학 기초 및 설계	핵심	전선	3	2	1	천형성공학 응용	심화	전선	3	2	1
	염색화학 및 실험	핵심	전필	3	2	2	기능성가공 및 실험	핵심	전선	3	3	1
	고분자화학	핵심	전선	3	3	0	합성섬유	핵심	전선	3	3	0
	계면화학	심화	전선	2	2	0	융합 디자인	심화	전선	3	0	4
	패션기획	심화	전선	3	0	4	섬유품질관리	핵심	전선	3	3	0
	소계			14	9	7	소계			15	11	6
4	섬유생산관리	심화	전선	3	2	1	섬유소재기획	심화	전선	3	1	2
	기기분석	심화	전선	3	3	0	섬유강화복합재료	심화	전선	3	3	0
	고성능 섬유	심화	전선	3	3	0	분석화학	심화	전선	3	3	0
	샵마스터	심화	전선	3	2	2						
	캡스톤 디자인 프로젝트	심화	전선	2	0	2						
	소계			14	10	5	소계			9	7	2

총 37개 교과목



### 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
TE10001		섬유의 세계			〈폐지〉
TE10002			공학입문 설계		
TE10003			감성과 테크놀로지		
TE10004			기초디자인		
TE10005		섬유재료학개론			섬유재료학
TE10006			일반화학및실험		
TE10007		텍스타일 디자인			텍스타일 기획 및 제품
TE10008			일러스트레이션		
TE10009			유기화학		
TE10010		공학기초실험(1)			섬유공학실험(1)
TE10011			물리화학		
TE10012		공학기초실험(2)			섬유공학실험(2)
TE10013		색채와 디자인			〈폐지〉
TE30001			섬유물리		
TE30002		패션디자인			패션과 색채
TE30003			섬유집합체공학		
TE30004			섬유화학		
TE30005		색채공학			〈폐지〉
TE30006		편성공학 및 조직			〈폐지〉
TE30007		제직공학 및 조직			〈폐지〉
TE30008		섬유기능성가공학			〈폐지〉
TE30009			소재기획 <미개설>		
TE30010			염색화학 및 실험		
TE50001		섬유통계학			〈폐지〉
TE50002		섬유고분자화학			고분자화학
TE50003		섬유염색실험			〈폐지〉
TE50004		디자인 캐드			〈폐지〉
TE50005		신소재제조공학			〈폐지〉
TE50006		신소재제조 실험			〈폐지〉
TE50007		섬유공정 현장실습			〈폐지〉
TE50008			계면화학		
TE50009		머천다이징과 트렌드			비주얼 머천다이징
TE50010		이미지 컨설팅			〈폐지〉
TE50011		기능성가공 실험			〈폐지〉
TE50012		시험 및 마케팅 현장실습			〈폐지〉
TE50013		Capston Design Project(1)			〈폐지〉
TE50014			나노융합소재 <미개설>		
TE50015		섬유계측 및 분석			〈폐지〉
TE50016		산업용섬유 소재			〈폐지〉
TE50017			아트페브리디자인 <미개설>		
TE50018			Capston Design Project(2) <미개설>		
TE50019			섬유생산관리		
TE50020			기능성섬유소재 <미개설>		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
TE50021	섬유비즈니스 및 마케팅 <미개설>				
TE50022	스마트섬유 <미개설>				
TE50023	이미지와 연출 <미개설>				
TE50024		<신설>		섬유신소재공학개론	
TE50025		<신설>		샵마스터	
TE50026		<신설>		3D디지털 패션 디자인	
TE50027		<신설>		섬유염색디자인	
TE50028		<신설>		천형성공학 기초 및 설계	
TE50030		<신설>		캡스톤 디자인 프로젝트	
TE50031		<신설>		천형성공학 응용	
TE50032		<신설>		기능성가공 및 실험	
TE50033		<신설>		합성섬유	
TE50034		<신설>		PI 패션기획	패션기획
TE50035		<신설>		기기분석	
TE50036		<신설>		고성능 섬유	
TE50037		<신설>		패션 유통관리	<폐지>
TE50038		<신설>		섬유소재기획	
TE50039		<신설>		섬유강화복합재료	
TE50040		<신설>		분석화학	
TE50041		<신설>		융합디자인	
TE50042		<신설>		섬유품질관리	

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
TE10001	섬유의 세계	TE50024	섬유신소재공학개론	(대체교과목)
TE10013	색채와 디자인	TE50025	샵마스터	(대체교과목)
TE30005	색채공학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
TE30006	편성공학 및 조직	TE50028	천형성공학 기초 및 설계	(대체교과목)
TE30007	제직공학 및 조직	TE50031	천형성공학 응용	(대체교과목)
TE30008	섬유기능성가공학	TE50032	기능성가공 및 실험	(대체교과목)
TE50001	섬유통계학	TE50027	섬유염색디자인	(대체교과목)
TE50003	섬유염색실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
TE50004	디자인 캐드	TE50026	3D 디지털 패션 디자인	(대체교과목)
TE50005	신소재제조공학	TE50033	합성섬유	(대체교과목)
TE50006	신소재제조 실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
TE50007	섬유공정 현장실습	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
TE50010	이미지 컨설팅	TE50034	패션기획	(대체교과목)
TE50011	기능성가공 실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
TE50012	시험 및 마케팅 현장실습	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
TE50013	Capston Design Project(1)	TE50030	캡스톤 디자인 프로젝트	(대체교과목)
TE50015	섬유계측 및 분석	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
TE50016	산업용섬유 소재	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
TE50037	패션 유통관리	TE50041	융합 디자인	(대체교과목)

5. 섬유소재공학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
실무	섬유소소재공학 개론	일반화학 및 실험	유기화학	섬유화학	염색화학 및 실험	기능성기능 및 실험	섬유생산관리	
		텍스타일 기획 및 제품	섬유공학실험(1)	섬유공학실험(2)	천형성공학 기초 및 설계		삼마스터	
		비주얼 머천다이징		물리화학	패션 기획			
				섬유집합체공학				
발표도론	공학입문실계				고분자화학	합성섬유	고성능섬유	섬유소재기획
						친형성공학 응용		
창의역량	기초디자인	섬유재료학	섬유물리 섬유염색디자인		계면화학	융합디자인	기기분석	분석화학
	감성과 테크놀로지	일러스트레이션	3D 디지털 패션 디자인	패션과 색채			캡스톤 디자인 프로젝트	섬유강화복합재료

## ■ 개설교과목 해설

### 공학입문설계(Introduction to Engineering Design)

공학 설계의 입문과정으로 공학윤리를 배우고 공학적인 접근법으로 문제의 정의, 해결 방법을 찾기 위한 물리, 화학, 통계 등의 기본적인 이론을 점검하고, 스프레드 시트 등의 도구 활용 방법 등을 학습한다.

### 감성과 테크놀로지(Sensitivity and Technology)

감성은 이미지로서 현대인이 인지하는 것을 정리하여 디자인의 원리를 공부하며 디자인을 이해하고 응용할 수 있도록 한다. 테크놀로지는 포토샵등 기본적인 컴퓨터 프로그램을 사용하여 감성 디자인과 테크놀로지 원리를 통해서 인간 감성을 표현하는 스킬을 배우게 된다.

### 기초디자인(Basic Design)

디자인의 입문을 가르치는 수업으로 디자인의 기초와 조형의 기초의 틀을 잡아주며 점, 선, 면, 등을 다양한 종이와 여러 가지 소재를 이용해서 창의적인 디자인을 할 수 있도록 기본기를 탄탄하게 다지는 것이 목표이다.

### 섬유신소재공학개론(Introduction to Engineering Design)

섬유신소재 공학 개론은 섬유공학에서 다루어지는 원재료(천연소재, 합성소재)의 취급부터 2차원으로 하는 제/편직 기술, 염색 및 기능성 가공에 대한 전반적인 내용을 포괄적 개념으로 설명함.

### 섬유재료학(Textile Natural Materials)

섬유제품의 원료인 면, 마, 양모, 견 등의 천연섬유를 분류하고 물리·화학적 특징들을 학습함으로써 이를 토대로 향후의 섬유집합체에서 나타나는 물리·화학적 성질을 이해할 수 있게 한다.

### 일반화학 및 실험(General Chemistry & Experiment)

화학의 기본적인 개념, 원소들의 결합에 대한 화학적인 과정의 법칙을 설명하고 화학적인 사고방식을 통하여 문제해결능력을 키울 수 있으며, 실제 섬유공학에 적용되는 부분을 실험함.

### 텍스타일 기획 및 제품(Textile Planning & Product)

TEXPRO CAD SYSTEM 프로그램 운용법과 활용법을 통한 텍스타일 전문 제품 기획 및 창의적 제품을 기획한다.

### 일러스트레이션(Illustration)

기초드로잉 개념을 이해하고, 드로잉의 반복적 실습을 통하여 자연적으로 체계적인 드로잉 실력을 배양하게 되고 간단한 기초드로잉부터 입체적인 사람, 꽃, 사물 등을 간단히 심플하게 창의적으로 표현하는 원리를 수업하여 자신만의 독특한 그리기 실력을 상향 시키는 것이 목표이다. 일러스트레이터가 되기 위한 기초과목이다.

### 비주얼 머천다이징(VMD)

패션과 마케팅의 기본을 둔 수업으로 유통점 기획, 브랜드 기획, 인터넷 기획 등을 배우며 오늘날 대중 문화와 유행 분석을 통해서 소재트렌드와 미래의 트렌드를 예측하며 개인 창업과 패션 기획의 전문가를 양성하는 과목이다.

### 섬유물리(Textile Physics)

의류용 및 비의류용 섬유물질의 구조와 그 물리적 성질 및 이들 간의 관계를 규명함으로써 각종 섬유 제조 공정에서의 기술적인 문제를 해결할 수 있는 능력을 기르는데 목표를 둔다. 이를 위해 섬유의 거시적 구조와 미세구조, 흡습성질, 역학적 성질, 점탄성적 성질, 열적 성질, 전기적 성질 및 광학적 성질 등에 관하여 원리와 응용 면에 중점을 두어 강의한다.

### 섬유공학실험 1(Textile Engineering Experiment 1)

섬유의 감별, 섬유재료의 역학적 성질, 실의 꼬임 및 굵기, 천의 형태안정성 등의 물리적 시험법에 대한 실험으로 이 실험을 통해 이론으로 배우는 섬유소재의 물리적 성질에 대한 이해와 실험기구 및 시험법을 익힌다.

### 섬유공학실험 2(Textile Engineering Experiment 2)

섬유, 실, 포 등 섬유구조물의 역학적 특성, 섬유의 화학적 감별과 혼용율, 염색견뢰도의 실험 등 섬유소재의 화학적 성능을 평가한다.

### 유기화학(Organic Chemistry)

섬유소재는 기본적으로 유기화합물로 구성되므로 유기 화합물의 기본 원소인 탄소화합물의 화학적인 특성을 이해함에 따라 섬유공학에 적용되는 고분자, 염색 및 가공분야에 적용되는 부분을 설명함.

### 3D 디지털 패션 디자인(3D Digital Fashion Design)

Cutting-Age 기술의 핵심으로 요구되는 3D 프린팅 기술의 사용을 위한 지식과 기술을 습득할 수 있는 가능성을 열어두고 패션과의 연계를 기획한다.

### 섬유염색디자인(Textile Dyeing Design)

다양한 염색기법을 통해서 이론과 기초를 배워 창의적인 염색 디자인을 완성한다.

### 섬유집합체공학(Fiber Assembly Processing)

섬유집합체공학은 섬유 원료가 실의 형태로 변화되는 제조공정의 원리와 정방법들을 소개하고 정방법에 따른 섬유집합체의 구조와 성질 및 용도 등을 학습한다.

### 섬유화학(Textile Chemistry)

섬유와 고분자 물질을 다루는 부분으로 섬유의 화학적 미세구조를 확인하고 이 미세구조가 화학적 반응에 의하여 어떻게 변화되는지 이론적으로 확인한 후 기능성 가공 분야에 접목할 수 있도록 유도함.

### 물리화학(Physical Chemistry)

물리학 이론 및 물리적 측정수단(온도, 압력 등)을 측정하여 열역학적 기초에 대하여 이론적으로 학습하고, 분광학적인 원리를 확인하여 분석이론의 기초역량을 함양함.

### 패션과 색채(Fashion & Color)

이론과 색채적 특징의 접근을 통하여 원단 및 다양한 재질에 대한 이해하고 색채를 표현할 수 있는 틀을 이해한다.

### 천형성공학 기초 및 설계(Introductory to Fabrication)

천을 제조하는 여러 방법을 소개하는 것으로 편직, 제직 준비 및 제조공정과 제직기 및 편기의 구조와 분류 그리고 제/편직의 원리를 학습하여 공학도로서 관리자의 능력을 배양한다.

### 천형성공학 응용(Advanced Fabrication)

천의 생산을 위한 조직의 설계, 작업지시, 생산관리법 등을 학습하여 관리자의 능력을 배양하고 천의 종류 중 하나인 부직포의 제조공정 및 제법 등을 살펴본다.

### 염색화학 및 실험(Dyeing Chemistry & Experiment)

섬유소재의 종류와 염료의 종류에 따른 염색현상을 과학적으로 연구하는 과목으로 사용되는 염료 및 조제의 침투, 고착이론을 배우고 실험을 통하여 익힘.

### 고분자화학(Polymer Chemistry)

섬유소재는 대부분 고분자로 구성되어 있으며 특히 합성 섬유의 원료가 되는 고분자 소재 제조 방법 및 섬유, 필름 등 다양한 활용방법을 확인함.

### 계면화학(Surface Chemistry)

섬유의 표면에서 나타나는 현상을 물리, 화학적으로 숙지하고 계면의 물리, 화학적 특성을 바꿀 수 있는 계면활성제의 원리와 활용법을 확인함.

### 패션 기획(Fashion Planning)

시대가 요구하는 리더십과 글로벌 리더가 되기 위한 자신의 이미지와 기업이미지 관리를 이해하고 관리, 기획할 수 있는 역량을 배양한다.

### 기능성가공 및 실험(Functional Finish & Experiment)

섬유에 다양한 기능성(항균, 소취, 냉감, 난연, 구김 방지 등)을 부여하는 원리 및 방법에 대하여 배우고, 실험을 통하여 익힘.

### 합성섬유(Synthetic Fiber)

나일론, 폴리에스터 등 일상에 널리 사용되고 있는 합성 섬유의 제조 방법 및 물리, 화학적 특성을 이해하고 다양한 활용범위를 익힘.

### 융합 디자인(Fashion Retail Management)

섬유패션 융합 연구기반 및 제품화를 위한 창조적 아이디어를 키우고 융합능력을 배양하게 된다.

### 섬유품질관리(Textile Product Quality Control)

품질관리는 제품을 생산하는 모든 산업에서 꼭 필요한 요소이다. 본 과목에서는 통계 및 확률을 학습하고 제품의 품질관리에 적용할 수 있도록 실험계획법을 적용하여 실무에 활용하는 방법을 학습한다.

### 섬유생산관리(Textile Products Management)

생산관리, 구매관리, 자재관리 등의 생산관리법을 학습하고 이를 토대로 섬유제품 생산 공정에서 공정별 업무를 파악하고 각 공정별 최적의 관리기법을 다룬다.

### 기기분석(Instrumental Analysis)

X-ray, SEM, DSC 등 미지의 섬유소재를 확인하고, 섬유소재의 물성이 발현되는 원인을 분석할 수 있는 다양한 분석기기와 분석 방법을 익힘.

### 고성능 섬유(High Performance Fiber Technology)

아라미드, 탄소섬유 등 일반 의류용 섬유로 적용되지 않고 산업용을 사용되는 섬유의 제조 방법 및 물리, 화학적 특성을 이해하고 다양한 활용범위를 익힘.

### 샵마스터(SHOP MASTER)

패션 시스템 내 소비자에게 최종적으로 서비스 할 수 있는 전문 직업인으로서의 샵 마스터 과정을 이해하고 이를 위한 국가공인 자격증(샵 마스터)을 획득하기 위한 전문적 지식을 익힌다.

### 캡스톤 디자인 프로젝트(Capstone Design Project)

산업현장에서 부딪힐 수 있는 문제들을 스스로 설계하고 해결할 수 있는 능력을 배양한다.

### 섬유소재기획(Textile Materials Planning)

패션재료로서 섬유소재의 감성적 느낌을 물리/화학적인 이론으로 설명할 수 있게 하고 소재의 정보 분석, 소재의 결정 및 소재기획 프로세스 등을 순차적으로 학습하여 현장에서 요구되는 패션디자인을 하는데 소재를 왜 이해해야 하는가의 필요성을 알게 한다.

### 섬유강화복합재료(Fiber Reinforced Composit Technology)

콘크리트, 철근, 강철 등 무거운 소재를 대체하기 위하여 섬유를 포함한 복합재료의 제조 방법 및 물리, 화학적 특성을 이해하고 다양한 활용범위를 익힘

### 분석화학(Analysis Chemistry)

미지의 물질이 얼마나 포함되어 있는지 정량적으로 분석할 수 있는 다양한 분석기기와 분석 방법을 익혀 실험실 및 현장에서 활용할 수 있도록 익힘.



과학기술융합대학

## 에너지환경공학과

Department of Energy & Environmental Engineering

### ■ 교육목표

지속가능한 신·재생에너지의 개발에 필요한 이론과 실습을 바탕으로 핵심선도기술을 단계적으로 교육하여 전문 기술인을 양성하는 것을 목표로 한다.

### ■ 학과전망

우리는 최근 기후변화와 온실가스 배출로 인한 미세먼지와 지구온난화의 문제에 직면해 있다. 이러한 시기에 에너지 자원의 친환경적이고도 안정된 확보는 국가발전의 원동력이 된다. 이에 에너지환경공학과에서는 기독교의 정신을 바탕으로 인격을 완성하고 인류공영에 기여하는 인재를 양성한다는 창학이념 아래, 기후변화에 대비한 온실가스 저감 및 포집기술, IT를 기반으로 한 스마트그리드 기술, 태양광 등의 신재생에너지 설치 및 운영기술, 지하자원의 개발 및 보전의 기술, 에너지 진단 및 평가기술 등 창조 경제에 의한 저탄소 녹색성장기술을 연구하여 현장에서 바로 적용이 가능한 신한국인(新韓國人)을 만들고자 한다.

### ■ 취업분야

- 에너지관리 : 에너지 진단·관리 운영분야
- 환경관리 : 수질·대기·폐기물 처리 등 환경관리 분야
- 바이오에너지 : 바이오 디젤, Bio mass 분야

학과 핵심역량	내 용
공학기초설계	공학적 기초능력의 배양
공학입문설계	자연과학의 기본원리에 대한 이해력 증진
공학요소설계	에너지환경공학도가 갖추어야 할 전공 함양
공학종합설계	에너지환경공학분야의 설계능력 양성

## 1. 전공기초·전공필수 교과목

## (1) 2017학년도 이전 입학생

〈해당사항 없음〉

## (2) 2017학년도 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	공학수학 및 수치해석	EE30002	2학년1학기	3

※ 교육과정 개편 이전에 **공학수학(EE30002)**를 이수하면 전공필수를 이수한 것으로 본다. 교육과정 개편으로 **일반물리 및 실험(EE30001)**, **일반화학 및 실험(EE50025)** 교과목이 전공선택으로 이수구분이 전환되어 2017학년도 입학생도 이를 적용함

## (3) 2018학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	공학수학 및 수치해석	EE30002	2학년1학기	3
	대학수학 및 연습	EE30003	1학년2학기	3

## 2. 교육과정표

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	신재생에너지개론	핵심	전선	2	2	0	대학물리학 및 실험	핵심	전선	3	2	2
	일반화학 및 실험	핵심	전선	3	2	2	환경화학 및 실험	핵심	전선	3	2	2
	수질오염개론	핵심	전선	3	3	0	수질오염분석	핵심	전선	3	2	2
	대기환경입문	핵심	전선	3	3	0	전기화학	핵심	전선	2	2	0
							대학수학 및 연습	핵심	전필	3	2	2
	소계			11	10	2	소계			14	10	8
2	기기분석실험	핵심	전선	3	0	4	환경미생물학실험	심화	전선	3	0	4
	대기환경분석 및 실험	핵심	전선	3	2	2	정수처리공학	핵심	전선	3	3	0
	공학수학 및 수치해석	핵심	전필	3	2	2	환경기후기상학	심화	전선	3	3	0
	환경자원화	핵심	전선	2	1	2	유체역학	핵심	전선	2	2	0
	공학역학 및 실험	핵심	전선	3	2	2	물리화학 및 실험	핵심	전선	3	2	2
	공학양론	핵심	전선	3	3	0	응용공학역학 및 실험	핵심	전선	2	1	2
	소계			17	10	12	소계			16	11	8

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
3	재료공학	핵심	전선	3	3	0	실내공기오염론	심화	전선	2	2	0
	수처리실험	심화	전선	3	2	2	폐수처리공학 및 실험	심화	전선	3	2	2
	대기오염제어공학	핵심	전선	3	3	0	에너지전달 및 실험	심화	전선	3	2	2
	상하수도공학	핵심	전선	3	3	0	폐기물처리공학 및 실험	심화	전선	3	2	2
	에너지열역학 및 연습	심화	전선	3	2	2	응용지반공학 및 실험	심화	전선	3	2	2
	지반공학 및 실험	심화	전선	3	2	2						
	소계			18	15	6	소계			14	10	8
4	상하수도공학설계	심화	전선	3	2	2	신재생에너지정책학	심화	전선	2	2	0
	태양에너지공학 및 실험	심화	전선	2	1	2	에너지환경세미나	심화	전선	2	1	2
	환경영향평가실무	심화	전선	3	2	2	에너지환경공학종합설계	심화	전선	2	0	2
	지열에너지공학	심화	전선	2	2	0	환경위생학	심화	전선	3	3	0
	소계			10	7	6	소계			9	6	4
총 40개 교과목												

### 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EE30001		〈신설〉		일반물리및실험	대학물리학 및 실험
EE30002		〈신설〉		공학수학	공학수학 및 수치해석
EE30003		〈신설〉			대학수학 및 연습
EE50001		신재생에너지개론			
EE50002		수질공학및연습		〈폐지〉	
EE50003		대기환경관리		대기환경입문	
EE50004		환경생태학		〈폐지〉	
EE50005		환경미생물학실험		〈폐지〉	
EE50006		수질오염분석		수질오염 및 분석	수질오염분석
EE50007		전기화학			
EE50008		환경기후기상학			
EE50009		공학역학입문			공학역학 및 실험
EE50010		물리화학			물리화학 및 실험
EE50011		환경자원화 및 실험		환경자원화	
EE50012		대기환경분석실험		대기환경분석및실험(2)	〈폐지〉
EE50013		작업환경기기분석		기기분석및실험	기기분석실험
EE50014		전기전자공학		〈폐지〉	
EE50015		응용역학		응용공학역학및실험	
EE50016		공학양론			

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EE50017	유체역학				
EE50018		상수및정수처리공학			<폐지>
EE50019		전기전자공학실험			<폐지>
EE50020		지반공학실험			<폐지>
EE50021	재료공학				
EE50022		대기환경시스템공학			<폐지>
EE50023		물리화학적수처리실험			<폐지>
EE50024	상하수도공학				
EE50025	일반화학및실험				
EE50026		에너지열역학			에너지열역학및연습
EE50027		응용지반공학실험			응용지반공학및실험
EE50028		에너지전달응용실험			에너지전달및실험
EE50029		환경영향평가			<폐지>
EE50030		연소공학			<폐지>
EE50031	폐수처리공학및실험				
EE50032	폐기물처리공학및실험				
EE50033		작업환경관리학			<폐지>
EE50034		Capston Design Project(1)			<폐지>
EE50035	지열에너지공학				
EE50036	에너지반응시스템공학실험 <미개설>				
EE50037		바이오에너지공정및실험			<폐지>
EE50038		Capston Design Project(2)			<폐지>
EE50039	공학전산설계 <미개설>				
EE50040	상하수도공학설계				
EE50041	광해방지공학 <미개설>				
EE50042	에너지정책학 <미개설>				
EE50043	에너지환경시스템종합설계 <미개설>				
EE50044	에너지환경영어세미나 <미개설>				
EE50045	환경미생물학 <미개설>				
EE50046	태양에너지공학				태양에너지공학 및 실험
EE50047		<신설>		환경학개론	<폐지>
EE50049		<신설>		환경기후기상학	
EE50050		<신설>		대기환경분석및실험(1)	대기환경분석및실험
EE50052		<신설>		지반공학및실험	
EE50053		<신설>		대기오염제어공학	
EE50054		<신설>		에너지반응공학및실험	<폐지>
EE50055		<신설>		실내공기오염특론	실내공기오염론

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
EE50056		〈신설〉		에너지환경공학종합설계	
EE50057		〈신설〉		에너지환경전공세미나	에너지환경세미나
EE50058		〈신설〉		광해방지공학및실험	〈폐지〉
EE50059		〈신설〉			수질오염개론
EE50060		〈신설〉			환경화학 및 실험
EE50061		〈신설〉			환경미생물학 실험
EE50062		〈신설〉			정수처리공학
EE50063		〈신설〉			수처리실험
EE50064		〈신설〉			환경영향평가실무
EE50065		〈신설〉			신재생에너지 정책학
EE50066		〈신설〉			환경위생학

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

교과목코드	폐지 교과목	교과목코드	재수강 교과목	비고
	교과목명		교과목명	
EE50002	수질공학및연습	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50004	환경생태학	EE50059	수질오염개론	(대체교과목)
EE50005	환경미생물학실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50012	대기환경분석및실험(2)	EE50060	환경화학 및 실험	(대체교과목)
EE50014	전기전자공학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50018	상수및정수처리공학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50019	전기전자공학실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50020	지반공학실험	EE50052	지반공학및실험	(대체교과목)
EE50022	대기환경시스템공학	EE50053	대기오염제어공학	(대체교과목)
EE50023	물리화학적수처리실험	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50029	환경영향평가	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50030	연소공학	EE50066	환경위생학	(대체교과목)
EE50033	작업환경관리학	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
EE50034	Capston Design Project(1)	-	-	폐강으로 인한 재수강자 없음
EE50037	바이오에너지공정및실험	EE50065	신재생에너지정책학	(대체교과목)
EE50038	Capston Design Project(2)	-	-	절대평가로 인한 재수강자 없음
EE50054	에너지반응공학및실험	EE50063	수처리실험	(대체교과목)
EE50058	광해방지공학및실험	EE50064	환경영향평가실무	(대체교과목)

5. 에너지환경공학과 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년		
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
공학기초설계	신재생에너지개론 일반화학 및 실험 수질오염개론 대기환경입문	대학물리학 및 실험 환경화학 및 실험 수질오염분석 전기화학 대학수학 및 연습							
공학입문설계			공학양론 및 연습 기기분석 및 실험 대기환경분석 및 실험 환경자원화 공학수학 및 수해석 공학역학 및 실험	환경미생물학 실험 정수처리공학 환경기후기상학 유체역학 물리화학 및 실험 응용공학역학 및 실험					
공학요소설계					재료공학 수처리실험 대기오염제어공학 상하수도공학 에너지역학 및 연습 지반공학 및 연습	폐기물처리공학 및 실험 실내공기오염론 폐수처리공학 및 실험 에너지전달 및 실험 응용지반공학 및 실험			
공학종합설계							환경영향평가실무 상하수도공학설계 태양에너지공학 및 실험 지열에너지공학	신재생에너지정책학 환경위생학 에너지환경전공 세미나 에너지환경공학 종합설계	

## ■ 개설교과목 해설

### 신재생에너지개론(Introduction to New & Renewable Energy)

지구의 기후변화로 지구환경이 점차 악화되고 있는 것이 온실가스라는 결론에 다다라 이제 화석연료에 대한 관심이 고조되고 있다. 이 화석연료는 그 매장량에도 한계가 있으며 특히 현수 후에는 온실가스 배출의 주요 원인이 되고 있어 더욱 주목을 받고 있다. 따라서 이미 선정된 11가지의 신재생에너지 자료의 특성을 이해한다.

### 일반화학 및 실험(General Chemistry & Experiment)

화학의 기초개념의 원리를 확고하게 이해하고 이해한 지식을 체계적으로 정리하여 그것을 종합으로 활용할 수 있는 능력을 기르는 데 주력한다.

### 수질오염개론(Introduction for Water pollution)

수질관리에 필요한 수질오염의 기초 개념과 수질시험에 필요한 기본지식을 습득하기 위한 교과목으로서 물의 기초화학과 수질오염의 개념 및 수질오염지표 등을 학습하고, 나아가 하천, 호소 및 해양의 오염현상과 수질관리방법을 학습한다.

### 대기환경입문(Introduction for Air Pollution)

환경의 전반적인 지식을 습득케 하고 대기환경분야에 대한 이해를 돕도록 한다.

### 대학물리학 및 실습(College Physics & Lab)

이공계열 분야를 학습하는 데 기초가 되는 물리학에 대한 지식을 습득한다.

### 환경화학 및 실험(Environment Chemistry & Laboratory)

환경화학 이론의 기초를 다지고, 실습을 통하여 환경에서 다루어야 할 분석에 관한 용액 조제 및 표준용액과 규정농도계수 등 기초적인 화학실험등을 익혀보고 초자의 사용법과 명칭을 알아봄으로써 환경공학과 의 학생으로서 갖추어야 할 지식을 습득시키고자 한다.

### 수질오염분석(Water Pollution & Analysis)

수질현황 파악에 필요한 이화학적지표, 유기물지표, 영양물질 지표 등에 대하여 실험방법 및 주의사항 등을 강의로 진행한 후 조별 단위의 실험실습을 실시하며 실습보고서를 제출한다. 그리고 하천현장에서 직접 시료를 채취하고 수질 및 유량측정 등 현장실습도 실시한다.

### 전기화학(Electrochemistry)

기초개념을 이해하고 전기화학의 현장에서 적용을 소개하고 에너지저장을 위한 전기화학의 기본개념과 반응의 자발성평가를 위한 열역학적 개념, 에너지준위와 전극전위 등 전극반응과 전해질의 중요성을 이해한다.

### 대학수학 및 연습(College Mathematics and Practice)

고등학교에서 배운 함수의 극한, 연속, 미적분과 그의 응용들을 살펴보고 대학수학에서 기본적으로 다루어지는 다양한 유형의 함수의 미분과 적분의 기법을 배운다. 나아가 무한급수의 수렴 여부에 대한 여러 가지 판정법을 다루고 난 후, 함수의 멱급수 표현인 테일러 급수와 이와 연관된 내용들을 배운다.

### 기기분석실험(Instrumental Analysis & Experiment)

물질의 모든 현상은 물질의 성분과 구조에 따라서 전혀 다른 특성을 나타낸다. 그러므로 물질의 특성을 좌우하는 성분의 정성과 정량은 물론 구조에 대한 평가를 어떤 방식으로 어떤 기기를 이용해서 할 것인가는 매우 중요한 부분이다. 따라서 광학을 중심으로 한 물리적인 방법으로 물질의 성상을 정확히 분석할 수 있는 스킬을 배울 수 있도록 한다.

### 대기환경분석 및 실험(Air Pollution Analysis & Lab)

대기환경분석을 위한 기본 지식뿐만 아니라, 응용된 기술을 습득하여 사회 각 분야에서 환경오염 전문가로 활동할 수 있도록 이론과 실무에 대하여 교육하고자 한다.

### 공학수학 및 수치해석(Engineering Mathematics & Calculation)

공학이 현대화 및 첨단화로 발전함에 따라서 물리학 또는 공학의 응용에 필요로 하는 수학의 분야가 급격하게 확산되고 있다. 이데 공학을 전공하는 학생들이 기초수학의 개념을 습득하여 다양한 공학적 이론 및 실제 현상에 대해 이해하고 접근할 수 있는 수학적 능력을 갖추는 것을 목표로 한다.

### 환경자원화(Environmental Resources Recycling)

용도를 다한 후에 폐기되는 폐자원을 환경자원으로 재활용할 수 있는 방법을 고찰하여 자원순환의 중요성을 고취하고자 한다.

### 공학역학 및 실험(Engineering Mechanics-statics & Lab)

다양한 하중조건과 재료들에 대한 구조물의 해석 및 설계에서 발생할 수 있는 문제를 해결할 수 있는 능력을 배양하고, 재료역학의 기본이론의 이해 및 일반 건설실무에서 적용할 수 있는 기반을 조성하여 구조물의 재료와 단면특성에 대한 이해와 해석방법을 익힌다.



### 공학양론(Basic Principles & Calculations in Chemical Engineering)

에너지환경 분야에서 각종 plant의 공정을 이해하고 제작하려면 원료로부터 목적물까지의 물질수지와 에너지수지를 세워서 설계하고 건설하여 운전하여야 한다. 이러한 일체의 과정을 공학적으로 simulation해봄으로써 능률적이고 경제적인 plant가 완성될 것이다. 따라서 각 단위와 물리량 그리고 물질수지와 에너지수지를 각각 이해하고 그의 계산을 정량적으로 식을 세워 설계도면을 완벽하게 이해할 수 있도록 한다.

### 환경미생물학실험(Environment Microbiology experiment)

자연환경으로 유입되는 오염물질의 미생물학적제어를 목적으로 하며 저온·중온 일반세균, 총대장균군, 살모넬라등의 미생물 실험을 행한다.

### 정수처리공학(Water Treatment Engineering)

물의 특성과 각종 정수 및 용수 처리방법 등에 관한 이론을 체계적으로 학습하여 실무에 적용함은 물론 현장감 있는 교육이 될 수 있도록 취수장 및 정수장시설 견학을 실시한다.

### 환경기후기상학(Environmental Climatology & Meteorology)

환경문제가 전 지구적 기후 및 기상과 밀접한 영향이 있음을 인지하고 기상인자와 특성을 학습함.

### 유체역학(Fluid Mechanics)

환경공학에 응용되는 기본적인 이론과 응용사례를 중심으로 향후 엔지니어로서의 기본적인 소양을 갖춘다.

### 물리화학 및 실험(Physical Chemistry)

물리와 화학의 기본개념이 조합된 물리화학과 학적개념을 도입하여 물질과 에너지의 변화와 출입, 현상 등을 설명하고 응용할 능력을 갖춘다.

### 응용공학역학 및 실험(Applied Engineering Mechanics & Lab)

다양한 하중조건과 재료들에 대한 구조물의 해석 및 설계에서 발생할 수 있는 문제를 해결할 수 있는 능력을 배양하고, 재료역학의 기본이론 뿐만 아니라 기본이론을 응용하여 구조물의 재료와 단면특성에 대한 해석방법을 익힌다.

### 재료공학(Elements of Materials Science & Engineering)

인류는 문명사회를 만들기 위하여 매년 수 십억톤의 원자재를 자연으로부터 채취하여 유용한 자원으로

선별, 가공, 합성 등의 과정을 거쳐 수세기 동안 사용하여 왔다. 특히 최근 1세기 동안은 급속도로 제품의 제작기술이 첨단화 되면서 첨단재료에 발굴기술과 이에 대한 이용으로 스마트한 세상을 열어가고 있다. 이러한 배경에는 재료에 대한 특성과 성능 및 성상을 파악할 수 있는 기술이 보편화 되면서 급속히 보급되었기 때문이다. 따라서 연구, 경험등으로부터 얻어진 수학적이고 과학적인 지식을 이용하여 첨단 재료가 어떻게 만들어졌는지를 이해하는데 그 목표가 있다.

#### 수처리실험(Water & Wastewater Treatment Analysis)

정수, 하수 및 폐수의 주요 분석항목의 측정원리와 시험방법을 교수하여 수돗물 및 하·폐수 내에 함유된 오염물질의 성상과 농도를 측정하는 능력을 향상시키고 상수 및 폐수처리 분석과 관련된 실험·실습을 병행한다.

#### 대기오염제어공학(Air Pollution Control Engineering)

대기오염제어 기술에 대한 기본개념 이해와 전문심화 이론 연계가 가능한 소양을 배양하고자 한다.

#### 상·하수도공학(Water Supply & Sewerage Engineering)

상수도의 전반적인 처리과정 수원-취수-도수-정수-송수-배수-급수 과정의 상수도 공학과 하수도 기본계획을 통하여 상수도공학 과목에 대한 실무과정을 학습한다.

#### 에너지열역학 및 연습(Energy Engineering Thermodynamics & Practice)

에너지의 보존과 에너지생성반응의 자발성 뿐만 아니라 화학에너지의 평형과 변환을 다루고 에너지 저장소재의 열역학적 성질과 에너지공정에 필요한 열교환 원리 및 에너지관리 효율을 다루고 개념을 이해한다.

#### 지반공학 및 실험(Geotechnical Engineering & Lab)

흙의 구성 및 구성요소간의 상관관계를 이해하고 공학적 특성이 실제 흙의 거동에 영향을 미치는 정도를 이해하며 이를 근거로 흙을 대상으로 하는 구조물의 설계를 할 수 있는 소양을 갖는다.

#### 실내공기오염론(Indoor Air Pollution)

실내공기 오염은 단순한 실내환경 공기질의 문제를 노출되는 주요 유해인자의 주된 국소환경으로 사람에게 위해를 줄 수 있기 때문에 그 중요성은 계속적으로 증가되고 있다. 이에 실내공기오염의 본질적인 이해와 노출에 따른 건강 위해성에 관한 기초적 정보를 습득하고, 국내 실내 공기 질 관리제도 및 현황 파악과 환경정책에 대한 이해 및 정책 효율성을 증대 하도록 한다.

### 폐수처리공학 및 실험(Wastewater Treatment Engineering & Experiment)

수질의 폐수처리에 관련된 항목에 대한 실험·실습 및 관련지식을 습득하여 폐수처리에 대한 대책을 수립할 수 있도록 한다.

### 에너지전달 및 실험(Total Solution for Energy & Environmental Engineering)

열에너지 형태로 에너지를 생성하거나 흡수과정과 열의 전달에 관여되는 법칙, 열흐름의 제어를 필요로 하는 전열장치에서 공정내의 열전달을 다룸으로써 에너지의 흐름을 이해한다.

### 폐기물처리공학 및 실험(Solid Waste Treatment & Experiments)

우리의 주변으로부터 멀어져가는 순간 그 모든 것이 폐기물로서 발생된다. 이 폐기물은 과거에는 비교적 자연적인 처리방법에 의하여 동물의 사료나 퇴비 또는 약간의 물리·화학적인 처리에 의해 처리한 후 매립하는 수순에 의하여 처리되곤 하였다. 그런데 최근에는 지구온난화에 의한 기후변화와 온실가스 등으로 신·재생에너지에 대한 관심이 고조되고 있는 이때 폐기물로부터 얻을 수 있는 자원화에 대한 관심이 높아지고 있다. 따라서 폐기물의 처리과정을 공학적인 개념으로 어떻게 할 것인가에 대한 연구 및 공정시험 방법에 의해 폐기물분성방법을 익혀 적정 처분 방법을 결정하기 위함을 목표로 한다.

### 응용지반공학 및 실험(Applied Geotechnical Engineering & Lab)

에너지자원개발 및 지열에너지 개발에 있어서 지반과 관련된 문제의 해결능력 함양을 위한 기초학문으로서의 암반역학 이론 및 실무 실습을 학습한다.

### 상·하수도공학설계(Engineering Design for Water Supply & Sewerage)

상·하수도공학의 이론적 지식만으로는 해결할 수 없는 실제적 경험을 필요로 하는 이론 및 실습을 통한 Engineering기법을 터득하여 추후 상·하수도 공학 실무 분야에 적응력을 높이고자 함.

### 태양에너지공학 및 실험(Solar Cell Engineering & experiment)

신재생에너지 중 태양광을 이용한 태양전지의 구성과 원리를 이해하고 태양전지별 종류에 따른 효율과 상용화 되고 있는 태양전지의 공정을 이해한다.

### 환경영향평가실무(Envrionmental Impact Assessment)

『환경영향평가법』에서 규정하는 환경영향평가 대상사업의 사업계획의 수립 시에 그 사업의 시행이 환경에 미치는 영향을 미리 조사·예측·평가하여 해로운 환경영향을 피하거나 줄일 수 있는 방안을 강구하기 위해 수행되는 법률에 의한 평가절차 및 작성방법에 대하여 학습한다.

### 지열에너지공학(Geothermal Energy Engineering)

지열에너지 시스템의 설계요소를 파악하고 설계기본과정을 습득한다.

### 신재생에너지정책학(New & Renewable Energy Policy)

지구의 온난화와 지구자원의 고갈로 신재생에너지 시대가 도래하고 있는 이 때 이러한 정책을 이해하기 위함이다.

### 에너지환경세미나(Energy & Environmental Seminar)

환경친화적 에너지 종류 및 특성에 대해 이해하고, 환경파괴의 주범으로 인식되고 있는 화석연료의 문제와 향후 전망에 대해 토론과 자료공유를 통해 이해도를 높이고자 한다.

### 에너지환경공학종합설계(Total Solution for Energy & Environmental Engineering)

이론 및 실습을 통한 Engineering기법을 터득하여 차후 에너지환경기술자로서 실무분야의 적응력을 높이고자 함.

### 환경위생학(Environment Hygiene)

사람의 건강에 영향을 미치는 제반문제를 주위 환경과의 상호관련성을 연구, 사람과 생태계 수용체를 중심으로 환경보건의 관점이 변화되며 이에 대한 적용의 필요성을 학습하고자 한다.

SHINHAN UNIVERSITY

## 디자인예술대학

### ■ 단과대학 조직

학과(부)명	위치	홈페이지
공연예술학과	의정부캠퍼스 시온관 4층 의정부캠퍼스 은혜관 지하1층	<a href="https://dpa.shinhan.ac.kr/dopa/">https://dpa.shinhan.ac.kr/dopa/</a>
디자인학부	의정부캠퍼스 기도관 2층	<a href="https://design.shinhan.ac.kr/design">https://design.shinhan.ac.kr/design</a>
산업디자인전공	의정부캠퍼스 기도관 2층	<a href="http://sandi.shinhan.ac.kr/sandii">http://sandi.shinhan.ac.kr/sandii</a>
공간디자인전공	의정부캠퍼스 에벤에셀관 4층	<a href="http://design.shinhan.ac.kr/space">http://design.shinhan.ac.kr/space</a>
패션디자인전공	의정부캠퍼스 에벤에셀관 4층	<a href="http://fashion.shinhan.ac.kr/fashion">http://fashion.shinhan.ac.kr/fashion</a>

### ■ 비전

디자인예술대학은 급변하는 사회의 트렌드 변화에 능동적으로 대처하는 교육 시스템을 구축하고 이론과 실기를 겸비한 기본기에 충실한 인재를 넘어 미래사회가 필요로 하는 무한한 창의력과 다학제적 학습운영 목표에 따라 차별화된 전공교과 교육을 받은 전문성과 예술적 기량을 갖춘 디자이너와 예술인을 양성하고자 한다.

### ■ 발전목표

- 인간 이성의 한계를 벗어나, 잠재된 의식 속에 내재된 창조성을 자극하는 교육과정으로 창의 디자인 인재를 육성.
- 디자인의 예술적 측면과 기능적 스킬을 넘어, 사회의 복잡성을 다루는 다학제적 학습운영체계를 구축.

- 시대변화와 산업사회의 요구, 그리고 교육 수요자의 적성변화에 따라서 능동적으로 대처하는 시스템을 구축.
- 학연산관 클러스터로 융복합디자이너를 양성하는 프로그램을 구축.
- 창의적인 발상을 디지털 시각언어로 자유롭게 표현할 수 있는 스마트 디자인 인재를 양성.
- 기본소양을 갖추고 고도의 전문성과 통합성을 창출할 수 있는 디자인 리더 양성.
- 지역 산업의 특성을 반영한 교육으로 산학협력의 네트워크를 강화하여 현장실무형 인재양성.
- 문화산업을 통해 국가 성장 동력의 역할을 책임 질 공연예술인 양성.
- 급변하는 공연예술 현장에서 요구되는 트렌디한 감각과 전문성을 갖춘 엔터테이너를 육성.
- 21세기 디지털 시대의 새로운 문화를 선도해낼 인재양성.

디자인예술대학

## 공연예술학과

Department of Performing Arts

### ■ 사무실 위치 및 연락처

캠퍼스	의정부캠퍼스
건물위치	시온관 4층 4050 은행관 지하1층 B1080
전화	031-870-3780 031-870-3788
FAX	031-870-3699
홈페이지	<a href="http://dpa.shinhan.ac.kr/dopa/">http://dpa.shinhan.ac.kr/dopa/</a>

### ■ 교육목표

음악과 춤의 다양한 장르와 표현법에 대한 체계적인 이해를 토대로 하여, 경쟁력 있는 전문 예술인 양성을 교육목표로 한다. 졸업 후 문화 산업의 현장에서 창작가, 연주자, 무용가로서 경쟁력 있는 개인 브랜드로서의 발판을 다지기 위해 필요한 이론적, 실무적 소양을 갖추게 한다. 사회에 기여할 수 있는 창조적 전문 예술인 양성을 목표로 한다.

### ■ 학과전망

음악과 무용은 세계 공통언어이다. 음악은 마음의 소리를 여는 또 다른 형태의 언어이며 음악과 무용을 통해 다양한 감정과 메시지를 담아내기도 하며 다양한 생각만큼 다양한 장르를 통해 표현된다. 현재 전 세계가 K-pop에 열광하고 있다. 본 전공은 한류열풍에 발맞추어 새로운 감각과 트렌드를 선도하고 도전하는 예술인을 양성하며, 학교가 단지 교육에서만 그치는 것이 아니라 전문 엔터테이너로 성장 할 수 있는 초석이 될 수 있도록 실무중심의 교육과 이론교육을 적절히 병행하여 세계시장에서 통용되는 전문 예술인을 양성하고자 한다.

## ■ 취업분야

영화배우, 탤런트, 방송인, 연극배우, 뮤지컬배우, 성우, 연기교육자 무대예술인등 영화, 방송제작 및 무대, 스크린에 관련된 전반적인 문화예술인, K-POP 아티스트, 작곡가, 작사가, 안무가, 연주가, 공연예술가, 사운드엔지니어, 뮤지컬배우 등

### (1) 연기파트

학과 핵심역량	내 용
인격, 창조역량	배우로서 역할의 인물을 분석하고 창조하는 역량
대중, 매체역량	대중들에게 쉽게 다가갈 수 있도록 개인의 매력을 극대화 시키도록 하는 역량
기술, 협업역량	한가지 목표점을 가지고 함께 협업하여 성취하는 역량
사고, 발달역량	창의적이고 유연한 사고를 발달시키는 역량

### (2) K-POP파트

학과 핵심역량	내 용
경쟁력 있는 전문 예술인	음악과 댄스의 다양한 장르와 표현법에 대한 체계적인 이해를 토대로 하여, 경쟁력 있는 전문 예술인 양성
차별화된 실력	경험이 풍부한 교수진들이 실무중심의 교육과 이론교육을 적절히 병행
도전하는 예능인 양성	다양한 창작 활동을 통해 여러 분야에 대해 두루 실습
트렌디한 색깔	한류열풍에 발맞추어 새로운 감각과 트렌드를 선도
탄탄한 기초	기초에 충실한 커리큘럼으로 길게 활동 가능한 아티스트 배출



1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

(1) 연기파트

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
1	연극개론	심화	전선	2	2	0	모델연기(2)	심화	전선	2	0	2	
	기초연기	핵심	전선	3	0	4	호흡과 발성(2)	심화	전선	1	0	1	
	호흡과 발성(1)	심화	전선	2	0	2	사실주의연기	핵심	전선	2	0	2	
	몸 다스리기(1)	심화	전선	1	0	1	몸 다스리기(2)	심화	전선	2	0	2	
	모델연기(1)	심화	전선	2	0	2	연극제작실습(1)	핵심	전선	3	0	4	
	분석과 인물창조	심화	전선	2	0	2	대중매체론(공통)	핵심	전선	3	3	0	
	대중문화예술론(공통)	핵심	전선	3	3	0							
소계				15	5	11	소계				13	3	11
2	화술(1)	핵심	전선	2	0	2	화술(2)	핵심	전선	2	0	2	
	액션연기(1)	심화	전선	2	0	2	액션연기(2)	심화	전선	1	0	1	
	중급연기	핵심	전선	2	0	2	극장실습(2)	핵심	전선	2	0	2	
	극장실습(1)	핵심	전선	1	0	1	즉흥연기	심화	전선	1	0	1	
	연극제작실습(2)	핵심	전선	3	0	4	기획기초	심화	전선	1	1	1	
	연출세미나	심화	전선	1	1	1	보컬기초(공통)	핵심	전선	2	0	2	
	기초댄스(공통)	핵심	전선	2	0	2							
소계				13	1	14	소계				9	1	9
3	카메라연기(1)	핵심	전선	2	0	2	카메라연기(2)	핵심	전선	3	0	4	
	고급연기	핵심	전선	2	0	2	영화연기 분석실습	심화	전선	2	0	2	
	신체훈련(1)	심화	전선	1	0	1	아메리칸액팅메소드	핵심	전선	2	0	2	
	영상매체론	심화	전선	2	2	0	공연 · 영상감상 비평	심화	전선	2	0	2	
	연극제작실습(3)	핵심	전선	3	0	4	신체훈련(2)	심화	전선	2	0	2	
	연출워크숍	심화	전선	2	1	2	기획실습	심화	전선	2	1	2	
	뮤지컬레퍼토리실습(1)(공통)	핵심	전선	2	0	2	뮤지컬레퍼토리실습(2)(공통)	핵심	전선	2	0	2	
소계				14	3	13	소계				15	1	16
4	목소리연기(1)	심화	전선	2	0	2	목소리연기(2)	심화	전선	2	0	2	
	장르연기	핵심	전선	2	0	2	드라마 · 영상제작실습(2)	핵심	전선	2	0	2	
	드라마 · 영상제작실습(1)	핵심	전선	2	0	2	오디션테크닉	핵심	전선	2	0	2	
	창작안무(공통)	핵심	전선	2	0	2	연극제작실습(4)	핵심	전선	3	0	4	
	합합(공통)	핵심	전선	2	0	2							
소계				10	0	10	소계				9	0	10

총 49개 교과목

(2) K-POP파트

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	전공실기(1)	핵심	전선	1	0	1	전공실기(2)	핵심	전선	1	0	1
	작품발표워크숍(1)	핵심	전선	2	0	2	댄싱보컬실습기초	심화	전선	2	1	1
	레코딩실습(1)	핵심	전선	2	0	3	K팝공연제작실습(1)	핵심	전선	2	0	2
	MIDI실습(1)	핵심	전선	2	0	2	레코딩실습(2)	핵심	전선	2	0	3
	스트릿 댄스 실습	심화	전선	2	0	2	대중매체론(공동)	핵심	전선	3	3	0
	대중문화예술론(공동)	핵심	전선	3	3	0						
	소계			12	3	10	소계			10	4	7
2	양상블	심화	전선	2	0	3	전공실기(4)	심화	전선	1	0	1
	전공실기(3)	핵심	전선	1	0	1	K팝공연제작실습(2)	심화	전선	2	0	2
	대중문화론	심화	전선	2	2	0	사운드레코딩	심화	전선	2	0	2
	작품발표워크숍(2)	심화	전선	2	0	2	뮤직비디오 제작실습(1)	핵심	전선	2	2	0
	MIDI실습(2)	심화	전선	2	0	2	MIDI실습(3)	심화	전선	1	0	1
	기초댄스(공동)	핵심	전선	2	0	2	무용안무법	심화	전선	2	0	2
							보컬기초(공동)	핵심	전선	2	0	2
소계			11	2	10	소계			12	2	10	
3	전공실기(5)	핵심	전선	1	0	1	전공실기(6)	심화	전선	1	0	1
	음악프로듀싱	핵심	전선	2	0	2	창작 실습	심화	전선	2	0	2
	뮤직비디오 제작실습(2)	심화	전선	2	2	0	안무제작실습	심화	전선	2	0	2
	컴퓨터음악(1)	핵심	전선	2	1	1	K팝 편곡실습	핵심	전선	2	1	1
	뮤지컬레퍼토리실습(1)(공동)	핵심	전선	2	0	2	컴퓨터음악(2)	핵심	전선	2	1	1
							뮤지컬레퍼토리실습(2)(공동)	핵심	전선	2	0	2
소계			9	3	6	소계			11	2	9	
4	무대음향	심화	전선	2	0	2	졸업작품제작	핵심	전선	3	0	4
	음반제작실습	핵심	전선	3	0	4	공연제작실습	심화	전선	2	0	2
	전공실기(7)	핵심	전선	1	0	1	전공실기(8)	심화	전선	1	0	1
	창작안무(공동)	핵심	전선	2	0	2						
	힙합(공동)	핵심	전선	2	0	2						
소계			10	0	10	소계			6	0	7	

총 43개 교과목

## 3. 교과목 세부 이력

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AR30001	공연예술학개론		〈폐지〉		
AR30002	공연예술사		〈폐지〉		
AR30003	〈신설〉		대중매체의이해		대중매체론
AR30004	〈신설〉		대중문화예술론		
AR50001			기초연기		
AR50002	호흡과발성		호흡과발성(1)		
AR50003			몸다스리기(1)		
AR50004			사실주의연기		
AR50005			전공실기(1)		
AR50006			작품발표워크숍(1)		
AR50007			레코딩실습(1)		
AR50008			즉흥연기		
AR50009			발성과발음 〈미개설〉		
AR50010			움직임(신체훈련) 〈미개설〉		
AR50011			공연제작실습(1) 〈미개설〉		
AR50012			전공실기(2)		
AR50013			시창청음		댄싱보컬실습 기초
AR50014			양상블		
AR50015			K팝공연제작실습(1)		
AR50016			화술(1)		
AR50017			액션연기(1)		
AR50018			극장실습(1)		
AR50019			공연제작실습(2) 〈미개설〉		
AR50020			전공실기(3)		
AR50021			레코딩실습(2)		
AR50022			음악이론		대중문화론
AR50023			작품발표워크숍(2)		
AR50024			기초댄스		
AR50025			화술(2)		
AR50026			액션연기(2)		
AR50027			극장실습(2)		
AR50028			중급연기		
AR50029			전공실기(4)		
AR50030			K팝공연제작실습(2)		
AR50031			사운드레코딩		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AR50032		화성학(1)			뮤직비디오 제작실습(1)
AR50033		보컬기초			
AR50034		카메라연기(1)			
AR50035		고급연기			
AR50036		영상매체론			
AR50037		공연·영상감상과비평			
AR50038		공연제작실습(3) <미개설>			
AR50039		전공실기(5)			
AR50040		음악프로듀싱			
AR50041		화성학(2)			뮤직비디오 제작실습(2)
AR50042		컴퓨터음악(1)			
AR50043		뮤지컬레파토리실습(1)			
AR50044		카메라연기(2)			
AR50045		장르연기			
AR50046		오디션실습 <미개설>			
AR50047		신체훈련(1)			
AR50048		전공실기(6)			
AR50049		작곡			창작실습
AR50050		안무제작실습			
AR50051		작사			K팝 편곡실습
AR50052		컴퓨터음악(2)			
AR50053		힙합			
AR50054		목소리연기(1)			
AR50055		영화연기분석과실습			
AR50056		드라마제작실습 <미개설>			
AR50057		졸업작품제작			
AR50058		무대음향			
AR50059		뮤지컬레파토리실습(2)			
AR50060		목소리연기(2)			
AR50061		공연제작실습(4) <미개설>			
AR50062		음반제작실습			
AR50063		힙합(2) <미개설>			
AR50064		창작안무			
AR50065	<신설>	연극개론			
AR50066	<신설>	분석과인물창조			
AR50067	<신설>	모델연기(1)			

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
AR50070	<신설>	연극제작실습(1)			
AR50071	<신설>	몸다스리기(2)			
AR50072	<신설>	모델연기(2)			
AR50073	<신설>	호흡과발성(2)			
AR50074	<신설>	연극제작실습(2)			
AR50075	<신설>	미디어와인터뷰화법		<폐지>	
AR50076	<신설>	대중감성과콘텐츠		<폐지>	
AR50077	<신설>	연극제작실습(3)			
AR50078	<신설>	신체훈련(2)			
AR50079	<신설>	아메리칸액팅메소드			
AR50080	<신설>	드라마 · 영상 제작실습(1)			
AR50081	<신설>	드라마 · 영상 제작실습(2)			
AR50082	<신설>	연극제작실습(4)			
AR50083	<신설>	오디션테크닉			
AR50084		<신설>			공연제작실습
AR50085		<신설>			MIDI실습(1)
AR50086		<신설>			MIDI실습(2)
AR50087		<신설>			MIDI실습(3)
AR50088		<신설>			연출세미나
AR50089		<신설>			기획기초
AR50090		<신설>			연출워크숍
AR50091		<신설>			기획실습
AR50092		<신설>			스트릿 댄스 실습
AR50093		<신설>			무용안무법
AR50094		<신설>			전공실기(7)
AR50095		<신설>			전공실기(8)

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일 · 대체 지정 현황)

교과목코드	폐지 교과목	재수강 교과목		비고
	교과목명	교과목코드	교과목명	
AR30001	공연예술학개론	AR30004	대중문화예술론	(동일교과목)
AR30002	공연예술사	AR30003	대중매체론	(동일교과목)
AR50075	미디어와인터뷰화법	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
AR50076	대중감성과콘텐츠	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 공연예술학과(연기파트) 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
인격, 창조	기초연기	사실주의연기	중급연기	죽음연기	고급연기	아메리칸엔딩 매소드	목소리연기(1)	목소리연기(2)
	분석과 인물창조	연극제작실습(1)	연극제작실습(2)		연극제작실습(3)		장르연기	연극제작실습(4)
	호흡과발성(1)	호흡과발성(2)	화술(1)	화술(2) / 보컬기초				
	모델연기(1)	모델연기(2)	기초댄스		키메라연기(1)	키메라연기2	드라마영상제작실습(1)	드라마영상제작실습(2)
대중, 매체				기획기초		영화연기분석실습 뮤지컬레퍼토리실습 기획실습		오디션테크닉
	몸 다스리기(1)	몸 다스리기(2)	액션연기(1) 극장실습(1) 연출세미나	액션연기(2) 극장실습(2) 연출세미나	신체훈련(1)	신체훈련(2)	통합 창작인무	
기술, 협업								
	연극개론 대중문화예술론	대중매체론			영상매체론	공연영상상과 비평		
사고, 발달								

6. 공연예술학과(k-pop파트) 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
경쟁력 있는 전문 예술인	작품발표워크숍 (1)	K팝공연제작실습 (1)	작품발표워크숍 (2)	K팝공연제작실습(2) 무용인무법	음악프로듀싱	인무제작실습	무대음향	출연작품제작
차별화된 실력	전공실기(1)	전공실기(2)	전공실기(3)	전공실기(4)	전공실기(5)	전공실기(6)	전공실기(7)	전공실기(8)
도전하는 예술인 양성	레코딩실습(1)	레코딩실습(2)	양상블	사운드레코딩		K팝 편곡실습 창작실습	음반제작실습	공연제작실습
트렌디한 색깔	MIDI실습(1)		MIDI실습(2)	MIDI실습(3)	컴퓨터음악(1)	컴퓨터음악(2)		
탄탄한 기초	스트리트댄스 실습	댄싱보컬실습기초	대중문화론	뮤직비디오 제작실습(1)	뮤직비디오 제작실습(2)			

## ■ 개설교과목 해설

### 공연예술학과 공통교과목(연기전공, K-POP)

#### 대중문화 예술론 (Pop culture an essay on art)

공연예술의 특성을 이해하고 시대의 빠른 변화와 다매체시대를 살아가는 오늘날의 공연예술의 다양한 형태를 경험하고 시대를 이끌고 소통하는 공연예술을 위한 창의적 도전을 받는다.

#### 대중매체론 (Mass media theory)

예술의 다양한 장르를 영상으로 접하고 미학적 요소를 이해·평가하는 과정을 수행함으로써 공연예술 전반의 이해와 감상을 돕고 비판하는 힘을 배양한다.

#### 기초댄스 (Basic Dance Training)

연기 파트와 K-POP 파트의 필수요소라고 할 수 있는 자신의 신체를 댄스의 기본으로 익히는 과정으로, 향후 단계적인 과정을 효과적으로 습득 할 수 있도록 기초를 탄탄히 훈련한다.

#### 보컬기초 (Basic Vocal Training)

기본적인 화음을 이해하는 것을 바탕으로 중창, 합창 등 악기로서의 보컬 하모니의 기본을 배우는 과정으로, 이 과정을 통해 상대방에 대한 배려와 다양한 소리의 이용법, 여러 음정의 혼재 시 자신의 소리의 컨트롤 방법 등을 익힌다.

#### 뮤지컬레퍼토리실습 1, 2 (Musical Repertory Practice)

뮤지컬연기의 기초과정으로 노래·춤·대사 등의 제반적 요소들을 해석·습득하고 뮤지컬 작품의 한 장면을 실연함으로써 개개인의 음악적·무용적·연기적 자질을 발전시키고 뮤지컬 종합 연기 기술을 심층 심화시킨다.

#### 창작안무 (Creation Broadcasting Choreography)

방송의 특성을 고려하여 안무를 창작하며 K-POP에 응용되어지고 있는 다양한 장르 중 자신이 대중에게 효과적으로 표현할 수 있는 장르의 동작들을 인지하여 예술가로서의 자부심과 능력을 키우고, 나아가 안무가로의 진로도 가능하게 할 수 있는 과목.

#### 힙합 1 (Hip hop1)

힙합의 요소들은 대중음악의 여러 영역에서 자유로운 형태로 결합되어 있으며 KPOP 장르에 있어서도



랩이나 힙합의 댄스들은 아티스트가 되기 위해 습득해야 할 기본적인 요소가 되었다. 따라서 이 수업을 통하여 힙합이 형성된 문화 배경부터 힙합을 이루는 주요한 요소인 랩·디제잉·그래피티·댄스와 관련된 이론과 실기를 배우고 발전시킬 수 있도록 한다.

## 연기전공

### 고급연기 (Advance acting)

기초연기, 중급연기 훈련과정을 바탕으로 보다 전문화 된 섬세한 모든 연기 테크닉적인 면을 강조하여 연기자가 보다 풍부하고 효과적으로 능동적 연기를 펼칠 수 있는 세련된 연기술을 체득한다.

### 공연·영상감상 비평 (Appreciate performance image & review)

공연예술의 다양한 장르를 영상으로 접하고 미학적 요소를 이해·평가하는 과정을 수행함으로써 공연 예술 전반의 이해와 감상을 돕고 비판하는 힘을 배양한다.

### 분석과 인물창조 (acting analysis & creation of a person)

기존 영화·드라마 속 선택된 연기 장면을 대본을 통해 분석·표현·실습해보고 기존 배우의 연기와 비교 분석을 통해 상상력을 통한 연기적 접근법을 헤아려보고 배우의 창조적 몫과 그 과정을 이해·습득하는 것이 이 과목의 핵심이다.

### 연극개론 (Theatre : An Introduction)

공연예술의 역사를 시대별로 학습하여 현재와 과거의 연결 지점을 인식한다. 공연예술의 연속성을 인지하는 작업을 거쳐 현재를 살아가는 공연예술인으로써 사고하는 능력을 배양한다.

### 연극제작실습1, 2, 3, 4 (Performance arts history1, 2, 3, 4)

실제적인 프로덕션의 진행을 통해 공연제작 전반의 흐름을 이해하고 연기강의를 통해 발전한 기량을 한 데모아 완성도 있는 공연을 제작한다.

### 화술1, 2 (speech training1, 2)

화법 및 국문법에 대한 학습을 통해 이론을 습득하고 발성 및 발음 기관의 성실한 훈련을 통하여 올바른 언어 구사 능력을 체득 한다.

### 극장실습 1, 2 (Theater practice 1, 2)

무대 공연을 위해 필요한 무대장치, 조명등 제작기술을 공연현장 실습을 통해 익힌다.

### 기초연기 (Basic acting)

배우로서 연기에 대한 이해와 인간의 대표적인 감정들을 통해 듣고, 느끼고, 말하고, 행동하는 '연기의 기본기' 를 체득한다.

### 드라마 · 영상제작실습 (Practice drama · film production)

카메라 앞에서의 실전연기를 자유롭게 하기 위한 고급 매체연기 실습과정이다.

### 영화연기분석과 실습 (Movie acting analysis & practice)

기존 영화·드라마 속 선택된 연기 장면을 대본을 통해 분석·표현·실습해보고 기존 배우의 연기와 비교 분석을 통해 상상력을 통한 연기적 접근법을 헤아려보고 배우의 창조적 몫과 그 과정을 이해·습득하는 것이 이 과목의 핵심이다.

### 목소리연기 1, 2 (Voice acting 1, 2)

목소리연기에 대한 기본지식을 탐구하여 배우자신의 소리를 자각·발전시키는 방법을 터득한다.

### 몸다스리기 1, 2 (Reign body 1, 2)

배우가 연기를 수행하기 전 배우 자신이 살아오면서 길들여진 몸 상태를 인식하고 교정하여 몸을 운용하고 조절해내는 방법을 습득한다. 이를 위해 신체 각 기관의 움직임을 파악하고 신체 움직임의 요소인 힘, 유연성, 균형감, 정합적 움직임을 습득하여 궁극적으로 기민함을 습득한다.

### 호흡과 발성 1, 2 (Vocalization & breath 1, 2)

배우의 성량과 음성의 정확성은 대사 전달에 있어 가장 중요한 요소이다. 대사의 전달시 불필요한 오해 없이 진실 된 상황을 표현 할 수 있도록 훈련한다.

### 모델연기(model Acting)

모델의 당당하고 힘찬 워킹은 바른 자세와 끊임없는 신체훈련 속에서 발생한다. 이를 통해 배우의 기초가 되는 신체를 유연하고 강하게 만드는 스트레칭, 코어강화 등 신체의 균형을 맞추는 배우 훈련법.

### 사실주의연기 (Realistic acting)

모든 카메라연기의 핵심이며 무대대사연기의 기본인 사실주의 연기를 대본/대사 분석을 통한 자기화 과정을 실습함으로써 자연스러운 대사연기의 기본을 체득한다.

### 신체훈련 1, 2 (Physical training 1, 2)

빠른 리듬 속에서 적극적인 행동의 수행 시 신체의 활동성을 높이고 표현의 창조적인 상태를 만들어 신체의 조형성을 구축한다.

### 영상매체론 (Reflex media theory)

영상매체의 종류와 특성을 파악하고 영상매체 안에서 존재하는 배우의 본질을 탐구하여 대중영상매체 시 대 속에서 배우의 역할에 대해 학습한다.

### 오디션테크닉 (Audition technique)

실제 현장에서 행해지고 있는 오디션을 실습해 봄으로써 실제 오디션에서 필요한 기본 에티켓과 다양한 테크닉 등을 체득 발전시키고 본인의 포트폴리오를 제작하여 졸업 후 맞이할 다양한 오디션을 준비한다.

### 액션연기1, 2 (Play action 1,2)

영화(TV)의 전 장르에 걸쳐 액션(무술)연기의 중요성을 날로 커져가는 시대의 변화 속에 배우가 직접 표현할 수 있는 무술 연기의 기본을 익히고 그에 따른 창술, 검술, 봉술 등 전문적인 액션연기술을 훈련 체득한다.

### 장르연기 (Genre acting)

스릴러, 코미디, 액션, 느와르 등 다양한 장르의 연기적 특성을 파악하고 이를 심화학습 하여 다양한 장르에 대응 할 수 있는 능동적 연기술을 체득한다.

### 중급연기 (Intermediate acting)

기초연기를 통해 체득한 심신의 체험을 바탕으로 희곡 및 장면분석, 인물구축과 역 창조과정을 훈련하여 체계적인 연기접근방법을 체득한다.

### 즉흥연기 (Improvisatory acting)

주어진 즉흥상황 속에서의 몰입을 통한 창의적이고 생동감 있으며 살아있는 감각의 진실 되고 극대화 된 표현 역량을 향상시키는 것이 본 과목의 핵심이다.

### 카메라연기 1, 2 (Camera acting1, 2)

카메라를 통해 실전 매체연기를 배우고 익혀 이를 주어진 대사와 상황에 맞게 적용, 표현해 내는 능력을 길러 클로즈업, 바스트샷, 풀샷, 롱샷 등 카메라 앵글에 따른 연기접근 방법의 차이점을 이해하고 카메라 앞에서의 능동적 연기를 펼치기 위한 배우훈련이 목적이다.

### 아메리칸 액팅 메소드(American Acting Method)

배우에게 필요한 스타니슬랍스키의 연기 개념인 집중(Concentration), 정서의 기억(Memory of Emotion), 극적 연기(Dramatic Action), 캐릭터화(Characterization), 관찰(Observation), 리듬(Rhythm)에 대해 설명하고, 이를 실천해보기 위한 배우훈련을 한다.

## 연출 / 기획전공

### 연출세미나(Presentation seminar)

연기공간의 흐름과 구조, 그리고 이에 따른 에너지의 역학관계를 무대 미장센과 함께 수업함으로써, 궁극적으로 연기의 원리와 이에 따른 무대연출의 원리를 학습하는 교과목이다. 이 교과목을 통해 학생들은 연기공간에 대한 전체 시각적 에너지 흐름과 미장센, 그리고 그 원리와 구조를 연구하게 된다.

### 연출워크숍(Production Workshop)

연출로써의 본인의 개성을 찾기 위해 하나의 희곡을 선정하여 각기 다른 연출법으로 무대에서 형상화하고 연출세미나의 심화과정으로 좀 더 세분화되고 전문적인 지식을 습득하고 실습한다.

### 기획기초(Planning Basics)

기초적인 공연기획 원론을 익히고 프로덕션에서 기획자의 역할과 프로세스를 학습한다. 또한 대중을 위한 대표적인 문화 예술로써의 공연 예술의 경영과 기획 방법의 개요와 대체적인 과정을 습득한다.

### 기획실습(Planning Practice)

각종 무대(연극, 콘서트, 뮤지컬, 드라마, 영화 등)의 기본 기획과 심화된 창조적 작품을 선정, 구성, 진행하는 역할을 배운다. “기획기초” 수업의 심화과정으로 좀 더 세분화되고 전문적인 지식을 습득하고 실습한다.

## K-POP전공

### 공연제작실습1, 2, 3, 4 (Performance arts history1, 2, 3, 4)

실제적인 프로덕션의 진행을 통해 공연제작 전반의 흐름을 이해하고 연기강의를 통해 발전한 기량을 한 데 모아 완성도 있는 공연을 제작한다.

### 레코딩실습1, 2 (Recording Practice 1,2)

훌륭한 예술인이 되기 위하여 지속적인 녹음을 통하여 자신의 기량에 대해 이해하고 향상시켜 실전에 도움이 되도록 하는 과정.

### 무대음향 (Stage Sound)

공연제작에 대한 전반적인 이해를 높이고, 공연의 이해, 무대 운영, 디자인에 대한 음향파트를 실습을 통해 체험한다.

### Midi 실습 (Midi practice)

음악 작업을 원활하게하기 위한 미디의 기초를 배운다. 큐베이스 시퀀서를 기초로 전반적인 프로그래밍을 배우고 습득한다.

### 보컬기초 (Basic Vocal Training)

기본적인 화음을 이해하는 것을 바탕으로 중창, 합창 등 악기로서의 보컬 하모니의 기본을 배우는 과정으로, 이 과정을 통해 상대방에 대한 배려와 다양한 소리의 이용법, 여러 음정의 혼재 시 자신의 소리의 컨트롤 방법 등을 익힌다.

### 사운드레코딩 (Sound Recording)

실제 스튜디오에서 학생들에 의해 창작된 곡 혹은 앙상블 연주곡을 직접 연주하고 녹음하는 레코딩 과정을 통해 레코딩에 대한 이론과 연주 실습을 동시에 한다.

### 댄싱보컬실습기초 (Foundation of Dancing Song Practice)

K-POP가수에게 요구되는 능력 중 완성도 있는 공연능력을 위해 필요한 테크닉을 숙달할 수 있도록 강의를 구성한다.

### 안무제작실습 (Practice choreography production)

댄스 교과정의 마지막 단계로 개인의 장점을 표현할 수 있는 가장 고난이도의 개인기를 심화하여, 전문가 수준으로 인정받으며 예술인으로서 자신을 한 단계 더 향상시키는 과정

### 앙상블 (Ensemble)

앙상블을 준비하고 진행하는 방법, 완성도를 높이는 방법 등 방법론적인 부분에 초점을 맞춘 수업이다. 교육효과가 많은 곡들을 선정하여 합주를 진행한다. 팀은 보컬, 기타, 건반, 베이스, 드럼 등으로 그룹을 만들어 합주하며, 곡에 따라 악기구성이 달라질 수 있다. 원곡을 분석하고 특성을 잘 살려 연주하는 것에 중점을 둔다.

### 음반제작실습 (Practice Album Production)

K-POP 전문인을 배출하기 위한 과정으로 싱글음반 또는 디지털 싱글음반을 제작하는 수업이다. 이 수업을 통하여 아티스트뿐만 아니라 음반 제작자나 보컬디렉터의 자질을 기를 수 있도록 돕는다.

### 대중문화론 (Popular cultural Theory)

음악 모든 분야에 걸친 약속인 악전과 음정, 리듬과 음계의 이해등 음악의 전반적인 기초 교육은 모든 K-POP 전공자들의 기본 소양이다. 모든 실기교과의 기저에 위치하는 기본이론의 탄탄한 익힘은 더 나은 K-POP의 퍼포밍 아티스트가 되는 초석이 될 것이며 나아가 자신의 작품을 만드는 과정에서도 매우 유용한 재료가 될 것이다.

### 음악프로듀싱 (Music Producing)

작곡가, 프로듀서로서 필요한 소양과 녹음진행의 방법에 대해 알아보고 주어진 작곡, 편곡 프로듀싱의 기회를 가지는 경험을 해본다. 레코딩과 미디/샘플 믹싱기술을 실습하고, 프로툴 녹음시스템, 세션의 구성, 제작 커뮤니케이션 스킬 등을 연습한다.

### 창작실습 (Creative practice)

K-POP시장의 최신유행을 이해하고 그에 맞는 곡을 스스로 만들어 봄으로써 작곡가로서의 K-POP 아티스트로 거듭나는 과정, 이는 작품발표 워크숍과 연계하여 공연의 형태로 발표할 수 있는 과정이다.

### K팝 편곡실습 (K Pop Origing)

멜로디와 가사가 효과적으로 결합하는 방법을 익히기 위해, 리듬, 운율, 형식 등을 고려하여 결합이 되는 것을 익히고, 곡의 성격과 형식, 음악적 요소에 맞춰 가사를 적절히 사용할 수 있도록 강의한다.

### 작품발표워크숍1,2 (Performance Workshop 1,2)

모든 이론 실기와 연계하여 1년간 배우고 익힌 과정을 종합 퍼포먼스의 형태로 1,2학년 2학기 말 관객에게 보여주는 공연 형태의 수업.

### 전공실기1,2,3,4,5,6 (Major Practice 1,2,3,4,5,6)

보컬 혹은 댄스 전공자들의 개인적 진도에 맞추어 각자의 수준에 맞는 교육을 실시하며 기초부터 심화까지의 테크닉과 퍼포먼스의 전반에 걸쳐 자신의 모든 능력을 계발하여 무대에서의 자신감 있게 표출하도록 돕는다.

### 졸업작품제작 (Graduation Performance)

앞선 K-POP 스타를 배출하기 위한 수업으로 졸업 후 바로 사회로 나아가게 될 K-POP전공의 마지막을 보여 주기 위해 전 학년 동안 학습하며 실습해 왔던 모든 것을 개인 혹은 단체 등으로 구성하여 공연하는 수업이다.

### 컴퓨터음악1,2 (Computer Music1,2)

대부분의 음악이 컴퓨터로 작업되어지는 현재 DAW를 구축하는 하드웨어의 사용법을 익히고 자신의 음악을 직접 편곡할 능력을 키우는 수업으로 함께 학습하는 가요작법과의 연계로 자신의 작품을 완성해보는 과정이다.

### KPOP공연제작실습1,2 (Performing Management1,2)

공연제작 실습과정으로, 작품발표 워크숍과 연계하여 전체적인 퍼포먼스, 연출을 이해하는 강의이다.

### 뮤직비디오제작실습1,2 (Music Video Production Labs1,2)

뮤직비디오 안에서 음악적인 요소와 안무적인 요소를 찾아 연구하고 실제 학생들이 뮤직비디오를 제작함으로써 체계적이고 깊이 있게 다룰 수 있도록 강의를 구성한다.

디자인예술대학

# 디자인학부

Division of Design

## ■ 사무실 위치 및 연락처

### · 디자인학부

캠퍼스	의정부캠퍼스
건물위치	기도관 2층
전화	031-870-3650
FAX	031-870-3659
홈페이지	<a href="http://design.shinhan.ac.kr/design">http://design.shinhan.ac.kr/design</a>

## ■ 교육목표

디자인학부는 시대적 흐름과 수요변화, 그리고 학생의 적성변화에 따라 능동적으로 대처하는 창의적 디자이너를 양성하는데 교육목표를 두고 있다. 즉, 시각디자인, 제품디자인, 실내디자인, 패션디자인, 건축디자인, 환경디자인, 광고디자인, 영상디자인, 색채디자인, 공공디자인 등 시대와 산업사회의 요구에 교육 소비자가 능동적으로 즉각 대처할 수 있는 융·복합디자이너를 양성한다. 이를 위해 다양한 디자인분야 전공 교수가 디자인 감성과 발상을 자극하고, 학생은 이 자극을 다양한 디자인 언어로 표현할 수 있는 능력을 배양하기 위한 차원 높은 커리큘럼을 이수하여 세계 최고의 융·복합디자이너로 육성된다.

## ■ 학과전망

디자인은 정치, 경제, 문화, 사회 등 모든 분야와 밀접한 관계를 맺고 있으며, 지식기반사회에서는 다양한 산업 분야와 생활환경에서 창의적인 문제해결방법으로 디자인의 역할이 중요해지고 있다. 특히, 오늘날 세계화와 무한 경쟁사회에서 디자인이 경쟁력이며, 고부가가치화의 관건도 디자인이 중요한 역할을 담당하고 있다. 이에 다양한 디자인분야의 융·복합교육이 이루어지는 본 디자인학부는 다가올 새로운 미래사회와 시대를 주도할 디자이너를 육성할 것이다.



1. 전공기초 · 전공필수 교과목

〈해당사항 없음〉

2. 교육과정표

(1) 디자인학부

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
1	드로잉	핵심	전선	2	0	3	드로잉 심화	핵심	전선	2	0	3
	디자인사	핵심	전선	2	1	2	컴퓨터그래픽기초	핵심	전선	2	1	2
	입체디자인	핵심	전선	2	1	2	CAD	핵심	전선	2	0	3
	색채와 디자인	핵심	전선	2	0	3	디자인론	핵심	전선	2	2	0
	소계			8	2	10	소계			8	3	8

총 8개 교과목

3. 교과목 세부 이력

(1) 디자인학부

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DE50001	드로잉				
DE50002	디자인사				
DE50003	입체디자인				
DE50004	색채와 디자인				
DE50005	컴퓨터 그래픽 기초				
DE50006	드로잉 심화				
DE50007	CAD				
DE50008	디자인론				

## ■ 개설교과목 해설

### 드로잉(Drawing)

디자인을 위한 기초적인 표현기법을 익힌다. 자연물에서 인공물, 상상적 이미지까지 디자인을 위한 다양한 생각과 형태, 디자인의 개념 전개를 위한 스케치 능력을 함양하여 자신의 생각을 전개하기 위한 기초적인 표현능력을 습득한다.

### 드로잉 심화(Advanced Drawing)

사실적 표현에서부터 개념적 표현, 이미지를 기반으로 하는 상상적 표현까지 자신의 생각을 구사할 수 있도록 한다. 표현 도구에 있어서 연필에서부터 다양한 채색도구를 활용한 표현능력을 습득함으로써, 자신의 생각을 다양하게 표현할 수 있도록 한다.

### 디자인론(Theory of Design)

현대디자인의 요소 및 원리 등을 파악하고, 그에 관련된 이론 및 디자이너들의 활동 경향 등을 종합적으로 다룸으로써, 다각도의 평가와 분석을 통하여 실질적인 디자인 이론과 통합의 방법을 익힌다.

### 디자인사(History of Design)

디자인의 역사적 맥락 속에서 각 시대 변화에 따른 시각, 제품, 패션 및 건축·실내디자인의 특성과 변천 과정을 이론적으로 고찰하고 그 동향을 파악함으로써, 이의 현대적 적용과 수용가능성을 탐구한다.

### 색채와 디자인(Color & Design)

색채에 관한 주요 이론을 학습하고 디자인에서의 색채를 분석할 수 있는 능력을 기른다. 구체적으로, 색채의 특성을 커뮤니케이션의 중요 수단임을 인식하고 독창적으로 활용하기 위한 색채의 차원, 컬러, 대비, 배색을 중심으로 실험하고 디자인의 색채를 주어진 과제에 맞게 분석하고 적용하는 능력을 기른다.

### 입체디자인(Three dimensional Design)

디자이너에게 요구되는 시각적인 의사소통 능력을 향상하기 위해 사물의 형태를 평면과 입체로 구분하여 관찰, 분석, 표현의 과정을 통하여 기본적인 조형원리를 습득하고 체계적으로 학습함으로써 창의적인 사고와 조형의 표현 능력을 학습한다.

### 컴퓨터그래픽 기초(Basic Computer Graphics)

컴퓨터 그래픽 프로그램인 포토샵과 일러스트레이터를 통해 조형요소들을 난이도 별로 표현방법을 익히고, 다양한 주제에 따른 아이디어를 구체화하여 시각화 할 수 있도록 학습한다.

### CAD(Computer aided Design)

AutoCAD를 활용한 디자인 전개과정을 체계화하고 구체화할 수 있도록 스케치 및 컴퓨터 렌더링 작업을 통해 제도법에 대한 이해와 도면 제작 실습을 익히고 제품디자인의 응용능력과 창의적인 디자인 해결능력을 기른다.

#### ■ 디자인학부(공통)

년도	학년	학기	교과목약어	교과목명	교과목영문명	이수구분	학점/이론/실습
2018	1학년	1학기	DE50001	드로잉	Drawing	전선	2/0/3
2018	1학년	1학기	DE50002	디자인사	History of Design	전선	2/1/2
2018	1학년	1학기	DE50003	입체디자인	Three dimensional design	전선	2/1/2
2018	1학년	1학기	DE50004	색채와 디자인	Color and Design	전선	2/0/3
2018	1학년	2학기	DE50005	컴퓨터그래픽 기초	Basic Computer Graphics	전선	2/1/2
2018	1학년	2학기	DE50006	드로잉심화	Advanced Drawing	전선	2/0/3
2018	1학년	2학기	DE50007	CAD	Computer Aided Design	전선	2/0/3
2018	1학년	2학기	DE50008	디자인론	Theory of Design	전선	2/2/0

디자인예술대학

# 산업디자인전공

Major in Industrial Design

## · 산업디자인전공

캠퍼스	의정부캠퍼스
건물위치	기도관 2층
전화	031-870-3660
FAX	031-870-3659
홈페이지	<a href="http://sandi.shinhan.ac.kr/sandii">http://sandi.shinhan.ac.kr/sandii</a>

## ■ 교육목표

산업디자인 전공은 인류의 가치와 시대의 요구를 선도하는 전문 디자인 리더를 양성하는 것을 목표로 하여, 디자인 영역에서 선도적 디자이너의 역할을 제시하고, 디자인에 대한 가치를 존중하고, 국제적인 감각을 지닌 디자이너를 교육하며, 인류의 현재와 미래를 위한 지속적인 가치와 문제를 고민하고, 창의적인 문제 해결자로서 다중능력을 보유한 디자인 리더를 배출한다.

## ■ 학과전망

광고업계, 기업 연구소, 전문 디자인 회사, 뉴미디어 분야, 영상분야 등의 디자인 전문 분야뿐만 아니라 간접적으로 관련된 다양한 분야 등 그 수요는 점차 증가하고 있다. 본 전공학과는 졸업 후 보다 원활한 사회진출을 위하여 산업체와의 산학연계 특성화, 융합디자인 연구소, 전공동아리 운영 및 국제적인 디자인 교류를 추진하고 있다.

## ■ 취업분야

광고디자이너, 그래픽 디자이너, 브랜드 디자이너, 패키지·편집·타이포그래퍼 분야 디자이너, 웹·UI·아트디렉터분야 디자이너, 제품 디자이너, 가구·문화·생활상품 분야 디자이너, 공공시설물·환경색채 디자이너, 디스플레이 디자이너 3D 애니메이터·영상편집·캐릭터디자이너

학과 핵심역량	내 용
창의 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 새로운 가치의 제품 및 서비스 개발을 위한 디자인 전략 창출</li> <li>- 새로운 기술 구체화를 위한 융합 적 디자인 프로세서 도출</li> <li>- 융합 가치 도출을 위한 아이디어 발상 방법</li> <li>- 선행 디자인의 이해와 프로세서 활용</li> <li>- 트렌드 이해와 적용 방법 개발</li> <li>- 다양한 분야의 리서치 이해 및 적용 방법 활용</li> <li>- 융·복합에 대한 이해와 융합을 위한 기초 이론 적용</li> </ul>
비즈니스 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 디자인 결과물의 수익 창출을 위한 비즈니스 모델 도출 방법 이해</li> <li>- 실행 가능한 결과물로 구체화하기 위한 시장 조사 방법</li> <li>- 디자인 비즈니스 성공을 위한 사업 기획 및 제안 방법</li> <li>- 디자인 관점에서 마케팅 이해</li> <li>- 타 비즈니스 관련 팀과의 원활한 커뮤니케이션 방법</li> <li>- 소비자 연구 방법</li> <li>- 브랜드 전략 이해</li> </ul>
디자인 역량	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 비주얼 커뮤니케이션을 위한 디지털 툴 테크닉 활용 방법</li> <li>- 콘셉트에 대한 새로운 해석 및 접근 방법</li> <li>- CMF(Color, Material, Finishes:감성디자인)의 이해와 적용 방법 활용</li> <li>- 프레젠테이션 기법활용</li> </ul>

## 1. 전공기초·전공필수 교과목

### (1) 2017학년도 이전 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	제품디자인실습(1)	ID30003	-	2
	제품디자인실습(2)	ID30007	-	2

※ 설명

- 1) 교육과정 개편 이전에 **제품디자인실습(1)(ID30003)**, **제품디자인실습(2)(ID30007)**을 이수하면 전공필수를 이수한 것으로 본다.
- 2) 교육과정 개편으로 디자인표현기법(ID30002), 산업디자인방법론(ID30006), 디자인 마케팅(1)(ID30004), 디자인 마케팅(2)(ID30008), 커뮤니케이션디자인(1)(ID30001), 커뮤니케이션디자인(2)(ID30005)이 전공 선택으로 이수구분이 전환됨

### (2) 2017학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	생활문화상품디자인(1)	ID30009	2학년1학기	3
	생활문화상품디자인(2)	ID30010	2학년2학기	3

※ 설명

- 1) 교육과정 개편 이전에 **생활문화상품디자인(1)(ID30009)**, **생활문화상품디자인(2)(ID30010)**을 이수하면 전공필수를 이수한 것으로 보며, 관련 교과목의 이수학점(2학점, 3학점) 모두 전공필수를 이수한 것으로 본다.
- 2) 교육과정 개편으로 커뮤니케이션디자인(1)(ID30001), 커뮤니케이션디자인(2)(ID30005)이 전공 선택으로 이수구분이 전환됨

## 2. 교육과정표

### (1) 공통(디자인학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	드로잉	핵심	전선	2	0	3	드로잉 심화	핵심	전선	2	0	3
	디자인사	핵심	전선	2	1	2	컴퓨터그래픽기초	핵심	전선	2	1	2
	입체디자인	핵심	전선	2	1	2	CAD	핵심	전선	2	0	3
	색채와 디자인	핵심	전선	2	0	3	디자인론	핵심	전선	2	2	0
	소계			8	2	10	소계			8	3	8

총 8개 교과목

(2) 산업디자인전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
2	커뮤니케이션디자인(1)	심화	전선	3	1	3	커뮤니케이션디자인(2)	심화	전선	3	1	3
	타이포그래피(1)	심화	전선	3	1	3	타이포그래피(2)	심화	전선	3	1	3
	컴퓨터그래픽디자인(1)	핵심	전선	3	1	3	컴퓨터그래픽디자인(2)	핵심	전선	3	1	3
	디자인 마케팅(1)	핵심	전선	2	1	2	디자인 마케팅(2)	핵심	전선	2	1	2
	디지털포토그래피(1)	핵심	전선	3	1	3	디지털포토그래피(2)	핵심	전선	3	1	3
	생활문화상품디자인(1)	핵심	전필	3	1	3	생활문화상품디자인(2)	핵심	전필	3	1	3
	소계			17	6	17	소계			17		
3	광고디자인(1)	심화	전선	3	1	3	광고디자인(2)	심화	전선	3	1	3
	브랜드디자인(1)	심화	전선	3	1	3	브랜드디자인(2)	심화	전선	3	1	3
	패키지디자인	핵심	전선	3	1	3	편집디자인	핵심	전선	3	1	3
	3D모델링 스튜디오(1)	핵심	전선	3	1	3	3D모델링 스튜디오(2)	핵심	전선	3	1	3
	제품디자인스튜디오	심화	전선	3	1	3	유니버설디자인 스튜디오	심화	전선	3	1	3
	소계						소계					
4	시각디자인졸업연구(1)	심화	전선	3	1	3	시각디자인졸업연구(2)	심화	전선	3	1	3
	시각정보디자인(1)	심화	전선	3	1	3	시각정보디자인(2)	심화	전선	3	1	3
	GUI 디자인(1)	핵심	전선	3	1	3	GUI 디자인(2)	핵심	전선	3	1	3
	인터랙티브디자인워크숍	핵심	전선	3	1	3	포트폴리오&프레젠테이션	핵심	전선	3	1	3
	제품서비스디자인졸업연구(1)	심화	전선	3	1	3	제품서비스디자인졸업연구(2)	심화	전선	3	1	3
	소계						소계					

총 32개 교과목

3. 교과목 세부 이력

(1) 공통(디자인학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DE50001	드로잉				
DE50002	디자인사				
DE50003	입체디자인				
DE50004	색채와 디자인				
DE50005	컴퓨터 그래픽 기초				
DE50006	드로잉 심화				
DE50007	CAD				
DE50008	디자인론				

(2) 산업디자인전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
ID30001	커뮤니케이션디자인(1)				
ID30002	아이디어발상과표현			디자인 표현기법	〈폐지〉
ID30003	제품디자인실습(1)			〈폐지〉	
ID30004	디자인 마케팅(1)				
ID30005	커뮤니케이션디자인(2)				
ID30006	산업디자인방법론				〈폐지〉
ID30007	제품디자인실습(2)			〈폐지〉	
ID30008	디자인 마케팅(2)				
ID30009	〈신설〉			생활문화상품디자인(1)	
ID30010	〈신설〉			생활문화상품디자인(2)	
ID50001	타이포그래피(1)				
ID50002	컴퓨터그래픽디자인(1)				
ID50003	사진학(1)			디지털포토그래피(1)	
ID50004	타이포그래피(2)				
ID50005	컴퓨터그래픽디자인(2)				
ID50006	사진학(2)			디지털포토그래피(2)	
ID50007	광고디자인(1)				
ID50008	브랜드디자인(1)				
ID50009	패키지디자인				
ID50010	모션그래픽(1)			〈폐지〉	
ID50011	디지털모델링(1)			〈폐지〉	
ID50012	제품디자인스튜디오(1)			제품디자인스튜디오	
ID50013	사용자중심디자인			〈폐지〉	
ID50014	광고디자인(2)				
ID50015	브랜드디자인(2)				
ID50016	에디토리얼디자인(1)			〈폐지〉	
ID50017	모션그래픽(2)			〈폐지〉	
ID50018	디지털모델링(2)			〈폐지〉	
ID50019	제품디자인스튜디오(2)			〈폐지〉	
ID50020	유니버설디자인			유니버설디자인 스튜디오	
ID50021	시각디자인졸업연구 프로젝트(1) 〈미개설〉				
ID50022	통합디자인워크숍 〈미개설〉				
ID50023	에디토리얼디자인(2) 〈미개설〉				
ID50024	GUI디자인(1)				
ID50025	제품디자인졸업연구 프로젝트(1) 〈미개설〉				



교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
ID50026	공공디자인 <미개설>				
ID50027	인터랙티브디자인 <미개설>				
ID50028	시각디자인졸업연구 프로젝트(2) <미개설>				
ID50029	포트폴리오&프레젠테이션				
ID50030	디자인세미나 <미개설>				
ID50031	GUI디자인(2)				
ID50032	제품디자인졸업연구 프로젝트(2) <미개설>				
ID50033	융합디자인연구 <미개설>				
ID50034	현장실습 <미개설>				
ID50035		<신설>		3D모델링 스튜디오(1)	
ID50036		<신설>		편집디자인	
ID50037		<신설>		3D모델링 스튜디오(2)	
ID50038		<신설>		시각디자인졸업연구(1)	
ID50039		<신설>		시각정보디자인(1)	
ID50040		<신설>		인터랙티브미디어디자인	인터랙티브디자인워크숍
ID50041		<신설>		제품서비스디자인졸업연구(1)	
ID50042		<신설>		시각디자인졸업연구(2)	
ID50043		<신설>		시각정보디자인(2)	
ID50044		<신설>		제품서비스디자인졸업연구(2)	

4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
ID30002	디자인 표현기법	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
ID30003	제품디자인실습(1)	ID50041	제품서비스디자인졸업연구(1)	(대체교과목)
ID30006	산업디자인방법론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
ID30007	제품디자인실습(2)	ID50044	제품서비스디자인졸업연구(2)	(대체교과목)
ID50010	모션그래픽(1)	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
ID50011	디지털모델링(1)	ID50035	3D모델링 스튜디오(1)	(대체교과목)
ID50013	사용자중심디자인	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
ID50016	에디토리얼디자인(1)	ID50036	편집디자인	(대체교과목)
ID50017	모션그래픽(2)	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
ID50018	디지털모델링(2)	ID50037	3D모델링 스튜디오(2)	(대체교과목)
ID50019	제품디자인스튜디오(2)	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목

5. 산업디자인전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
창의역량	드로잉 디자인사 기초조형디자인 컴퓨터그래픽디자인(1) 색채와 디자인	드로잉심화 디자인론 입체조형디자인 컴퓨터그래픽디자인(2) CAD						
디자인역량 (창의역량)			커뮤니케이션디자인(1) 타이포그래피(1) 디자인마케팅(1) 디지털포토그래피(1) 생활문화상품디자인(1)	커뮤니케이션디자인(2) 타이포그래피(2) 디자인마케팅(2) 디지털포토그래피(2) 생활문화상품디자인(2)				
비즈니스역량 (창의역량) (디자인역량)					광고디자인(1) 브랜딩디자인(1) 패키지디자인 3D모델링스튜디오(1) 제품디자인스튜디오	광고디자인(2) 브랜딩디자인(2) 편집디자인 3D모델링스튜디오(2) 유니버설디자인스튜디오	시각정보디자인(1) GUI디자인(1) 인터랙티브디자인 워크숍 제품서비스디자인졸업연구(1)	시각디자인졸업연구(2) 시각정보디자인(2) GUI디자인(2) 포트폴리오& 프레젠테이션 제품서비스디자인졸업연구(2)

## ■ 개설교과목 해설

### 광고디자인 (1) (Advertising design(1))

광고의 종류(전파, 지면, 배너, SP, PR등)와 제작(촬영, 편집, 일러스트, 타이포 등)과정을 이해하고 각 과 정마다의 제작기법을 학습한다.

### 광고디자인 (2) (Advertising design(2))

'크리에이티비티'라고 하는 개념에 대한 인식과 인지 심리학적 입장에서 광고를 하나의 도구로 활용한 창조적 사고 증진방법들을 연구한다.

### 드로잉 (Drawing)

디자인을 위한 기초적인 표현기법을 익힌다. 자연물에서 인공물, 상상적 이미지까지 디자인을 위한 다양한 생각과 형태, 디자인의 개념 전개를 위한 스케치 능력을 함양하여 자신의 생각을 전개하기 위한 기초적인 표현능력을 습득한다.

### 드로잉 심화 (Advanced Drawing)

사실적 표현에서부터 개념적 표현, 이미지를 기반으로 하는 상상적 표현까지 자신의 생각을 구사할 수 있도록 한다. 표현 도구에 있어서 연필에서부터 다양한 채색도구를 활용한 표현능력을 습득함으로써, 자신의 생각을 다양하게 표현할 수 있도록 한다.

### 디자인 마케팅 (1) (Design marketing (1))

디자이너가 알아야 할 필수 마케팅 이론과 실습을 통하여 디자인과 마케팅에 대하여 종합적인 시각과 창조적이고도 실용적인 접근 태도를 갖도록 학습한다.

### 디자인 마케팅 (2) (Design marketing (2))

디자인 마케팅(1)의 심화과정으로 다양해진 소비자의 요구를 충족시켜주는 도구로서의 디자인마케팅과 브랜드 정체성을 표현하기 위한 수단으로서의 역할을 이해하며 실습을 통해 과목에 대한 이해를 넓힌다.

### 디자인론 (Theory of Design)

현대디자인의 요소 및 원리 등을 파악하고, 그에 관련된 이론 및 디자이너들의 활동 경향 등을 종합적으로 다룸으로써, 다각도의 평가와 분석을 통하여 실질적인 디자인 이론과 통합의 방법을 익힌다.

## 디자인사 (History of Design)

디자인의 역사적 맥락 속에서 각 시대 변화에 따른 시각, 제품, 패션 및 건축·실내디자인의 특성과 변천 과정을 이론적으로 고찰하고 그 동향을 파악함으로써, 이의 현대적 적용과 수용가능성을 탐구한다.

## 브랜드디자인 (1) (Brand design (1))

상품과 브랜드 그리고 마케팅과 브랜딩의 상관관계를 이해하며 브랜드의 구성요소에 대한 보다 체계적인 접근을 통해 브랜드의 미적, 기능적, 경제적 가치를 부각시킬 수 있는 이미지 시스템에 대한 이해를 넓힌다.

## 브랜드디자인 (2) (Brand design (2))

브랜드 개발과 디자인 관리를 위한 이론과 사례분석을 통해 체계적인 개발과정을 연구하고 정보화 시대의 브랜드이미지를 효과적으로 전달할 수 있는 브랜드전략에 대한 실무 제작 프로세스를 실습한다.

## 디지털포토그래피 (1) (Digital Photography(1))

DSLR과 미러리스카메라를 통해 카메라구조 및 기능에 대한 이해를 바탕으로 인물, 제품, 풍경 등 다양한 주제에 맞게 스튜디오촬영과 현장촬영을 병행하여 촬영하면서 새로운 관점과 관찰력을 키운다.

## 디지털포토그래피 (2) (Digital Photography(2))

사진학(1)의 심화과정으로 스튜디오 및 야외 촬영 시 사용되는 여러 가지 촬영기술을 통해 상업적 광고 사진 또는 스토리가 있는 구성을 완성한 후 디지털 처리과정 영역까지 확장하여 다루며, 이를 통해 사진을 예술적인 목적뿐 아니라 커뮤니케이션의 수단으로 표현하고 활용할 수 있도록 한다.

## 산업디자인방법론 (Industrial design methodology)

디자인의 역사를 통해 산업디자인의 발생 배경과 의미를 학습하며, 산업디자인의 전개과정을 과학적으로 접근하기 위해 제품분석, 시장조사, 디자인 콘셉트 창출, 제품조형에 이르는 일련의 디자인 실무 과정들을 체계적으로 학습함으로써 창의적인 디자인 해결력과 디자인 방법을 학습한다.

## 색채와 디자인 (Color and Design)

색채에 관한 주요 이론을 학습하고 디자인에서의 색채를 분석할 수 있는 능력을 기른다. 구체적으로, 색채의 특성을 커뮤니케이션의 중요 수단임을 인식하고 독창적으로 활용하기 위한 색채의 차원, 컬러, 대비, 배색을 중심으로 실험하고 디자인의 색채를 주어진 과제에 맞게 분석하고 적용하는 능력을 기른다.

### 시각디자인졸업연구(1) (Visual design graduate research project(1))

시각디자인 전공 졸업 작품 프로젝트를 중점적으로 연구·진행하는 과목으로 3학년 과정까지 학습하고 쌓은 기량을 모두 활용하여 기획에서부터 작품의 완성과정까지의 과정을 다양한 콘텐츠를 융합하여 창의적 결과물이 나올 수 있도록 진행한다.

### 시각디자인졸업연구(2) (Visual design graduate research project(2))

졸업 작품의 완성과정까지의 중반 이후의 과정을 창의적이면서도 총체적으로 다루며, 졸업 후 취업·실무·창업 등 자신의 진로와 연계된 분야에 맞는 포트폴리오 작업을 진행한다.

### 시각정보디자인(1) (Visual Information Design Project(1))

다양한 시각정보 디자인 콘셉트를 색채계획·그리드 시스템·레이아웃·타이포그래픽을 체계적으로 응용하여 졸업 작품 디자인 시안을 개발하는 능력을 기른다.

### 시각정보디자인(2) (Visual Information Design Project(2))

졸업 작품의 완성과정까지의 중반 이후의 과정을 색채계획·그리드 시스템·레이아웃·타이포그래픽 심벌들의 시각적 요소를 체계적으로 응용하여 완성도 있는 포트폴리오를 제작하고 기획부터 디자인개발, 관리까지의 프로세스를 실습한다.

### 디자인표현기법 (Design Sketch & Rendering)

창의적인 발상법을 신장시키기 위해 '상상 연상' 등을 통하여 발상의 방법을 체험하고 이를 색, 형, 질감, 사진, 영상 등 다양한 매체를 통하여 표현케 함으로써 창의적 발상 능력을 함양시킨다.

### 인터랙티브미디어디자인 (Interactive Media design)

사용자와의 상호작용을 하는 텍스트나 그래픽 사용자 인터페이스를 사용자의 직접참여 및 리액션을 고려하고, 정보, 엔터테인먼트, 교육, 예술, 광고 등의 분야에 스크린을 포함한 인쇄, 영상, 시각, 폰트 등의 다양한 표현방식으로 접근하여 상호작용하는 프로세스를 탐구한다.

### 입체디자인 (Three dimensional design)

디자이너에게 요구되는 시각적인 의사소통 능력을 향상하기 위해 사물의 형태를 평면과 입체로 구분하여 관찰, 분석, 표현의 과정을 통하여 기본적인 조형원리를 습득하고 체계적으로 학습함으로써 창의적인 사고와 조형의 표현 능력을 학습한다.

### 유니버설디자인스튜디오 (Universal Design Studio)

생활환경을 구성하고 있는 다양한 제품들을 대상으로 다양한 사용자 분석 등의 관찰, 분석을 토대로 사용자 중심의 유니버설 제품, 서비스, 환경물 디자인 개발에 필요한 전 과정의 디자인 프로세스를 학습한다.

### 제품디자인스튜디오 (Product design studio)

생활환경을 구성하고 있는 다양한 제품들을 대상으로 시장 조사 및 분석을 토대로 디자인 콘셉트와 아이디어 창출, 렌더링 및 목업 제작 등에 이르는 일련의 디자인 과정을 통하여 창조적인 디자인 문제 해결 능력을 학습한다.

### 생활문화상품디자인(1) (Living & Cultural Product Design(1))

생활제품을 대상으로 제품의 심미적, 기능적 상호체계를 분석하고 제품의 조형 방향과 그 가능성을 표현하는 능력을 통하여 산업디자인의 기초적인 디자인 프로세스를 학습한다.

### 생활문화상품디자인(2) (Living & Cultural Product Design(2))

생활제품을 대상으로 제품의 심미적, 기능적 상호체계를 분석하고 제품의 조형 방향과 그 가능성을 표현하는 능력을 통하여 사용자를 고려한 새로운 라이프 스타일을 창조할 수 있는 산업디자인의 디자인 프로세스의 심화과정을 학습한다.

### 제품서비스디자인졸업연구(1) (Product design graduate research project(1))

제품디자인 전공 졸업 작품 프로젝트를 중점적으로 연구 진행하는 과목으로 제품 기획에서부터 디자인 전개 및 완성과정까지의 전 과정을 창의적으로 학습한다.

### 제품서비스디자인졸업연구(2) (Product design graduate research project(2))

제품디자인 전공 졸업 작품 프로젝트를 산학협동 프로세스와 연계하여 진행하는 과목으로 제품 기획에서 부터 디자인 전개 및 완성과정까지의 전 과정을 학습한다.

### 커뮤니케이션디자인 (1) (Communication design(1))

마케팅에서 활용할 수 있는 다양한 커뮤니케이션디자인 기법에 대해서 다룬다. 특히 마케팅커뮤니케이션의 절정으로서 광고디자인에 대해서 전반적으로 다룬다. 이 과정에서는 이론 강의뿐만 아니라 광고의 기획 단계에서부터 제작 마무리 단계까지 프로세스 전반에 대해 과제부여 형식을 통해 실습을 병행한다.

### 커뮤니케이션디자인 (2) (Communication design(2))

광고를 기호학 및 인지심리 분야의 이론과 접목시켜 광고디자인에 대해서 보다 심층적으로 다룬다. 이

과 정에서는 마케팅 커뮤니케이션 문제해결을 위한 창의적인 아이디어 발상에 비중을 두고 크리에이티브 차원에서 커뮤니케이션디자인 기법을 다룬다.

### 컴퓨터그래픽기초 (Basic Computer Graphics)

컴퓨터 그래픽 프로그램인 포토샵과 일러스트레이터를 통해 조형요소들을 난이도별로 표현방법을 익히고, 다양한 주제에 따른 아이디어를 구체화하여 시각화 할 수 있도록 학습한다.

### 컴퓨터그래픽디자인 (1) (Computer graphic design(1))

컴퓨터그래픽디자인을 적용시킬 매체를 먼저 이해하고 주어진 주제에 대해 어떻게 시각적인 언어로 표현할 것인지 창의적인 방법과 아이디어를 찾아 발전시킨다. 시각언어의 탐색, 기호와 상징, 아이디어 전개, 표현기법 연구, 역사적 시각표현 양식 연구 등으로 이루어진 그래픽 실험 과제를 통하여 각 부분의 상관성을 이해하고 시각적으로 표현한다.

### 컴퓨터그래픽디자인 (2) (Computer graphic design(2))

디지털 환경에 대응하는 시각디자인 언어와 기법을 이해하고 개개인의 창의성을 통해 발전시킨다. 주제에 의한 내용의 구성, 시각전달 표현의 기본이 되는 방법을 연구 발전시켜 마케팅과 브랜딩에 접목시키고 다양한 매체를 적용한 과제를 통해 그래픽디자인의 문제를 해결해보고 완성도 높은 결과물을 만들어 본다.

### 타이포그래피 (1) (Typo graphy(1))

그래픽디자인의 기본 요소인 글자의 형태와 공간 관계, 글자들의 관계 그리고 형태와 배경과의 관계를 이해하고 글자의 기본에 대해서 학습한다.

### 타이포그래피 (2) (Typo graphy(2))

타입을 사용한 편집방법, 시각적 시스템, 그리드 등의 사용과 실재를 다루며 보다 심화된 방식의 타이포그래피를 사용하여 창조적 이미지와 메시지를 창작한다. 한글 꼴의 이해과정으로 한글 캘리그래피에 대해서 다뤄본다. 시적으로 풍부한 감수성을 흑백의 멋으로 표현할 수 있는 다양한 과제를 진행한다.

### 패키지디자인 (Package design)

패키지의 시각적 이미지 동일화 작업으로 마크 및 로고타입을 활용하여 입체물을 구성하고 있는 형태(레이블, 쇼핑백, 포장지 등)의 재료와 포장구조에 대한 연구 및 종합적인 조형요소를 고려하여 제작한다.

### 편집디자인 (Editorial design)

사용자를 배려한 다양한 시각정보 요소를 종합적이면서도 효과적으로 배치하고, 기능적으로는 커뮤니케이션 효과의 극대화를, 감성적으로는 사용자의 즐거움과 만족감을 극대화시키는 디자인의 총체적이고 완성된 모습을 지면매체를 중심으로 한 레이아웃에 대한 이론과 실습을 다룬다.

### 포트폴리오 & 프레젠테이션 (Portfolio & Presentation)

자신의 작품을 보다 창의적으로 발표하고 졸업 작품의 전시를 위한 홍보기획부터 공간 연출, 행사진행 그리고 준비한 작품을 포트폴리오로 활용하는 단계까지 총체적으로 다룬다.

### CAD (Computer Aided Design)

AutoCAD를 활용한 디자인 전개과정을 체계화하고 구체화할 수 있도록 스케치 및 컴퓨터 렌더링 작업을 통해 제도법에 대한 이해와 도면 제작 실습을 익히고 제품디자인의 응용능력과 창의적인 디자인 해결능력을 기른다.

### GUI디자인(1) (GUI design(1))

사용자와 시스템 사이의 소통과 매개체로의 인터페이스를 이해하고, 디자인 리서치를 통해 제품 또는 서비스에 대하여 목적에 맞는 인터페이스 디자인을 개발함에 있어 통합적 미디어를 활용한 GUI 디자인의 기초 제작 과정을 학습한다.

### GUI디자인(2) (GUI design(2))

제품 또는 서비스에 대하여 사용자의 요구와 목표를 조사, 분석하는 방법을 토대로 기능을 수행하기 위한 도구들을 고안하고 사용자가 쉽게 사용할 수 있는 인터페이스 디자인 개발 단계에서 통합적 미디어를 활용한 GUI 디자인의 프로토타입 제작 과정을 학습한다.

### 3D 모델링 스튜디오(1) (3D Modeling Studio(1))

3차원 물체의 형상을 3D 모델링 프로그램을 이용하여 제작하는 기초과정으로서 입체조형에 대한 이해를 높이며, 기초조형에 필요한 3D 모델링 제작 능력을 학습한다.

### 3D 모델링 스튜디오(2) (3D Modeling Studio(2))

디지털모델링(1)의 심화 과정으로서 3차원 물체의 형상을 3D 모델링 프로그램을 이용하여 제작하는 심화 과정이다. 기초조형 과정에서 습득한 3D 모델링 제작 능력을 주제에 따라 3D 시뮬레이션으로 심도 있게 표현할 수 있는 방법을 학습한다.



디자인예술대학

# 공간디자인전공

Space Design

## · 공간디자인전공

캠퍼스	의정부캠퍼스
건물위치	에벤에셀관 4층
전화	031-870-3658
FAX	031-870-3659
홈페이지	<a href="http://design.shinhan.ac.kr/space">http://design.shinhan.ac.kr/space</a>

## ■ 교육목표

공간디자인전공은 다가올 미래사회가 필요로 하는 사람을 위한 공간, 그리고 사회를 사랑하는 창의적 디자이너를 양성하는데 그 목표를 두고 있다. 이를 위해 실내디자인, 건축디자인, 환경디자인, 전시디자인, 색채디자인, 경관디자인 등 실내·외 관련분야를 통합한다. 학제적 디자인 교육과정을 운영하여 본 대학만의 창의적 융·복합 디자이너를 양성한다.

## ■ 학부전망

디자인은 정치, 경제, 문화, 사회 등 모든 분야와 밀접한 관계를 맺고 있으며, 지식기반사회에서는 다양한 산업 분야와 생활환경에서 창의적인 문제해결방법으로 디자인의 역할이 중요해지고 있다. 특히, 오늘날 세계화와 무한경쟁사회에서 디자인이 경쟁력이며, 고부가가치화의 관건도 디자인이 중요한 역할을 담당하고 있다. 이에 다양한 디자인분야의 융·복합교육이 이루어지는 본 디자인학부 공간디자인전공은 다가올 새로운 미래사회와 시대를 주도할 디자이너를 육성할 것이다.

## ■ 취업분야

실내/건축 디자인 전문 사무소(연구소), 전시 전문 사무소, 건설회사 실내디자인 사업부, 건축설계 사업부, 백화점 실내디자인 사업부, 건축 사업부, 디스플레이 사업부, 경관/색채 디자인 전문 사무소, 공무원 및 공기업(디자인 직), 가구/조명기구 디자인 전문회사, 대학교수

학과 핵심역량	내 용
창조성 역량	모든 디자인의 기본적인 지식과 발상에 도움을 줄 수 있는 이론과 체계의 이수
디자인 역량	공간디자인의 가장 근본적인 설계능력의 이수를 기본으로 하는 역량 강화
디지털 구현역량	디자인구현체계 변화에 의한 사회적 요구도 증가를 충족시키기 위한 구현 능력의 강화
기술 역량	디자인 실무능력 개선과 현장적응, 기술적 기초 이론 이수를 위한 체계의 강화

### 1. 전공기초·전공필수 교과목

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	실내디자인 졸업설계(1)	SD30001	4학년1학기	3
	공간디자인 졸업설계(2)	SD30003	4학년1학기	3

※ 설명

- 1) 교육과정 개편 이전에 **실내디자인 졸업설계(1)(SD30001)**, **공간디자인 졸업설계(1)(SD30003)**를 이수하면 전공필수를 이수한 것으로 보며, 관련 교과목의 이수학점(2학점, 3학점) 모두 전공필수를 이수한 것으로 본다.
- 2) 교육과정 개편으로 **실내디자인 졸업설계 연구(1)(SD30002)**, **공간디자인 졸업설계 연구(1)(SD30004)**가 전공 선택으로 이수구분이 전환되어 2018년 2월 졸업대상자를 제외한 모든 재학생도 이를 적용한다.

### 2. 교육과정표

#### (1) 공통(디자인학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	드로잉	핵심	전선	2	0	3	드로잉 심화	핵심	전선	2	0	3
	디자인사	핵심	전선	2	1	2	컴퓨터그래픽기초	핵심	전선	2	1	2
	입체디자인	핵심	전선	2	1	2	CAD	핵심	전선	2	0	3
	색채와 디자인	핵심	전선	2	0	3	디자인론	핵심	전선	2	2	0
	소계			8	2	10	소계			8	3	8

총 8개 교과목

#### (2) 공간디자인전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
2	실내디자인스튜디오(1)	핵심	전선	3	0	3	실내디자인스튜디오(2)	심화	전선	3	0	3
	공간디자인스튜디오(1)	심화	전선	3	0	3	공간디자인스튜디오(2)	핵심	전선	3	0	3
	실내건축제도	핵심	전선	3	0	3	실내재료	심화	전선	3	3	0
	실내디자인론	핵심	전선	3	3	0	디지털그래픽	심화	전선	2	1	2
	CAD심화	심화	전선	2	1	2	환경색채디자인론	핵심	전선	3	1	2
	디자인마케팅	심화	전선	3	1	2	공간과표현기법	심화	전선	2	0	3
	실내시공	핵심	전선	3	1	2	실내건축환경(1)	핵심	전선	3	3	0
	소계			20	6	15	소계			19	8	13

학년	1학기						2학기						
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	
3	실내디자인스튜디오(3)	핵심	전선	3	1	3	실내디자인스튜디오(4)	심화	전선	3	1	3	
	공간디자인스튜디오(3)	심화	전선	3	1	3	공간디자인스튜디오(4)	핵심	전선	3	1	3	
	공간조형론	심화	전선	3	3	0	실내구조와 법규	심화	전선	3	3	0	
	3D MAX	심화	전선	2	1	2	공간문화사	핵심	전선	3	3	0	
	공간구조설계	심화	전선	3	1	2	생태디자인	핵심	전선	3	3	0	
	실내건축환경(2)	핵심	전선	3	3	0							
	소계				17	10	10	소계				15	11
4	실내디자인 졸업설계(1)	핵심	전필	3	1	2	실내디자인 졸업설계(2)	핵심	전선	2	1	2	
	실내디자인 졸업설계 연구(1)	핵심	전선	2	1	2	실내디자인 졸업설계 연구(2)	핵심	전선	2	1	2	
	공간디자인 졸업설계(1)	핵심	전필	3	1	2	공간디자인 졸업설계(2)	핵심	전선	2	1	2	
	공간디자인 졸업설계 연구(1)	핵심	전선	2	1	2	공간디자인 졸업설계 연구(2)	핵심	전선	2	1	2	
	프리젠테이션기법	심화	전선	2	1	2	공간디자인세미나	심화	전선	3	3	0	
							BIM	심화	전선	2	1	2	
	소계				12	5	10	소계				13	8

총 36개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

#### (1) 공통(디자인학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DE50001			드로잉		
DE50002			디자인사		
DE50003			입체디자인		
DE50004			색채와 디자인		
DE50005			컴퓨터 그래픽 기초		
DE50006			드로잉 심화		
DE50007			CAD		
DE50008			디자인론		

## (2) 공간디자인전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
SD30001		〈신설〉		실내디자인 졸업설계(1)	
SD30002		〈신설〉		실내디자인 졸업설계 연구(1)	
SD30003		〈신설〉		공간디자인졸업설계(1)	
SD30004		〈신설〉		공간디자인 졸업설계 연구(1)	
SD50001	실내디자인스튜디오(1)				
SD50002	공간디자인스튜디오(1)				
SD50003	실내건축제도				
SD50004	실내디자인론				
SD50005	CAD심화				
SD50006	디자인마케팅				
SD50007	실내디자인스튜디오(2)				
SD50008	공간디자인스튜디오(2)				
SD50009		실내건축재료학		실내재료	
SD50010	디지털그래픽				
SD50011	환경색채디자인론				
SD50012	공간과표현기법				
SD50013	실내디자인스튜디오(3)				
SD50014	공간디자인스튜디오(3)				
SD50015	공간조형론				
SD50016		전시디자인		〈폐지〉	
SD50017		3D Animation		3D MAX	
SD50018	공간구조설계				
SD50019	실내디자인스튜디오(4)				
SD50020	공간디자인스튜디오(4)				
SD50021		건축구조및법규		실내구조와 법규	
SD50022		전시디자인스튜디오		〈폐지〉	

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
SD50023	서양공간문화사				공간문화사
SD50024	조명디자인		조명설계		실내건축환경(2)
SD50025	실내디자인스튜디오(5) <미개설>				
SD50026	공간디자인스튜디오(5) <미개설>				
SD50027	한국공간문화				<폐지>
SD50028	프리젠테이션기법				
SD50029	시공및적산				
SD50030	실내디자인스튜디오(6) <미개설>				
SD50031	공간디자인스튜디오(6) <미개설>				
SD50032	공간디자인세미나				
SD50033	공간론 <미개설>				
SD50034	실내건축환경론				실내건축환경(1)
SD50035	포트폴리오 <미개설>				
SD50036	실내시공과 적산				실내시공
SD50037	<신설>		실내디자인 졸업설계(2)		
SD50038	<신설>		실내디자인 졸업설계 연구(2)		
SD50039	<신설>		공간디자인 졸업설계(2)		
SD50040	<신설>		공간디자인 졸업설계 연구(2)		
SD50041	<신설>		BIM		
SD50042	<신설>				생태디자인

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
SD50016	전시디자인론	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
SD50022	전시디자인스튜디오	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
SD50027	한국공간문화	SD50042	생태디자인	(대체교과목)

5. 공간디자인전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
창조성 역량	디자인사 색채와디자인	디자인론			공간조형론	공간문화사		공간디자인세미나
디자인 역량	드로잉 입체디자인	드로잉심화	실내디자인스튜디오 (1) 공간디자인스튜디오 (1) 실내디자인론 실내건축제도	실내디자인스튜디오 (2) 공간디자인스튜디오 (2) 환경색채디자인론 실내건축환경(1)	실내디자인스튜디오 (3) 공간디자인스튜디오 (3) 실내건축환경(2)	실내디자인스튜디오 (4) 공간디자인스튜디오 (4)	실내디자인졸업설계 (1) 실내디자인졸업설계 연구(1) 공간디자인졸업설계 (1) 공간디자인졸업설계 연구(1)	실내디자인졸업설계 (2) 실내디자인졸업설계 연구(2) 공간디자인졸업설계 (2) 공간디자인졸업설계 연구(2)
디지털 구현 역량		컴퓨터그래픽 기초 CAD	CAD심화	디지털그래픽	3D MAX		포리메이션기법	
기술 역량		디자인마케팅 실내공	디자인매케팅 실내공	실내재료 공간과 표현기법	공간구조설계	실내구조와 범구 생태디자인		BIM

## ■ 개설교과목 해설

### (1) 공통(디자인학부)

#### CAD(Computer Aided Design)

AutoCAD를 활용한 디자인 전개과정을 체계화하고 구체화할 수 있도록 스케치 및 컴퓨터 렌더링 작업을 통해 제도법에 대한 이해와 도면 제작 실습을 익히고 제품디자인의 응용능력과 창의적인 디자인 해결능력을 기른다.

#### 드로잉(Drawing)

디자인을 위한 기초적인 표현기법을 익힌다. 자연물에서 인공물, 상상적 이미지까지 디자인을 위한 다양한 생각과 형태, 디자인의 개념 전개를 위한 스케치 능력을 함양하여 자신의 생각을 전개하기 위한 기초적인 표현능력을 습득한다.

#### 드로잉 심화(Advanced Drawing)

사실적 표현에서부터 개념적 표현, 이미지를 기반으로 하는 상상적 표현까지 자신의 생각을 구사할 수 있도록 한다. 표현 도구에 있어서 연필에서부터 다양한 채색도구를 활용한 표현능력을 습득함으로써, 자신의 생각을 다양하게 표현할 수 있도록 한다.

#### 디자인론(Theory of Design)

현대디자인의 요소 및 원리 등을 파악하고, 그에 관련된 이론 및 디자이너들의 활동 경향 등을 종합적으로 다룸으로써, 다각도의 평가와 분석을 통하여 실질적인 디자인 이론과 통합의 방법을 익힌다.

#### 디자인사(History of Design)

디자인의 역사적 맥락 속에서 각 시대 변화에 따른 시각, 제품, 패션 및 건축·실내디자인의 특성과 변천 과정을 이론적으로 고찰하고 그 동향을 파악함으로써, 이의 현대적 적용과 수용가능성을 탐구한다.

#### 컴퓨터그래픽기초(Basic Computer Graphics)

컴퓨터 그래픽 프로그램인 포토샵과 일러스트레이터를 통해 조형요소들을 난이도 별로 표현방법을 익히고, 다양한 주제에 따른 아이디어를 구체화하여 시각화 할 수 있도록 학습한다.

#### 입체디자인(Three dimensional design)

디자이너에게 요구되는 시각적인 의사소통 능력을 향상하기 위해 사물의 형태를 평면과 입체로 구분하여 관찰, 분석, 표현의 과정을 통하여 기본적인 조형원리를 습득하고 체계적으로 학습함으로써 창의적인 사고와 조형의 표현 능력을 학습한다.



### 색채와 디자인(Color and Design)

색채에 관한 주요 이론을 학습하고 디자인에서의 색채를 분석할 수 있는 능력을 기른다. 구체적으로, 색채의 특성을 커뮤니케이션의 중요 수단임을 인식하고 독창적으로 활용하기 위한 색채의 차원, 컬러, 대비, 배색을 중심으로 실험하고 디자인의 색채를 주어진 과제에 맞게 분석하고 적용하는 능력을 기른다.

## (2) 공간디자인전공

### 공간과 표현기법(Space and Presentation Technique)

3차원 공간을 대상으로 투시도법을 기본으로 다양한 표현기법을 익힌다. 공간을 시각적으로 묘사하고 표현할 수 있는 수행능력을 기름으로서 공간디자인에 관한 기본적인 표현능력과 창의적으로 발상된 다양한 개념들을 공간안에 시각적으로 표현 할 수 있도록 한다.

### 공간구조설계(Space Structure Design)

실내·외 공간계획에 의하여 구현된 공간을 도면으로 작성하고, 각 건물의 시공, 관리를 위한 여러 가지 부대사항에 대한 평면구성 및 구조 설계도를 작성할 수 있도록 강의하며, 실내건축제도에서 익힌 기본 사항을 바탕으로 응용, 창작하여 기능적이고 합리적인 구조설계를 할 수 있는 능력을 배양한다.

### 공간디자인 세미나(Space Design Seminar)

공간 개념의 이해 및 공간 파악 능력과 더불어 현대 건축가 및 실내건축가들의 설계 이론과 작품을 비교 분석함으로써, 디자인 사조와 철학을 습득하고 이를 공간디자인에 적용한다.

공간디자인스튜디오 1, 2, 3, 4 / 공간디자인 졸업설계1,2 / 공간디자인 졸업설계 연구1,2  
(Space Design Studio 1, 2, 3, 4 / Graduate for space design 1, 2 / Graduate work study for space design 1, 2 )

공간의 테마와 규모별로 구분하여, 내부 및 외부공간을 디자이너의 계획의도에 따라 기능적이고 합리적인 방법으로 일관되게 디자인하는 프로세스를 익히고, 그 결과물을 발표한다.

- 공간디자인스튜디오1 - 기초공간디자인
- 공간디자인스튜디오2 - 주거공간
- 공간디자인스튜디오3 - 상업공간 및 외부환경 디자인
- 공간디자인스튜디오4 - 공공 및 문화공간
- 공간디자인 졸업설계1, 공간디자인 졸업설계 연구1 - 복합문화공간
- 공간디자인 졸업설계2, 공간디자인 졸업설계 연구2 - 졸업설계

### 공간조형론(Theory of Spatial Formation)

각 시대에 의해 변천된 공간예술 디자인의 기본적인 요소인 조형예술의 개념을 이해하고 파악하는 동시에 공간조형 표현기술 방법에 관한 미적, 조형적 감각을 배양하여 창조적 조형행위의 응용능력을 습득한다.

### 디자인마케팅(Design Marketing)

소비자, 기업, 사회에서 다양한 디자이너의 역할과 기업경영에서 디자인을 통한 조직적인 마케팅과 매니지먼트 능력을 기른다. 아울러 실내디자인에 대한 마케팅 측면의 이해를 통하여 디자이너로서 책임감 있는 디자인 프로젝트 운영자가 될 수 있도록 한다.

### 디지털그래픽(Digital Graphics)

디자인한 실내의 공간을 3D Studio Max 프로그램을 통해 Modeling하는 능력을 배양한다.

### 공간문화사(History of Western Space Culture)

각 시대성, 지역성, 인문, 자연성에 의해 변천된 서양의 건축공간기술의 발달을 이해하고 파악함과 동시에 각 시대가 형성한 건축양식의 필연성을 당대의 건축사상, 건축기술, 건축문화 등을 통하여 익히며, 고찰하여 미래지향적인 건축의 방향성을 이해하는 능력을 습득한다.

### 실내건축제도(Interior Architectural Drawings)

실내 설계에 필요한 표현어휘, 제도기법 등에 관한 이해도를 높이고, 표준설계도를 중심으로 도면작성능력을 배양한다. 이를 통해 공간감을 익히고, 효율적인 표현을 할 수 있게 하여 자신의 아이디어를 자유롭게 표현할 수 있는 능력을 키운다.

### 실내건축환경 1, 2(Environmental Interior Design1, 2)

쾌적한 실내 환경을 조성하는 방법에는 건물의 평면, 단면, 구조, 재료, 외피계획 등을 통해 조절하는 건축적인 방법과 에너지를 소모하는 기계장치 즉 설비를 이용하는 설비적인 방법이 있다. 건축적인 방법에서는 열, 빛, 음, 공기환경 등에 대해 학습하며 설비적인 방법에서는 급배수위생설비, 냉난방 공조설비, 전기조명설비 등에 대해 학습한다.

### 실내구조와 법규 (Interior Structure and Architectural Code)

건축물에 대한 자연적, 인위적 파괴 작용에 대한 구조적 개념을 이해하며, 건축물이 축조되는 과정에서 나타나는 각 부분별 구조적 설명과 건축 재료를 종합하여 구조를 이해한다. 또한, 실내 공간계획에 구조를 응용한 디자인을 개발할 수 있는 건축 관계 법규를 학습한다.

### 실내디자인론(Theory of Interior Design)

인간이 사용하는 다양한 실내공간을 보다 아름답고 능률적이며, 쾌적한 환경으로 창조함으로써, 그 곳에 담겨있는 내용의 가치를 극대화하기 위한 전반적인 이론적 배경을 습득한다.

실내디자인스튜디오1, 2, 3, 4 / 실내디자인 졸업설계1, 2 / 실내디자인 졸업설계 연구1, 2  
(Interior Design Studio1, 2, 3, 4 / Graduate for interior design 1, 2 / Graduate work study for interior design 1, 2)

실내디자인으로서 함양해야할 실내디자인 과정에 대한 이해와 수행능력을 기른다. 디자인 대상은 주거 환경부터 사무공간, 상업공간, 식음료공간과 복합공간을 대상으로 한다. 디자인 과정은 디자인문제의 도출과 개념형성, 프로그래밍을 중심으로 하는 기본설계로서, 디자인 개념의 도출과 도면작성, 3차원의 시각표현, 프레젠테이션 과정을 통하여 실내디자인이 수행해야할 기본적인 능력을 기른다.

- 실내디자인스튜디오1 - 주거환경
- 실내디자인스튜디오2 - 사무공간
- 실내디자인스튜디오3 - 상업공간 (브랜드샵)
- 실내디자인스튜디오4 - 식음료공간
- 실내디자인 졸업설계1, 실내디자인 졸업설계 연구1 - 복합공간 1 (졸업설계)
- 실내디자인 졸업설계2, 실내디자인 졸업설계 연구2 - 복합공간 2 (졸업설계)

### 실내시공(Interior Construction and Estimate)

설계자가 작성한 설계도면과 시방서 등을 바탕으로 각종 건설재료 및 부품 장비, 노무인력 등을 사용하여 건축시설물을 구현하는 기술인 시공과목을 이해시키며, 설계도서에 의해 공사에 소요되는 물량산출 방법을 익히고, 내역서 작성 방법을 학습한다.

### 실내재료(Interior Material)

실내 및 실외건축에 필요한 각종 재료들에 대한 일반적인 특성 및 장단점을 이해하며, 또한 재료의 성분, 구조, 조직 등을 파악하여 사용목적과 기능에 따른 합리적인 재료를 선택, 활용할 수 있는 능력을 배양한다.

### 프리젠테이션 기법(Presentation Technique)

컴퓨터 2D 및 3D의 다양한 Operation 프로그램을 통해서 계획하는 공간의 특성을 보다 잘 표현하는 능력을 배양한다.

### 환경색채디자인론(Theory of Environmental Color Design)

색채의 일반이론을 적용하여 인접색과 조화롭고, 다양한 용도의 실내·외 기능을 충족시키는 색채계획 프로세스를 습득한다.

### BIM(BIM)

2D에서 3D로 변화하는 설계환경에 대응하여 공간설계의 초기부터 공간을 입체적으로 계획하는 방법론을 익히며, 공간설계자의 설계의도를 정확히 전달할 수 있는 시각화 프리젠테이션 기법 및 시공방법을 구현할 수 있는 수행능력을 기를 수 있으며, 설계분야의 실시간 도면화와 3차원의 형상모델링을 제작할 수 있는 기본능력을 습득할 수 있게 된다. 또한 설계된 공간을 CAD, Sketch up, 3D MAX 등 다양한 프로그램과의 호환을 통해 합리적인 공간구성능력과 시공과정을 시뮬레이션 할 수 있는 능력을 배양할 수 있다.

### CAD심화(Advanced Computer Aided Design)

디자인한 실내외 공간을 CAD프로그램을 통해 구현하는 능력을 배양한다.

### 3D MAX(3D MAX)

3D Animation 프로그램을 통해 공간 시뮬레이션 개념을 이해하고, 공간의 구성을 극대화하는 능력을 배양한다.

### 생태디자인(Ecological Design)

자연과 조화되며 자원을 절약하는 생태적이며 친환경적이고 지속가능한 디자인에 대해 학습하며 또한 건물에너지의 절약과 신재생에너지에 대해 학습하여 미래형 건물을 위한 디자인기술을 학습한다.

디자인예술대학

# 패션디자인전공

Fashion Design

## · 패션디자인전공

캠퍼스	의정부캠퍼스
건물위치	에벤에셀관 4층
전화	031-870-3677
FAX	031-870-3678
홈페이지	<a href="http://fashion.shinhan.ac.kr/fashion">http://fashion.shinhan.ac.kr/fashion</a>

## ■ 교육목표

신한대학교 패션디자인전공은 글로벌 패션 리더 양성을 목적으로 진취적이고 우수한 인재양성을 위하여 창의성, 예술성, 전문성을 바탕으로 한 패션전문인으로서의 경쟁력을 갖추기 위한 체계적인 교육프로그램을 진행합니다.

## ■ 학과전망

디자인은 정치, 경제, 문화, 사회 등 모든 분야와 밀접한 관계를 맺고 있으며, 지식기반사회에서는 다양한 산업 분야와 생활환경에서 창의적인 문제해결방법으로 디자인의 역할이 중요해지고 있다. 특히, 오늘날 세계화와 무한경쟁사회에서 디자인이 경쟁력이며, 고부가가치화의 관건도 디자인이 중요한 역할을 담당하고 있다. 이에 다양한 디자인분야의 융·복합교육이 이루어지는 본 디자인학부는 다가올 새로운 미래사회와 시대를 주도할 디자이너를 육성할 것이다.

## ■ 취업분야

패션디자이너, 스타일리스트, 패션일러스트레이터, 직물디자이너, 패턴메이커, 테크니컬 디자이너, 패션 코디네이터, 패션디스플레이어, 패션디렉터, 패션바이어, 머천다이저, 패션저널리스트, 의상 평론가 그 외에도 광범위한 패션 스페셜리스트로서의 활동영역이 있다.

학과 핵심역량	내 용
창의디자인 역량	브레인스토밍을 통한 다양한 아이디어의 체계화와 동시에 창의력 및 조형 능력 향상을 위한 교과과정을 통해 패션디자이너로서의 예술적 자질 배양
테크니컬 역량	패션디자인 전반의 이해와 고도의 테크놀로지와의 창의적인 결합으로 현장에서 적용될 수 있는 디자인 실무능력의 기초 능력과 남성복 패션디자인 실무에 최적화된 전문적인 테크니컬 능력 배양
전문실무능력 역량	다양한 영역의 융합디자인으로 아이디어의 완성도 높은 결과물 구현을 위해 아이디어에서 최종 패션제품 완성에 이르는 전 과정을 실습위주의 교육 실시로 오리지널리티 유도

1. 전공기초 · 전공필수 교과목

(1) 2017학년도 이전 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	졸업패션쇼	FD30001	4학년1학기	3

(2) 2017학년도부터 이후 입학생

이수구분	교과목명	교과목코드	개설시기	학점
전공필수	패션디자인스튜디오(2)	FD50021	3학년2학기	3
	졸업패션쇼	FD30001	4학년1학기	3

2. 교육과정표

(1) 공통(디자인학부)

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
1	드로잉	핵심	전선	2	0	3	드로잉 심화	핵심	전선	2	0	3
	디자인사	핵심	전선	2	1	2	컴퓨터그래픽기초	핵심	전선	2	1	2
	입체디자인	핵심	전선	2	1	2	CAD	핵심	전선	2	0	3
	색채와 디자인	핵심	전선	2	0	3	디자인론	핵심	전선	2	2	0
	소계			8	2	10	소계			8	3	8
총 8개 교과목												

(2) 패션디자인전공

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습	교과목명	전공구분	이수구분	학점	이론	실습
2	기초봉제	핵심	전선	3	2	2	플랫패턴메이킹(2)	핵심	전선	3	2	2
	플랫패턴메이킹(1)	핵심	전선	3	2	2	패션드로잉(2)	핵심	전선	3	1	2
	패션드로잉(1)	핵심	전선	3	1	2	한국복식사	핵심	전선	2	2	0
	패션디자인사	핵심	전선	2	2	0	패션디테일(2)	심화	전선	3	1	2
	패션디테일(1)	심화	전선	3	1	2	디지털디자인(2)	심화	전선	3	2	2
	디지털디자인(1)	심화	전선	3	2	2	패션소재기획	심화	전선	3	1	2
	소계			17	10	10	소계			17	9	10

학년	1학기						2학기					
	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습	교과목명	전공 구분	이수 구분	학점	이론	실습
3	남성복스튜디오(1)	핵심	전선	3	2	2	남성복스튜디오(2)	핵심	전선	3	2	2
	여성복스튜디오(1)	핵심	전선	3	2	2	여성복스튜디오(2)	핵심	전선	3	2	2
	약세사리디자인	심화	전선	3	1	2	패션디자인스튜디오(2)	핵심	전필	3	2	2
	패션트렌드분석	심화	전선	3	1	2	패션프리젠테이션	핵심	전선	3	1	2
	패션디자인스튜디오(1)	핵심	전선	3	1	2	니트디자인(1)	심화	전선	3	2	2
	패션CAD	심화	전선	3	1	2	어패럴디자인	심화	전선	3	2	2
	진로세미나(1)			1	1	0	진로세미나(2)			1	1	0
	소계			19	9	12	소계			19	12	12
4	졸업패션쇼	핵심	전필	3	2	2	패션에디팅	심화	전선	3	1	2
	아트웨어	핵심	전선	3	2	2	패션포트폴리오	심화	전선	3	1	2
	창작의상	핵심	전선	3	2	2	패션산학협력프로젝트	심화	전선	3	3	0
	졸업패션스타일링	심화	전선	2	1	2						
	니트디자인(2)	심화	전선	3	2	2						
	패션크리틱	핵심	전선	3	1	2						
	소계			17	10	12	소계			9	5	4

총 35개 교과목

### 3. 교과목 세부 이력

#### (1) 공통(디자인학부)

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
DE50001			드로잉		
DE50002			디자인사		
DE50003			입체디자인		
DE50004			색채와 디자인		
DE50005			컴퓨터 그래픽 기초		
DE50006			드로잉 심화		
DE50007			CAD		
DE50008			디자인론		



(2) 패션디자인전공

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FD30001	졸업패션쇼				
FD50001	패션디자인의이해		디자인발상테크닉(1)		<폐지>
FD50002	기초봉제				
FD50003	이미지메이킹		<폐지>		
FD50004	패션일러스트레이션(1)		<폐지>		
FD50005	플랫패턴메이킹(1)				
FD50006	패션디자인발상		디자인발상테크닉(2)		<폐지>
FD50007	어패럴디자인				
FD50008	패션약세서리디자인		<폐지>		
FD50009	패션일러스트레이션(2)		<폐지>		
FD50010	플랫패턴메이킹(2)				
FD50011	패션플랫		<폐지>		
FD50012	드레이핑(1)		드레이핑스튜디오(1)		<폐지>
FD50013	창작의상(1)		테크니컬디자인(1)		여성복스튜디오(1)
FD50014	패션디자인스튜디오(1)				
FD50015	패션커뮤니케이션		<폐지>		
FD50016	창업브랜드마케팅		<폐지>		
FD50017	니트디자인				<폐지>
FD50018	남성복테일러링(1)				남성복스튜디오(1)
FD50019	드레이핑(2)		드레이핑스튜디오(2)		<폐지>
FD50020	패션CAD				
FD50022	창작의상(2)		테크니컬디자인(2)		여성복스튜디오(2)
FD50023	패션스타일링의이해		<폐지>		
FD50025	남성복테일러링(2)				남성복스튜디오(2)
FD50027	실무프리젠테이션 <미개설>				
FD50028	창업브랜드메이킹(2) <미개설>				
FD50029	패션실무세미나 <미개설>				
FD50030	패션디자인산업실습 <미개설>				
FD50031	글로벌패션비즈니스 <미개설>				
FD50032	패션미디어 <미개설>				
FD50033	<신설>		패션일러스트레이션&디테일(1)		<폐지>
FD50034	<신설>		패션일러스트레이션&디테일(2)		<폐지>
FD50036	<신설>		패션소재기획		
FD50037	<신설>		패션트렌드분석		
FD50038	<신설>		패션프리젠테이션		
FD50039	<신설>		패션컬렉션리서치		<폐지>
FD50040	<신설>		아트웨어		
FD50041	<신설>		창작의상		
FD50042	<신설>		졸업패션스타일링		
FD50043	<신설>		패션크리틱		
FD50044	<신설>		패션브랜드런칭		<폐지>

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
FD50045		〈신설〉		패션디자인세미나	〈폐지〉
FD50046		〈신설〉		패션에디팅	
FD50047		〈신설〉		패션산학협력프로젝트	
FD50048		〈신설〉		패션포트폴리오	
FD50049		〈신설〉		졸업약세사리디자인	약세사리디자인
FD50050		〈신설〉			패션드로잉(1)
FD50051		〈신설〉			패션디자인사
FD50052		〈신설〉			패션디테일(1)
FD50053		〈신설〉			디지털디자인(1)
FD50054		〈신설〉			패션드로잉(2)
FD50055		〈신설〉			한국복식사
FD50056		〈신설〉			패션디테일(2)
FD50057		〈신설〉			디지털디자인(2)
FD50058		〈신설〉			니트디자인(1)
FD50059		〈신설〉			니트디자인(2)

#### 4. 재수강 교과목(교과목 폐지로 인한 동일·대체 지정 현황)

폐지 교과목		재수강 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
FD50001	디자인발상테크닉(1)	FD50053	디지털디자인(1)	(대체교과목)
FD50003	이미지메이킹	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50004	패션일러스트레이션(1)	FD50050	패션드로잉(1)	(대체교과목)
FD50033	패션일러스트레이션&디테일(1)	FD50050	패션드로잉(1)	(동일교과목)
FD50006	디자인발상테크닉(2)	FD50057	디지털디자인(2)	(대체교과목)
FD50008	패션약세사리디자인	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50009	패션일러스트레이션(2)	FD50054	패션드로잉(2)	(대체교과목)
FD50034	패션일러스트레이션&디테일(2)	FD50054	패션드로잉(2)	(동일교과목)
FD50011	패션플랫	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50012	드레이핑스튜디오(1)	FD50052	패션디테일(1)	(대체교과목)
FD50015	패션커뮤니케이션	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50016	창업브랜드마케팅	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50017	니트디자인	FD50058	니트디자인(1)	(동일교과목)
FD50019	드레이핑스튜디오(2)	FD50056	패션디테일(2)	(대체교과목)
FD50023	패션스타일링의이해	-	-	취득성적 및 학점포기 교과목
FD50039	패션컬렉션리서치	FD50051	패션디자인사	(대체교과목)
FD50044	패션브랜드런칭	FD50048	패션포트폴리오	(대체교과목)
FD50045	패션디자인세미나	FD50046	패션에디팅	(동일교과목)

5. 패션디자인전공 이수체계도

학과 핵심역량	1학년		2학년		3학년		4학년	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
창의디자인 역량	드로잉 디자인사 색채와 디자인 입체와디자인	드로잉심화 디자인론	패션디자인사	한국복식사	패션디자인스튜디오 (1)	패션디자인스튜디오 (2)	아트웨어 창작의상 패션크리틱	
테크니컬 역량	CAD	기초응용제 플랫패턴메이킹(1) 디지털디자인(1)	플랫패턴메이킹(2) 디지털디자인(2)	남성복스튜디오(1) 여성복스튜디오(1)	남성복스튜디오(2) 여성복스튜디오(2) 니트디자인(1)	졸업패션쇼		
전문실무능력 역량	컴퓨터그래픽기초	패션드로잉(1) 패션디테일(1)	패션드로잉(2) 패션디테일(2) 패션소재기획	패션트렌드분석 패션CAD 악세서리디자인	패션프러젠테이션 어패럴디자인	졸업패션스타일링 니트디자인(2)	패션에디팅 패션포드폴리오 패션실험발표프로젝트	

## ■ 개설교과목 해설

### (1) 공통(디자인학부)

#### CAD(Computer Aided Design)

AutoCAD를 활용한 디자인 전개과정을 체계화하고 구체화할 수 있도록 스케치 및 컴퓨터 렌더링 작업을 통해 제도법에 대한 이해와 도면 제작 실습을 익히고 제품디자인의 응용능력과 창의적인 디자인 해결능력을 기른다.

#### 드로잉(Drawing)

디자인을 위한 기초적인 표현기법을 익힌다. 자연물에서 인공물, 상상적 이미지까지 디자인을 위한 다양한 생각과 형태, 디자인의 개념 전개를 위한 스케치 능력을 함양하여 자신의 생각을 전개하기 위한 기초적인 표현능력을 습득한다.

#### 드로잉 심화(Advanced Drawing)

사실적 표현에서부터 개념적 표현, 이미지를 기반으로 하는 상상적 표현까지 자신의 생각을 구사할 수 있도록 한다. 표현 도구에 있어서 연필에서부터 다양한 채색도구를 활용한 표현능력을 습득함으로써, 자신의 생각을 다양하게 표현할 수 있도록 한다.

#### 디자인론(Theory of Design)

현대디자인의 요소 및 원리 등을 파악하고, 그에 관련된 이론 및 디자이너들의 활동 경향 등을 종합적으로 다룸으로써, 다각도의 평가와 분석을 통하여 실질적인 디자인 이론과 통합의 방법을 익힌다.

#### 디자인사(History of Design)

디자인의 역사적 맥락 속에서 각 시대 변화에 따른 시각, 제품, 패션 및 건축·실내디자인의 특성과 변천 과정을 이론적으로 고찰하고 그 동향을 파악함으로써, 이의 현대적 적용과 수용가능성을 탐구한다.

#### 컴퓨터그래픽기초(Basic Computer Graphics)

컴퓨터 그래픽 프로그램인 포토샵과 일러스트레이터를 통해 조형요소들을 난이도 별로 표현방법을 익히고, 다양한 주제에 따른 아이디어를 구체화하여 시각화 할 수 있도록 학습한다.

#### 입체디자인(Three dimensional design)

디자이너에게 요구되는 시각적인 의사소통 능력을 향상하기 위해 사물의 형태를 평면과 입체로 구분하

여 관찰, 분석, 표현의 과정을 통하여 기본적인 조형원리를 습득하고 체계적으로 학습함으로써 창의적인 사고와 조형의 표현 능력을 학습한다.

### 색채와 디자인(Color and Design)

색채에 관한 주요 이론을 학습하고 디자인에서의 색채를 분석할 수 있는 능력을 기른다. 구체적으로, 색채의 특성을 커뮤니케이션의 중요 수단임을 인식하고 독창적으로 활용하기 위한 색채의 차원, 컬러, 대비, 배색을 중심으로 실험하고 디자인의 색채를 주어진 과제에 맞게 분석하고 적용하는 능력을 기른다.

## (2) 패션디자인전공

### 기초봉제 (Sewing Basics)

기초봉제는 의상제작과 관련한 기초지식과 기술의 습득을 목적으로 개설된 과목이며 학생들이 수업을 통해 학습할 내용은 다음과 같다.

- 재단 및 봉제에 사용되는 도구, 기기, 기계류의 사용법과 작동방법
- 다양한 종류의 손바느질
- 의복구성에 사용되는 시접처리방법
- 플리츠, 턱, 프릴, 개더, 셔링, 스모킹 등의 다양한 표현 장식
- 포켓, 컬러, 커프스 등의 의복 디테일

기본적인 의복구성의 원리를 배우며 평면재단을 익히고 실제 의복을 제작해 본다. Pattern 설계를 위한 인체계측, pattern설계의 기본이 되는 인체의 구조와 체형의 특성을 이해하고 여성복 원형의 종류와 제작 원리를 터득하게 하며 기본 Dart의 활용과 더불어 다양한 디자인에 따른 의복설계를 학습한다.

### 남성복 스튜디오 1.2 (Menswear Studio(1)(2))

남성복 재킷의 제작방법을 패턴설계, 가봉 및 보정, 프로덕션 패턴제작, 봉제 공정분석, 봉제완성, 품질평가의 순으로 대량생산 프로세스에 맞추어 실습함으로써 의류생산을 위한 고도의 테크닉을 습득한다. 그리고 완성된 재킷의 샘플제조지시서, 봉제공정분석도, 생산지시서, 원가계산서 등의 서식을 작성해 봄으로써 실무적응 능력을 향상시키는 과정이다.

### 여성복 스튜디오 1.2 (Womenswear Studio(1)(2))

여성복의 제작방법을 패턴설계, 가봉 및 보정, 프로덕션 패턴제작, 봉제 공정분석, 봉제완성, 품질평가의 순으로 대량생산 프로세스에 맞추어 실습함으로써 의류생산을 위한 고도의 테크닉을 습득한다. 그리고 완성된 디자인의 샘플제조지시서, 봉제공정분석도, 생산지시서, 원가계산서 등의 서식을 작성해 봄으로써 실무적응 능력을 향상시키는 과정이다.

### 니트 디자인 1.2 (Knit Design(1)(2))

직물이 구성되는 원리를 이해하고 4종광 직기나 8종광 직기를 사용하여 패턴을 디자인하고 직물로 완성한다. 평직, 능직, 수자직 그리고 이외 응용직 등을 기본으로 다양한 패턴을 다룬다.

### 패션산학협력프로젝트 (Fashion Distributive Project)

의류산업현장에 관한 오리엔테이션 및 각 업체를 선정하여 소정기간 동안 현장실습(인턴십)을 진행하여, 취업준비에 필요한 능력을 배양한다.

### 패션소재기획 (Fashion Fabric Planning)

섬유에 따른 패션소재의 기본특성을 학습하고, 소재 스와치를 주관적 및 객관적으로 분석한다. 이를 통해 패션소재의 감별, 분석능력을 향상시킨다.

### 졸업패션쇼 (Graduate Fashion show)

4년간 익힌 패션디자인 전공의 학문과 테크닉의 종합결과물인 졸업패션쇼를 통해 학생 스스로 의상제작, 패션쇼 기획 및 팸플렛 제작을 진행함으로써 신인 디자이너로 거듭나는 과정이다.

### 창작의상 (Creative Costumes)

기성복과는 다른 창의력을 향상시켜 보도록 한다. Advanced 과정으로 특수의상 및 기능복 제작에 대하여 배운다. 작품전에 전시할 의복 제작 및 디자인을 완성한다.

### 패션디테일 1.2 (Fashion Detail(1)(2))

정형화된 고정관념에서 탈피할 수 있는 패션 감각과 감성 훈련, 모티브 인식에 의한 이미지의 조형성, 대상의 테마와 개념의 구상을 추상적인 이미지로 구체화시켜, 이에 따른 컨셉을 설정할 수 있는 능력을 함양한다.

### 패션디자인스튜디오 1.2 (Fashion Design Studio(1)(2))

의복의 기능에 대하여 연구하고, 감성기능을 연구하여 소비자의 요구에 부응하는 쾌적한 의복 시스템을 제작하는 방법 또는 의류제품의 문제점을 발견하여 이를 해결하기 위하여 생각해보게 하고 실험을 통하여 얻어진 기초자료를 분석한다.

### 패션 프리젠테이션 (Fashion Presentation)

복식의 미적 가치를 결정하는 디자인 원리와 요소, 복식의 유행 등을 중심으로 디자인에서 요구되는 감각을 갖추기 위한 기초적인 이론을 다루며, 이러한 이론을 바탕으로 디자인 활동에 필요한 기본적인 사고의 틀을 제시하며 복식의 구조와 장식에 대한 적응능력을 키운다.

### 졸업패션스타일링 (Graduate Fashion styling)

패션 코디네이션과 메이크업에 관한 전반적인 이론을 학습하고, 졸업패션쇼에 필요한 헤어, 메이크업, 의상, 액세서리 등의 전체적인 조화 연출을 위한 이론과 실기를 학습한다.

### 악세서리디자인 (Fashion Accessories Design)

패션 악세서리의 트렌드와 시대별 특성에 대한 이해를 기초로 현대적 토털패션의 개념 하에 졸업패션쇼에 필요한 머리장식, 장신구, 신발 및 가방 등을 창의적인 디자인 감각으로 개발하도록 한다.

### 패션드로잉1.2 (Fashion Drawing(1)(2))

패션드로잉 교과목은 구상하고 있는 것을 표현하는 스킬을 배우는 학문으로 객관적인 틀을 이해하고 그 틀을 이용하여 다양하고 창의적으로 표현한다. 패션드로잉은 패션 전반의 예술성을 반영하고 있는 학문이다. 따라서 창의적인 방식을 유도하고 각 개인 고유의 개성과 감성을 찾아 창의적으로 표현하는 방법을 학습한다.

그리고 패션전공자들이 현장에서 겪는 어려움을 감안하여 패션 산업에서 중요한 부분을 차지하고 있는 이미지 표현의 주요한 도구인 도식화기법을 쉽고 체계적으로 익히고자 한다.

### 패션트렌드분석 (Fashion Trend Analysis )

최신 패션마켓 및 트렌드를 분석하여 패션의 흐름 및 소비자 정보를 파악하고, 디자인에 대한 아이디어 발상 및 전개 훈련 과정과 제작실습 과정을 통해 창의적 아이디어 의류상품을 개발한다.

### 패션CAD (Fashion CAD)

컴퓨터를 이용하여 텍스타일 디자인으로 실행하는 교과과정으로 선염디자인, 날염디자인, 직조디자인, 편물디자인 실습을 실행한다. 또한 repeat 만들기, color way 만들기 등이 강조되며 본인이 디자인한 텍스타일이나 사용하고자 하는 원단의 문양과 모델의 이미지를 직접 스캐너로 받아들인 후 인체에 착장시켜 응용해보는 3D modeling 등의 내용을 포함한다.

### 플랫패턴메이킹1.2 (Flat Pattern Making(1)(2))

의상디자인의 기본원리인 구성이론의 기초를 이해하기 위한 과목으로 의복구성 방법에서부터 전문구성 방법까지를 다룬다. 패턴과 봉제 방법을 단계적으로 구성하여 알아보고 특히 현대 패션에서 요구되는 다양한 디자인에 따른 변화된 패턴과 봉제방법을 알아본다.

### 패션포트폴리오 (Fashion Portfolio)

패션포트폴리오는 패션디자인 전 과정을 Compact화하는 과정으로 디자인적 감성을 표현하고 Concept에 따른 다양한 Layout 감각을 돋보이게 하는 작업이다. 따라서 본인의 디자인적 장점을 살릴 수 있도록 창의적이고 개성있는 포트폴리오 제작을 위하여 패션포트폴리오에 필요한 각종 패션 디자인 개념과 레이아웃을 익혀 이를 효과적으로 기획하여 취업 및 인터뷰를 위한 포트폴리오 제작을 목표로 한다.

### 패션에디팅 (Fashion Editing)

커뮤니케이션을 위한 정보를 시각적으로 표현하는 방법을 연습하고 컴퓨터 그래픽 툴을 이용하여 제작 실습 한다. 정보전달을 위한 종합적 디자인으로 문자, 기호, 그림, 사진 및 기타 그래픽 요소 등을 종합적으로 편집할 수 있는 능력을 기르며, 특히 패션 전문지 에디터 활약을 위한 실무에서 활용할 수 있는 다양한 디지털 작업 능력을 향상한다.

### 아트웨어 (Art Wear)

패션과 아트는 현대 사회에서 중요한 문화 아이콘으로 등장함에 따라 창의적인 Idea를 표현하는데 있어 다양한 기법의 도입과 이미지 표현, 신소재 개발에 의한 독창적인 아트 패브릭을 개발하는데 중점을 둔다. 조형능력을 고취시키고 창의적 이미지와 질감 및 색상 등을 다양하게 연구 개발하여 인체 바디와의 조화를 이룰 수 있는 창작능력을 고취한다.

### 패션크리틱 (Critic of Fashion)

패션디자인 전반 총체적인 디렉터 능력을 고취시킨다. 특히 창의성, 예술성, 기능성을 아우르는 능력을 갖춘 글로벌 패션 리더로 보다 객관적인 시선과 냉철한 판단을 필요로 하며 제품 기획 및 디자인에 전반적인 지식을 습득하고 수행할 수 있도록 한다.

### 어패럴디자인 (Apparel Design)

국내의 패션 어패럴의 특성과 판매에 따른 컬러 분석 방법을 습득한다. 효과적인 패션 스트림을 파악하고 활용할 수 있도록 충분한 리서치를 통해 분석하는 능력을 고취한다.

### 패션 디자인사 (History of Fashion Design)

의복디자인의 기초이론을 배우는 과정으로 의복 디자인의 요소인 실루엣, 소재, 색상, 패턴, 디테일에 대하여 배우고 각 요소의 조화 있는 coordination방법을 배운다. 또한 복식 디자인의 조형 원리를 배우고 의복의 종류와 용도에 대한 지식을 습득한다.

### 디지털디자인 1.2 (Digital Design(1)(2))

패션 디자인 콘텐츠 제작에서 요구되는 디지털 디자인 전반의 기본기 습득을 목표로 한다.



패션 디자인 콘텐츠 제작에 필요한 디지털 드로잉부터 콘텐츠 시각화에 필요한 레이아웃, 서체, 색 등을 디지털 도구를 활용하여 종합적으로 진행한다. 강의 전반부는 기본기 습득 과정이고 후반부는 개인 프로젝트를 진행한다.

개인 프로젝트는 패션관련 미니 포트폴리오 방식으로 진행하며 2D 시각화(도식화)를 중심으로 기본적인 영상편집까지 진행한다.

#### 한국복식사 (Korea Costume History)

한국복식사의 흐름과 종류에 대한 지식을 습득한다. 경제적, 정치적, 정서적 등등 많은 이유가 복식사의 변화로 이루어지는 연관성에 대해 연구하고 폭넓은 지식을 얻는다.

SHINHAN UNIVERSITY

## 교양교육원

### ■ 단과대학 조직

운영센터	직능	위치	홈페이지
교양교육센터	교양교육과정 학사행정지원 및 관리운영	1캠퍼스 진리관 1060호 2캠퍼스 본 관 1040호	http://culture.shinhan.ac.kr/culture/
교양연구센터	교양교육 전반에 대한 품질관리	1캠퍼스 말씀관 1180호	
의사소통센터	의사소통 교양교육의 품질관리	1캠퍼스 진리관 1070호	

### ■ 비전

#### 봉사·소통·창의·도전의 신한국인(信韓國人, Shinhan國人) 양성

신한대학교 교양교육원은 대학의 『기독교 사랑을 바탕으로 시대가 요구하는 새로운 가치를 창출할 선도적 인재 양성』의 교육목적과 『국가와 인류발전에 공헌하는 신한국인(信韓國人, Shinhan國人)』의 인재상 구현을 위한 봉사·소통·창의·도전의 신한국인(信韓國人, Shinhan國人) 양성을 비전으로 하고 있습니다.

### ■ 발전목표

- 핵심역량 연계 교양교육 콘텐츠 강화
  - 기초교양 교과에 대한 자체 교재개발 확대
  - 핵심역량과 연계한 학점교류 등 다양한 교양교육 기회 제공
  - 인성함양 및 의사소통프로그램 등 비교과 프로그램을 통한 핵심역량 제고

- 지속적인 교양교육품질 개선 및 제고
  - 교양교육과정의 평가 및 환류체계 완비
  - 대내외적 교양교육 동향 연구를 통한 교양교과 및 교양교육 프로그램 개발
- 교양교육역량 강화 및 제도개선
  - 워크숍, 콜로키움, 간담회 등을 통한 교강사의 역량강화
  - 수요도 및 만족도 조사, 강의평가, 성과환류 등을 통한 제도개선

디자인예술대학

## 교양교육원

Institute for General Education

### ■ 교육목표

신한대학교 교양교육원은 ① 나눔과 배려의 영성, ② 공감과 포용의 세계시민의식, ③ 통섭과 실용의 지성, ④ 자기주도와 개척의 성찰능력 함양을 통한 봉사·소통·창의·도전의 신한국인(信韓國人, Shinhan國人) 양성을 교육목표로 하고 있습니다.

### ■ 교양교육원 소개

제4차 산업혁명과 글로벌 시대로 대변되는 21세기는 교양교육이 기초가 되는 전인교육을 바탕으로 비판적·종합적 사고력을 갖춘 창의융합 인재, 원활한 소통능력과 리더십을 갖춘 글로벌 인재를 요청하고 있습니다. 이러한 인재가 우리 대학이 추구하는 인재상인 『국가와 인류발전에 공헌하는 신한국인(信韓國人, Shinhan國人)』입니다. 우리 교양교육원은 이러한 『신한국인(信韓國人, Shinhan國人)』 구현을 위하여, 봉사·소통·창의·도전의 신한국인(信韓國人, Shinhan國人) 양성을 교육목표로 하여 교양교육센터, 교양연구센터, 의사소통센터를 운영하고 있으며, ① 나눔과 배려의 영성 함양 교육과정, ② 공감과 포용의 세계시민의식 함양 교육과정, ③ 통섭과 실용의 지성함양 교육과정, ④ 자기주도와 개척의 성찰능력 함양의 교육과정을 편성, 운영하고 있습니다. 앞으로도 우리 교양교육원은 시대의 흐름과 요구에 부합하는 교육프로그램을 연구, 개발하여 역동적이고 창의적인 리더십을 갖춘 신한국인(信韓國人, Shinhan國人)양성을 위하여 매진할 것입니다.

### ■ 취득자격증

MOS 파워포인트, MOS 엑셀, MOS 액세스, MOS 워드 자격증

\* 본 자격증은 아래의 해당 교과목 이수 시, 취득 가능합니다.

(MOS 파워포인트, MOS 엑셀, MOS 액세스, MOS 워드)

교양교육원 교육방향	내 용
<p>■ 봉사의 신한국인 양성 : 나눔과 배려의 영성 함양</p>	<p>물질만능주의와 이기주의, 과도한 경쟁의 현대사회에서 우리 대학의 창학이념인 기독교 정신에 따른 공동체 의식과 나눔과 배려의 실천은 우리 교양교육의 최우선의 가치입니다. 이에 따라 우리 교양교육원은 ① 영성교육을 위한 교과과정, ② 나눔과 배려의 실천을 위한 교과과정을 개설하고 있으며, 이를 통하여 학생들의 봉사역량을 제고하고, “사명인”의 인재상을 구현하고자 합니다.</p>
<p>■ 소통의 신한국인 양성 : 공감과 포용의 세계시민의식 함양</p>	<p>21세기 글로벌 시대는 타인과 다른 문화를 이해·공감하고 포용하는 세계시민의식이 중요한 시대입니다. 이러한 공감과 포용의 세계시민의식 함양을 위하여 우리 교양교육원은 ① 타인과 다른 문화의 이해 및 심미적 공감능력 함양, ② 합리적 의사소통능력 함양, ③ 수준별 외국어능력 함양 등을 위한 교과과정을 개설하고 있으며, 이를 통하여 학생들의 소통역량을 제고하고, “세계인”의 인재상을 구현하고자 합니다.</p>
<p>■ 창의적 신한국인 양성 : 통섭과 실용의 지성 함양</p>	<p>이른바 제4차 산업혁명 시대를 맞아 오늘날에는 사회와 세계를 총체적으로 바라보고 통찰할 수 있는 넓은 안목과 이를 바탕으로 복잡한 현실문제들을 해결하는 통섭적 사고력을 갖춘 인재를 요구하고 있습니다. 이 통섭적 사고력의 밑바탕에는 자신의 전문지식과 다른 영역의 지식과 정보를 융합하여 새로운 발상을 이끌어내고 구현하는 지성의 함양이 필요하며, 이러한 지성의 함양에는 논리적 사고능력과 분석적·비판적 사고능력이 필수적입니다. 이러한 통섭과 실용의 지성함양을 위하여 우리 교양교육원은 ① 학문탐구를 위한 보편적 문해 능력과 비판적 사고능력 함양, ② 통섭적 사고력과 융합·활용능력 및 창의적 문제해결 능력 함양 등을 위한 교과과정을 개설하고 있으며, 이를 통하여 학생들의 창의역량을 제고하고, “실용인”의 인재상을 구현하고자 합니다.</p>
<p>■ 도전의 신한국인 양성 : 자기주도와 개척의 성찰능력 함양</p>	<p>오늘날과 같이 급변하는 사회에 적절히 적응·대처하기 위해서는 새로운 현상에 대한 개방적 태도뿐만 아니라 세계에 대한 이해를 자기 자신에 대한 이해와 조화시키는 성찰능력이 필요합니다. 세계와 대면하고자 하는 도전과 개척정신은 자기신뢰와 이에 바탕을 둔 자기성찰 능력에 근거할 수밖에 없기 때문입니다. 성찰능력의 함양을 통해 학생들은 미래를 예측하고 이를 자기주도적으로 학습하고 성장하는 주체로 거듭날 수 있을 것입니다. 이러한 자기주도와 개척의 성찰능력 함양을 위하여 우리 교양교육원은 ① 인간과 세계에 대한 바람직한 가치관 함양과 자신의 정체성 확립, ② 자기주도적 학습능력 함양, ③ 목표 지향적 미래설계·실행능력 함양, ④ 자기관리능력 함양 등을 위한 교과과정을 개설하고 있으며, 이를 통하여 학생들의 도전역량을 제고하고, “학습인”의 인재상을 구현하고자 합니다.</p>

### 1. 교양교육과정 이수구조

- 본교의 교양교과 이수구분은 기초교양과 핵심교양으로 구분되어 있음(교육과정 편성운영 규정 제4조제1항)
- 본교의 졸업이수학점은 130학점 이상이며, 교양교과에 대하여 2014학년도~2017학년도 입학생은 교양 29학점 이상 이수하여야 하며, 2018년도 이후 입학생은 교양 33학점 이상을 이수하도록 하고 있음(졸업에 관한 규정 제2조제2항 및 3항)

이수 구분	2015학년도 ~ 2017학년도 입학생			2018학년도 이후 입학생			
	교과목명	학점	비고	교과목명	학점	비고	
기초교양 (필수)	채플	1	P/N 평가	채플	1	P/N 평가	
	미션채플	1		미션채플	1		
	기독교의 이해	2	상대평가	기독교의 이해	2		
	English Reading & Listening(1)	2		사회봉사실천	1		
	English Reading & Listening(2)	2		대학 영어	2		
	중국어회화(1)	2		대학 중국어	2		
	중국어회화(2)	2	상대평가	사고와 표현(1)	2		
	동기유발	1		P/N 평가	사고와 표현(2)	2	
	※ 2014학년도 입학생은 English Reading & Listening(3), (4)를 이수하여야 함(중국어회화(1), (2)는 2015학년도 ~2017학년도 입학생에 한하여 이수)			사제동행세미나(1)	1	P/N 평가	
				사제동행세미나(2)	1		
			사제동행세미나(3)	1			
			사제동행세미나(4)	1			
기초교양 소계		13		17			
핵심교양 (선택)	인간 · 문화	2	영역별 최소 2학점 필수이수 + 영역 관계없이 8학점 필수이수	문학과 예술	4	3개 영역 중 2개 영역에서 각 2학점 필수 이수	
	사회 · 역사	2		언어와 문화			
	자연 · 과학	2		역사와 철학			
	예 · 체능	2		사회와 정치	2	2개 영역 중 1개 영역에서 2학점 필수 이수	
	※ 자율이수	8		경제와 경영	2	2학점 필수 이수	
				과학과 기술	2	2학점 필수 이수	
				체육과 생활	2	2학점 필수 이수	
				창의와 융합	2	2학점 필수 이수	
				※ 자율이수	4	영역 관계없이 4학점 필수 이수	
핵심교양 소계		16		핵심교양 소계		16	
합계		29		합계		33	

※ 「기독교의 이해」 교과목은 2018학년도부터 평가방법이 P/N(합격/불합격) 교과목으로 변경됨으로 인하여 재수강 시 평가는 P/N으로 함

※ 「동기유발」 교과목 미수강자는 핵심교양 교과목인 「비전설계와 진로」 로 대체가능

※ 「사회봉사실천」 교과목의 학점취득 방법

① 인정기관 및 봉사 인정시간 및 일수

- 1365자원봉사포털센터, VMS(사회복지자원봉사인증관리), DOVOL(청소년자원봉사시스템)에서 인정하는 기관
- 봉사인정시간은 총 30시간 이상이어야 하고, 1일 최대 인정시간은 8시간으로 하며, 일수는 4일 이상으로 함

② 학점이수 방법 및 절차

- 학생이 자율적으로 졸업 전까지 한 학기를 정하여, 1365자원봉사포털센터, VMS(사회복지자원봉사인증관리), DOVOL(청소년자원봉사시스템)에서 인정하는 기관을 자율적으로 선정함
- 사회봉사활동을 종료한 학생은 정해진 기간 내에 자원봉사 관련 시스템(1365자원봉사포털센터, VMS, DOVOL)에서 발급받은 확인서를 소속 학과(부)에 제출하고, 해당 학과는 이를 취합하여 교양교육원 교양교육센터에 제출하여야 함
- 사회봉사실천의 이수 시기는 본교를 입학한 이후부터 8학기(마지막 학기) 개강이전 방학기간까지 이수하여야 함
- 사회봉사실천 교과목의 학점은 한 학기 수강제한 학점(21학점)에서 제외하고, 자원봉사 관련 시스템(1365자원봉사포털센터, VMS, DOVOL)에서 발급받은 확인서를 소속 학과(부)에 제출한 학생을 대상으로 교양교육원 교양교육센터에서 관리자모드로 수강신청하여 이수처리를 완료하도록 함

③ 학점이수 인정 및 성적처리

- 평가는 P/N(합격/불합격)으로 운영하며, 성적 평점평균 환산에는 산입하지 않음
- 다만, 봉사활동 총 시간이 30시간 미만인 경우, 사회봉사활동을 확인할 수 있는 확인서를 제출하지 않은 경우에는 학점을 부여하지 않음

## 2. 대학 핵심역량별 교양교육과정

### (1) 기초교양

핵심역량	교과목명
봉사역량	채플
	미션채플
	기독교의 이해
	사회봉사실천
소통역량	대학 영어
	대학 중국어
창의역량	사고와 표현(1)
	사고와 표현(2)
도전역량	사제동행세미나(1)
	사제동행세미나(2)
	사제동행세미나(3)
	사제동행세미나(4)

### (2) 핵심교양

핵심역량	교과목명	영역
봉사역량	나눔과 배려(사랑나눔)	체육과 생활
	나눔과 배려(희망나눔)	
	나눔과 배려(재능나눔)	
	CPR/응급처치	
	가정과 결혼	
	역사 속의 전쟁과 평화	역사와 철학
	인물로 본 한국사	
	철학의 이해	
	생명윤리	
	동아시아와 유교	
	종교학의 이해	사회와 정치
	인문학명저읽기	
	시민사회와 NGO	
	공동체의 형성과 소통	
	한국정치의 이해	
	국제정치학 입문	
법과 사회		
현대행정의 이해		



봉사역량	지방행정의 실제	사회와 정치	
	정책학 입문		
	인권과 정의		
	현대사회와 범죄		
	부모됨의 교육학		
	다문화사회의 이해		
	현대사회와 복지		
	장애인과 복지		
	젠더와 문화		
	인구와 미래사회		
	교육과 인간		
	리더십과 동양고전		
	사회과학명저읽기		
	감성정부론(온라인)		
	죽음과 문화		창의와 융합
	건강과 질병의 사회학		
한국 접경지역의 이해			
생태친화적 기업경영(온라인)			
과학기술과 사회윤리	과학기술과 사회윤리	과학과 기술	
	인간과 환경		
	지구환경학		
	그린 IT의 이해(온라인)		
	소통역량	언어의 이해	언어와 문화
		영어 프레젠테이션	
		중급 영문독해	
		중급 영어작문	
고급 영문독해			
고급 영어작문			
중급 중국어			
고급 중국어			
초급 일본어			
초급 러시아어			
한국 문화 낯설게 보기			
한자와 동양문화			
중국문화의 이해			
일본문화와 언어			
영미문화읽기			

소통역량	프랑스어권 문화의 이해	언어와 문화
	스페인어권 문화의 이해	
	독일어권 문화의 이해	
	러시아어권 문화의 이해	
	문화인류학의 이해	사회와 정치
	사회학입문	
	공간과 인간	
	분단한반도의 정치와 경제	
	계약의 법칙	
	인간관계의 심리학	
	아시아의 문화와 공동체	
	대중문화의 이해	
	매스컴과 현대사회	
	신문기사읽기	
	역사의 이해	역사와 철학
	사회사상사	
	한국근현대사	
	고고학의 이해	
	동양의 역사와 문명	
	동아시아의 역사분쟁	
	서양의 역사와 문명	
	르네상스와 서양문명의 전환	
	이슬람문명의 역사	
	영미산문기행	
	여성과 문학이야기	
	공공예술의 이해	
	과학기술과 대중문화	창의와 융합
	근대성의 경험	
	스피치와 토론	
	발성과 화술	
인문사회글쓰기		
과학기술글쓰기		
청춘의 책임기		
나이의 문화사(온라인)		
한국의 경영문화	경제와 경영	
동서양의 기업문화		
경제사		

소통역량	과학사	과학과 기술
창의역량	창의적 사고와 표현	창의와 융합
	컴퓨팅적 사고(1)	
	컴퓨팅적 사고(2)	
	창조와 디자인	
	SF인문학: 과학, 인간, 그리고 미래	
	동서문명의 만남과 실크로드	
	쌀과 문명	
	빅데이터사회와 정보리터러시	
	건축 속의 인문학	
	뇌인지과학	
	테크놀로지와 예술	
	랩아트의 세계	
	물리학과 음악의 만남	
	전염병과 세계사	
	현대도시의 이해	
	물과 도시	
	유전학과 사회	
	식탁 위의 과학과 문화	
	전략적 의사결정과 문제해결(온라인)	
	대학수학(1)	과학과 기술
	대학수학(2)	
	공업수학	
	응용수학	
	수 이야기	
	통계학	
	일반생물학	
	화학개론	
	물리학개론	
	테크놀로지의 걸작들	
생명과학의 이해		
생명의 연속성과 진화		
기후변화와 신재생에너지		
인간과 우주		
천문학의 세계		
식품과학의 세계		
컴퓨터과학의 이해		

창의역량	정보기술과 미래사회	과학과 기술
	암의 과학	
	물과 우리의 미래	
	해양학개론	
	건축학개론	
	재미있는 번역이야기	
	생활 속의 화학	
	지식재산권의 이해	
	과학기술명저읽기	
	사회조사분석	
	저작권과 스마트 폰의 이해(온라인)	
	문학의 이해	문학과 예술
	한국문학의 이해	
	동양문학의 이해	
	영미문학과 영화의 만남	
	프랑스어권 문학의 이해	
	스페인어권 문학의 이해	
	독일어권 문학의 이해	
	러시아어권 문학의 이해	
	스토리텔링과 장르	
	그리스로마신화	
	예술의 가치와 비평	
	미학과 예술	
	한국음악의 이해	
	서양음악의 이해	
	한국미술의 이해	
	서양미술의 이해	
	글로벌 시대의 예술과 가치(온라인)	
	경제학 입문	
	한국경제의 변동과 이슈	
	시장경제의 이해	
	기업경영의 이해	
	혁신과 기업가정신	
	문화와 국가브랜드	
증권시장의 이론과 실제		
마케팅의 이해		
의료관광과 서비스산업의 이해		

	기업경영과 비즈니스 전략(온라인)	경제와 경영
도전역량	초급테니스	체육과 생활
	실전테니스	
	초급골프	
	실전골프	
	스키	
	수상스키	
	배구	
	축구	
	배드민턴	
	태권도	
	호신술	
	현대인과 댄싱	
	라인댄스	
	필라테스	
	요가와 명상	
	스포츠로 읽는 세상	
	스포츠인물로 보는 문화	
	건강과 생활	
	의약품의 이해	
	영양과 건강	
	생활 속의 식품이야기	
	미술치료	
	음악치료	
	MOS워드	
	MOS파워포인트	
	MOS엑세스	
	MOS엑셀	
	사진학실전	
	이미지 컨설팅	
	실용적 글쓰기	
	대학생인생설계	
	웰니스와 삶의 질(온라인)	
	색채심리와 현대생활(온라인)	
회계원리의 이해	경제와 경영	
실용금융		
생활 속 경영의 지혜		

도전역량	현대사회와 직업	경제와 경영
	비전설계와 진로	
	실전 취업특강	
	21세기 기업의 인재상(온라인)	
	문화콘텐츠 스토리텔링 전략(온라인)	
	평생교육학	사회와 정치
	정보사회학 입문(온라인)	
	경기북부지역 발전의 창의설계	창의와 융합
	재미있는 창업 이야기	
	창업 제대로 하기	
	과학기술과 창업경영	
	성공하는 문화콘텐츠 소재 개발 전략(온라인)	
	문화콘텐츠 마케팅 전략의 수립과 집행(온라인)	
	UCC(디지털동영상) 기획, 제작, 편집 및 활용(온라인)	
	상상과 창조(온라인)	
문화기술과 사회변동(온라인)		

### 3. 교양교과목 편성

#### 가. 기초교양

2015학년도 ~ 2017학년도 입학생 적용			2018학년도 이후 입학생 적용		
교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습
채플	GE30001	1/1/0	채플	GE30001	1/1/0
미션채플	GE30009	1/1/0	미션채플	GE30009	1/1/0
기독교의 이해	GE30002	2/2/0	기독교의 이해	GE30002	2/2/0
English Reading&Listening(1)	GE30004	2/2/0	사회봉사실천	GE35001	1/0/2
English Reading&Listening(2)	GE30005	2/2/0	대학영어	GE31001	2/2/0
중국어회화(1)	GE30008	2/2/0	대학중국어	GE32001	2/2/0
중국어회화(2)	GE30010	2/2/0	사고와 표현(1)	GE33001	2/2/0
동기유발	GE30003	1/1/0	사고와 표현(2)	GE33002	2/2/0
※ 2014학년도 입학생은 English Reading & Listening(3), (4)를 이수하여야 함(중국어회화(1), (2)는 2015학년도 -2017학년도 입학생에 한하여 이수)			사제동행세미나(1)	GE34001	1/0/1
			사제동행세미나(2)	GE34002	1/0/1
			사제동행세미나(3)	GE34003	1/0/1
			사제동행세미나(4)	GE34004	1/0/1

#### 나. 핵심교양

##### 1) 영역별 교과목 구성의 기준

영역	교과목 구성
문학과 예술	문학작품의 특징과 구조, 맥락을 이해하고, 시각적·청각적 예술작품과 활동에 대한 학문적 지식과 접근 방법을 습득할 수 있는 교과목으로 구성
언어와 문화	언어권별 문화에 대한 인문학적 이해를 돕고, 세계의 주요 언어를 습득할 수 있는 교과목으로 구성
역사와 철학	인류의 정신적 자산인 동서양의 철학적, 종교적 사회적 가치체계에 관한 교과목, 동서양의 다양한 사회의 역사에 관한 교과목, 고전적 사유에 대한 기본소양과 세계 시민으로서의 문화적 소통능력을 함양할 수 있는 교과목으로 구성

영역	교과목 구성
사회와 정치	개인과 집단, 사회와 인류가 사회적, 문화적, 심리적, 교육적, 정치적, 규범적 활동 등에 참여하는 제반 양상과 특성에 대한 다양한 학문적 지식과 접근방법 등을 이해할 수 있는 교과목으로 구성
경제와 경영	개인과 기업, 국가 및 국제사회의 경제적 활동과 그 변화 등에 대한 학문적 이해를 목적으로 하는 교과목, 경제와 경영에 사용되는 분석방법과 다양한 가치를 논의하고 이를 통하여 현상을 통합적으로 해석할 수 있는 사유의 방식과 능력을 형성할 수 있는 교과목으로 구성
과학과 기술	과학기술사회에서 교양인이 갖추어야 할 과학의 기본 지식을 습득하고 과학적 사고 능력을 배양함과 동시에 과학과 기술의 연관성을 이해할 수 있도록 하는 교과목, 자연에 대한 전반적 이해를 갖게 하는 통합적 교과목, 현대 사회에서 과학기술의 역할을 이해하게 하는 교과목으로 구성
체육과 생활	신체에 대한 이해와 함께 건강한 신체적 운동 능력과 바람직한 스포츠맨십, 그리고 공동체적 협동 능력 함양을 목적으로 하는 체육실기 교과목, 자신의 삶을 설계하고, 개발하고, 정신적 육체적으로 관리하는 데 필요한 교과목으로 구성
창의와 융합	다양한 주제를 여러 학문적 관점과 맥락에서 성찰하고 융합, 적용하는 기회를 제공하는 교과목으로 구성

## 2) 영역별 편성교과목

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
문학의 이해	GE51001	2/2/0	인간·문화	문학과 예술
한국문학의 이해	GE51002	2/2/0	인간·문화	
동양문학의 이해	GE51003	2/2/0	인간·문화	
영미문학과 영화의 만남	GE51004	2/2/0	인간·문화	
영미산문기행	GE51005	2/2/0	인간·문화	
프랑스어권 문학의 이해	GE51006	2/2/0	인간·문화	
스페인어권 문학의 이해	GE51007	2/2/0	인간·문화	
독일어권 문학의 이해	GE51008	2/2/0	인간·문화	
러시아어권 문학의 이해	GE51009	2/2/0	인간·문화	
스토리텔링과 장르	GE51010	2/2/0	인간·문화	
그리스로마신화	GE51011	2/2/0	인간·문화	
여성과 문학이야기	GE51012	2/2/0	인간·문화	
예술의 가치와 비평	GE51013	2/2/0	예·체능	
미학과 예술	GE51014	2/2/0	예·체능	
한국음악의 이해	GE51015	2/2/0	예·체능	
서양음악의 이해	GE51016	2/2/0	예·체능	
한국미술의 이해	GE51017	2/2/0	예·체능	
서양미술의 이해	GE51018	2/2/0	예·체능	
공공예술의 이해	GE51019	2/2/0	예·체능	



교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
언어의 이해	GE52001	2/2/0	인간·문화	언어와 문화
영어 프레젠테이션	GE52002	2/2/0	인간·문화	
중급 영문독해	GE52003	2/2/0	인간·문화	
중급 영어작문	GE52004	2/2/0	인간·문화	
고급 영문독해	GE52005	2/2/0	인간·문화	
고급 영어작문	GE52006	2/2/0	인간·문화	
중급 중국어	GE52007	2/2/0	인간·문화	
고급 중국어	GE52008	2/2/0	인간·문화	
초급 일본어	GE52009	2/2/0	인간·문화	
초급 러시아어	GE52010	2/2/0	인간·문화	
한국 문화 낯설게 보기	GE52011	2/2/0	인간·문화	
한자와 동양문화	GE52012	2/2/0	인간·문화	
중국문화의 이해	GE52013	2/2/0	인간·문화	
일본문화와 언어	GE52014	2/2/0	인간·문화	
영미문화읽기	GE52015	2/2/0	인간·문화	
프랑스어권 문화의 이해	GE52016	2/2/0	인간·문화	
스페인어권 문화의 이해	GE52017	2/2/0	인간·문화	
독일어권 문화의 이해	GE52018	2/2/0	인간·문화	
러시아어권 문화의 이해	GE52019	2/2/0	인간·문화	
역사의 이해	GE53001	2/2/0	사회·역사	역사와 철학
고고학의 이해	GE53002	2/2/0	사회·역사	
한국근현대사	GE53003	2/2/0	사회·역사	
인물로 본 한국사	GE53004	2/2/0	사회·역사	
동양의 역사와 문명	GE53005	2/2/0	사회·역사	
동아시아의 역사분쟁	GE53006	2/2/0	사회·역사	
서양의 역사와 문명	GE53007	2/2/0	인간·문화	
르네상스와 서양문명의 전환	GE53008	2/2/0	사회·역사	
이슬람문명의 역사	GE53009	2/2/0	사회·역사	
역사 속의 전쟁과 평화	GE53010	2/2/0	사회·역사	
철학의 이해	GE53011	2/2/0	인간·문화	
사회사상사	GE53012	2/2/0	사회·역사	
생명윤리	GE53013	2/2/0	인간·문화	
종교학의 이해	GE53014	2/2/0	사회·역사	
동아시아와 유교	GE53015	2/2/0	사회·역사	
인문학명저읽기	GE53016	2/2/0	인간·문화	

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
사회학 입문	GE54001	2/2/0	사회·역사	사회와 정치
한국정치의 이해	GE54002	2/2/0	사회·역사	
국제정치학 입문	GE54003	2/2/0	사회·역사	
분단한반도의 정치와 경제	GE54004	2/2/0	사회·역사	
문화인류학의 이해	GE54005	2/2/0	인간·문화	
시민사회와 NGO	GE54006	2/2/0	사회·역사	
공동체의 형성과 소통	GE54007	2/2/0	사회·역사	
법과 사회	GE54008	2/2/0	사회·역사	
인권과 정의	GE54009	2/2/0	인간·문화	
계약의 법칙	GE54010	2/2/0	사회·역사	
현대사회와 범죄	GE54011	2/2/0	인간·문화	
현대행정의 이해	GE54012	2/2/0	사회·역사	
지방행정의 실제	GE54013	2/2/0	사회·역사	
정책학 입문	GE54014	2/2/0	사회·역사	
인간관계의 심리학	GE54015	2/2/0	인간·문화	
교육과 인간	GE54016	2/2/0	인간·문화	
평생교육학	GE54017	2/2/0	사회·역사	
부모됨의 교육학	GE54018	2/2/0	인간·문화	
다문화사회의 이해	GE54019	2/2/0	사회·역사	
현대사회와 복지	GE54020	2/2/0	사회·역사	
장애인과 복지	GE54021	2/2/0	사회·역사	
매스컴과 현대사회	GE54022	2/2/0	사회·역사	
신문기사읽기	GE54023	2/2/0	인간·문화	
대중문화의 이해	GE54024	2/2/0	인간·문화	
아시아의 문화와 공동체	GE54025	2/2/0	사회·역사	
젠더와 문화	GE54026	2/2/0	인간·문화	
공간과 인간	GE54027	2/2/0	사회·역사	
인구와 미래사회	GE54028	2/2/0	사회·역사	
리더십과 동양고전	GE54029	2/2/0	사회·역사	
사회과학명저읽기	GE54030	2/2/0	사회·역사	

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
경제학 입문	GE55001	2/2/0	사회·역사	경제와 경영
한국경제의 변동과 이슈	GE55002	2/2/0	사회·역사	
시장경제의 이해	GE55003	2/2/0	사회·역사	
경제사	GE55004	2/2/0	사회·역사	
기업경영의 이해	GE55005	2/2/0	사회·역사	
한국의 경영문화	GE55006	2/2/0	사회·역사	
동서양의 기업문화	GE55007	2/2/0	인간·문화	
혁신과 기업가정신	GE55008	2/2/0	사회·역사	
마케팅의 이해	GE55009	2/2/0	사회·역사	
회계원리의 이해	GE55010	2/2/0	사회·역사	
증권시장의 이론과 실제	GE55011	2/2/0	사회·역사	
실용금융	GE55012	2/2/0	사회·역사	
생활 속 경영의 이해	GE55013	2/2/0	사회·역사	
문화와 국가브랜드	GE55014	2/2/0	인간·문화	
현대사회와 직업	GE55015	2/2/0	사회·역사	
비전설계와 진로	GE55016	2/2/0	인간·문화	
실전 취업특강	GE55017	1/1/0	사회·역사	
의료관광과 서비스산업의 이해	GE55018	2/2/0	사회·역사	
대학수학(1)	GE56001	2/2/0	자연·과학	과학과 기술
대학수학(2)	GE56002	2/2/0	자연·과학	
공업수학	GE56003	2/2/0	자연·과학	
응용수학	GE56004	2/2/0	자연·과학	
수 이야기	GE56005	2/2/0	자연·과학	
통계학	GE56006	2/2/0	자연·과학	
일반생물학	GE56007	2/2/0	자연·과학	
화학개론	GE56008	2/2/0	자연·과학	
물리학개론	GE56009	2/2/0	자연·과학	
지구환경학	GE56010	2/2/0	자연·과학	
과학사	GE56011	2/2/0	자연·과학	
테크놀로지의 걸작들	GE56012	2/2/0	자연·과학	
생명과학의 이해	GE56013	2/2/0	자연·과학	

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
생명의 연속성과 진화	GE56014	2/2/0	자연·과학	과학과 기술
인간과 환경	GE56015	2/2/0	자연·과학	
기후변화와 신재생에너지	GE56016	2/1/1	자연·과학	
인간과 우주	GE56017	2/2/0	자연·과학	
천문학의 세계	GE56018	2/2/0	자연·과학	
식품과학의 세계	GE56019	2/2/0	자연·과학	
컴퓨터과학의 이해	GE56020	2/1/1	자연·과학	
정보기술과 미래사회	GE56021	2/2/0	자연·과학	
암의 과학	GE56022	2/2/0	자연·과학	
물과 우리의 미래	GE56023	2/2/0	자연·과학	
해양학개론	GE56024	2/2/0	자연·과학	
건축학개론	GE56025	2/2/0	자연·과학	
과학기술과 사회윤리	GE56026	2/2/0	자연·과학	
재미있는 면역이야기	GE56027	2/2/0	자연·과학	
생활 속의 화학	GE56028	2/2/0	자연·과학	
지식재산권의 이해	GE56029	2/2/0	자연·과학	
과학기술명저읽기	GE56030	2/2/0	자연·과학	
사회조사분석	GE56031	2/2/0	자연·과학	
초급테니스	GE57001	2/1/2	예·체능	체육과 생활
실전테니스	GE57002	2/1/2	예·체능	
초급골프	GE57003	2/1/2	예·체능	
실전골프	GE57004	2/1/2	예·체능	
스키	GE57005	2/1/2	예·체능	
수상스키	GE57006	2/0/2	예·체능	
배구	GE57007	2/1/2	예·체능	
축구	GE57008	2/0/2	예·체능	
배드민턴	GE57009	2/0/2	예·체능	
태권도	GE57010	2/0/2	예·체능	
호신술	GE57011	2/0/2	예·체능	
현대인과 댄싱	GE57012	2/1/2	예·체능	
라인댄스	GE57013	2/1/1	예·체능	
필라테스	GE57014	2/1/1	예·체능	

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역	
요가와 명상	GE57015	2/1/1	예·체능	체육과 생활	
스포츠로 읽는 세상	GE57016	2/2/0	예·체능		
스포츠인물로 보는 문화	GE57017	2/2/0	예·체능		
건강과 생활	GE57018	2/2/0	자연·과학		
의약품의 이해	GE57019	2/2/0	자연·과학		
영양과 건강	GE57020	2/2/0	자연·과학		
생활 속의 식품이야기	GE57021	2/2/0	자연·과학		
CPR/응급처치	GE57022	2/2/0	자연·과학		
미술치료	GE57023	2/2/0	예·체능		
음악치료	GE57024	2/2/0	예·체능		
나눔과 배려(사랑나눔)	GE57025	2/1/1	사회·역사		
나눔과 배려(희망나눔)	GE57026	2/1/1	사회·역사		
나눔과 배려(재능나눔)	GE57027	2/1/1	사회·역사		
MOS워드	GE57028	2/1/1	자연·과학		
MOS파워포인트	GE57029	2/1/1	자연·과학		
MOS엑서스	GE57030	2/1/1	자연·과학		
MOS엑셀	GE57031	2/1/1	자연·과학		
사진학실전	GE57032	2/2/1	인간·문화		
이미지 컨설팅	GE57033	2/1/1	예·체능		
가정과 결혼	GE57034	2/2/0	사회·역사		
발성과 화술	GE57035	2/0/3	예·체능		
실용적 글쓰기	GE57036	2/2/0	인간·문화		
대학생인생설계	GE57037	2/2/0	사회·역사		
창의적 사고와 표현	GE58001	2/2/0	인간·문화		창의와 융합
스피치와 토론	GE58002	2/2/0	사회·역사		
인문사회글쓰기	GE58003	2/2/0	사회·역사		
과학기술글쓰기	GE58004	2/2/0	자연·과학		
청춘의 책임기	GE58005	2/2/0	인간·문화		
컴퓨팅적 사고(2)	GE58006	2/1/2	자연·과학		

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
컴퓨팅적 사고(1)	GE58007	2/1/2	자연 · 과학	
창조와 디자인	GE58008	2/2/0	예 · 체능	
SF인문학(과학, 인간, 그리고 미래)	GE58009	2/2/0	자연 · 과학	
동서문명의 만남과 실크로드	GE58010	2/2/0	사회 · 역사	
근대성의 경험	GE58011	2/2/0	인간 · 문화	
쌀과 문명	GE58012	2/2/0	인간 · 문화	
죽음과 문화	GE58013	2/2/0	인간 · 문화	
빅데이터사회와 정보리터러시	GE58014	2/2/0	사회 · 역사	
건축 속의 인문학	GE58015	2/2/0	자연 · 과학	
뇌인지과학	GE58016	2/2/0	자연 · 과학	
과학기술과 대중문화	GE58017	2/2/0	자연 · 과학	
테크놀로지와 예술	GE58018	2/2/0	인간 · 문화	
랩아트의 세계	GE58019	2/2/0	인간 · 문화	
물리학과 음악의 만남	GE58020	2/2/0	자연 · 과학(예 · 체능)	
전염병과 세계사	GE58021	2/2/0	사회 · 역사(자연 · 과학)	
현대도시의 이해	GE58022	2/2/0	자연 · 과학	
물과 도시	GE58023	2/2/0	사회 · 역사(자연 · 과학)	
유전학과 사회	GE58024	2/2/0	자연 · 과학	
건강과 질병의 사회학	GE58025	2/2/0	사회 · 역사	
식탁 위의 과학과 문화	GE58026	2/2/0	자연 · 과학	
한국 접경지역의 이해	GE58027	2/2/0	사회 · 역사	
경기북부지역 발전의 창의설계	GE58028	2/2/0	사회 · 역사	
재미있는 창업 이야기	GE58029	2/2/0	사회 · 역사	
창업 제대로 하기	GE58030	2/2/0	사회 · 역사	
과학기술과 창업경영	GE58031	2/2/0	사회 · 역사	

## 3) 학점교류 E-러닝 교과목

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	2014~2017학번 인정영역	2018학번 인정영역
감성정부론	GE50253	2/2/0	사회역사	사회와 정치
21세기 기업의 인재상	GE50256	2/2/0	사회역사	경제와 경영
기업경영과 비즈니스 전략	GE50246	2/2/0	사회역사	경제와 경영
문화콘텐츠 스토리텔링 전략	GE50249	2/2/0	인간문화	경제와 경영
저작권과 스마트 폰의 이해	GE50262	2/2/0	자연과학	과학과 기술
성공하는 문화콘텐츠 소재 개발 전략	GE50245	2/2/0	인간문화	창의와 융합
생태친화적 기업경영	GE50247	2/2/0	사회역사	창의와 융합
상상과 창조	GE50248	2/2/0	인간문화	창의와 융합
문화기술과 사회변동	GE50250	2/2/0	인간문화	창의와 융합
문화콘텐츠 마케팅 전략의 수립과 집행	GE50251	2/2/0	사회역사	창의와 융합
나이의 문화사	GE50252	2/2/0	인간문화	창의와 융합
정보사회학 입문	GE50254	3/3/0	사회역사	사회와 정치
전략적 의사결정과 문제해결	GE50255	3/3/0	사회역사	창의와 융합
색채심리와 현대생활	GE50257	3/3/0	인간문화	체육과 생활
글로벌 시대의 예술과 가치	GE50258	3/3/0	예체능	문학과 예술
웰니스와 삶의 질	GE50259	3/3/0	자연과학	체육과 생활
UCC(디지털동영상) 기획, 제작, 편집 및 활용	GE50260	3/3/0	자연과학	창의와 융합
그린 IT의 이해	GE50261	3/3/0	자연과학	과학과 기술

## 4) 외국인 유학생 대상 교양

교과목명(국문)	과목코드	학점/이론/실습	비 고
한국 전통문화의 이해	GE50203	2/2/0	「한국 문화의 이해(1)」의 대체 교과목
한국근대사	GE50204	2/2/0	「한국 역사의 이해(1)」의 대체 교과목
한국어 대화기법	GE50205	2/2/0	「한국어 대화기법(1)」의 대체 교과목
한국 경제의 이해	GE50206	2/2/0	「한국 경제의 이해(1)」의 대체 교과목
한국 기업의 이해	GE50207	2/2/0	「한국 기업의 이해(1)」의 대체 교과목
세계 문화의 이해	GE50208	2/2/0	「세계 문화의 이해(1)」의 대체 교과목
현대 한국 사회	GE50209	2/2/0	「현대 한국 사회(1)」의 대체 교과목
발표와 토의	GE50233	2/2/0	-
인간관계와 의사소통	GE50234	2/2/0	-
한국어 표현과 작문	GE50235	2/2/0	-
한국 대중문화의 이해	GE50236	2/2/0	-
한국의 지리	GE50237	2/2/0	-
한국현대사	GE50238	2/2/0	「한국 근현대사」의 대체 교과목
한국 예술의 이해	GE50239	2/2/0	「한국 미술의 이해」의 대체 교과목
한국어 실용글쓰기	GE50263	2/2/0	-
한국어 듣기와 말하기	GE50264	2/2/0	-
한국 문학과 언어	GE50265	2/2/0	-

※ 외국인 유학생은 입학연도 및 편입학연도에 따라 교양교과 소정의 졸업학점 이수를 상기 표의 교과목으로 이수할 수 있다.

#### 4. 교양교과목 개요

##### 〈 기초교양 〉

##### 미션채플, 채플(Mission Chapel)

본 교과목은 Be the B.E.S.T. for the world! 다음의 BEST를 통해 제한된 학생들의 사고를 넓히고, 세계적인 인재를 만드는데 그 목표가 있다. Benefit- 학생들에게 도움이 되는 주제가 있는 채플, Essential- 기독교 가치관과 도덕적 인격을 함양할 수 있는 채플, Satisfy- 학생들이 만족하는 채플, Take part in- 학생들이 참여하는 채플

##### 기독교의 이해(Understanding of the Christian)

본 교과목은 종교의 필요성과 기원을 비롯하여 성경은 어떤 책인가를 설명한다. 그리고 복음의 핵심인 하나님과 예수 그리스도를 소개하고 교회의 역할과 시대적 사명을 역설하고 복음의 진리를 따라서 바르고 성실하게 살아갈 것을 교육한다. 아울러 한국 근현대사를 공부하여 우리나라에 있어서 기독교가 기여한 민족의 자주독립과 현실 정치에 있어서 기독교인들이 감당해야 할 사명을 공부하여 사람다운 인생으로 창의적이고 성공적인 삶을 살아가도록 교육한다.

##### 사회봉사실천(Practice of Social Service)

본 교과목은 본교의 핵심역량인 봉사역량 제고를 위한 교과목으로서 학생이 자율적으로 졸업 전까지 한 학기를 정하여, 대학에서 정한 자원봉사기관을 선정하고 해당 기관에서 일정 시간을 봉사함으로써, 사회 참여와 협력의 공동체 의식을 함양하고, 나눔과 배려를 실천하는 데 그 목적이 있다.

##### 대학영어(College English) / English Reading & Listening

본 교과목은 소개, 직업, 음식, 일상, 과거사건, 비교, 인물 및 장소 묘사, 여행, 계획 등 일상적인 회화 주제에 관하여 학습한다. 또한 주요 구문(key phrases), 어휘(vocabulary), 문법(grammar), 발음(pronunciation), 학습방법(learning tip), 듣기 및 쓰기 훈련(listening and written exercises), 회화 연습(conversational practice), 독해(readings) 등을 다룬다.

##### 대학중국어(College English) / 중국어회화(Chinese Conversation)

본 교과목은 현대 중국어 기초 과정으로서, 인사 / 근황 / 자기소개 / 추측 표현 / 학교생활 / 날짜와 요일 / 계획 / 가족 / 나이 / 직업 / 시간 / 음식 맛 / 소망 / 취미 / 능력 / 제안 / 계획 / 경험 / 의견에 관한 표현을 배운다. 또한 중국어의 음절구조와 기본발음을 습득하고, 중국어 간체자의 구조와 쓰기 방법 등의 내용을 익히며, 말하기, 읽기, 쓰기, 듣기, 해석 등 부분에서 중국어 기초 어학실력을 키운다.



### 사고와 표현(Thinking & Expressing)

본 교과목은 대학 1학년 학생이 고등학교까지의 삶의 과정과 달리 성인의 길로 접어들어 따라 대학생 이자 성인으로서 갖추어야 할 기본 소양을 자기성찰적으로 깨닫게 하기 위한 과목이다. 무엇보다도 이 과목은 나와 다른 사람들이 함께 어울려 살아가는 공동체인 '사회'의 기본원리인 '타인과의 교섭'에 개방적으로 응대하기 위한 기초 소양을 깨우치게 하기 위한 과목이다. 타인과 함께 어울려 살아가기 위해 필수적으로 요구되는 역량은 의사소통능력이지만, 그 이전에 무엇보다 자기 안에 매몰되지 않는 정신적 태도가 필요하다. 뿐만 아니라 수동적이고 맹목적인 사고에서 벗어나 고등 사고 능력으로서의 비판적 사고능력도 요구된다. 이에 본 교과목 (1)에서는 '대학에서 배워야 할 것', '나에 대한 이해', 나와 타인 간의 관계', '세계를 인식하는 방법' 등에 관한 텍스트에 대해 이모저모 따져가면서 읽고 쓰는 과정을 통해, 나와 세계에 대한 비판적 사고능력을 습득하게 하고, (2)에서는 사고능력을 바탕으로 한 글쓰기, 말하기, 읽기 등 본격적인 의사소통능력을 함양함으로써, 학생들의 창의역량을 증진시키고자 한다.

### 사제동행세미나(Seminar with Professor)

본 교과목은 본교의 핵심역량인 도전역량 제고를 위한 교과목으로서 교수와 지도학생간 긴밀한 관계형성을 바탕으로 (1)부터 (4)까지 다양한 프로그램을 통하여 단계적으로 학생들의 인성함양 및 대학생활 적응, 학습능력 및 미래설계·실행 능력을 함양하여 학생 스스로 성장할 수 있는 역량을 갖출 수 있도록 하는 데에 그 목적이 있다.

## 〈 핵심교양 〉 문학과 예술

### 문학의 이해(Understanding Literature)

본 강좌는 문학의 시대적 양상에 대한 이해를 기반으로 해서 다섯 분야의 카테고리로 나누어서 강의를 진행할 것이다. 고대와 중세의 문학, 세계문학, 거인들의 문학, 판타지 문학, 비문학의 문학으로 구분해서 각 시대의 주요한 문학 흐름과 문학작품에 대한 탐구와 이해를 공유하는 수업이다. 학생들은 인류 문명의 위대한 유산인 거장들의 문학 작품에 대한 접근을 함으로써 자신 안에 숨어 있던 삶의 에너지를 현실의 힘으로 이끌어 낼 수 있을 것이다.

### 한국문학의 이해(Understanding Korean Literature)

본 강좌는 인문학 분야의 근간이랄 수 있는 문학에 대한 전반적인 개념과 이해를 돕는 수업이다. 특히 한국문학의 흐름(형성 과정과 발전사)를 통해 우리의 본질과 정체성을 재정립하고 성찰하여 '나' 개인의 삶을 보다 유연하게 운용할 수 있는, 모색 안의 기초 소양을 쌓는 교양으로서의 활용도가 높은 과목이다. 한국문학 작품 속의 시대와 인간상을 시대별로 정리하여 다시 탐색함으로써 현대인의 삶을 조명해 본다.

### 동양문학의 이해(Understanding Asian Literature)

문학은 인간의 역사와 그 맥을 함께 하고 있다. 문학 작품은 당대의 문화 양상을 반영한다. 문학 작품은 인간이 처한 시대 상황을 텍스트화 하고 동시에 인간이 도달하고자 하는 높은 수준의 꿈과 희망을 담아내기도 한다. 문학 작품은 동양과 서양의 보편적인 삶의 양상과 인간의 문화적 속성을 보여주면서도 지역적인 특수성을 함께 담지하고 있다. ‘동양 문학의 이해’ 교과목은 서양 문학과 함께 인류가 가진 보편적인 양상을 반영하는 텍스트를 인정하면서 지리적이고 문화적인 면의 다양성을 가진 ‘동양’의 문학 작품 양상을 학생들에게 살펴보는 기회를 제공하고자 한다. 지리적으로 동양 문명권에 속하는 나라들의 문학 작품을 학생들이 접해봄으로 이 지역권에 속하는 각 나라들이 동일하게 갖고 있는 문학적 성취의 유사성을 알아보고 그 안에서 새로운 문학 작품의 가능성에 대해서도 고찰해보고자 한다.

### 영미문학과 영화의 만남(Literature & Film)

문학과 영상이라는 예술의 두 표현매체간의 상호 연관과 작용을 공부한다. 언어예술의 상상력과 창조력이 영상예술로 치환될 때 발현되는 표현력과 해석력을 살펴볼 것이다. 한편으로 현대의 주된 예술매체로서 영상이 지닌 힘을 간과하지 않으면서 다른 한편으로는 문학이라는 전통적이고 고유한 예술매체가 지닌 무한한 가능성을 가능해 본다. 또한 참여자로서의 독자의 역할을 되새기는 데 집중할 것이다.

### 영미산문기행(Travel in British & American Prose)

영어권 국가들의 사회 문화 역사적 사유가 축적되어 있는 산문을 독해한다. 이 과정을 통하여 학생들은 다음과 같은 주제들에 깊이있게 접근하고 그에 대하여 사유한다. 젊은 세대가 지닐 덕목, 진정한 종교와 신앙심의 조건, 제국주의의 본질, 죽음과 삶, 인간의 이상심리, 여성의 아름다움이라는 가치의 의미, 인간 삶에 존속하는 폭력 등. 결과적으로 학생들은 다양한 사유의 결을 가능하고 주체적으로 통찰하는 능력을 배양한다.

### 프랑스어권 문학의 이해(Understanding French Literature)

프랑스어권 문학작품을 감상하고 이를 바탕으로 오늘날의 프랑스를 심층적으로 이해하고자 한다. 나아가 프랑스어권의 문학, 문화, 콘텐츠, 스토리텔링 등으로까지 확장된 개념으로 문학을 폭 넓게 이해하여 학생들 서로의 생각이 다양하게 공유될 수 있도록 수업을 진행한다.

### 스페인어권 문학의 이해(Understanding Spanish Literature)

스페인어권 서사문학과 그 하위 장르들을 공부한다. 스페인어권은 로마시대부터 다양한 민족이 혼종된 지역이고 그만큼 문학작품도 다양하다. 이 강의를 통해 다변화되는 현대사회에 적응하기 위한 토대를 마련할 수 있기를 기대해 본다.

### 독일어권 문학의 이해(Understanding German Literature)

문학을 이야기 개념으로 확장하여 게르만 신화에서부터 현대에 이르기까지 나타나는 독일 문학 작품(일부 발췌)을 함께 읽으며 (독일)문학 일반에 대한 이야기를 나누어본다. 흥미로운 독일문학 작품을 주제별로 나누어 중요 부분을 읽으며 수업을 진행한다. 문학, 문화, 콘텐츠, 스토리텔링 등으로까지 확장된 개념으로 문학을 폭 넓게 이해하여 학생들 서로의 생각이 다양하게 공유될 수 있도록 수업을 진행한다.

### 러시아어권 문학의 이해(Understanding Russian Literature)

문화 강대국인 러시아를 구성해왔던 19세기와 20세기, 그리고 현대의 대표적인 러시아 문학작품을 감상하고 이를 바탕으로 오늘날의 러시아를 심층적으로 이해하고자 한다. 특히 우리나라의 지식인들에게 커다란 영향을 끼쳐 온 대표적인 러시아 문학작품들을 중심으로 한국 지식사회와 러시아문학의 관련성에 대해서도 살펴보고자 한다.

### 스토리텔링과 장르(Storytelling & Genres)

스토리텔링(storytelling)은 지식의 융복합 영역이 첨예하게 발달하는 사회에서 실제 가치를 만들어내는 근본적이고도 직접적인 방법이다. 그러기 때문에 이에 대한 이해와 능력을 학습한다는 것은, 현대 사회에 지식인으로서의 필요 영역으로 여겨지고 있다. 하지만 스토리텔링은 지난 시대의 단순한 글쓰기나 프레젠테이션과 동등한 의미를 지니는 것이 아니며, 좀 더 복합적이고 매체별, 장르별로 세부적인 방법론의 이해를 요구한다. 본 교과목은 이러한 스토리텔링의 방법론 심화를 위해 장르별 스토리텔링의 방법론과 실재를 습득함으로써, 현대 사회의 필요한 실질적 인재로서의 기본 소양을 함양하는 데 이바지한다.

### 그리스로마신화(Greek & Roman Mythology)

그리스로마 신화는 서양의 지식체계를 형성하는 두 가지의 커다란 기둥인 헬레니즘(Hellenism)과 헤브라이즘(Hebraism) 중 헬레니즘의 근간이 되는 원형 이야기 서사이다. 세계화와 글로벌화라는 지난 시기의 명제들이 아니더라도 서양의 문화예술은 오랜 시간 동안 의미 있는 담론들을 형성해 왔기 때문에 이를 이해한다는 것은 고등교육을 통한 지식의 함양에 있어서 간과할 수 없는 부분이다. 따라서 본 교과목에서 서양의 신화의 근원이 되며, 원형과 상징의 근간이 되는 그리스로마 신화에 대한 개괄적인 정보를 제공함으로써, 현대 사회의 지성인으로서의 근간을 마련하는데 이바지 한다.

### 여성과 문학이야기(Women & Literature)

본 교과목은 창작 주체로서의 여성과 창작 대상으로서의 여성을 함께 연구해 보는 과목이다. 근대에서 현대에 이르는 페미니즘의 역사를 살펴보고, 역사적, 사회적, 문화적 영향의 총체적 결과물인 문학에 여성의 모습이 재현된 방식을 공부한다. 시대적 변천에 따라 여성의 재현이 어떻게 변화하고 발전했는지,

또한 작가의 개별적 관점에 따라 여성의 재현이 얼마나 다양하고 풍부하게 표현되는지 살펴본다. 개별적 사례로서 공부의 대상이 되는 텍스트는 여성 문학의 성명서(manifesto)격인 작품부터 노벨문학상을 수상한 작가의 작품까지를 아우른다. 본 과목은 여성과 문학에 대한 심도있는 사유를 발전시키는 데 도움이 될 것으로 기대된다.

### 예술의 가치와 비평(Value & Criticism of Arts)

다양한 예술의 장르에 대하여 이해하고, 음악과 미술을 만든 작가의 삶과 작품을 이해함은 물론 이 작가와 작품에 대하여 다각적으로 이야기 할 수 있게 하는 것을 목표로 하는 수업

### 미학과 예술(Aesthetics & Arts)

예술에 대한 철학적 반성의 학문인 미학을 통해 예술의 본질 및 그 사회적 가치 등에 대해 논의해 보며, 복잡하게 전개되고 있는 현대예술의 동향까지도 미학적 담론에서 조명하여, 미학을 통한 예술의 이론적 접근 속에서 인문학적 지평을 헤아려 본다.

### 한국음악의 이해(Understanding Korean Music)

오늘날 각 나라의 음악은 오랜 역사 속에서 각각 다른 언어와 문화적인 전통을 가지고 각양각색의 스타일과 사조의 특징으로 발전해 왔다. 우리나라의 음악 속에는 역사적 배경과 풍습에 따라 다소의 차이는 있으나 정신문화를 꽃피게 하는 일관된 공통성을 발견하게 된다. 한국음악의 이해는 전통음악의 다양한 장르와 국악기, 창작국악을 인지하고 체험함으로써 현대사회의 윤택한 문화의 풍요 속에서 음악을 선정하고 향유하는 방법을 도와주고 우리 민족의 정서와 문화를 이해하게 하는 교과목이다.

### 서양음악의 이해(Understanding Western Music)

21세기 문화예술의 시대를 맞이하여 안정된 사회생활과 부유한 경제활동은 여가선용의 방법을 연구하게 되고 이러한 활동은 정서적인 안정과 건강을 유지시키고 모든 분야에서 좋은 성과를 올리는데 직접적이고 우회적인 영향을 끼치게 된다. 서양음악과 대중음악은 음악사적인 흐름에 따라 기본적인 이론과 배경, 특징들이 존재한다. 음악의 배경을 공부한다는 것은 음악을 향유하는 방법을 터득하는 전제조건이 된다. 서양음악의 이해는 현대사회에서 공연 예술 활동을 통하여 자주 접할 수 있는 음악 장르에 대하여 알아보고 시대별로 특징이 있는 작곡가와 작품을 선택하여 감상하고 작품배경에 숨어있는 스토리와 위대한 음악가들의 삶에 대하여 고찰함으로써 예술을 향유하는 방법을 인지하고 그에 대한 폭넓은 교양 지식을 감득하여 행복한 삶을 계획하는 교과목이다.

### 한국미술의 이해(Understanding Korean Art)

강의의 목표는 한국미술의 역사적 맥락을 고찰하는 동시에, 예술을 사랑한 선조의 발자취와 한국미술의

독창성과 고유성을 이해하는 것이다. 선사시대부터 현대시기까지 한국미술을 강의한다. 각 시대에 창작된 미술의 조형성을 구분하고, 이에 담긴 한국적 미감을 살펴본다. 또한 미술작품 감상에 관한 다양한 이론과 시각을 소개하고, 미술작품을 감상하는데 있어 보다 폭넓은 심미적 안목을 기르는 것을 목표로 한다.

### 서양미술의 이해(Understanding Western Art)

마음으로 아름다움을 느낄 수 있다면 누구나 미술을 이해하고 감상할 수 있다. <서양미술의 이해>는 미술과 시각문화에 대한 소개와 함께 미술 문화를 즐길 수 있는 토대를 마련해 주는 교과목이다. 큰 틀에서는 미술을 다루고 있지만 부분적으로는 미술을 둘러싼 에피소드, 미술이 반영하는 문화에 대한 이야기를 담고 있다. 본 과목을 이수하면 기초적인 미술 역사의 지식을 쌓을 수 있으며, 예술과 시각문화를 독자적으로 감상할 수 있으며, 작품들이 들려주는 이야기와 작품에서 우러나오는 아름다움을 느낄 수 있게 된다.

### 공공예술의 이해(Understanding Public Arts)

전통적인 미술과 달리 공공미술은 참여와 개입 그리고 도시의 공공성 사이에서 개념이 만들어진다. 도시의 전략 차원과 동시에 인간의 존엄성 차원에서 이해되어야 하는 분야가 공공미술이다. 따라서 우리 모두가 공공미술과 무관하지 않기 때문에, 공공미술을 이해할 필요가 있다. 본 강좌에서는 공공미술에 관한 기초적인 이론과 다양한 사례들을 살펴본 후 학습자들이 실천적인 공공미술의 기획이라는 형식으로, 도시와 환경, 정책, 역사, 문화 등 시민들의 삶과 관련된 다양한 측면을 연결시켜 공공미술을 이해할 수 있도록 수업을 진행한다.

### 글로벌 시대의 예술과 가치(Art and Value in Global Times)

본 과목은 우리의 삶에 있어서 예술이 차지하는 중요성에 대한 인식을 높이고, 예술적 정서를 계발하며, 예술적 체험의 기회를 제공하고 이러한 정서적 함양이 지성적 함양 못지않는 중요성을 가지고 있다는 것을 깨닫게 하며 삶의 질적 수준을 향상시키는 데 그 목적을 두고 있다. 이를 위해 일차적으로는 예술의 본질에 대한 설명을 시도했던 다양한 역사적 이론과 개념들을 검토하고, 이를 기반으로 하여 감상자로서 나와 예술이 맺는 관계를 반성적으로 성찰하고 창조자로서 새로운 시도들을 실현해봄으로써 예술의 일상성과 가치를 제고하도록 한다. 그리하여 궁극적으로는 예술작품의 감상과 창조를 통해 글로벌 시대를 살아하는 인재가 필수적으로 겸비해야 할 다양한 가치관의 수용과 창조적 능력을 기르도록 할 것이다.

## 〈 핵심교양 〉 언어와 문화

### 언어의 이해(Understanding Language)

4차 산업혁명과 관련되는 주요 키워드(사물인터넷, 증강현실, 인공지능, 드론, 빅데이터, 딥러닝, 기계번역, 자동통번역, 클라우드 컴퓨팅 등)와 언어현상을 접목하여 물리적 공간, 디지털적 공간 및 생물학적 공간의 경계가 희석되는 기술융합의 시대의 대변혁 현상을 진단하고 인간과 기계가 공존할 수 있는 삶을 주도적으로 설계할 수 있는 기초적인 지식을 습득한다.

### 영어 프레젠테이션(English Presentation)

본 교과(Presentation in English)는 '계획하기, 준비하기, 발표하기' 등 성공적인 영어 프레젠테이션을 위해 필요한 일련의 과정을 학습하고, 이러한 효율적인 프레젠테이션 기술을 토대로 자신감 있는 프리젠테이션이 되도록 연습하기 위한 강좌이다. 또한 내용전달의 명확성을 높이기 위해, 정확하고 올바른 영어를 사용하도록 영어 학습 과정이 포함되며, 이는 대학영어, 실무영어와 연계된다.

### 중급 영문독해(Intermediate English Reading)

'중급 영문독해는 영문 읽기를 통해 독해능력을 향상시키기 위한 강좌이다. 다른 나라의 문화, 역사, 생활 등 흥미로운 주제를 담고 있는 다양한 텍스트를 읽음으로써 해당 분야에 대한 지식을 넓힘과 동시에 영어와 영문에 대한 관심을 높인다. 또한 대학생으로서 갖추어야 할 읽기능력을 향상시키기 위해서, skimming, reading for the main idea, reading for speed, understanding vocabulary in context, summarizing 등 읽기 기술을 습득한다.

### 중급 영어작문(Intermediate English Writing)

이 교과목은 단순히 영어 문장 한 개씩 문법적으로 맞는 표현을 한 것만으로 점수를 주는 것만이 아니라 하나의 주제에 관하여 영어로 '논리적인 글쓰기'를 하는 과목입니다. 한마디로 에세이를 쓰기 위한 전단계로서 문단(paragraph)을 영어로 자신의 생각을 글로 표현하는 것이라 할 수 있습니다. 따라서 수업 시간에 영어 사전 검색을 허용함으로써 영어 글쓰기에 자신감과 즐거움을 향상시키고 고급단계인 에세이 영작으로 넘어가기 위한 필수 과정입니다. 담당교수가 학생마다 팀별 또는 개별 피드백을 줌으로써 영어로 행복한 글쓰기를 할 수 있는 유익한 시간이 될 것입니다.

### 고급 영문독해(Advanced English Reading)

주로 문화읽기에 적합한 내용이면서도 고급영어문자(등급4)를 담고 있는 주어진 교재를 중심으로 다섯 가지 차원에서 진행한다. 또한 추가적으로 문장의 구조뿐만 아니라 문법적인 면도 다루어서 입체적으로 영어독해에 대한 능력을 배양한다.

### 고급 영어작문(Advanced English Writing)

수준 높은 영작을 위해 문단 글쓰기에 도움이 될 만한 구체적인 자료를 제공한다. 수업은 중급 수준 학생들의 능력배양에 가장 적합하게 설계되어있지만 원어 사용이 가능한 영어 입문자의 수준에 맞춰 수업이 진행될 예정이며 고급영어 구사자들 또한 이 작문 수업을 통해 유익을 얻을 수 있다.

### 중급 중국어(Intermediate Chinese)

기초적인 회화를 숙지하고 상황에 따른 대화방식을 보다 심도 있게 학습한다. 중국의 사회문화적 특성을 보다 심도 있게 이해하여 이를 바탕으로 중국 사람들과의 소통이 가능하도록 한다.

### 고급 중국어(Advanced Chinese)

수준 높은 중국어 읽기, 쓰기, 말하기를 학습한다. 중국의 사회문화적 특성을 보다 심도 있게 이해하여 이를 바탕으로 중국 사람들과의 소통이 가능하도록 한다.

### 초급 일본어(Basic Japanese)

초보 일본어 교육을 통해 일본어를 구사할 수 있는 능력을 배양함으로써, 기초적인 의사소통이 가능하도록 한다.

### 초급 러시아어(Basic Russian)

고등학교에서 러시아어를 접했거나 러시아어를 처음 시작하는 대학생을 대상으로 초급 수준의 러시아어의 문법, 구문, 문장을 익힌다. 러시아어의 알파벳과 발음부터 기본적인 표현, 구문과 작문에 이르기까지 새로운 내용을 학습하여 회화와 독해, 문장 작성 등을 할 수 있도록 한다.

### 한국 문화 낯설게 보기(New Perspectives of Korean Culture)

이 수업은 수강생들에게 익숙한 한국문화의 다양한 면모를 낯설게 들여다보게 함으로써 자신을 둘러싼 일상에 대해 성찰적 시선과 관점을 갖도록 한다. 평소에 당연하게 여겨왔던 한국문화의 다양한 측면들에 대해 학생들은 질문을 던지고 관찰해 봄으로써, 그 문화 저변에 깔려있는 전제들과 문화의 패턴에 대해 고찰해 볼 것이다. 학생들은 한국의 문화를 분석한 글들을 비판적으로 읽고 토론하며, 개별적으로 그리고 조별로 자신이 직접 다양한 현장에서 낯설게 바라보는 연습을 할 것이다. 이러한 경험을 통해 수강생들은 자신을 둘러싼 일상과 문화를 새롭게 바라볼 수 있는 안목과 감수성을 기를 수 있을 것이다.

### 한자와 동양문화(Chinese Characters & Asian Culture)

한자는 갑골문부터 계산해도 대략 3,500여년의 역사를 가지고 있으며, 오랫동안 동양문화 전반에 영향을 끼쳤다. 한중일 3국은 한자문화권으로서 한자를 매개로 한 문화적 공통성을 가지고 있다. 본 과목은

한자를 중심으로 한 동양의 문화와 한자로 표현된 동양의 사유방식을 파악한다. 한자와 동양문화에 대한 이해는 과거 뿐 아니라 현재에 대한 통찰과 미래에 대한 예견을 포함하는, 시공간을 초월하는 인문학적 기본소양이다. 한자문화권에 대한 기본 지식 학습을 통해서 동양문화의 상호관련성을 이해한다.

### 중국문화의 이해(Understanding Chinese Culture)

중국사회에 대한 객관적이고 일반적인 이해를 통해, 중국은 물론 한국과의 관계를 고찰하는 것을 목표로 한다. 중국에 대한 단편적인 정보와 편견을 넘어서서 전반적이고 객관적인 자료와 접근방식을 통해서, 현재 중국사회에 대한 실제적인 이해를 학습한다.

### 일본문화와 언어(Japanese Culture & Language)

영상을 통해 일본인의 생활상, 의식, 문화를 배우고 자기의 의사전달을 보다 구체적으로 공손하고 정중하게 표현할 수 있는 능력을 배양하여 국제화시대에 부응할 수 있도록 한다.

### 영미문화읽기(Reading British & American Culture)

서구 문화의 주류를 이루고 있는 영국과 미국의 문화는 어떻게 이루어진 것일까? 본 교과목은 현대 문명의 정점에 있는 두 국가의 형성 과정과 그들 문화의 특징을 역사와 문화를 중심으로 개관하여 globalization의 현 시대의 문제점을 재조명하는 계기로 삼고자 한다. 실제 서구 문화의 뿌리는 그리스 로마 문화이다. 헬레니즘으로 일컬어지는 인간중심의 문화와 기독교 중심의 헤브라이즘 문화를 대조, 분석하고 이를 바탕으로 21세기 현재 우리의 위상을 되돌아보고 미래를 향한 지표를 찾는데 본 교과목의 개설 목적이 있다.

### 프랑스어권 문화의 이해(Understanding Francophone Culture)

프랑스를 중심으로 프랑스어권 문화를 이해한다. 이들 나라의 일상, 교육, 정치, 환경, 사회, 예술, 역사 등을 통해 이들의 사고와 생활 및 문화를 우리나라와 비교하며 살펴본다. 각종 영상 자료를 함께 보고 토론하며 서로의 생각을 공유한다. 프랑스문화를 한국의 문화와 비교하며 서로의 차이와 장단점을 비교해 보는 기회를 갖는다.

### 스페인어권 문화의 이해(Understanding Hispanic Culture)

스페인 민족의 형성과정과 그들의 문화가 어떻게 다른 문화와 상호적으로 혼합되었는지 알아본다. 현재 교통과 통신의 발전으로 다른 문화와의 교류가 증가하고 이질적인 문화를 수용하는 일이 어느 정도 자연스러워졌지만 아직 진정한 세계화는 이루지 못하고 있는 것이 사실이다. 이 과목을 통해 영미, 중일권에 치우친 편협한 시각을 뛰어넘어 세계를 포괄적, 객관적으로 볼 수 있는 넓은 시야를 갖는다.



### 독일어권 문화의 이해(Understanding Germanic Culture)

독일을 중심으로 독일어를 사용하는 나라인 독일, 오스트리아, 스위스의 문화를 이해한다. 이들 나라의 일상, 교육, 정치, 환경, 사회, 예술, 역사 등을 통해 이들의 사고와 생활 및 문화를 우리나라와 비교하며 살펴본다. 각종 영상 자료를 함께 보고 토론하며 서로의 생각을 공유한다. 독일문화를 한국의 문화와 비교하며 서로의 차이와 장단점을 비교해보는 기회를 갖는다.

### 러시아어권 문화의 이해(Understanding Russian Culture)

가깝지만 먼 이웃이라는 말에 잘 들어맞는 나라가 러시아이다. 러시아는 한반도와 지리적으로 가까우나 인종적으로 멀고, 70여년의 사회주의 시대와 남북분단으로 더욱 멀어졌다가 1991년 소련 해체 이후 가까워졌지만, 여전히 쉽게 다가가기 힘든 나라이다. 그러나 러시아는 1917년 혁명으로 세계사의 판도를 바꾸었으며, 여전히 세계에서 가장 넓은 영토를 자랑하고, 한반도의 현재와 미래에 여전한 영향력을 행사하기도 한다. 이 수업에서는 러시아뿐 아니라, 지리적, 역사적, 정치적으로 밀접한 중앙아시아의 역사와 문화, 사회를 영화를 통해 이해하는 기회를 갖는다.

## < 핵심교양 > 역사와 철학

### 역사의 이해(Understanding History)

역사란 그 민족의 족적으로 역사 안에 사회, 종교, 정치, 경제, 문화의 모든 분야가 망라되어 있고 우리는 그것을 자랑스럽고 사랑하여, 우리가 아닌 그 누구에게도 당당할 수 있어야 한다. 그런데 현 시점에서 우리의 청년들은 우리 역사에 대하여 긍정적인 평가보다는 부정적 편견을 갖고 있는 상태다. 우리의 역사 교육 시작부터 잘못 되어 아마도 위의 상황을 형성 한 것이 아닌가 생각한다. 우리의 역사는 시대에 따라서 혹은 정권의 교체에 의하여 역사적 사실들이 왜곡 또는 굴절되었기 때문에 올곧은 가치관과 국가관을 정립하는데 있어서 부정적 영향을 주었다. 그래서 역사의 이해 교과목에서는 역사적 사실의 왜곡, 혹은 굴절된 부분들에 대하여 당시의 사회현상과 정치, 문화를 재해석할 수 있는 편향되지 않은 보편적이며 객관적으로 새로운 해석 방법을 스스로 찾아가도록 지평을 열어주고 세계인으로 어느 나라, 어느 민족과도 자랑스럽게 소통하고 균형을 제어할 수 있는 청년상을 확립하고자 한다.

### 고고학의 이해(Understanding Archaeology)

본 교과목은 인간이 남긴 유적 유물과 같은 물질 증거와 그 상관관계를 통해 과거의 문화와 역사 및 생활방법을 연구하는 고고학에 대하여 이해한다.

### 한국근현대사(Korean Contemporary History)

1876년 개항 이후 한국사회는 길지 않은 시간 동안 식민지 경험과 해방, 좌우대립과 한국전쟁 등 다양한 역사적 경험을 하였다. 이러한 경험의 흔적들은 현재 우리사회 곳곳에 남아있다. 본 강의에서는 이러

한 우리 역사를 시대 순으로 되돌아보며, 현재 우리 삶에 큰 영향을 끼치고 있는 근현대사 대한 이해를 돕고자 한다. 더불어 다양한 시청각 자료들을 통해 한국근현대사를 현장감 있게 살펴보면서 역사에 대한 거리감을 좁힌다.

### 인물로 본 한국사(Korean History Viewed Through Lives of Great Figures )

역사란 무수한 개인사가 압축되어 이루어진 결과물이라 할 수 있다. 따라서 우리가 기억하는 역사는 다양한 인물들이 겪은 경험의 집합이다. 본 강의에서는 역사 속 다양한 인물들의 삶과 경험을 살펴보면서 한국사에 대한 이해의 폭을 넓히고자 한다. 아울러 언젠가는 역사의 한 페이지에 담기게 될 현재의 우리 경험과 기억을 소중히 생각할 수 있도록 다양한 문제의식을 제공하고자 한다.

### 동양의 역사와 문명(Eastern History & Civilization)

한자문화에 바탕을 둔 동양의 역사와 문명을 이해하는데 필요한 기본적인 사항, 즉 동양문화(문명)의 4가지 공통요소(한자, 유교, 불교, 율령) 등을 비롯한 기본적인 사항들에 관한 내용을 한중일 삼국의 공통성과 차이성에 충분히 주의하면서 학습함으로써 동양사회의 이해에 필요한 기초적인 소양을 갖춘다. 이를 바탕으로 동양역사(동아시아사)의 전체적인 흐름과 특징을 개괄적으로 파악하면서 삼국을 중심으로 하는 동아시아의 역사문화가 유기적 체계적으로 상호 관련되어 있다는 점을 확인한다. 동시에 한중일 삼국의 역사적 유산, 즉 동양인인 우리에게 남겨진 귀중한 문화유산들에 대해 그 내용과 의미를 학습한다.

### 동아시아의 역사분쟁(Historical Disputes among East Asian Countries)

동아시아 세계라는 구조적인 틀 속에서 한중일 삼국의 역사를 유기적으로 파악한다는 기본적인 시점을 전제로, 동아시아사의 흐름, 전개과정을 상호관련성 및 삼국역사의 공통성과 차이성에 충분히 유의하면서 살펴보고, 현대에 있어서 첨예하게 나타난 역사적 갈등, 역사분쟁의 배경과 원인, 구체적 양상에 대해 역사인식문제, 영토문제, 역사서술 및 역사교육 문제를 중심으로 정리해 본다. 특히 한일교섭사와 관련된 몇 가지 내용과 쟁점 사항(교과서 왜곡, 독도 문제, 위안부, 식민지 지배, 야스쿠니 신사참배, 약탈 문화재 반환 문제 등)을 관련 사료, 자료를 살펴봄으로써 한일관계 이해 문제의 소재를 파악하고, 아울러 문제 해결에 필요한 다양한 관점, 객관적인 시각을 체득한다.

### 서양의 역사와 문명(Western History & Civilization)

고대에서 근대에 이르기까지 서양사의 주요 흐름과 기본적인 개념에 대한 이해를 목적으로 한다. 정치사 중심의 설명을 지양하고 종교, 사상, 문화의 발전과 변화에 초점을 맞춘다. 매주 강의식으로 수업이 진행되며 시청각 자료와 국문으로 번역된 문헌자료들을 적극적으로 활용한다.

### 르네상스와 서양문명의 전환(Renaissance & Change of Western Civilization)

본 강좌는 르네상스의 개념과 배경, 르네상스 시기의 문화적 혁신 그리고 르네상스가 근대 유럽의 형성에 미친 영향에 대한 이해를 목표로 한다. 더불어 르네상스와 중세 그리스도교 세계관과의 연속성에 대한 문제를 비판적으로 검토한다.

### 이슬람문명의 역사(History of Islam Civilization)

본 강좌는 이슬람국가의 시대적 역사를 이해하고 그들의 문명을 이해하는 것을 목적으로 한다. 이슬람권의 역사와 그에 따른 문명의 발전에 대한 이해는 아직까지 다소 생소함감이 있으며 현실적으로는 언론 보도 이외에는 접하기 어려운 면이 있는데 학생들은 본 과목의 통하여 이슬람에 대한 역사와 문명에 대하여 이해도를 높이고 지식을 습득할 수 있다.

### 역사 속의 전쟁과 평화(War & Peace in History)

21세기 한반도가 여전히 전쟁의 위협 속에 놓여 있는 상태라는 점에서 볼 때, 그리고 근대 이후 발생했던 전쟁들의 대다수가 전쟁수행 당사자의 의지와 무관하게 주변국 정세에 의해 발생되었다는 측면에서 볼 때, 근대 이후 한반도 주변에서 발생했던 전쟁들은 우리의 삶을 규정했던 강력한 요인임을 부인하기 어렵다. 세계 어느 나라보다도 제도적으로 평화를 유지·보장하려는 노력에 소홀히 해서는 안 되는 이유다. 이 교과목은 19세기 이후 동아시아 역사 속에서 발생되었던 주요 전쟁들이 어떠한 국제정세 속에서 발발되었고 또 그 전쟁이 한국사회에 끼친 영향은 무엇이었는지를 살펴봄으로써, 학생들의 역사의식과 국제정세에 대한 민감성을 증진시키고자 한다.

### 철학의 이해(Understanding Philosophy)

철학의 고전을 직접 읽어봄으로써 철학에 대한 이해도를 높이는 것을 주요 내용으로 한다. 강의진행 중에 필요에 따라 철학적 주제나 철학사에 대해 함께 생각해봄으로써 철학 전반에 대한 이해를 돕고, 철학하는 법을 직접 경험하도록 한다.

### 사회사상사(History of Social Thought)

자연세계에 어떤 법칙(예컨대 중력의 법칙)이 존재하는 것처럼, 지성과 감정을 지닌 개인들로 구성된 사회세계에서도 어떤 법칙이나 원리가 존재할까? 사회사상이란 바로 사회가 작동하는 법칙과 원리를 찾으려고 하는 시도이다. 인류가 자연세계의 법칙을 이해함으로써 오늘날의 과학문명을 꽃피웠던 것과 마찬가지로, 사회사상의 발전은 오늘날과 같은 사회시스템을 탄생시키는 데 기여했다. 본 수업은 역사적으로 존재했던 다양한 사회사상을 이해하는 것을 목표로 한다. 이를 바탕으로 우리가 살아가는 현재의 사회를 앞으로 어떻게 변화시킬 것인지에 관한 실마리를 얻게 될 것이다.

### 생명윤리(Bioethics)

생명윤리는 생명에 대한 물음과 그 윤리적 응답에 관한 연구 분야이다. 생물학과 의학 분야의 기술적 발전에 따라 기존의 도덕적 관념과 배치될 수 있는 이슈에 관해 다루며, 생명과학 기술을 인간사회 및 생물권에 응용할 때 일어나는 철학·윤리·법·사회·경제·의학·환경·종교·인류학적 문제를 다루는 학문이다. 생명과학기술에서 기본적으로 생명윤리 및 안전을 확보하여 인간의 존엄과 가치를 침해하거나 인체에 위해를 주는 것을 방지하기 위함이다. 인간의 질병예방 및 치료를 위해 개발 및 이용될 수 있는 여건을 조성하여 국민 건강과 삶의 질을 향상에 목적이 있다.

### 종교학의 이해(Understanding Religious Studies)

종교에 대한 사회학적 관점을 다룬다. 불교, 기독교, 이슬람교와 같은 대표적 종교들은 사회변화와 함께 진화해왔으며, 다른 사회현상들에 의해 영향을 받았던 동시에 사회의 변화를 주도하기도 했다. 강의 전반부는 오늘날 존재하는 대표적 종교로서, 불교, 기독교, 이슬람교, 힌두교 및 유대교를 하나씩 살펴보고, 강의 후반부에서는 이와 같은 현대종교에 내포한 사회적 쟁점들을 다룰 것이다.

### 동아시아와 유교(East-Asia & Confucianism)

유교는 동아시아의 사회, 정치, 문화, 경제에 많은 영향을 주었으며, 현대 사회에서도 여전히 영향력을 발휘하고 있다. 유교의 주요 개념의 이해, 현대 사회에서의 적용 가능성, 우리나라 유교와 중국, 일본 유교의 차이 등을 배워 원만한 사회인에게 요구되는 소양을 기르고, 아울러 서양 문화와 차이가 나는 우리나라의 문화 특성 및 중국, 일본 등의 동아시아 국가의 특성을 이해하는 능력을 기른다.

### 인문학명저읽기(Reading Classics in Humanities)

인문학은 인간에 대한 이해를 토대로 자기 자신을 이해하는 것에 도움이 되는 학문을 통칭한다. 문학, 철학, 미학, 언어학, 역사학 등이 이러한 인문학에 해당된다. 인문학의 각 분야에 대한 기초적인 이해를 목표로 하여 인문학 제 분야가 인간의 이해에 도움이 되는 부분을 정리하고, 각 분야에서 읽어볼 만한 저작들을 소개한다.

## 〈 핵심교양 〉 사회와 정치

### 사회학 입문(Introduction to Sociology)

사회학은 다양한 사회현상을 이해하고 미래사회 변동을 예측할 수 있는 단서를 제공하는 학문 분야이다. 이런 관점에서 사회학이 출현한 시대적 배경과 사회학 관련 이론들을 다루고 현대사회에 적용되고 있는 각종 사회현상인 사회화, 문화, 사회제도, 집단과 조직, 집합행동과 사회운동, 사회계층, 복지사회, 정보사회, 인공지능과 인간 등 현대사회의 현상과 주요쟁점을 이해하며 현대사회의 고민과 미래의 방향을 모색하고자 한다.

### 한국정치의 이해(Understanding Korean Politics)

한국정치 전반에 대한 이해를 향상시키는데 초점을 두고 있다. 현대 한국정치의 구조와 제도, 행태 등에 대한 이해를 통하여 수강생들이 한국의 정치뿐 아니라 한국 사회 전반에 대한 이해를 증진하고, 나아가 능동적인 시민으로서의 교양과 능력을 키우는 데 기여하고자 한다.

### 국제정치학 입문(Introduction to International Politics)

이 과목은 상호의존성이 커진 오늘날의 세계와 다양한 국제 현안 문제들에 대해 체계적으로 탐구해야 할 필요성이 있다는 인식에서 출발한다. 냉전종식 이후 국제평화의 정착에 대한 기대와는 달리 탈 냉전기에 새로운 갈등과 국제분쟁이 지속되고 있다. 또한 세계화의 확산과 함께 “국경 없는 세계”(borderless world), “지구촌”(global village) 등의 용어가 일상적으로 쓰이는 시대가 되었음에도, 국가 간 분쟁의 지속과 함께 국제적 불평등의 지속, 테러의 확산, 전염병 확산, 기후변화, 자원갈등 등 새로운 유형의 국제적 문제들이 표출되고 있다. 이에 따라 우리는 세계화된 세계 속에서 개별국가가 겪는 갈등과 함께 전 지구적 문제들을 21세기적 맥락에서 풀어나가야 하는 숙제를 안고 있다. 따라서 이 과목은 다양한 측면과 수준에서 전개되는 국제관계와 국제적 문제들을 이해하는 데 필요한 기초적인 지식과 이해 능력을 증진시키고자 한다.

### 분단한반도의 정치와 경제(Politics & Economy of the Divided Korean Peninsula)

남북분단 이후 북한의 정치체제와 통치이념, 대외정책과 대외관계, 경제구조와 경제정책, 북한사회와 주민생활 등의 이해를 통하여 북한을 정확하게 인식하고 올바른 대북관을 견지한 가운데 통일 이후를 대비하는 안목을 기른다.

### 문화인류학의 이해(Introduction to Cultural Anthropology)

여러 문화의 다양한 행위들을 편견 없이 살펴봄으로써, 우리의 일상을 구성하는 기본적인 요소들을 거리를 두고 볼 수 있게 한다. 본 강좌를 통해 학생들에게 다른 문화를 거쳐 자신의 문화를 비판적으로 이해하는 방법을 알게 하며, 이를 통하여 자신의 가치관을 성찰하는 기회를 제공한다.

### 시민사회와 NGO(Civil Society & NGO)

시민사회, NGO연구를 통해 시민사회의 역사, NGO의 등장 배경, 정부와 관계, 유형, 활동분야, 글로벌 시민사회에서의 이들의 역할과 의미 등을 학습한다. 국내외의 NGO 탄생의 역사와 현황, 각국 및 각 분야별 NGO 활동에 대한 연구, 개별 사례 분석, 토론 등을 학습한다.

### 공동체의 형성과 소통(Formation of Community & Communication)

인간은 무리를 지어 살아가는 동물이다. 사회는 그와 같은 공동체의 다른 말이다. 인간이 자신의 종적

특성을 유지하는 한 공동체를 기초로 한 삶의 양식은 사라지지 않는다. 다만 사회의 변동과 더불어 공동체의 양식도 바뀌어간다. 과거의 공동체가 혈연과 지연, 그리고 계급을 배경으로 형성되었다면 현대의 공동체는 익명적 개인들의 선택에 의해서 잠정적으로 구성되었다가 금세 허물어지고 대체되는 경향이 있다. 이런 과정에서 소통의 양식 또한 바뀐다. 과거의 소통이 위계적이고 누적적인 구조를 갖고 있었다고 한다면 현대의 소통은 비위계적이고 단절적이다. 물론 어떠한 공동체에 속해 있느냐에 따라 그 소통의 양식도 다양화된다.

### 법과 사회(Law & Society)

본 강의는 현대사회에서 빈번하게 일어나는 법률적 문제에 대한 기초적인 법 지식을 실제사례를 통하여 습득하고, 이슈가 되는 사회적 문제에 대한 기본적인 법적 사고력을 갖출 수 있도록 하는 데에 목적이 있다. 이를 위하여 법의 기초적인 개념(법의 체계, 법의 이념 등), 각 법률의 특성, 법적 구제제도(민형사 소송 및 재판절차 등), 국가와 개인 간의 법률관계(헌법과 형법에 따른 법률관계), 개인과 개인 간의 법률관계(혼인, 이혼, 상속 등 민사관계) 등을 학습한다.

### 인권과 정의(Human Rights & Justice)

인권은 인간이기에 갖는 보편적인 권리로서 천부적인 권리이다. 그러나 사회적 현실은 인종, 성별, 신체적 특징, 종교, 재산 지위, 소수자라는 이유로 차별과 편견 등으로 부당한 대우를 받는 경우가 많다. 본 강좌에서는 인간이 인간 자체로서 존중받아야 할 존재로서 인권에 대한 담론을 법과 제도 그리고 정책적 관점에서 실제 생활사례와 관련된 내용으로 강의하는 과목이다.

### 계약의 법칙(Law of Contract)

우리의 경제생활에 있어서 꼭 알아야 할 재산계약과 근로계약 등의 기초적인 법지식과 이에 수반되는 보증 등 담보설정, 계약불이행시 계약해제, 손해배상, 경매신청 등 법적 조치에 대한 지식을 실제사례를 통하여 습득하고, 계약에 대한 법적 사고력을 고취한다. 특히 계약의 양 당사자가 갖는 권리와 부담하게 되는 의무에 관한 지식을 기초로 매매, 금전거래, 부동산 거래 및 주택임대차 보호법 등을 학습의 주요 대상으로 한다.

### 현대사회와 범죄(Modern Society & Crime)

현대사회에서 발생된 몇 개의 대표적 사회적 이슈와 범죄들을 다양한 시각으로 바라보고 각각의 이슈들을 스토리텔링의 형식으로 진행하고자 한다. 이를 통해 범죄와 형벌에 대한 기본적 개념을 습득하고, 각각의 이슈들이 어떠한 사회적 논의를 통해 입법 혹은 판결로 귀결되는가를 살펴본다.

### 현대행정의 이해(Understanding Modern Administration)

현대사회의 변화의 중심축을 이끌어가는 주체로서 공공부문과 민간부문의 역할 관계를 조명하고, 공공부문의 행정에 대한 정부역할을 이해한다. 정부의 역할에 대한 이해를 통해 우리 사회가 어떻게 변화되고 있으며 우리들의 일상생활에 어떠한 영향을 주는지를 학습한다. 더 나아가 우리나라의 행정의 과거를 돌아보고 현 정부의 위상과 미래 전망 및 과제를 이해한다.

### 지방행정의 실제(Practice of Local Administration)

지방자치와 지역사회의 특성을 이해하고 지방행정을 수행하는 지방정부의 기능과 정책 및 사업을 탐구한다. 지방행정이 수행하는 정책과 사업을 이해하고 문제점에 대한 해결방안 및 대책을 능동적으로 모색하고 참여하여 주민생활의 질 향상에 기여한다.

### 정책학 입문(Introduction to Policy Studies)

이 과목은 정책학이란 무엇인가? 정책이 왜 필요한가? 정책이 지향하는 바는 무엇인가? 정책과정은 어떻게 이루어지는가?에 대한 해답을 얻고자 한다. 그리고 현실의 정책과정과 정책의 내용이 어떠한 의미를 가지며, 정책의 쟁점들에 대한 문제의식을 함양하고 보다 향상된 정책지식을 습득함으로써 개인과 사회전체의 이익과 복리를 증진시키며 궁극적으로는 인간의 존엄성을 향상시키는데 기여할 수 있는 관점을 습득하는데 기여하고자 한다.

### 인간관계의 심리학(Psychology of Interpersonal Relationship)

우리는 태어나면서부터 죽을 때까지 인간관계 속에서 살아가고 있다. 행복을 연구하는 긍정심리학에서 행복에 영향을 미치는 가장 중요한 요인이 관계라고 설명하고 있으며, 고전적 조직이론부터 현대 이론에 이르기까지 조직의 생산에 영향을 미치는 중요요인 중 하나로 인간관계를 주목하고 있다. 오늘날 인간관계의 위기 속에서 진정한 만남을 통해 행복한 삶을 살기 위해서 자신의 대인관계 문제를 정확하게 찾아내고 고쳐나가는 노력이 필요하다. 이 강좌는 자신의 마음과 행동을 성찰하여 진정한 만남을 경험하고 그것을 통해 행복한 삶을 살아갈 수 있도록 돕는다. 구체적으로 1장에서 인간관계의 필요성과 인간관계를 설명하는 세 견해를 다루고 2장에서는 인간관계의 기반이 되는 의사소통의 기본원리들을 다룬다. 3장부터 6장까지는 대인관계 기본적인 지식과 기술을 다루며, 7장에서 11장까지는 그동안 배운 대인관계에 대한 기본적인 지식과 기술을 인간관계의 각 영역에 어떻게 적용할 것인가를 다룬다. 마지막으로 12장에서는 최근 사회적으로 보편화되고 있는 사이버 공간에서의 인간관계가 갖는 특징과 그것이 현실세계의 인간관계와 어떻게 다른지 그리고 사이버 공간에서의 바람직한 인간관계는 어떤 것인지에 대해 다룬다.

### 교육과 인간(Education & People)

본 과목은 전반적인 인간발달에 대한 이해 및 학습된 내용들에 대한 개인적 적용을 통한 자기이해를 목적으로 한다. 전반적 수업내용은 전형적 발달(감각, 언어, 인지, 신체, 정서 및 사회성)의 체계적 학습을 시작으로 비전형 발달(장애)에 대한 이해까지 확장하고자 한다. 이에 따라 인간의 전 생애 발달에 관한 구체적 단계, 단계에 따른 주요 발달 목표, 발달 촉진 기제 등에 대한 이론 및 실제 사례 등이 제시될 예정이다. 전반적인 수업 운영은 강의를 중심으로 하며 동영상 시청 및 사례 분석 등에서는 조별 세미나가 실시될 예정이다. 또한, 모든 수업은 flipped learning을 기반으로 진행되며 수업 전 사전질문이 매주 제시된다.

### 평생교육학(Life-long Education)

평생교육은 학교교육에 한정하지 않고 사회, 직장, 가정에서 이루어지는 모든 교육을 포괄한다. 또한 출생에서 죽음에 이르기까지의 전 과정을 평생교육의 범주에 포함된다. 현대 사회는 100세 시대이면서 4차 산업혁명으로 인해 학교교육을 통해 배운 지식은 급격히 변화하는 시대이다. 따라서 학교교육에서 배우는 지식으로는 평생에 걸쳐 활용할 수 있는 효용성이 낮아 질 수밖에 없다. 따라서 스스로의 자기개발을 위해 평생에 걸쳐 교육을 받을 수 있는 개념으로서 평생교육에 대한 지식과 기술을 통해 학생 개인의 평생학습자로서의 인식과 계획 수립이 필요한 시기가 되었다. 이 강좌를 통해 평생교육에 대한 개념, 필요성, 의의, 과제, 다학문적 접근을 다루며, 평생교육에 대한 국제적 동향 한국의 평생교육 정책을 학습하게 된다. 평생교육의 방법을 학습하고 평생교육프로그램 개발, 평생교육정책과 행정 및 실제에 대해서도 다루고 있다. 나아가 노인평생교육 및 다문화교육과 사회, 인적자원개발에 대한 이론과 실제 등에 대해서도 폭넓게 학습하고자 한다.

### 부모됨의 교육학(Parenthood Pedagogy)

인간관계의 폭이 확대되고 “부모됨”에 대한 긍정적 가치관의 확립이 요구되는 대학생 시기에 자신에 대한 이해를 기반으로 가족과 부모에 대한 이해와 좋은 부모가 되기 위한 소양을 함양하는 것을 목표로 한다. 구체적인 학습내용은 인간발달에 관한 이해, “나”에 관한 이해, 양육관과 양육태도의 이해, 민주적 의사소통과 양육, 태아기부터 영·유아기까지의 발달에 따른 부모의 역할 등에 대해 다룬다.

### 다문화사회의 이해(Understanding Multicultural Society)

본 교과목에서는 다문화 사회 및 다문화주의의 어원적 정의와 현황, 다문화주의 국제적 동향을 살펴보고, 이를 뒷받침하는 국가적 정책과 지원체계를 살펴볼 것이다. 또한 다문화사회를 형성하게 되는 과정인 이민, 이주의 변화를 알아보기 위해 국내 이민의 변화와 동향을 살펴보고 국내외의 외국인 인력정책에 대해서도 살펴볼 것이다.



### 현대사회와 복지(Modern Society & Welfare)

본 강의는 총괄적인 사회복지 역사와 개념 등을 고찰하고 현대사회의 제도적 필수요소인 사회복지의 법적 구성과 그 변화, 변동을 파악하는데 있다. 본 강의는 우리나라 사회복지 법과 한국의 복지사회 정도를 중심으로 고찰한다. 본 강의는 현대사회와 복지와의 관계를 체계적으로 분석·검토함으로써 교양적 지식을 배양한다. 본 강의는 현대사회 문제인 고령, 실업, 빈곤, 질병, 저출산, 비혼, 인권 등에 대한 교양적 수준의 학습을 한다.

### 장애인복지(Welfare for the Disabled)

장애인복지란 심신의 결함으로 가정, 학교, 직장 및 사회생활에 어려움을 겪고 있는 사람들의 교육적, 의료적, 직업적, 사회적, 제 문제들을 원조하기 위한 공적, 사적, 기관 및 개인의 체계적이고 조직적인 정책과 활동의 총체이며, 정책과 서비스를 통해 장애인들이 사회생활을 원활히 함으로서 안정하게 사회에 통합되는 것을 궁극적 목표로 한다. 장애인복지론을 공부하면서 외국과의 정책서비스를 비교하며 우리 현실에 맞는 서비스 프로그램을 분석하고 더 나은 서비스에 대하여 연구한다.

### 매스컴과 현대사회(Mass Communication & Modern Society)

매스커뮤니케이션에 관련된 다양한 주제 중 저널리즘, 미디어 효과론, 문화연구와 관련된 주제를 중심으로 다룬다. 미디어 효과 이론, 언론과 표현의 자유, 미디어와 공론장, 드라마와 가부장적 이데올로기, 미디어와 정체성 등의 주제에 대해 사례를 중심으로 초보적인 이해를 시도해 본다. 이를 통해 자신과 매스커뮤니케이션, 사회가 어떠한 관계에 있는지 생각해 보고, 무엇이 바람직한 커뮤니케이션인지 자기 나름의 답을 구해 본다.

### 신문기사읽기(Reading Newspaper)

흔히 신문은 세상을 보는 창이라고 한다. 신문을 보면 사회의 흐름을 읽을 수 있고 미래를 기늠할 수 있다고 한다. 그러나 요즘 젊은이들 사이에서 신문은 점점 외면 받고 있다. 디지털 진화가 계속되면서 다양한 미디어들이 쏟아져 나오고, 그에 따라 신문이 아니어도 정보를 얻는 다양한 경로가 생겨난 때문이다. 그러나 이런 시대일수록 미디어 속 텍스트를 읽고 해독하는 능력, 즉 미디어 리터러시는 더 중요하다. 홍수처럼 쏟아지는 정보 과잉시대에 무엇이 사실 정보이고 무엇이 가짜 정보인지 구별하는 능력은 현대인의 필수 교양자산이기 때문이다. 이 수업은 그와 같은 미디어 리터러시 소양을 신문읽기를 통해 기르는 것을 목표로 한다. 이 수업은 한국언론진흥재단의 대학뉴스읽기 지원 사업에 선정된 강의이며, 지원 취지 및 조건에 따라 수업은 담당 교수의 강의와 외부 전문가 특강, 학생 토론 등으로 진행된다. 외부 특강은 전 현직 언론사 부장급 기자 또는 미디어 전문가를 초청해 6차례 진행되며, 토론은 팀 별로 좋은 기사와 나쁜 기사를 선정 발표하고 그에 대해 의견을 나누는 방식으로 진행된다. 수업교재는 국내 종합일간지이며, 수업이 있는 날 학생 1명에게 신문 1부씩 무료로 제공된다. 수업이 없는 날의 신문은 언론진흥재단에서 지원하는 e-NIE 프로그램을 통해 전자종이신문 형태로 제공한다.

### 대중문화의 이해(Understanding Popular Culture)

사회적 속성을 초월한 불특정 다수의 사람들을 의미하는 ‘대중’이 자연을 변화시켜온 물질적·정신적 과정의 산물을 의미하는 ‘대중문화’는 우리 삶과 너무나 가까이에 있고, 흔하게 접할 수 있다는 이유로 그 의미와 중요성이 폄하되어 온 것이 사실이다. ‘대중문화의 이해’는 한 시대를 가장 잘 나타내고 있지만 그 중요성이 폄하되어온 대중문화에 대해 능동적으로 생각하고 선택, 수용하는 할 수 있는 자세를 학습해보는 기회를 가져보는 시간이 될 것이다.

### 아시아의 문화와 공동체(Asian Culture & Community)

이 강좌는 한반도를 넘어 아시아 전체로 시야를 넓혀, 아시아의 문화와 공동체를 여러 각도에서 성찰하는 것을 목적으로 한다. 오늘날 한반도에 상존하는 긴장과 갈등이 한반도만의 문제가 아니라 지구적 차원과 동아시아의 맥락에 있는 것과 마찬가지로, 아시아 각 지역의 분쟁도 한반도의 문제와 무관하지 않다. 그러나 아시아가 갈등과 긴장의 현장인 것만은 아니다. 인종, 종교, 국가, 이데올로기를 넘어서는 교류와 공존의 움직임이 활발한 곳이 아시아이기도 하다. 이 수업에서는 아시아에 존재하는 풍부한 문화적 자산, 그리고 문화적 다양성이 평화롭게 공존하는 사례, 또 그것의 한계와 의의를 살펴봄으로써, 아시아를 넘어 세계 평화의 이상을 생각해보는 시간을 가질 것이다.

### 젠더와 문화(Gender & Culture)

젠더에 대한 다양한 담론과 논의를 살펴보고, 한국뿐만 아니라 미국, 라틴아메리카, 유럽, 아시아, 아프리카 등 다양한 사회적, 문화적, 역사적 맥락에서 젠더(여성됨/남성됨의 차이)가 어떻게 상이하게 해석되고 적용되어 왔는지를 살펴본다.

### 공간과 인간(Space & People)

보통 지리학을 공간과학 혹은 지역과학, 분포과학 이라고 부른다. 공간과학은 인간이 지구라는 환경 아래의 다양한 지역 공간에서 살아가는 데 꼭 필요한 필수학문으로 지금까지는 중요한 과목으로 취급받지 못했다. 그러나 러시아, 북한, 중국 등 공산주의 국가에서는 지리학이 중요과목으로 취급되고 있으며, 다양한 공간위에 분포해서 살아가는 인간에 대한 환경과의 관계를 중요시하는 학문이다. 예를 들면 한랭기후, 사막기후, 온대기후 등 다양한 공간상에 분포해서 살아가는 인간들이 이러한 다양한 기후 조건에 어떻게 대응해야하는가를 깨달게 해줄 수 있는 인문적 학문이다.

### 인구와 미래사회(Population & Future Society)

인구문제에 관한 다양한 시각을 살펴보고 저출산 등이 야기하는 미래사회에 대한 문제점과 이를 극복할 수 있는 효율적인 정책들을 고찰한다.

### 리더십과 동양고전(Leadership & Asian Classics)

본 교과는 주요 동양고전의 현대적 재해석을 통하여 리더십의 이론과 실재를 고찰한다.

### 사회과학명저읽기 Reading Classics in Social Sciences

본 강의는 총괄적인 사회과학의 역사와 명저를 등을 숙독하여 사회과학적 인식을 배양한다. 본 강의에 서는 그 동안 출판된 사회과학 서적을 탐독하여 주요 이슈를 중심으로 고찰하며, 사회과학 명저를 중심 으로 사회과학의 이론과 실재에 대한 교양적 지식을 배양한다.

### 감성정부론(Emotionally Intelligent Government)

이 수업의 기본 목적은 감성지능(emotional intelligence) 개념에 기반하여 보다 “좋은 정부, 좋은 행정”을 모색하는 것이다. 기존의 전통적 사회과학에서는 도구적 합리성(instrumental rationality) 개념 에 기반을 둔 문제해결과 목적달성 측면을 강조하였다. 그러나 국민의 감정과 정서를 고려하지 않고 오로지 논리성이나 합리성, 객관성, 효율성만 강조하는 행정은 소통은 커녕 오히려 갈등만 촉발하기 쉽다. 본 과목은 이성적 문제해결역량 뿐만 아니라 국민들의 감성을 보듬을 수 있는 감성적 지성을 겸비한 감 성정부의 구축방안에 대해 모색한다.

### 정보사회학 입문(Department Of Information Sociology)

본 과목은 정보사회학 학습을 위한 기본적 지식과 소양을 제공하기 위해 개설되며, 두가지 목표를 지닌 다. 첫째는 정보사회학이라는 학문에 대한 이해와 오리엔테이션 획득이며, 둘째는 정보사회학도로서의 정체성 형성이다.

## 〈 핵심교양 〉 경제와 경영

### 경제학 입문(Introduction to Economics)

경제란 무엇이고, 실제 우리 삶에서 행해지는 경제행위에 대해 살펴보고자 한다. 기회비용이란 개념을 이해하고, 선택과 집중에 어떠한 도움이 되는지 이해한다. 또한 대한민국의 경제를 전망해봄으로써 향후 우리의 역할에 대해 고찰해본다.

### 한국경제의 변동과 이슈(Changes & Issues in the Korean Economy)

근대이후 한국경제 발전과정에 대해 알아보고, 그 발전을 견인한 성장 동력, 즉, 경제 축은 무엇인지 이 슈를 중심으로 알아보고자 한다. 또한 차세대 대한민국의 경제성장 동력을 예측함으로써 그 산업과 자 신의 전공과 연계하여 향후 자신의 미래를 설계하는데 도움을 주고자 한다.

### 시장경제의 이해(Understanding Market Economy)

최근 세계경제의 문제점이 하나하나 드러나기 시작하면서 국내시장에 까지도 그 여파가 몰려오고 있다. 이즈음 막연한 개념으로서의 경제가 아니라 우리 생활과 밀접한 관계를 형성하고 있는 경제개념을 보다 재미있고 쉽게 공부하면서 보다 넓은 세상을 이해하는 기회를 갖는다.

### 경제사(Economic History)

본 강좌에서는 중세부터 2차대전 직후까지의 서양의 경제발전을 개관한다. 중세의 봉건제, 자본주의로의 이행, 근대 산업혁명, 기업조직 및 산업구조의 변화, 세계대공황, 세계대전 이후의 경제성장 등이 주요 내용이다.

### 기업경영의 이해(Understanding Business Management)

기업경영에 핵심이 되는 재무회계, 원가관리회계 및 세무회계 등을 중심으로 기업경영을 포괄적으로 이해한다.

### 한국의 경영문화(Korean Business Culture)

2020년대를 향해가는 이때, 기업들이 경쟁력을 향상시키기 위해 그 시대에 맞추어 다양한 혁신기법들을 개발하고 활용하고 있다. 우리나라가 어느 덧 선진국 대열에 서 있는 것은 세계적으로 경쟁력을 갖춘 기업들의 역할이 컸음을 부인하는 사람은 없을 것이다. 이러한 성공적인 기업경영의 방법을 연구하는 분야가 경영학이며 대학에서 공부하는 학생들의 관심을 받고 있다. 향후 우리나라 기업의 주체가 될 학생들에게 기업현장의 기본적인 첫걸음으로 경영과 기업을 학습하고 이해할 수 있는 기회를 마련하고 현재 우리나라 기업의 사례를 다양한 경영환경, 경영에서 다루는 기본문제 개념 및 경영의 각 분야들에 대한 고찰을 통해 경영학적 마인드 형성과 기여하는 것을 목적으로 한다.

### 혁신과 기업가정신(Innovation & Entrepreneurship)

본 교과목에서는 이 시대 청년들에게 더욱 강조되는 기업가정신의 의미를 깊이 있게 탐색하고 자신만의 언어로 기업가정신을 풀이할 수 있는 능력을 배양한다. 또한 기업가정신의 이해를 위해 필수적인 혁신의 의미를 고찰하고 기업가정신과 혁신이 어떠한 매커니즘으로 상호 작용하는지 그 관계를 파악하고자 한다. 이렇게 기업가정신과 혁신에 대한 이해가 완성이 되면 이를 실행하기 위한 비즈니스 모델을 작성하고 비즈니스 실습을 통해 자신만의 기업가정신 함양을 과정의 목표로 한다.

### 마케팅의 이해(Understanding Marketing)

글로벌 경기 침체는 기업의 마케팅 환경과 경영활동에 큰 영향을 미치고 있다. 이러한 불황기에도 불구하고 경쟁자보다 탁월한 고객가치를 창출하여 강력한 고객관계를 구축하고 강화하는 역량을 가진다.

### 회계 원리의 이해(Understanding Accounting Principles)

회계는 기업을 비롯하여 정부, 비영리 단체 등 조직의 재무적 정보를 다루는 핵심적 분야이다. 본 과목은 학생들이 현대인의 기본적 소양인 회계의 기초적인 지식을 습득하여 각자의 전공분야에서 회계지식을 활용하도록 하는 데 그 목적이 있다.

### 증권시장의 이론과 실제(Theory & Practice of Securities Market)

본 교과목은 자본시장 전반에 대한 기초지식을 쌓고, 금융과 투자에 대한 학습에 대해 이해함을 목표로 한다. 구체적으로 투자에 따른 위험(risk)의 개념과 이론적 배경지식을 습득하고, 증권시장을 중심으로 자본시장 및 해당 기관에 대한 내용을 한국의 변천사를 통해 공부한다.

### 실용금융(Practical Finance)

본 교과목은 개인의 재무를 관리하는 관점에서 관련 지식의 학습을 목표로 한다. 이를 위해 금융시장의 구조와 관련 기관의 종류, 그리고 다양한 금융상품과 서비스를 살펴본다. 구체적으로 금융상품을 이해하고, 저축과 투자 그리고 그에 따른 부채와 신용관리의 방법과 사례를 학습한다.

### 생활 속 경영의 지혜(Business Wisdom in Life)

경영이라는 말은 이미 오래전부터 생활 속 밀착어가 되어 있었음에도 불구하고 사람들은 친밀감보다는 어렵다라는 생각을 항상 먼저 한다. 본 교과는 경영이 어렵고 따분한 학문이 아니라 내가 항상 입고 다니는 의복과 같은 것으로서 그 중심에는 내가 있다는 사실과 그런 나는 '나'를 둘러싸고 있는 다양한 환경에 의해 많은 영향을 받고 있다는 사실을 이해함으로써 기업이 운영되고 관리되어지는 근본적인 이유를 학습하고자 한다. 그렇게 함으로써 기업경영 및 '나'를 경영하는 방법을 통해 향후 목표에 이르는 다양한 방법들을 이해시키고자 한다.

### 문화와 국가브랜드(Culture & National Brand)

최근 한류의 열풍은 대한민국의 위상을 전세계에 알리는데 크나큰 영향력을 과시하였다. 이러한 상황에서 우리는 각 나라마다 가지고 있는 독특한 문화를 이해하고 때로는 그 문화로 인해 발생하는 다양한 문제들을 조화롭게 만들어가야 한다. 왜냐하면 '문화'는 절대적 개념이 아닌 상대적 개념이기 때문에 우리와 다르다고 하여 무시하거나 어떤 상황에서 건 배타시 해서는 안될 것이다. 따라서 본 수업은 문화의 개념과 그러한 문화로 인해 한 나라의 이미지 및 위상이 어떻게 나타나는지를 살펴보고, 우리도 '대한민국'이라는 국가브랜드를 향상시킬 수 있는 방법으로 어떤 것들이 있는 서로 고민하며 아이디어를 만들어 가는 시간이 될 수 있도록 한다.

### 현대사회와 직업(Modern Society & Career)

본 교과는 해당 계열별 진출 분야를 소개하고, 업종별 직무에 따른 역량이 무엇인지 분석하고, 4차산업 혁명 시대의 새로운 직업군들에 대하여 고찰한다.

### 비전설계와 진로(Guide to Vision Planning)

대학생들이 명확한 자아 정체감과 자존감을 확립하고, 나만의 비전과 목표를 수립하며, 구체적인 대학생활을 설계하고, 비전을 구현할 태도와 기초역량을 기르는 것을 돕는다.

### 실전 취업특강(On the Job Training Seminar)

급변하는 4차 산업혁명 시대에는 평생직장의 개념이 사라지고 있는 동시에 개인의 개별 역량에 따라 직무를 옮길 수 있는 취업가능성 개념이 중요해지고 있다. 즉 개인이 경력의 주체가 되어 자신의 자유와 성장이라는 심리적 성공이 중요하게 대두되면서 know-how가 아닌 learn-how 할 수 있는 전문성이 개발되어야 하는 것이다. 그러므로 자신에게 적합한 분야를 찾아 그 안에서 관계구축 및 직무도전을 할 수 있도록 동기부여 및 관련 준비를 할 수 있는 tool을 제공하고자 한다.

### 의료관광과 서비스산업의 이해(Understanding Medical Tourism & Service Industry)

서비스산업의 전반적인 이해를 바탕으로 의료관광산업의 필요성과 그 효과에 대해 알아보고, 의료서비스 소비자들의 needs와 wants에 적합한 아이디어 개발에 도움이 되고자 한다.

### 21세기 기업의 인재상(Human Capital for the 21st Century Corporate)

한국 근현대에 대한 역사적 통찰(역사적 사건이 벌어진 시간과 공간의 의미를 특별히 부각 시키는 방법)을 바탕으로 각 시대별 인재상을 대체적으로 탐구하고, 향후 21세기를 사는데 있어서 기업과 사회가 바라는 인재가 무엇인지를 구체적으로 살펴보고자 한다.

### 기업경영과 비즈니스 전략(Management and Business Strategy)

본 교과목에서는 조직 특히 기업이 변화하는 환경 아래에서 생존하고 발전하기 위해 필요한 기업 경영과 비즈니스 전략의 기본 개념을 제공한다. 본 교과목은 다양한 사례 소개를 통해 기업 경영과 비즈니스 전략을 처음 접하는 학생뿐만 아니라 관련된 기본 개념을 다시 한번 검토해보고자 하는 학생들에게도 적합할 수 있도록 설계되었다. 새로운 경영 환경이 빈번하게 창출된다 할지라도 중요한 것은 경영과 비즈니스 전략의 기본 개념이라고 할 수 있으며, 현실의 기업들은 이를 토대로 기존의 경영 기법을 보완 수정하고 경영 환경의 변화에 창의적으로 대응할 수 있는 새로운 경영기법이 필요하다고 할 수 있다. 이러한 관점에서 본 교과목은 경영 및 비즈니스 전략을 이해하기 위한 전통적 경영 기법은 물론 최신의 경영 기법을 동시에 소개하고, 이와 관련된 사례들을 소개하여 미래의 새롭고 창조적인 경영기법

을 응용할 수 있는 능력과 통찰력을 갖추도록 하고자 한다. 이를 위하여 본 교과목에서는 경영 및 비즈니스 전략에 관한 이론적 내용을 간결하게 소개하고, 다양하게 파생된 비즈니스 전략이 무엇이 있고 실제 기업에서 이러한 전략들이 어떻게 사용되고 있는지를 소개한다.

### 문화콘텐츠 스토리텔링 전략(Storytelling Strategy of Cultural Contents)

본 과정은 문화콘텐츠의 근간을 이루는 스토리텔링에 대한 전반적인 이해와 장르별 스토리텔링 특성 및 전략을 사례분석을 중심으로 이해하기 위한 것이다. 영화, 만화, 애니메이션, 드라마, 캐릭터, 개그 프로그램, 게임 등의 스토리텔링 사례분석을 통하여 성공한 콘텐츠의 전략을 학습하고 벤치마킹할 것이다.

## 〈 핵심교양 〉 과학과 기술

### 대학수학(1)(College Mathematics(1))

대학 과정에 필요한 기초적 수학 능력을 배양하기 위한 과목으로, 정상적인 문과 수학 과정을 이해하는 학생들을 위한 과정으로 진행된다. 함수 일반, 수열과 극한, 선형대수학으로 구성되어 있다.

### 대학수학(2)(College Mathematics(2))

수학은 모든 학문의 기초가 되는 논리적 사고를 습득하는 학문입니다. 수학기론의 습득과 그것을 활용하는 것, 그리고 실생활에 접목시킬 수 있으며, 이를 바탕으로 하여 합리적으로 사고하는 능력을 배양하는 것을 목표로 하고 있습니다. 고등학교에서 수학1, 기초미적분학과 통계를 학습한 학생들을 대상으로 하며, 미적분학 위주로 수업이 진행됩니다.

### 공업수학(Engineering Mathematics)

본 교과목은 교양수학의 필수 항목인 미분 적분을 기초로 하여 이과는 물론 문과과목들을 학습하는데 꼭 필요한 미분방정식의 일반적인 해법 및 소개를 그 목적으로 하여 새로운 과목들을 공부하는데 도움이 되도록 한다. 특히 상미분 방정식을 주로 공부하게 되는데 이는 수학은 물론이고, 경제학 물리학 등 많은 교과목들의 기초방정식이 되며 실생활에서도 도움이 되는 필수 교양이 될 수 있다.

### 응용수학(Applied Mathematics)

수학은 현대문명사회를 합리적으로 이끌어 가고 새롭게 도래하는 사회를 창조적으로 건설하는데 필수적인 학문이다. 오늘날 학문의 계열을 초월하여 연관된 현상을 규명하고 설명하기 위해서는 수학적 사고와 표현 없이는 불가능하다. 따라서 대학교육에 있어서 수학적으로 사고하고 수학적으로 표현하는 능력은 인문, 사회, 이공계열을 망라하여 매우 중요하다. 실용학문을 효과적으로 배우고 응용하기 위해서는 기본적인 수학적 지식과 초보적인 연역적 사고를 익히는 것이 필요하다. 따라서 본 과목은 이공계열 뿐만 아니라 상경계열, 인문계열 학생들에게 수학의 기초지식을 습득하게 한다.

### 수 이야기(Mathematical Archetypes of Nature)

본 교과목에서는 수의 역사, 통계의 기본이론, 함수의 극한과 도함수, 미분과 적분, 초월함수, 벡터와 벡터공간, 행렬, 행렬의 응용, 극좌표, 편도함수, 수치해석의 기초, 수치해석방법 등을 다룬다. 또한 동영상을 통하여 수의 기본체제 및 근원을 파악하고, 수의 전반적 전개를 스토리텔링을 통해 습득하게 하는 과목이다.

### 통계학(Statistics)

통계학은 자연과학과 공학에서의 수학만큼이나 모든 분야에 기초적이고 필수적인 지식으로 기능하고 있다. 본 교과목은 현대인의 삶에 필수적이지만 어렵게 느껴지는 과목인 통계학에 대하여 핵심적인 요소들을 설명해주는 수업으로, 통계이론에서 통계 패키지 사용방법(SPSS) 까지 학습할 수 있도록 하여 실생활에 통계학을 활용할 수 있도록 한다.

### 일반생물학(General Biology)

생물학은 생명체의 기본 구성, 구조, 기능, 유전, 생태 등 생물과 생명현상 전반에 걸쳐서 광범위한 주제를 다루는 자연과학이다. '일반생물학' 본 과정에서는 생명과학에 대한 소개, 생명의 화학, 생명의 기본 단위인 세포, 에너지와 생명, 염색체들과 유전, 생명의 분자인 DNA, 다윈 진화, 인간의 몸 체계, 생태학 등 기초생물학 과정의 각 영역에서 생물학적 기본 개념을 배우며, 알기 쉬운 사례와 질문을 통하여 우리의 건강과 일상생활에 연결된 생물학적 이슈를 다루어 본다.

### 화학개론(Introduction to Chemistry)

화학개론은 물질과 측정으로부터 시작하여 원자, 분자, 이온, 수용액에서의 반영, 주기성과 원자구조, 이온결합, 공유결합, 열화학, 기체, 액체, 고체, 상변화, 용액, 화학속도론, 화학 평형 등에 넓은 분야를 다룬다. 또한 공업의 근대화에 따르는 공해 문제와 인간 환경 관계, 날로 심각해지는 ENERGY 문제, 급속히 발전을 거듭하고 있는 생명화학을 다룸으로써 인간과 화학의 연결을 잘 인식시켜 이해하여야 하며, 사회생활이나 일상생활에서 화학의 중요성뿐 아니라 과학에서 화학이 중심적인 역할을 하고 있음을 이해한다.

### 물리학개론(Introduction to Physics)

본 교과목은 자연과학 및 공학을 전공하는 학생뿐만 아니라 현대의 복잡하고 빠른 과학문명을 살아가는 학생들을 대상으로 하는 과목이다. 가장 기본적인 수준의 물리적 세계에 대한 이해를 증진시키고, 과학 기술 및 일상생활에서 광범위한 물리학적 응용을 탐구한다. 더불어 과학과 공학에서 발생하는 문제들의 해결에 적용 할 수 있는 해석적 및 정량적인 기량을 익힌다.



### 지구환경학(Earth Environmentology)

본 교과목에서는 우리 인류가 살아가는 이러한 지구의 구성요소와 이 지구상에서 일어나는 환경문제에 대한 포괄적인 지식을 습득하여 환경이 이러한 지구구성요소인 4개 권역의 상호간 어떠한 영향을 미치는가를 고찰하고자 한다. 또한 이를 통하여 지구환경의 중요성을 인식함과 함께, 앞에서 제시한 대기권, 수권, 암석권, 생물권으로 구분하여 인류가 직면하고 있는 지구환경문제를 인지하고 이에 대한 정확한 지식을 구비하여 이를 해결하기 위한 적극적인 대처 방법과 그 방안을 제시하고자 한다.

### 과학사(Science History)

본 교과목에서는 인류 역사의 발전과 함께 과학과 기술의 변천과 발전과정을 역사 시기별로 정리하여 세계 역사 속에서 과학이 어떻게 발전하였는지를 이해하여 과학의 발전과 흐름을 파악할 수 있고, 서양 중심의 과학사와 동양에서 과학이 발전한 과정과 우리나라 전통과학의 흐름을 이해하도록 한다. 그리하여 빠르게 변해가는 현대 과학 및 문명의 흐름을 예측하고, 대비할 수 있도록 한다.

### 테크놀로지의 걸작(Masterpieces of Technology)

지금 우리가 누리고 있는 각종 현대기술이 어떻게 탄생했고, 어떻게 발전해 왔는가 하는 과정을 각종 역사적 삽화를 통하여 고찰하여 본다.

### 생명의 연속성과 진화(Continuity of Life & Evolution)

본 교과목에서는 생명의 본질과 연속성에 대한 물리, 수학적 기초 내용을 토대로 지구상의 생명의 출현과 생명현상을 간단히 설명하고, 생명사상과 진화사상의 기원과 발전 대하여 알아본다. 또한 인류의 출현 이후 우리 인간이 지구에 나타났던 종(species) 가운데 가장 강력한 생태적 혁신을 이루고 다양한 자원을 활용하고 통제할 수 있는 창의적인 종으로서의 진화에 대하여 알아본다.

### 인간과 환경(Humans & Environment)

인류문명이 점차 발전되면서 질적·양적으로 환경을 이용하는 정도가 점점 커지게 됨에 따라 지구환경은 여러 가지 요인에 의해 변화하고 있다. 특히 인류는 20세기에 접어들며 급속한 인구증가, 과학기술의 발전 및 산업화를 통해 환경을 급속하게 변화시키고 있으며, 따라서 본 교과에서는 과거부터 현재까지 국내·외에서 발생하고 있는 여러 가지 환경문제와 인간과의 인과관계를 다루어 '지속가능한 발전'을 추구하는 현대사회의 시민에게 필수적인 소양을 갖추도록 한다.

### 기후변화와 신재생에너지(Climate Change & New · Renewable Energy)

온난화로 몰살을 앓고 있는 지구환경은 화석연료에서 나오는 이산화탄소를 비롯한 온실가스가 원인이라는 것이다. 그러므로 이 온실가스의 배출을 제어하면서 인류가 사용할 에너지를 대체하고자 태양, 바

다, 바람, 지각 그리고 폐기물에너지 등의 재생에너지원과 수소, 연료전지, 석탄가스액화에 의한 신에너지의 기본생산 mechanism을 이해하고 우리생활에 어떻게 이용할 수 있는지? 그리고 여기에 관한 기술의 개발은 얼마나 진전되고 있는지를 학습함으로써 우리가 앞으로 연구할 목표를 설정하는데 있다.

### 인간과 우주(Humans & the Universe)

본 강좌에서는 우주에 대한 기본 지식을 제공하고 인공위성을 이용한 현대 기술 및 인류문화의 변혁 사례에 대한 시청각 자료 제공 및 이와 관련된 토론을 한다.

### 천문학의 세계(World of Astronomy)

이 강좌는 천문학의 역사, 태양계 및 태양, 항성계, 은하계, 우주론 등과 같은 우주 지식을 토대로 천문 현상들에 대한 과학적인 원리를 이해하는 교과목이다.

### 식품과학의 세계(World of Food Science)

식품은 건강한 삶을 유지하기 위한 가장 필수적인 소재이다. 생활수준의 향상과 함께 매일 섭취해야 하는 영양적인 기능과 더불어 건강 증진 및 질병 예방의 수준으로 요구도가 높아져 있으며, 현재에는 유희적인 식도락까지 인식과 선택의 폭이 넓어져 있다. 이와 같은 식생활의 변화에 따라 농축수산물, 식품 가공, 건강기능식품, 외식, 간편조리식품 등 다양한 방면의 식품관련 산업의 위상이 높아지고 있으며, 그에 따른 새로운 시각에서 식품을 조명할 필요가 있다. 이에 본 교과목에서는 기본적인 과학 기술을 기반으로 한 식품을 조망하여 식품을 통한 '건강하고 재미있게 오래 사는 삶' 을 제시하고자 한다.

### 컴퓨터과학의 이해(Understanding Computer Science)

컴퓨터의 가장 기본을 익혀 응용프로그램을 활용하며, 컴퓨터공학의 전반적인 분야에 대한 기본적인 지식을 습득하고 이해한다.

### 정보기술과 미래사회(Information Technology & Future Society)

다양한 분야에서 융복합적으로 일어나는 최신 기술들을 (과학) + 문화 + 예술로 수월하게 접근하고, 퀴즈, 아이디어 스케치, 가상 프로젝트 계획 등으로 실제로 상상을 구현해 보며, 신기술에 대한 개념을 시작으로 미래 산업에 대한 자신의 아이디어를 구축해 본다.

### 암의 과학(Science of Cancer)

본 과목에서는 인류복지와 건강증진을 추구하는 현대사회에서 최대의 화두로 떠오른 암에 대하여 알아보고자 한다. 암의 기원과 진화, 발병의 기전과 병리생태 및 파급효과들을 생명진화의 관점과 사회생물학적인 견해로 접근하여 소개하고, 암을 지배하는 분자와 세포의 조절 네트워크를 개체라는 생태계의 개념 안에서 이해토록 하는 데 주안점을 둔다.

### 물과 우리의 미래(Water & Our Future)

본 교과에서는 물에 대한 기초적인 지식을 습득하고 현재 우리 사회에서 물과 관련하여 나타나는 다양한 이슈들을 보는 안목을 기른다. 이를 통해 물과 관련된 친환경적인 사고와 문제해결 능력을 배양하여 우리 지구와 도시 공간의 미래에 대해 전반적으로 살펴본다.

### 건축학개론(Introduction to Architecture)

본 교과목에서는 건축의 기본을 이해하기 위한 보편적 내용으로 건축의 정의, 용도, 구조, 재료, 시공, 환경 등 기초개념을 학습하며 국내와 외국의 유명건축가 및 유명건축물을 통해 건축을 보는 안목을 키우고 건축의 영역을 광범위하게 그러나 교양과목의 수준에 적절하게 공부한다. 수강생들은 개론적 차원에서 건축을 공부하고 참고문헌 및 다양한 자료들을 통해 건축에 관한 상식 또는 지식을 습득한다.

### 과학기술과 사회윤리(Science Technology & Social Ethics)

현대과학기술은 그 자체의 속성상 아무리 선하고 정당한 목적을 위해 사용된다고 하더라도 결과를 예측할 수 없을 뿐만 아니라 위협적인 요소가 나타날 가능성을 배제할 수 없고, 광범위한 영향을 미치기 때문에 반드시 윤리적 성찰의 대상이 되어야 한다. 과학기술의 발달에 따른 윤리적 쟁점을 실제 생활사례를 통해 이해하는 계기를 갖는다.

### 재미있는 면역이야기(Interesting Story of Immune System)

본 교과목에서는 면역계의 구성과 방어 작용, 면역계 질환, 새로운 질병의 출현 등을 알기 쉬운 교재와 흥미로운 사례를 통하여 학습한다.

### 지식재산권의 이해(Understanding Intellectual Property)

본 과목은 지식재산권을 이해하고 이를 적용하기 위해 다음과 같은 내용을 중심으로 강의한다. 1. 지식재산에 대한 기본적인 내용을 이해하여 창의적인 아이디어로 발명을 실현할 수 있도록 학습한다. 2. 지식재산권을 정의하고 이해하여 생활환경에서 창의적인 아이디어를 도출할 수 있도록 학습한다. 3. 지식재산권에 관한 최근동향 및 지적재산권을 이해하여 출원할 수 있도록 학습한다.

### 과학기술명저읽기(Reading Science Technology Classics)

과학이 무엇이며 어떻게 작동하는지 익히고, 과학의 역사와 그 흐름을 파악한다. 과학의 발생부터 출발하여 근대과학이 성립되는 과정을 과학 고전을 통해 들여다본다. 교양과학명저를 함께 읽고 현대과학을 이해한다.

### 저작권과 스마트 폰의 이해(Introduction to Copyright and Smartphone)

본 과목은 모바일 시대에서 점점 중요해지는 저작권에 대한 기초 이론을 학습하고, 스마트폰에서의 응용 가능성을 학습한다. 저작권과 영화, 음악, 소설 등의 문화 예술과의 관계와 스마트폰 애플리케이션도 함께 학습한다.

### 그린 IT의 이해(Understanding of the Green IT)

그린 IT의 기본 개념을 이해하고 그린 IT의 요소 기술을 파악한다. IT 기술을 활용한 온실가스 감축 기술, 에너지 절약 기술, 지구 온난화 완화 기술 및 IT 산업이 융복합 산업에 응용되는 내용 등을 서술한다.

### 사회조사분석(Social Science Research - Principles & Methods)

현대인의 삶에 필수적이지만 어렵게 느껴지는 통계학이론과 사회조사방법론에 대한 기본적인 지식을 설명해주는 수업이다. 통계적 이론에서부터 SPSS 패키지 사용방법까지 학습을 할 수 있도록 한다. 본 강의는 확률이론, 확률분포, 설문조사 방법론, T-test, 분산분석, 회귀분석 등을 학습할 수 있도록 하여 학생들로 하여금 통계학 및 사회조사 방법론에 입문할 수 있는 방향을 제시하도록 구성되어 있다.

## 〈 핵심교양 〉 체육과 생활

### 초급테니스(Tennis for Beginners)

테니스의 역사, 특성, 규칙 전반적인 이해와 실기를 통해 기초기술을 습득하여 게임을 통해 정신건강과 체력적으로 도움이 되는 스포츠라고 할 수 있다. 또한 한국선수(정현)가 호주오픈시합(4대 메이저)에 4강 진출이라는 성적을 내고왔다. 앞으로 테니스는 온 국민의 사랑을 받을 종목이라고 생각한다. 현대인의 건강한 삶을 위해서 스포츠는 없어서는 안 될 중요한 핵심적 요소라 할 수 있다. 앞으로 모든 국민의 건강증진을 위한 평생체육의 안내자로서의 역할을 다 하기 위하여 더욱 더 끊임없는 노력으로 의무를 다해야 할 것이다.

### 실전테니스(Tennis)

테니스의 역사, 특성, 규칙 전반적인 이해와 실기를 통해 기초기술을 습득하여 게임을 통해 정신건강과 체력적으로 도움이 되는 스포츠라고 할 수 있다. 또한 한국선수(정현)가 호주오픈시합(4대 메이저)에 4강 진출이라는 성적을 내고왔다. 앞으로 테니스는 온 국민의 사랑을 받을 종목이라고 생각한다. 현대인의 건강한 삶을 위해서 스포츠는 없어서는 안 될 중요한 핵심적 요소라 할 수 있다. 앞으로 모든 국민의 건강증진을 위한 평생체육의 안내자로서의 역할을 다 하기 위하여 더욱 더 끊임없는 노력으로 의무를 다해야 할 것이다.

### 초급골프(Golf for Beginners)

현대인들의 여가선용과 생활체육의 공감대로 골프에 대한 관심과 참여가 높아지고 있으며, 대중화되는 추세에 골프 관련 여가활동도 해마다 증가하고 있다. 이에 본 교과목은 골프에 대한 관심과 건전한 여가활동 및 신체활동을 위하여 각 학생들의 체격, 체력에 맞게 이론과 실기를 중심으로 기초지식과 기술을 배우고, 올바른 인격형성을 도모하여, 신체활동의 즐거움을 찾고 심신을 단련함으로써 건강한 사회적 인격을 갖추도록 한다.

### 실전골프(Golf)

스포츠는 우리생활의 활력소 내지는 여가활용에 있어 높은 위치를 차지하고 있다. 특히 골프는 스포츠의 중심에 있으며, 과거와 달리 대중성 있는 스포츠로 자리매김 하고 있다. 이에 본 과목은 골프에 대한 관심과 건전한 여가활동 및 신체활동을 위하여 각 학생들의 체격, 체력에 맞게 이론을 비롯하여 실기를 중심으로 골프지식과 다양한 클럽의 사용기술을 배움으로써 신체활동의 즐거움을 찾고 심신을 단련하여 여가선용의 기회를 이어가고자 한다.

### 스키(Ski)

본 교과목에서는 스키의 역사, 특성, 효과, 안전수칙, 등 전반적인 기초 지식을 이해하고, 장비의 착, 스키 잡는 법, 일어서는 법, 팔 뺀는 법 등의 기초기술을 습득하며, 회전, 트릭, 라이딩, 점프 등 전문 기술을 배운다.

### 수상스키(Water Ski)

본 교과목에서는 수상스키의 역사, 특성, 효과, 안전수칙, 등 전반적인 기초 지식을 이해하고, 장비의 착, 스키 잡는 법, 일어서는 법, 팔 뺀는 법 등의 기초기술을 습득하며, 회전, 트릭, 라이딩, 점프 등 전문 기술을 배운다.

### 배구(Volleyball)

스트레칭과 기초체력훈련을 기본으로 하여 수업에서 필요한 체력을 다짐과 동시에 일상생활에 필요한 체력에 대한 기본을 다지고, 배구의 기초 지식과 기본기능을 익힘으로써 기본 동작에 대해 정확히 알고 설명 할 수 있을 것이다. 또한 경기규칙을 정확히 숙지하고 경기에 활용 할 수 있어야한다. 배구를 하면서 느낄 수 있는 신체적, 정신적 효용가치는 책임과 배려, 협동심의 필요를 알고 행동하게 한다.

### 축구(Soccer)

본 교과목에서는 축구의 시설 및 용어를 이해하고, 축구의 기초 기술 중 킥, 패스, 트래핑, 드리블, 헤딩을 이해한다. 또한 다양한 드리블 기술 훈련 및 스탠딩, 점핑, 다이빙 헤딩 등을 통해 축구에서의 기본

적인 스킬을 익히며, 다양한 역할을 담당하는 코치의 역할과 코칭의 유형, 성공적인 코칭의 철학을 이해한다.

### 배드민턴(Badminton)

본 교과목은 생활 속에서 누구나 손쉽게 접할 수 있는 배드민턴을 통하여 건전한 스포츠 활동이 정착되도록 흥미를 높여 주는데 그 목표가 있다. 더불어 본 강좌에서는 수강생들에게 배드민턴의 기본원리와 개념 및 중요성을 인식시켜 배드민턴의 기본적인 스트로크, 서비스와 경기 방법을 배워 배드민턴을 올바르게 할 수 있도록 하며, 단식 및 복식게임의 요령을 습득하여 실제로 수강생들이 경기를 할 수 있도록 한다.

### 태권도(Taekwondo)

우리나라에서 창시되어 세계화된 국제 공인스포츠인 태권도를 수련함으로써 신체적으로는 건강증진 및 호신배양과 운동기능이 향상 되게 하며 정신적으로는 올바른 인격 향상과 사회적 발달 및 인내력을 키우며 그 목적을 달성하기 위하여 좀 더 구체적으로 내용을 분석하고 실행 가능한 항목을 설정하고 수강자들이 수련의 목표(승단)를 이룰 수 있도록 하는데 목표를 두고 있다.

### 호신술(Self-defense)

호신술은 폭행범의 신체 기능에 비해 빠르거나 강하지 않은 대부분의 사람들에게 보다 빈번히 발행 될 수 있는 여러 유형의 폭력 사고에 대하여 정신적, 신체적으로 대처할 수 있는 호신능력을 습득하는 것을 학습 목표로 한다. 본 교과목에서는 인체의 각 부위에 대한 움직임에 대한 이해를 하고, 더불어 호신술에 사용되는 장비를 이해하고 숙달함으로써 자신을 보호하고 나아가 가족, 친구, 이웃을 돕는 능력을 기른다.

### 현대인과 댄싱(Contemporary People & Dancing)

댄스스포츠를 통해 신체적 유연성과 운동성을 기르며 협동정신과 리듬감 등을 개발하여 종합 운동으로의 유도과 예술성을 고취시킨다. 인간의 자연적 움직임 현상과 어우러지는 음악이 함께 만들어 내는 미적표현을 이끌어내기 위해 가장 아름다운 표현과 감정을 도출하는 과정을 이끌어 주는 교과목이다. 인간 본연의 충실한 감정 도입이 무엇인지를 알아보고 그에 맞는 표현을 할 수 있는 기본동작과 음악을 대입시켜 춤을 만들고 자신감 없는 불편한 동작의 원리를 분석하여 인간의 움직임의 아름다움과 누구나 접근 할 수 있는 춤을 원리를 댄스를 통해 포괄적으로 설명하며 자신 있는 춤동작을 표현하게 하는 과목이다.

### 라인댄스(Line Dance)

문자 그대로 앞줄과 옆줄의 라인을 만들어 춤을 추는 것으로 라인댄스의 형식은 일군의 사람들이 하나 이상의 라인에서 춤추며 같은 움직임으로 파트너 없이 혼자서 방향을 전환하며 한 음악에 같은 동작을 여러 번 반복하며 추는 댄스를 통칭한다. 이 수업을 통하여 다양한 라인댄스의 장르별 작품을 이해하고 실습한다.

### 필라테스(Pilates)

필라테스 운동에 반응하고 적응하는 신비로운 인체를 이해하고, 현대사회의 대표적인 생활습관질환(비만, 척추질환, 호흡질환 등)과 특수집단(어린이, 노인, 여성 등)의 특성을 이해하며, 이들을 위한 건강운동 프로그램인 필라테스를 실제 생활 현장에 적용하는 능력을 배양한다.

### 요가와 명상(Yoga & Meditation)

요가 용어를 이해하고 기초 움직임 및 응용 동작의 반복 학습을 통하여 요가 동작을 익히고 자세분석을 통해 몸에 대해 이해하고 분류별 요가 동작에 대해 습득하여 올바른 자세가 되도록 한다. 체형분석을 통해 자세타입을 알아보고 그에 맞는 교정요가를 수련하여 바른 자세가 되도록 하며 질병학적으로 접근하여 그에 맞는 요가 동작을 습득한다.

### 스포츠로 읽는 세상(Reading the World through Sports)

스포츠는 과거 국위선양이나 국가이미지 제고를 위한 도구로써 인식하는 경향이 있다. 하지만 현재 스포츠는 외교적으로 그리고 콘텐츠 개발이나 마케팅으로써 다양하게 국가와 사회분야에 영향을 주고 있다. 이에 스포츠와 사회제도들과의 연관성에 대해 이슈화된 내용을 살펴보고자 한다.

### 스포츠인물로 보는 문화(Culture through Sports Icons)

본 교과목에서는 스포츠 유명인에 관한 일련의 논의를 통해 문화, 정치, 경제, 기술적 요소가 어떻게 결합하여 유명인을 만들어 내는지, 그리고 대체로 공인의 성격을 띤 유명인들 각자가 어떻게 대중의 사적 체험을 충만케 하고 그 체험에 영향을 미치는지를 고찰하고자 한다.

### 건강과 생활(Health & Life)

본 강좌는 질병, 흡연, 음주, 사회제도, 건강불평등, 환경 등 건강에 영향을 끼칠 수 있는 다양한 요인을 이론과 사례를 통하여 알아 볼 계획이다. 또한 수강생들이 정보의 홍수 속에서 올바른 건강정보를 선택할 수 있는 능력을 가져 건강한 생활을 할 수 있도록 하려는 목적으로 개설되었다

### CPR/응급처치(CPR/First Aid)

응급처치는 일상 활동에서 발생하는 외상 또는 응급질환자에게 손상부위의 악화 및 장애를 방지하기 위하여 현장에서 적절한 응급처치 후 환자이송에 도움을 주는 처치입니다. 다양한 환경에서 정확한 응급처치를 실시함으로써 보다 나은 병원치료를 받을 때 까지 도움이나 적절한 조치로 빠른 회복상태에 이르도록 하는 것을 교육을 목표로 하고, 위급한 상황에서 당황하지 않고 기본소생술과 간단한 응급처치를 수행함으로써 한 사람의 소중한 생명을 구함으로써 개인과 가족, 나아가서는 사회를 구하는 능력을 배양한다.

### 미술치료(Art Therapy)

현대사회 속에서 많은 현대인들은 스트레스와 어려움에 부딪히게 되며, 이에 따라 심리적 갈등이나 정서적 어려움을 나타내는 환자들이 늘어나고 있어 환자 자신뿐 아니라 가정에서, 학교에서, 사회에서 더 나아가 많은 사회의 문제로 부각되고 있다. 그러한 의미에서 놀이, 미술치료는 바로 현대인들의 내면의 심리와 자아를 표출하고 현대인들의 정신건강과 갈등 문제를 경감, 완화, 해결해 나가는데 도움이 되며, 바람직한 자아형성과 균형 있는 신체 정신 발달을 도모하는데 목적을 둔다.

### 나눔과 배려(사랑나눔)(Sharing & Consideration : Love)

본 교과목에서는 다양한 전공 관련 사회봉사활동을 통하여 자원봉사활동의 진정한 의미와 동기를 지니고, 국가와 지역사회에 기여하는 대학생 봉사비전을 함양하여 성숙한 미래 지도자 역량을 함양하는 것을 목적으로 한다. 강의 내용으로는 사회봉사활동의 의미, 기능, 활동 방법에 대한 이해를 하고, 사회봉사활동 실습(40시간)을 한 후 평가과정을 거치도록 한다.

### 나눔과 배려(재능나눔)(Sharing & Consideration : Talent)

전공 관련 사회봉사활동을 통하여 자원봉사활동의 진정한 의미와 동기를 지니고, 국가와 지역사회에 재능을 통해 기여하는 대학생 봉사비전을 함양하여 성숙한 미래 지도자 역량을 함양하는 것을 목적으로 한다.

### 나눔과 배려(희망나눔)(Sharing & Consideration : Hope)

기독교 정신을 바탕으로 사랑과 나눔을 경험하여, 지역사회의 소속감과 사회적 책임감을 가지고 주체적으로 봉사프로그램 기획 및 활동을 할 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

### MOS파워포인트(MOS Powerpoint)

보고서나 제안서를 발표하는 것을 프리젠테이션이라 하는데 파워포인트를 사용하면 사진, 일러스트레이션, 드로잉, 표, 그래프 등에 컬러 텍스트를 효과적으로 포함하는 화면을 만들고 슬라이드쇼를 이용하여



화면을 전환할 수 있다. 애니메이션 기능을 사용하여 텍스트, 도형, 그림 등에 소리 효과와 설명을 추가하는 등 프리젠테이션을 작성하는 소프트웨어이다. 본 강좌에서는 파워포인트의 다양한 기능들을 숙지하고 실습하여 마이크로소프트사의 자격증(MOS)을 취득하는 것이 목표이다.

### MOS워드(MOS Word)

전 세계적으로 널리 사용되는 문서 작성용 소프트웨어인 Microsoft WORD 2010의 작성 방법을 학습한다. 텍스트 편집, 그래픽 인터페이스, 문서 인용 및 자료 삽입, 문서 오류 수정은 물론, 문서의 작성에서 편집 및 저장에 이르기까지 문서 작업과 관련된 각종 고급 기능을 학습한다.

### MOS액세스(MOS Access)

MS Office2010 Master 자격 취득은 Word(Expert), Excel(Expert), Powerpoint(Core)는 필수 취득하고, Access(Core)는 선택으로 1과목을 취득하여 4개의 자격증을 획득하면 Master 자격을 받을 수 있는 국제자격이다. 본 과목에서는 MS Access Specialist 자격시험에 합격함을 목표로 Access 기본 개념과 데이터베이스 만들기, 백업, 압축 및 복구와 같은 기초적 기능을 배우며 테이블, 필드, 폼 만들기, 레코드 추가, 관계 설정, 쿼리 생성과 다양한 유형 사용 방법, 요약계산 등과 다양한 보고서 작성 방법을 실습한다.

### MOS엑셀(MOS Excel)

엑셀 프로그램은 대부분의 회사에서 가장 많이 사용되는 사무용 프로그램이다. 스프레드 시트 프로그램 중 하나로서 숫자 값에 대하여 계산을 할 수 있으며 다양한 데이터 분석 및 문서작성 기능을 가지고 있다. 문서작성, 데이터 분석을 통한 차트 작성 등 다양한 엑셀의 기능들을 숙지하고 활용하는 능력을 기른다. 본 강좌에서는 엑셀의 다양한 기능들을 숙지하고 실습하여 사무자동화에 활용할 수 있는 능력을 함양하고 아울러 수강생들이 국제 공인 자격증인 마이크로소프트사의 자격증(MOS) 마스터를 취득하기 위해서는 반드시 취득해야 할(필수조건) 엑셀 Expert 자격증 취득을 목표로 한 강좌이다. 그래서 MOS 마스터에 관심 있는 학생들에게 유용한 강좌이다.

### 이미지 컨설팅(Image Consulting)

이미지 컨설팅은 자신이 이미 가지고 있거나 또는 감추어진 모습을 찾고 형상화해서 타인에게 자신이 갖고 싶은 이미지로 평가받고자 하는 일련의 과정이다. 본 교과에서는 자신의 본질과 개성을 가장 훌륭하게 표현하는 기술을 배운다.

### 발성과 화술(Vocalization & Narrative Skill)

본 교과목에서는 자신이 누구인지 알리는 상징이자 비유이며 파워인 목소리의 본질을 정확하게 파악하고, 상대의 마음을 움직이는 대화의 기술을 익힌다.

### 실용적 글쓰기(Practical Writing)

글쓰기는 비단 학술적 영역의 전유물만은 아니다. 이메일 쓰기, sns나 블로그 글쓰기 등등 우리 삶의 도처에서 필수적으로 요구되는 것이 의사소통 능력이다. 따라서 이 과목은 정확성과 실용성을 토대로 글쓰기 능력을 배양하는 것을 목표로 삼는다.

### 대학생 인생설계(Life Planning for College Students)

본 교과는 대학생들의 눈높이에 맞는 인구교육 확산을 위해 개발한 대학생 인생 설계 프로젝트 교양 교과목으로서 대학생들의 결혼 및 가족에 대한 긍정적 가치관 확산 필요성, 대학생의 긍정적인 인생설계를 위한 정보제공을 그 목적으로 한다.

### 색채심리와 현대생활(Color mind & Modern life)

색에 대한 기초이론을 습득하고, 생활 속에서 색채를 이용하여 사람의 다양한 감정을 사로잡는 색채심리의 사례를 연구한다. 이를 토대로 현대 사회에서 다양하게 쓰이는 색에 대한 바른 이해와 응용력을 키움을 목표로 한다.

### 사진학실전(Photography)

본 수업은 일상생활에서 사용되는 DSLR 카메라의 실제적인 촬영기술과 지식을 가르치고 학생들의 사진 촬영 기술 및 수준을 향상시켜 높은 수준의 사진 활동을 할 수 있도록 하는데 목적이 있다. DSLR 카메라의 보급으로 일반사람들에게도 사진 활동이 보편화 되었지만 카메라의 사용범위는 매우 제한적이어서 사용자들은 몇 가지 단순한 기능만을 사용하고 있는 것에 그치고 있다. 학생들은 본 수업을 통해 DSLR 카메라의 실제적이며 다양한 촬영기술과 방법 그리고 지식들을 실험과 실습을 통해 습득할 것이며 결과적으로 사진기의 다양한 기능들을 능숙히 다룰 것이다. 또한 야외촬영과 작품전시회를 통해 자신만의 사진작품을 말할 것이다.

### 웰니스와 삶의 질(WELLNESS and Quality of Life)

웰니스(Wellness)를 이해하기 위하여 우리는 건강의 개념에 관한 새로운 인식을 할 필요가 있다. Wellness는 건강을 만들어 가는 총체적 과정을 의미한다. Wellness는 단순히 신체적으로 건강한 상태(well-being)만을 의미하는 것이 아니라 사회적, 정서적, 정신적, 지적, 신체적으로 최상의 상태를 만들어 가는 능동적인 과정을 의미한다. 이러한 요소들이 균형을 이룰 때 건강한 자아상을 만들어 준다. 개인의 건강한 자신감은 나아가 건강한 사회를 발전시켜 주는 원동력이 된다. 따라서 Wellness의 개념과 적용은 우리 삶에 있어서 매우 유용한 가치를 지니고 있다.

## 〈 핵심교양 〉 창의와 융합

### 창의적 사고와 표현(Creative Thinking & Expressing)

본 교과목에서는 창의적사고와 표현에 대해 이해하고 생각하는 표현을 효과적으로 말과 글로써 표현할 수 있도록 한다. 대학 및 사회에서 실용적이고 필요한 글쓰기 및 말하기를 가능하게 하고 창조적 사고 능력의 향상을 바탕으로 보다 깊이 있고 창의적인 말과 글의 표현이 될 수 있도록 도모한다.

### 스피치와 토론(Speech & Discussion)

자신의 생각을 논리적으로 전개하고, 이를 기반으로 타인과 소통하고 공유하는 능력은 우리 사회에서 매우 중요한 가치를 갖는다. 언어를 기반으로 하는 이와 같은 의사소통 능력은 생각하는 힘과 꾸준한 훈련이 전제되어야만 발전할 수 있다. 이 수업은 1) '말' 중심의 의사소통 가운데 공적인 말하기 능력을 향상하는데 목적을 두며 이를 통해 자기표현의 역량을 개발하고 다양한 커뮤니케이션 능력을 키우고자 한다. 무엇보다 이 수업은 스피치 토론에 관한 학문적인 가치를 지향한다. 2) 다양한 논제를 경험함으로써 대학에서의 학문 활동, 나아가 앞으로의 면접이나 직무 토론 등에 대비하는 부차적인 목적을 갖는다. 이를 중심으로 수업에서는 스피치와 토론에 적합한 예를 제공하고, 이를 바탕으로 학생 스스로 논제를 발견하는 사고 과정이 논의될 것이다. 또한 동료들과의 토의와 토론을 통해 다양한 프레젠테이션의 방법을 실습할 수 있다.

### 인문사회글쓰기(Writing in Social Sciences)

인문학 및 사회과학 분야의 대학생 및 졸업생이 하게 되는 다양한 유형의 글쓰기를 학습한다. 학생들 간의 상호 토론과 비평적 읽기를 통한 성찰적 사유 과정을 훈련하고, 글쓰기의 원리와 방법을 이론적으로 숙지한 후 주장글, 설명글, 학술 보고서 등 다양한 글쓰기를 연습한다.

### 과학기술글쓰기(Writing in Science Technology)

이공계 학생들을 비롯한 다양한 분야의 수강생들을 대상으로 과학기술 분야의 학문을 수행할 수 있는 기초적 사고 및 표현 능력을 키우는 것을 목적으로 한다. 읽기, 토론, 쓰기가 함께 이루어지는 학생 참여형 수업, 상호 소통의 과정중심형 수업을 지향하며, 정직한 학문 윤리에 바탕을 두고 지식을 탐색하고 자신만의 글로 표현하도록 한다.

### 컴퓨팅적 사고(1)(Computational Thinking(1))

컴퓨팅적 사고(Computational Thinking)란 스스로 무엇인가를 만들게 하는 학습 프로그램으로 주입식 교육이 아닌 참여, 창의, 배움을 전해주어야 한다고 정의 내려지고 있다. 이러한 면에서 본 강좌에서는 소프트웨어를 이해하고, 나아가 컴퓨팅적 사고를 통해 창의적인 아이디어를 구현하는 사람을 재탄생시키고자 함을 강좌의 목적으로 한다.

### 컴퓨팅적 사고(2)(Computational Thinking(2))

소프트웨어 개발 경쟁력이 점점 중요시되고 있는 현재 사회의 흐름 속에서 전공자 뿐 아니라 비전공자들도 컴퓨팅적 사고를 통해 체계적으로 문제를 해결 할 수 있는 능력을 기르는 것이 필요하게 되었다. 본 과목은 컴퓨터 코딩 경험이 없는 학생들을 대상으로 단순히 코딩 자체를 배우기에 앞서 컴퓨터를 이용하여 문제를 효율적으로 해결할 수 있도록 하는 컴퓨팅적 사고력을 길러주는 데 목적을 두고 있다. 따라서 프로그래밍 전문 과정에 들어가기 전에 프로그램의 기본 원리와 논리적 표현을 학습하는 과정으로 Raptor를 이용한 순서도 작성과 자바스크립트를 이용한 프로그래밍 기법 실습을 통해 프로그래밍 기본 역량을 배양하고자 한다.

### 청춘의 책읽기(Youth' Reading)

20대에 책을 읽는다는 것이 어떤 의미가 있을까. 이 수업에서 같이 읽고 이야기하고 또 소감을 써 볼 책들은 취업이나 자기계발에 도움이 될 내용을 담고 있지 않다. 그 대신, 배움에 대해서, 사랑에 대해서, 예술에 대해서, 그리고 우리가 발 딛고 사는 이 사회와 세계에 대해서 생각할 거리를 던져줄 뿐이다. 이러한 생각은 어쩌면 인간다운 삶이란 무엇인가라는 질문으로 모아질 지도 모르겠다. 그 질문에 단 하나의 답이 있을 리 없다. 하지만 인간다운 삶이란 그 답이 무엇인가를 계속 물어보는 과정이 아닐까. 20대의 책읽기란 그 질문을 가장 아프게 또는 가장 깊게 묻는 일이 될 수 있겠다. 책을 함께 읽기에 그 아픔과 깊이를 나눌 수 있고, 이 수업이 언젠가 혼자 그 질문을 던질 때 실마리를 제공할 수도 있을 것 같다.

### 창조와 디자인(Creativity & Design)

이미 각광 받고 있는 기업들(아마존, 구글, 애플 등)이 적극적으로 사용하고 있는 디자인 씽킹 프로세스에 대하여 분석, 학습한다. 또한 학습한 내용을 토대로 디자인 씽킹 프로세스를 직접 경험해 봄으로써 디자인적 사고능력을 통한 창의적 문제해결능력을 기르고자 한다.

### SF인문학: 과학, 인간, 그리고 미래(SF Humanities: Science, Human Beings, and Future)

SF(Science Fiction)은 단순히 공상적이고 환상적인 이야기만 하는 장르가 아니라 그 무엇보다 현실을 명확하게 이야기할 수 있는 장르다. 그러기 때문에 우리는 SF를 통해 우리가 마음껏 즐길 수 있는 환상적인 이야기 방식을 확보함과 동시에 비교할 수 없을 속도로 변해가는 세상을 이해하는 방법론 중 하나를 손에 넣는 것이다. 본 교과목은 SF에서 드러난 과학과 미래, 그리고 융합적인 세계에서의 인문학의 의의에 대해 탐색하고, 미래 시민으로서의 교양과 역량을 능동적으로 습득할 수 있는 프로세스의 함양을 목표로 한다.

### 동서문명의 만남과 실크로드(The Silk Road & the Confluence of Civilizations)

'실크로드'는 고대 아시아와 유럽 간의 문명교류로를 의미하는 고유명사이지만, 이제는 넓은 의미에서 문명교류의 통로를 지칭하는 용어가 되었다. 이처럼 실크로드는 문명교류의 가교일 뿐만 아니라 세계사 전개의 중추역할을 담당하였고, 그 결과 세계 주요 문명의 산파역할을 담당했던 것으로 이해되고 있다. 이 교과목은 실크로드의 기능과 범주에 대한 인식을 심화시킴으로써, 현대 문명에 있어서 문명교류가 가지는 인문학적 가치를 일깨우기 위한 과목이다. 이를 통해 학생들은 문명 간 교류가 네트워크화되는 글로벌화를 인문학적 시각에서 이해할 수 있으리라 기대한다.

### 근대성의 경험(Experience of Modernity)

'현대/근대(modernity)의 형성'에 대해 배우고, 생각해 본다. 오늘날 현대성은 현대인, 도시, 유행, 매체 등을 통해 우리가 살아왔고 앞으로 살아갈 조건으로 당연시되고 있는 주의(主義)이자 이즘(ism)이다. 교육목표는 이 같은 질문들을 던져보고, 학생들 나름의 답변을 얻을 수 있는 가이드라인을 제시한다.

### 쌀과 문명(Rice & Civilization)

문명과 문화의 발전에 대한 일반론을 검토해 보고, 쌀 재배를 공통점을 가진 문명권과 문화권의 특징과 공통점-차이점을 살펴본다. 쌀이 가진 문명사적 의의를 인간의 삶과 역사를 통해 살펴보기 위해 시대와 지역을 달리하는 제도, 법규, 전쟁, 등을 탐구한다. 세계사적 규모와 한국인들의 쌀과 관련된 삶의 방식과 역사적 경험이 오늘날 어떤 의미를 가지고 있는지 수업을 통해 논의해 본다.

### 빅데이터사회와 정보리터러시(Big Data Society & Information Literacy)

본 교과에서는 지식 기반 사회에서 올바른 성장과 판단을 위해 정보의 필요성을 인식, 탐색, 비판적으로 판단하며, 이들의 정보를 이용해 창의적 문제해결 능력을 키울 수 있다. 또한 정보 리터러시 이해 및 활용을 위해 정보에 대한 평가적 안목과 미디어의 융합과 다양성 인식을 주체적으로 수행하고 이를 바탕으로 동료와 함께 정보를 생산하고, 공유하며, 정보활동을 자신의 전공과 접목시켜 재구성 할 수 있다.

### 건축속의 인문학(Architecture in Human Sciences)

건축을 종합예술이라 하는데 이는 건축이 다양한 학문분야와 연계되어 있다는 것이다. 건물이 완성되려면 우선 구조와 물리, 설계 등의 공학적 지식이 1차적으로 필요하며 이 초기단계를 지나면 과학적 기술, 사회적 성향, 경제성, 그리고 그 시대의 철학, 예술, 문화 등에 대한 지식이 필요하다. 이러한 이유로 이 과목에서는 건축을 바탕으로 한 사회, 역사, 문화 등의 인문학적 지식을 넓혀 주고자 한다.

### 뇌인지과학(Brain & Cognitive Sciences)

인간의 뇌에 대한 궁금증을 뇌 과학적인 관점에서 하나씩 풀어간다. 기본적인 뇌의 구조와 기능으로 출발해 체험실습을 통한 여러 가지 경험들을 뇌 과학적 원리로 다시 이해한다. 그 후에 그 이해를 바탕으로 조별 토론과 발표를 통해 정리해 보는 과정을 가진다. 이 수업 방법은 오감으로 체험하는 경험들, 그리고 반복된 정보는 쉽게 잊혀지지 않는다는 뇌과학적 원리에 기반을 둔 수업방식이다.

### 과학기술과 대중문화(Scientific Technique & Popular Culture)

과학기술은 우리사회 전반에 걸쳐 변화를 주도하고 있고, 혁신적인 과학기술은 사회 각 부문에서 활발하게 우리 대중문화에도 영향을 미친다. 과학기술과 예술, 역사, 문화콘텐츠 등의 각 관계와 영화라는 드라마틱한 대중문화의 산물에서 다루지는 과학기술을 소개한다.

### 테크놀로지와 예술(Technology & Arts)

현대인의 문화생활 중 가장 각광받는 문화의 형태는 영화다. 영화는 예술의 총체적인 모습을 담고 있다. 영화에서 감상할 수 있는 가장 큰 예술적 감상 포인트는 줄거리(Narrative) 흐름이다. 영화음악과 음향(Sound Effect)은 화면에 나타나는 이러한 줄거리의 진행을 보조하는 역할을 한다. 영화음악의 가장 두드러지는 역할은 상황 전체의 분위기를 묘사하거나, 등장인물의 감정을 표현한다. 또한 소리는 특정한 캐릭터(주인공 등)를 상징하기도 한다. 이렇게 영화의 다양한 요소들을 표현하기 위하여 중요시되는 테크닉 중 하나는 소리를 어떻게 제작하는가이다. 초기 영화의 소리들은 음향이 없는, 주로 오케스트라에 의한 반주가 있는 무성영화였으나 후에 녹음기술과 아날로그의 장치들의 발전으로 다양한 소리를 제작하기 시작하였다. 이후 영화들은 다양한 디지털 가상악기(virtual instrument)들과 녹음 장치들의 발달로 인해 더욱 상상력을 초월하는 소리를 제작하여 활용하게 되었다. 이 수업은 이러한 소리들이 어떻게 제작되었는지 음악과 음향으로 나누어 학습한다.

### 물리학과 음악의 만남(Meeting of Physics & Music)

본 교과목은 보편적인 진리나 법칙의 발견을 목적으로 한 체계적인 지식인 과학과 소리를 바탕으로 이루어진 시간예술의 조화를 접목한 교양과목이다. 본 교과에서는 물리학 및 음악의 이론을 통하여 소리의 원리를 이해하고, 실험 및 실습도구를 이용해 소리 특성을 이해하고자 한다.

### 전염병과 세계사(Epidemics & World History)

본 교과목은 창의 융합과목으로 일반 역사적 관점에서 전염병과 역사와의 관계를 알아보고자 한다. 즉, 인류의 문명사와 전염병의 역사를 재구성하여 전염병의 역사를 일반 역사적 설명의 영역 안으로 들여놓은 융합적 관점에서 다양한 전염병의 순환적 유행이 오늘날뿐만 아니라 고대, 그 이전의 선사시대의 인간의 생활과 역사에 어떻게 영향을 끼쳐왔는지에 대해 이해한다.

### 현대도시의 이해(Understanding Modern Cities)

본 교과목에서는 현대도시의 형성과정과 제반 문제에 대하여 이해하고, 도시계획 및 도시개발에 관한 전반적인 지식의 습득하며, 도시형성의 역사 및 도시제반문제에 대한 실무적 지식의 습득할 수 있다.

### 물과 도시(Water & City)

본 교과목에서는 오늘날 인간의 삶에 필수적인 물의 기초이론 및 물 관리와 도시역사, 개발 및 관리의 관계를 이해한다. 세부적으로는 물에 대한 성질을 이해하고, 물의 순환 개념에 대하여 배우고, 물을 관리하는 도시계획적 특징을 학습한다.

### 유전학과 사회(Genetics & Society)

알기 쉬운 교재와 흥미로운 사례를 통하여 유전 현상과 관련된 기본적인 과학 지식을 학습하고, 유전의 과학적 측면뿐만 아니라 사회적, 법적, 윤리적 그리고 인간적 측면을 함께 다루며, 생명공학을 비롯한 관련 학문 분야와 과학기술의 발전이 개인의 건강과 일상생활 및 사회 전반에 걸쳐 미칠 영향을 알아보고, 미래의 웰니스와 맞춤형 질병 치료의 시대에 직면하게 될 변화와 선택에 대하여 과학적이고 윤리적으로 올바른 결정을 할 수 있도록 돕는다.

### 건강과 질병의 사회학(Sociology of Health & Illness)

본 강좌에서는 건강 문제를 생물학적 현상으로만 바라보고 기술과학적 문제로 치부해 버린 채, 예방과 관리, 치료를 환자 개인과 전문가 의사의 일로만 돌리던 기존의 생의학적 모형을 비판하면서 사회적·정치적·경제적 관점에서 국내외 사회 건강 불평등의 현실을 분석하고자 한다.

### 식탁 위의 과학과 문화(Science & Culture on the Table)

본 강좌는 대학생이 기본적으로 가져야할 화학적인 지식을 실생활과 가까운 식품에 접목하여 기초과학에 대한 이해를 증진시키는데 가장 큰 목적을 두고 있으며, 문화적 관점에서의 먹거리의 의미까지 제시하여, 식품에 관해 범람하고 있는 다양한 정보의 포괄적 활용 능력 및 사고 능력을 함양시키고자 한다.

### 한국 접경지역의 이해(Understanding Korean Border Areas)

한국의 접경지역인 경기북부의 역사와 문화에 대한 이해를 통해 분단된 역사의 현실을 극복하고 평화적 공존의 길을 모색해 나갈 수 있는 길을 파악하는 데 도움을 주고, 나아가 이를 기반으로 경기남부 지역에 비해 상대적으로 낙후된 경기북부 지역의 발전과 미래지향적인 새로운 모델을 탐구하고자 한다.

### 경기북부지역 발전의 창의설계(Creative Design for Development of Northern Gyeonggi)

경기북부 지역발전을 위해 지리적/지역적 특성을 이해하고, 경기북부 소재 유망 강소기업과 연계를 통

해 지역경제 발전을 위한 전략적 방향을 모색하고자 한다. 또한, 학생들의 전공과 연계하여 경기북부권역과 연계하여 업종별 취업/창업을 지원하고자 한다.

### 재미있는 창업이야기(Interesting Star-up Story)

기업가정신 마인드 셋부터 아이디어 사업화까지 태도(Attitude), 능력(Skill), 지식(Knowledge)의 3개 파트를 공부하며 모든 전공의 학생들에게 꼭 필요한 창업가정신을 익힘으로 격변하는 글로벌 산업 환경과 새로 생성되는 비즈니스에 대응하는 전략을 세울 수 있다. 창업에서 꼭 필요한 부분을 쉽고 다양한 사례를 통하여 학습하며 경영 전공이 아닌 사람도 쉽게 아이디어 창업에 다가가도록 수업을 진행한다.

### 창업 제대로 하기(Proper way to Start-up)

스스로 잘하거나 좋아하는 일을 직업으로 만들기 위한 기본 준비 과정이다. 창업아이디어 탐색과 발굴 및 창업아이템 평가와 검증을 통해 창업 성공과 실패의 원인을 알아보고 비즈니스모델을 분석하는 수업으로 창업 교육 경험이 취업 창업을 위한 좋은 활동 내용임을 알 수 있다.

### 과학기술과 창업경영(Science Technology & Start-up Management)

본 교과목은 최신 기술을 중심으로 과학 기술과 경영 원리를 결합하여 실무 능력을 배양하는 학습목표를 가진다. 주요 기술과 동향(trend)에 대한 이해를 높이고 기술 기반의 창업에 필요한 지식(기법, 성장 전략, Funding, 성공사례 등)과 정보를 제공하고 관련 능력을 개발할 수 있도록 종합적으로 학습한다.

### 성공하는 문화콘텐츠 소재 개발 전략(Cultural content to the success of development strategies)

본 강좌는 성공을 위한 문화콘텐츠 소재개발을 탐구하기 위한 것이다. 문화융합 차원에서 미래사회의 성장 동력으로서 문화콘텐츠 전략 수립에 필요한 소재개발의 이론과 실재를 사례를 통해 학습한다.

### 생태친화적 기업경영(Eco-friendly business management)

21세기의 가장 중요한 이슈 중에 하나는 환경문제이다. 환경오염의 주범인 기업의 활동에 대해 많은 환경규제와 협약이 이뤄지고 있지만 통제는 일시적인 처방일 뿐 근본적인 대안이 되지 못한다. 환경문제의 해결은 생태계를 이해하는 것에서 시작되어야한다. 본 과목은 많은 학생들이 생태계를 이해하고 환경문제를 바르게 정의하고 해결책을 제시할 수 있는 기반을 마련해줄 것이다. 또한 미래 CEO를 꿈꾸는 학생들에게 기업이 지속가능한 성장을 하기 위해 수익 뿐 환경을 고려하는 장기적이며 전략적인 사고를 갖는데 도움을 줄 것이다.



### 상상과 창조(Imagination & Creativity)

본 과정은 지식보다 상상력이 더 중요하다는 주장에 비추어 창의력의 전제조건으로 상상력의 문제를 집중적으로 논의해보고, 상상력을 토대로 창의력을 발휘할 수 있는 10가지 원리와 적용방법을 습득하는데 주안점을 둔다. 창의력은 창의적인 사람만이 발휘할 수 있는 어려운 문제라고 생각하는 고정관념을 파괴하며, 나아가 창의력은 경험과 의욕만 있으면 누구나 창의적인 인간으로 쉽게 거듭날 수 있으며, 창의적인 과정은 재미와 놀이라는 점에서 즐겁고 신나게 학습하다 보면 어느 새 학습자도 창조적 상상력의 소유자가 될 수 있다는 자신감을 심어주는데 본 과정의 궁극적인 목적이 있다.

### 문화기술과 사회변동(Culture Technology & Social Change)

문화와 기술의 결합을 의미하는 CT(Culture Technology)는 문화콘텐츠의 부가가치를 높이기 위해 기획제작과 창작, 유통을 발전시키는 유무형의 기술을 통칭하며, 국가경제를 이끌어갈 핵심기술로 차세대 성장 동력산업, 미래국가유망기술21 등에 선정된 분야이다. 본 과목에서는 문화기술의 변화와 사회변동의 상관 관계에 대한 학습을 통해 문화콘텐츠 분야의 핵심 기술들이 실제로 사회 변동에 어떻게 연관되는지 이론과 실재를 다루는 한편, 산업적 측면에서의 이슈도 학습한다.

### 문화콘텐츠 마케팅 전략의 수립과 집행(Marketing Strategy for Culture Content)

본 강좌는 문화콘텐츠 마케팅 전략과 실재를 탐구하기 위한 것이다. 전략적 마케팅을 실제와 가설을 통해 이해하고, 문화콘텐츠 마케팅 전략 수립에 필요한 다양한 이론과 실재를 사례를 통해 학습한다.

### 나이의 문화사(Age Matters: A Cultural History of Age)

e-러닝 형태로 개발된 이 수업은 '나이 듦'(aging)의 과정에 대한 이해가 어떻게 우리의 삶과 가치관 형성에 영향을 미치고 특정 문화의 정체성을 형성하는지에 대한 종합적 사고를 유도하도록 계획되었다. 기존의 인문학과 사회과학의 연구에서 압도적 위치를 차지해온 인종, 계급, 젠더라는 전통적 카테고리에서 나이에 대한 새로운 시각을 추가함으로써 수강생으로 하여금 인간과 사회 그리고 문화에 대한 입체적이고 종합적인 사고력을 기를 수 있도록 한다. 문학과 철학, 역사는 물론 영화, 회화, 음악 등 다양한 미디어 활용을 통한 수업진행 속에서 인문학적 소양을 배양하면서 동시에 다학제적이고 융합적인 시각을 통해 우리의 실생활과 밀접히 연계된 사고를 가능하도록 유도한다. 궁극적으로 수강생들은 '나이의 문화사'에 대한 이해를 통해 인생설계에 대한 청사진을 구성할 수 있게 된다.

### 전략적 의사결정과 문제해결(Strategic Decision Making and Problem Solving)

본 교과목은 개인이나 조직이 현실세계에서 봉착하는 문제를 인지하고 적절한 분석틀(모델)을 찾아 해결 방안을 모색하고 합당한 의사결정을 내릴 수 있도록 하기 위해 문제의 성격에 따른 의사결정 모형(이론)에 대한 고찰과 구체적인 의사결정(문제해결) 방식을 습득하도록 한다. 이를 위해 문제해결과 의사결정과 관련한 현실 사례학습과 모의실험을 통하여 현실 적합성을 높이고자 한다.

UCC(디지털동영상) 기획, 제작, 편집 및 활용(Designing, Producing, Editing and Utilizing UCC(Digital Video))

UCC 기획, 제작, 편집 및 활용에 관련된 디지털영상문화 및 기획, 디지털캠코더 원리 및 사용법, 선형 및 비선형 편집, 코덱/디지털 영상 파일 포맷 등 이론을 학습하고, Windows Movie Maker 혹은 Premiere를 활용한 디지털영상 편집 실습을 한다.

## 5. 학년도별 신설교과목

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GE51002		〈신설〉			한국문학의 이해
GE51003		〈신설〉			동양문학의 이해
GE51004		영미문학과 영화의 만남			
GE51005		영미산문기행			
GE51006		〈신설〉			프랑스어권 문학의 이해
GE51007		〈신설〉			스페인어권 문학의 이해
GE51008		〈신설〉			독일어권 문학의 이해
GE51009		〈신설〉			러시아어권 문학의 이해
GE51010		〈신설〉			스토리텔링과 장르
GE51011		〈신설〉			그리스로마신화
GE51012	〈신설〉	여성과 문학이야기			
GE51014		〈신설〉			미학과 예술
GE51017		〈신설〉			한국미술의 이해
GE51018		〈신설〉			서양미술의 이해
GE52001		〈신설〉			언어의 이해
GE52002		〈신설〉			영어 프레젠테이션
GE52003		〈신설〉			중급 영문독해
GE52004		〈신설〉			중급 영어작문
GE52005		〈신설〉			고급 영문독해
GE52006		〈신설〉			고급 영어작문
GE52007		중급 중국어			
GE52008		〈신설〉			고급 중국어
GE52009	〈신설〉	초급 일본어			
GE52010		〈신설〉			초급 러시아어
GE52011		〈신설〉		한국 문화 낯설게 보기	
GE52015		〈신설〉			영미문화읽기
GE52016		〈신설〉			프랑스어권 문화의 이해
GE52018		〈신설〉			독일어권 문화의 이해

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GE53001	<신설>	역사의 이해			
GE53003		<신설>			한국근현대사
GE53004		<신설>			인물로 본 한국사
GE53006		<신설>			동아시아의 역사분쟁
GE53008		<신설>			르네상스와 서양문명의 전환
GE53009		<신설>			이슬람문명의 역사
GE53012		<신설>			사회사상사
GE53013		<신설>			생명윤리
GE53014		<신설>			종교학의 이해
GE53015		<신설>			동아시아와 유교
GE53016		<신설>			인문학명저읽기
GE54002		<신설>			한국정치의 이해
GE54004		<신설>			분단한반도의 정치와 경제
GE54005	<신설>	문화인류학의 이해			
GE54006	<신설>	시민사회와 NGO			
GE54007		<신설>		공동체의 형성과 소통	
GE54008		법과 사회			
GE54009		<신설>		인권과 정의	
GE54010		<신설>		계약의 법칙	
GE54013		<신설>		지방행정의 실제	
GE54014		<신설>		정책학 입문	
GE54017		<신설>		평생교육학	
GE54020		현대사회와 복지			
GE54021		<신설>		장애인복지	
GE54022		<신설>		매스컴과 현대사회	
GE54023		<신설>		신문기사읽기	
GE54024		<신설>		대중문화의 이해	
GE54025		<신설>	아시아의 문화와 공동체		
GE54026	<신설>	젠더와 문화			
GE54030		<신설>		사회과학명저읽기	
GE55002		한국경제의 변동과 이슈			
GE55003	<신설>	시장경제의 이해			
GE55004		<신설>			경제사

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GE55005	〈신설〉				기업경영의 이해
GE55008	〈신설〉			혁신과 기업가정신	
GE55009	〈신설〉	마케팅의 이해			
GE55010	〈신설〉	회계원리의 이해			
GE55011	〈신설〉				증권시장의 이론과 실제
GE55012	〈신설〉				실용금융
GE55014	〈신설〉	문화와 국가브랜드			
GE55016	〈신설〉	비전설계와 진로			
GE55017	〈신설〉			실전 취업특강	
GE55018	〈신설〉				의료관광과 서비스산업의 이해
GE56001	대학수학(1)				
GE56002	대학수학(2)				
GE56003	공업수학				
GE56004	〈신설〉	응용수학			
GE56005	〈신설〉		수 이야기		
GE56007	일반생물학				
GE56008	〈신설〉		화학개론		
GE56009	〈신설〉		물리학개론		
GE56010	〈신설〉	지구환경학			
GE56011	〈신설〉				과학사
GE56012	〈신설〉				테크놀로지의 걸작들
GE56013	생명과학의 이해				
GE56014	〈신설〉	생명의 연속성과 진화			
GE56015	인간과 환경				
GE56016	〈신설〉			기후변화와 신재생에너지	
GE56017	〈신설〉				인간과 우주
GE56018	〈신설〉				천문학의 세계
GE56020	〈신설〉				컴퓨터과학의 이해
GE56021	〈신설〉		정보기술과 미래사회		

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GE56022		〈신설〉			암의 과학
GE56023		〈신설〉		물과 우리의 미래	
GE56024		〈신설〉			해양학 개론
GE56025	〈신설〉	건축학개론			
GE56026		〈신설〉			과학기술과 사회윤리
GE56027		재미있는 면역이야기			
GE56028		〈신설〉			생활 속의 화학
GE56029	〈신설〉	지식재산권의 이해			
GE56030		〈신설〉			과학기술명저읽기
GE56031	〈신설〉	사회조사분석			
GE57001		초급테니스			
GE57002		실전테니스			
GE57003		초급골프			
GE57004		실전골프			
GE57005		〈신설〉			스키
GE57006		〈신설〉			수상스키
GE57007	〈신설〉	배구			
GE57008	〈신설〉	축구			
GE57009		〈신설〉			배드민턴
GE57010		〈신설〉			태권도
GE57011		〈신설〉			호신술
GE57012		현대인과 댄싱			
GE57014	〈신설〉	필라테스			
GE57016	〈신설〉	스포츠로 읽는 세상			
GE57017		스포츠인물로 보는 문화			
GE57018		건강과 생활			
GE57019		〈신설〉			의약품의 이해
GE57021		〈신설〉			생활 속의 식품이야기
GE57022		CPR/응급처치			
GE57023	〈신설〉	미술치료			
GE57028	〈신설〉	MOS워드			
GE57029	〈신설〉	MOS파워포인트			
GE57030	〈신설〉	MOS엑세스			
GE57031	〈신설〉	MOS엑셀			
GE57032		사진학실전			

교과목코드	2014학년도	2015학년도	2016학년도	2017학년도	2018학년도
GE57034	가정과 결혼				
GE57036	〈신설〉			실용적 글쓰기	
GE58002	〈신설〉			스피치와 토론	
GE58003	〈신설〉			인문사회글쓰기	
GE58004	〈신설〉			과학기술글쓰기	
GE58005	〈신설〉	청춘의 책읽기			
GE58006	〈신설〉			컴퓨팅적 사고(1)	
GE58007	〈신설〉			컴퓨팅적 사고(2)	
GE58009	〈신설〉			SF인문학: 과학, 인간, 그리고 미래	
GE58010	〈신설〉			동서문명의 만남과 실�크로드	
GE58011	〈신설〉			근대성의 경험	
GE58012	〈신설〉			쌀과 문명	
GE58013	〈신설〉			죽음과 문화	
GE58014	〈신설〉			빅데이터사회와 정보리터러시	
GE58016	〈신설〉	뇌인지과학			
GE58018	〈신설〉			테크놀로지와 예술	
GE58020	〈신설〉	물리학과 음악의 만남			
GE58021	〈신설〉	전염병과 세계사			
GE58022	현대도시의 이해				
GE58023	〈신설〉	물과 도시			
GE58025	〈신설〉			건강과 질병의 사회학	
GE58026	〈신설〉			식탁 위의 과학과 문화	
GE58027	〈신설〉			한국 접경지역의 이해	
GE58028	〈신설〉			경기북부지역 발전의 창의설계	
GE58029	〈신설〉			재미있는 창업 이야기	
GE58030	〈신설〉			창업 제대로 하기	
GE58031	〈신설〉			과학기술과 창업경영	

## 6. 동일·대체 교과목

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
A001046	컴퓨터활용 (MOS4과목중택1/현재대체지정은엑셀교과목으로되어있음)	GE50155	MOS파워포인트(별도요청필요)	(대체교과목)
		GE50156	MOS엑셀	(대체교과목)
		GE50176	MOS엑서스(별도요청필요)	(대체교과목)
		GE50177	MOS워드(별도요청필요)	(대체교과목)
A001058	동계스포츠 (2과목중택1/현재대체지정은 '요가'교과목으로 되어있음)	GE57015	요가와 명상	(대체교과목)
		GE57013	라인댄스(별도요청필요)	(대체교과목)
A001081	하계스포츠 (2과목중택1/현재대체지정은 '요가'교과목으로 되어있음)	GE57015	요가와 명상	(대체교과목)
		GE57013	라인댄스(별도요청필요)	(대체교과목)
A001068	기초영어회화 I	GE30004	English Reading&Listening(1)	(대체교과목)
A001069	기초영어회화 II	GE30005	English Reading&Listening(2)	(대체교과목)
GE30003	동기유발	GE50105	비전설계와 진로	(대체교과목)
GE50019	사회봉사	GE50195	사랑 나누기	(대체교과목)
A001040	채플	GE30001	채플	(동일교과목)
GE50109	성과사회	GE50010	성과 사회	(동일교과목)
A001045	사회봉사	GE50019	사회봉사	(동일교과목)
GE50164	현대인과 댄싱	GE50050	현대인과 댄싱	(동일교과목)
GE50151	대중음악과문화	GE50053	대중음악과 문화	(동일교과목)
GE50142	음악의이해	GE50054	음악의 이해	(동일교과목)
A001045	사회봉사	GE50195	사랑 나누기	(동일교과목)
GE50084	문학과 미디어	GE51001	문학의 이해	(동일교과목)
GE50003	영미문학과 영화의 만남	GE51004	영미문학과 영화의 만남	(동일교과목)
GE50002	영미산문기행	GE51005	영미산문기행	(동일교과목)
GE50112	여성과 문학이야기	GE51012	여성과 문학이야기	(동일교과목)
GE50046	예술의 이해	GE51013	예술의 가치와 비평	(동일교과목)
GE50053	대중음악과 문화	GE51015	한국음악의 이해	(동일교과목)
GE50054	음악의 이해	GE51016	서양음악의 이해	(동일교과목)
GE50047	예술과 엔터테인먼트	GE51019	공공예술의 이해	(동일교과목)
GE50015	중급 중국어	GE52007	중급 중국어	(동일교과목)
GE50104	초급 일본어	GE52009	초급 일본어	(동일교과목)
GE50214	한국 문화 낯설게 보기	GE52011	한국 문화 낯설게 보기	(동일교과목)
GE50080	교양한자	GE52012	한자와 동양문화	(동일교과목)
GE50216	중국문화와 예술	GE52013	중국문화의 이해	(동일교과목)
GE50111	영상일본어	GE52014	일본문화와 언어	(동일교과목)
GE50180	스페인어문화권의 이해	GE52017	스페인어권 문화의 이해	(동일교과목)
GE50212	러시아의 문화와 영화	GE52019	러시아어권 문화의 이해	(동일교과목)
GE50126	역사의 이해	GE53001	역사의 이해	(동일교과목)
GE50061	고고학	GE53002	고고학의 이해	(동일교과목)
GE50090	역사의 재조명	GE53005	동양의 역사와 문명	(동일교과목)
GE50093	역사와 문화	GE53007	서양의 역사와 문명	(동일교과목)
GE50116	한국전쟁사	GE53010	역사 속의 전쟁과 평화	(동일교과목)
GE50005	철학	GE53011	철학의 이해	(동일교과목)
GE50218	사회변동과 미래사회	GE54001	사회학 입문	(동일교과목)



기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
GE50121	국제정치학개론	GE54003	국제정치학 입문	(동일교과목)
GE50178	문화인류학의 이해	GE54005	문화인류학의 이해	(동일교과목)
GE50119	시민사회와 NGO	GE54006	시민사회와 NGO	(동일교과목)
GE50221	공동체의 형성과 소통	GE54007	공동체의 형성과 소통	(동일교과목)
GE50018	법과 사회	GE54008	법과 사회	(동일교과목)
GE50213	인권과 정의	GE54009	인권과 정의	(동일교과목)
GE50219	계약의 법칙	GE54010	계약의 법칙	(동일교과목)
GE50078	미디어 속 법률이야기	GE54011	현대사회와 범죄	(동일교과목)
GE50025	현대사회의 행정	GE54012	현대행정의 이해	(동일교과목)
GE50217	지방행정의 실제	GE54013	지방행정의 실제	(동일교과목)
GE50013	선택의 심리학	GE54015	인간관계의 심리학	(동일교과목)
GE50189	인간발달과 학습	GE54016	교육과 인간	(동일교과목)
GE50191	예비부모교육	GE54018	부모됨의 교육학	(동일교과목)
GE50220	다문화사회의 리더십	GE54019	다문화사회의 이해	(동일교과목)
GE50021	현대사회와 복지	GE54020	현대사회와 복지	(동일교과목)
GE50222	매스컴과 현대사회	GE54022	매스컴과 현대사회	(동일교과목)
GE50215	대중문화의 이해	GE54024	대중문화의 이해	(동일교과목)
GE50192	아시아의 문화와 공동체	GE54025	아시아의 문화와 공동체	(동일교과목)
GE50181	젠더와 문화	GE54026	젠더와 문화	(동일교과목)
GE50120	지역개발과 정책	GE54027	공간과 인간	(동일교과목)
GE50193	가정과 결혼(3)	GE54028	인구와 미래사회	(동일교과목)
GE50117	리더십이론과실제	GE54029	리더십과 동양고전	(동일교과목)
GE50017	경제야놀자	GE55001	경제학 입문	(동일교과목)
GE50127	시장경제의 이해	GE55003	시장경제의 이해	(동일교과목)
GE50243	직장생활과 커뮤니케이션	GE55006	한국의 경영문화	(동일교과목)
GE50211	비즈니스 에티켓	GE55007	동서양의 기업문화	(동일교과목)
GE50224	혁신과 기업가정신	GE55008	혁신과 기업가정신	(동일교과목)
GE50118	마케팅의 이해	GE55009	마케팅의 이해	(동일교과목)
GE50175	회계원리의 이해	GE55010	회계원리의 이해	(동일교과목)
GE50086	경영전략	GE55013	생활 속 경영의 지혜	(동일교과목)
GE50114	문화와 국가브랜드	GE55014	문화와 국가브랜드	(동일교과목)
GE50096	직업과 진로탐색	GE55015	현대사회와 직업	(동일교과목)
GE50105	비전설계와 진로	GE55016	비전설계와 진로	(동일교과목)
GE50242	실전 취업특강	GE55017	실전 취업특강	(동일교과목)
GE50037	대학수학(1)	GE56001	대학수학(1)	(동일교과목)
GE50087	대학수학(2)	GE56002	대학수학(2)	(동일교과목)
GE50038	공업수학	GE56003	공업수학	(동일교과목)
GE50135	응용수학	GE56004	응용수학	(동일교과목)
GE50202	수 이야기	GE56005	수 이야기	(동일교과목)
GE50139	통계학의 이해	GE56006	통계학	(동일교과목)
GE50033	일반생물학	GE56007	일반생물학	(동일교과목)
GE50186	화학개론	GE56008	화학개론	(동일교과목)
GE50184	물리학개론	GE56009	물리학개론	(동일교과목)
GE50137	지구환경학	GE56010	지구환경학	(동일교과목)
GE50031	생명과학의 이해	GE56013	생명과학의 이해	(동일교과목)
GE50140	생명의 연속성과 진화	GE56014	생명의 연속성과 진화	(동일교과목)

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
GE50040	인간과 환경	GE56015	인간과 환경	(동일교과목)
GE50244	기후변화와 신재생에너지	GE56016	기후변화와 신재생에너지	(동일교과목)
GE50201	현대 식품산업의 이해	GE56019	식품과학의 세계	(동일교과목)
GE50200	정보기술과 미래사회	GE56021	정보기술과 미래사회	(동일교과목)
GE50229	물과 우리의 미래	GE56023	물과 우리의 미래	(동일교과목)
GE50129	건축학개론	GE56025	건축학개론	(동일교과목)
GE50041	재미있는 면역이야기	GE56027	재미있는 면역이야기	(동일교과목)
GE50199	지식재산권의 이해	GE56029	지식재산권의 이해	(동일교과목)
GE50185	사회조사분석	GE56031	사회조사분석	(동일교과목)
GE50075	초급테니스	GE57001	초급테니스	(동일교과목)
GE50049	실전테니스	GE57002	실전테니스	(동일교과목)
GE50073	초급골프	GE57003	초급골프	(동일교과목)
GE50048	실전골프	GE57004	실전골프	(동일교과목)
GE50231	스키	GE57005	스키	(동일교과목)
GE50230	수상스키	GE57006	수상스키	(동일교과목)
GE50162	배구	GE57007	배구	(동일교과목)
GE50165	축구	GE57008	축구	(동일교과목)
GE50232	호신술	GE57011	호신술	(동일교과목)
GE50050	현대인과 댄싱	GE57012	현대인과 댄싱	(동일교과목)
GE50069	초급라인댄스	GE57013	라인댄스	(동일교과목)
GE50157	필라테스	GE57014	필라테스	(동일교과목)
GE50063	요가	GE57015	요가와 명상	(동일교과목)
GE50187	스포츠로 읽는 세상	GE57016	스포츠로 읽는 세상	(동일교과목)
GE50044	건강과 생활	GE57018	건강과 생활	(동일교과목)
GE50043	생애주기별 영양관리	GE57020	영양과 건강	(동일교과목)
GE50039	CPR/응급처치	GE57022	CPR/응급처치	(동일교과목)
GE50145	미술치료	GE57023	미술치료	(동일교과목)
GE50066	음악과 힐링	GE57024	음악치료	(동일교과목)
GE50195	사랑 나누기	GE57025	나눔과 배려(사랑나눔)	(동일교과목)
GE50196	희망 나누기	GE57026	나눔과 배려(희망나눔)	(동일교과목)
GE50198	재능나누기	GE57027	나눔과 배려(재능나눔)	(동일교과목)
GE50177	MOS워드	GE57028	MOS워드	(동일교과목)
GE50155	MOS파워포인트	GE57029	MOS파워포인트	(동일교과목)
GE50176	MOS엑세스	GE57030	MOS엑세스	(동일교과목)
GE50156	MOS엑셀	GE57031	MOS엑셀	(동일교과목)
GE50006	사진학실전	GE57032	사진학실전	(동일교과목)
GE50169	이미지컨설팅	GE57033	이미지 컨설팅	(동일교과목)
GE50029	가정과 결혼	GE57034	가정과 결혼	(동일교과목)
GE50168	VOICE&SPEECH	GE57035	발성과 화술	(동일교과목)
GE50173	가정과 결혼(2)	GE57037	대학생 인생설계	(동일교과목)
GE50007	우리말과 글쓰기	GE58001	창의적 사고와 표현	(동일교과목)
GE50179	청춘의 책임기	GE58005	청춘의 책임기	(동일교과목)
GE50225	컴퓨팅적 사고(1)	GE58006	컴퓨팅적 사고(1)	(동일교과목)
GE50226	컴퓨팅적 사고(2)	GE58007	컴퓨팅적 사고(2)	(동일교과목)
GE50141	디자인트렌드	GE58008	창조와 디자인	(동일교과목)
GE50136	건축도시역사	GE58015	건축속의 인문학	(동일교과목)

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
GE50131	뇌인지과학	GE58016	뇌인지과학	(동일교과목)
GE50032	과학과 대중문화	GE58017	과학기술과 대중문화	(동일교과목)
GE50110	랩아트(LAPART)	GE58019	랩아트의 세계	(동일교과목)
GE50153	물리학과 음악의 만남	GE58020	물리학과 음악의 만남	(동일교과목)
GE50154	전염병과 세계사	GE58021	전염병과 세계사	(동일교과목)
GE50035	현대도시의 이해	GE58022	현대도시의 이해	(동일교과목)
GE50152	물과 도시	GE58023	물과 도시	(동일교과목)
GE50183	재미있는 유전이야기	GE58024	유전학과 사회	(동일교과목)
GE50227	식탁 위의 과학과 문화	GE58026	식탁 위의 과학과 문화	(동일교과목)
GE50240	재미있는 창업 이야기	GE58029	재미있는 창업 이야기	(동일교과목)
GE50241	창업 제대로 하기	GE58030	창업 제대로 하기	(동일교과목)
		GE50001	현대인의 여가생활	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50004	다문화교육	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50008	스피치와 프레젠테이션	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50009	현대사회와 여성	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50010	성과 사회	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50011	글로벌시대의 인간관계	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50012	인간의 삶과 힐링	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50014	초급 중국어	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50079	인간행동과 현대사회	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50088	현대사회와 인간관계론	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50108	다문화사회와 교육	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50109	성과사회	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50170	글로벌문화레저론	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50171	상담학개론	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50188	건축과 문화	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50190	인간행동과 사회환경	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50210	실용 스페인어	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50016	이미지로 배우는 문화사	(폐지교과목)- 학점포기 교과목

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
		GE50019	사회봉사	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50020	리더십코칭	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50022	현대사회와 미디어의 역할	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50023	비즈니스 프레젠테이션	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50024	여성커리어개발	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50027	고령사회와 자산관리	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50028	세계문화관광	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50030	현대인과 사회	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50089	행정조직론	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50097	크리에이티브리더십코칭	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50102	도시행정	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50115	한국미술사	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50122	현대사회와 코칭	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50124	생활법률	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50125	현대사회와 경제	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50128	지방행정의 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50174	한국행정의 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50182	취업과 경력개발	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50194	인류사회와 불평등	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50223	유쾌한 테마여행	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50034	일반화학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50036	일반물리학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50042	친환경건축개론	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50045	감염학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
		GE50062	프레젠테이션 실무	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50067	글로벌시대의 주요감염병	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50068	일반수학(1)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50072	재미있는 면역이야기(1)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50076	재미있는 면역이야기(2)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50091	이산수학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50092	일반수학(2)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50094	생활 속의 뇌과학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50095	뇌인지와 학습	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50100	질병관리(1)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50101	질병관리(2)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50130	보건인을 위한 생물학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50132	도시개발의 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50134	안티에이징	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50138	재미있는 건강생리학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50172	물리학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50228	운동과 영양	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50058	체중조절과 맞춤형식단	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50051	셀위댄스	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50052	영화로 이해하는 음악	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50053	대중음악과 문화	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50054	음악의 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50055	운동생리학	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50056	바디밸런스(체형교정)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목

기존 교과목		동일 교과목		비고
교과목코드	교과목명	교과목코드	교과목명	
		GE50057	생활과 취미	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50059	모델(1)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50060	모델(2)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50064	16일의음악여행	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50065	재즈댄스	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50070	실전라인댄스	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50071	생활과 레크리에이션	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50074	생활과취미(1)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50077	생활과취미(2)	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50098	댄스여행	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50099	댄스투게더	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50142	음악의이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50143	대중음악역사와 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50146	생활도예	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50147	도자공예와 문화	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50148	영화로 이해하는 스포츠	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50149	영상으로 만나는 무대예술	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50151	대중음악과문화	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50158	라틴댄스	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50160	뉴스포츠의 이해	(폐지교과목)- 학점포기 교과목
		GE50161	리드믹그룹액서사이즈	(폐지교과목)- 학점포기 교과목

평생학습중심대학

## 계약학과

### ■ 계약학과란?

“계약학과”란 산업체의 다양한 인력수요에 탄력적으로 대응하여 산업체 맞춤형 인력을 양성하고, 소속 직원의 재교육 및 직무능력향상을 위한 교육을 할 수 있도록 사업체와 산업교육기관이 계약에 의하여 설치 운영할 수 있는 학위과정으로 「산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률」이 제정되면서 도입된 제도로써 채용조건형과 재교육형 계약학도가 있습니다.

### ■ 계약학과 조직

계약학과(부)명	모체학과(부)명	위치	홈페이지
공공교육복지학과	공공행정학과	에벤에셀관 2층	<a href="http://pla.shinhan.ac.kr">http://pla.shinhan.ac.kr</a>
복지행정학과	공공행정학과	에벤에셀관 2층	<a href="http://pla.shinhan.ac.kr">http://pla.shinhan.ac.kr</a>
안보경영학과	글로벌통상경영학과	에벤에셀관 6층	<a href="http://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/">http://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/</a>
국방경영학과	글로벌통상경영학과	에벤에셀관 6층	<a href="http://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/">http://gtm.shinhan.ac.kr/gtm/</a>
임상병리학과	임상병리학과	기도관 4층	<a href="http://bmls.shinhan.ac.kr">http://bmls.shinhan.ac.kr</a>
기계시스템공학과	기계자동차융합공학과	기도관 1층	<a href="http://motor/shinhan.ac.kr">http://motor/shinhan.ac.kr</a>
에너지환경공학과	에너지환경공학과	브니엘관 3층	<a href="http://eee.shinhan.ac.kr">http://eee.shinhan.ac.kr</a>
미용학과	뷰티헬스사이언스학부	에벤에셀관 4층	<a href="http://beautyhealth.shinhan.ac.kr">http://beautyhealth.shinhan.ac.kr</a>
공공정책복지학과	사회복지학과	에벤에셀관 4층	<a href="http://welfare.shinhan.ac.kr">http://welfare.shinhan.ac.kr</a>

### ■ 계약학과 설치 추진배경

- 급변하는 산업사회의 변화에 능동적으로 대응할 수 있는 기업맞춤 인재양성
- 지역 산업체와의 연계를 통해 교육기관으로서 새로운 역할 모색과 더불어 산학협력 활성화 촉진

### ■ 신규학과 개설 요청 시 학과 개설 단계

- 산업체 → 모체학과 : 신규 계약학과 개설요청 및 운영 검토
- 모체학과 → 평생학습중심대학 : 계약학과 개설 및 운영 통보
- 평생학습중심대학 : 계약학과 운영 검토 및 규정 개정
- 평생학습중심대학 → 교육부 : 계약학과 운영규정 개정사항 및 학과 개설 신고
- 평생학습중심대학 ↔ 산업체 : 계약학과 설치 및 운영 협약 체결

## ■ 계약학과 설치운영 협약대상 산업체 범위

- 국가 지방자치단체 및 공공기관
- 근로기준법 제11조의 규정에 의거 상시 근로자 5인(사업주 포함)이상인 사업체
- 의료법 제3조의 규정에 의한 의료기관
- 군부대 장교, 장기복무자 및 군무원 등
- 국가·기방자치단체에 등록된 단체로서 산업체가 구성원인 단체
- 국가·지방자치단체 공공기관이 국가경쟁력 강화·지역특화산업의 양성을 위해 제5조의 3자계약에 의하여 계약학과 운영에 필요한 경비의 100분의 50 이상을 지원하는 경우 5인 미만 산업체도 가능

## ■ 등록금 납부 방법

등록금 납부비율	=	산업체 50% 납부	+	학생 50% 납부
-------------	---	---------------	---	--------------

## ■ 계약학과 설치 추진배경

- 전공  
선택/필수의 구분없이 개설된 교과목 중 선택하여 수강  
※ 교과목 개설 시 산업체의 의견 반영
- 교양  
열린사이버대학교(OCU)를 통해 자택 및 직장에서 수강(한학기에 2과목까지 수강 가능)
- 수업시간  
평일 야간 및 주말에 수업을 진행하며, 학과에 따라서 수업시간표 상이  
※ 야간 1교시는 18시부터 시작
- 교육장소  
본교에서 진행하는 것이 원칙이지만, 산업체 시설 무상제공 시 산업체에서 수업 가능





## **신한대학교요람(2018)**

---

발행 : 신한대학교 / 발행인 : 김병옥 / 발행일 : 2018년 7월 5일

우) 11644 경기도 의정부시 호암로 95 / TEL : (031) 870-3342~7 / FAX : (031) 870-3349